

Հաշվետվություն

Ուսումնական նախագիծ

Նախագծի ղեկավար՝ Մ. Բաբայան

Թեմա՝ Հայոց պետականությունների խորհրդանիշների և զինանշանների նշանակությունը	
Նախագծի անվանում՝	Հայոց պետականությունների խորհրդանիշների և զինանշանների նշանակությունը
Հիմնահարցը՝	Ընդգծել պետական խորհրդանիշների դերը Հայաստանի գաղափարախոսության մեջ՝ որպես հայ ազգի յուրահատուկ ազգային մտածելակերպի, ստեղծարարության և հավատքների դրսևորում: Ստեղծել զինանշան դպրոցի համար:
Դպրոց՝	Աբովյանի Խ. Աբովյանի անվան թիվ 1 ավագ դպրոց
Առարկա՝	Հայոց պատմություն
Ուսումնական տարի, կիսամյակ՝	2024-2025 ուստարի, II կիսամյակ
Դասարան՝	X ³ , X ⁵ , X ⁸
Տևողություն՝	8 շաբաթ
Նախագծային աշխատանքին մասնակցում էին X ³ , X ⁵ , X ⁸ , դասարանի թվով 12 աշակերտ՝	Ղուլյան Մարտա, Մարիա Չիլինգարյան, Նարե Գևորգյան, Արսինե Աղաջանյան, Գոռ Զալյան, Աննա Ենգիբարյան, Մանե Բեգլարյան, Ալբինա Դադայան, Միլենա Աբրահամյան, Լուսինե Սարգսյան, Մանե Թադևոսյան, Անի Հարությունյան
Նախագծի իրականացման փուլեր	Փուլ 1. Որոնել հայկական պետականությունների պատմությանը հայտնի զինանշանները և դրոշները: Հիմնական նպատակն է սովորողներին տալ խորհրդանիշների մասին հիմնական ինֆորմացիա: Փուլ 2. Վերլուծել թե ինչպես են խորհրդանիշները ցույց տալիս տվյալ պետականության ուժն ու գաղափարախոսությունը: Թեման խրախուսում է քննադատական մտածողությունը: Փուլ 3. Հելենիստական ազդեցությունը Արտաշեսյանների պետական խորհրդանիշների վրա: Կարևոր թեմա է, քանի որ այն ցույց է տալիս, թե ինչպես են օտարերկրյա մշակույթները ազդել հայկական խորհրդանիշների վրա: Փուլ 4. Համեմատել Լուսինյան արքայատոհմի ժամանակ օգտագործվող Կիլիկիայի եռագույնը Հայաստանի ներկայիս դրոշի հետ: Թեման սովորողներին տալիս է պատկերացում հայկական դրոշների պատմության մասին: Փուլ 5. Հայաստանի Երկրորդ Հանրապետության խորհրդանիշները: Այս թեման սովորողներին տալիս է պատկերացում խորհրդային շրջանի խորհրդանիշների մասին: Փուլ 6. Տանել զուգահեռներ Երրորդ և Առաջին հանրապետությունների խորհրդանիշների միջև: Ստեղծել Հայաստանի Հանրապետության զինանշանի իրենց տարբերակը: Թեման խրախուսում է ստեղծագործական մոտեցումը:

	Փուլ 7. Ստեղծել զինանշան դպրոցի համար: Թեման սովորողներին տալիս է գործնական հմտություններ: Փուլ 8. Նախագծի եզրափակում, գնահատում: Սովորողներին հնարավորություն է տալիս ներկայացնել իրենց աշխատանքը:
Տեսակը՝	Ներառարկայական
Կիրառված ձևաչափը՝	Գործնական, թիմային, ամփոփիչ
Ըստ բովանդակության՝	Գործնական, հետազոտական, թիմային
Ըստ վերջնարդյունքի՝	Զինանշանի պատրաստում, սահիկաշար
Ըստ տևողության՝	Միջին տևողության

Ուսումնական նախագծի նպատակը՝

- Պարզաբանել, թե ինչպե՞ս են փոխվել հայկական խորհրդանիշները տարբեր պատմական ժամանակաշրջաններում, և ի՞նչ դեր են դրանք խաղացել հայկական պետականության ձևավորման և զարգացման գործում:
- Պարզաբանել, թե ինչպե՞ս են հայկական խորհրդանիշները արտացոլում հայկական պետականության ուժն ու գաղափարախոսությունը:
- Պարզաբանել, թե ինչպե՞ս են արտաքին մշակութային ազդեցությունները (հելլենիզմ, խաչակիրներ, խորհրդային շրջան) ազդել հայկական խորհրդանիշների զարգացման վրա:
- Պարզաբանել, թե ի՞նչ նմանություններ և տարբերություններ կան տարբեր պատմական ժամանակաշրջանների հայկական խորհրդանիշների միջև:
- Պարզաբանել, թե ինչպե՞ս են պատմական խորհրդանիշները վերարտադրվում արդի Հայաստանում:
- Պարզաբանել, թե ի՞նչ դեր ունեն հայկական խորհրդանիշները ժամանակակից հայ հասարակության մեջ:

Ուսումնական նախագծի վերջնարդյունքները՝

Ուսումնական նախագծի ավարտին աշակերտը պետք է՝

- Կարողանա վերլուծել պատմական իրադարձությունները, երևույթները և գործընթացները՝ բացահայտելով դրանց միջև պատճառահետևանքային կապերը:
- Կարողանա գնահատել պատմական տարբեր ժամանակաշրջանների մշակութային ժառանգությունը:
- Կարողանա համեմատել և վերլուծել պատմական տարբեր ժամանակահատվածների իրադարձությունները, գործընթացները և դրանց ազդեցությունը ժամանակակից աշխարհի վրա:
- Կարողանա վերլուծել պետության և քաղաքացու փոխհարաբերությունները՝ հիմնվելով իրավական և բարոյական նորմերի վրա:
- Յուրացնի ազգային և համամարդկային արժեքները:
- Կարողանա դրսևորել ազգային ինքնագիտակցություն և հայրենասիրություն:
- Կարողանա վերլուծել և գնահատել մշակութային ժառանգության դերը հասարակության զարգացման գործում:

Ուսումնական նախագծի նկարագիրը

Փուլ 1. Որոնել հայկական պետականությունների պատմությանը հայտնի զինանշանները և դրոշները: Հիմնական նպատակն է սովորողներին տալ խորհրդանիշների մասին հիմնական ինֆորմացիա:

Փուլ 2. Վերլուծել թե ինչպես են խորհրդանիշները ցույց տալիս տվյալ պետականության ուժն ու գաղափարախոսությունը:

Թեման խրախուսում է քննադատական մտածողությունը:

Փուլ 3. Հելենիստական ազդեցությունը Արտաշեսյանների պետական խորհրդանիշների վրա: Կարևոր թեմա է, քանի որ այն

ցույց է տալիս, թե ինչպես են օտարերկրյա մշակույթները ազդել հայկական խորհրդանիշների վրա:

Փուլ 4. Համեմատել Լուսինյան արքայատոհմի ժամանակ օգտագործվող Կիլիկիայի եռագույնը Հայաստանի ներկայիս դրոշի հետ:

Թեման սովորողներին տալիս է պատկերացում հայկական դրոշների պատմության մասին:

Փուլ 5. Հայաստանի Երկրորդ Հանրապետության խորհրդանիշները: Այս թեման սովորողներին տալիս է պատկերացում

խորհրդային շրջանի խորհրդանիշների մասին:

Փուլ 6. Տանել զուգահեռներ Երրորդ և Առաջին հանրապետությունների խորհրդանիշների միջև: Ստեղծել Հայաստանի

Հանրապետության զինանշանի իրենց տարբերակը: Թեման խրախուսում է ստեղծագործական մոտեցումը:

Փուլ 7. Ստեղծել զինանշան դպրոցի համար: Թեման սովորողներին տալիս է գործնական հմտություններ:

Փուլ 8. Նախագծի եզրափակում, գնահատում: Սովորողներին հնարավորություն է տալիս ներկայացնել իրենց աշխատանքը:

Կարողունակություններ, որոնք զարգացել են այս նախագծի ընթացքում

- ✓ Քաղաքացիական դաստիարակություն. Թեման նպաստում է աշակերտների քաղաքացիական գիտակցության ձևավորմանը, հայրենասիրության և ազգային ինքնագիտակցության զարգացմանը:
- ✓ Պատմական գիտելիքներ. Այն ապահովում է աշակերտների պատմական գիտելիքների խորացումը՝ հայկական պետականության պատմության, նրա խորհրդանիշների և դրանց նշանակության վերաբերյալ:
- ✓ Մշակութային արժեքներ. Թեման նպաստում է աշակերտների մոտ հայկական մշակութային արժեքների, ավանդույթների և ազգային ժառանգության հանդեպ հարգանքի ձևավորմանը:
- ✓ Քննադատական մտածողություն. Այն խթանում է աշակերտների քննադատական մտածողության զարգացումը՝ խորհրդանիշների վերլուծության, համեմատության և դրանց պատմական նշանակության գնահատման միջոցով:
- ✓ Ազգային ինքնություն. Թեման ուղղակիորեն առնչվում է ազգային ինքնության ձևավորման գործընթացին, ինչն էլ հանդիսանում է Հանրակրթության պետական չափորոշի առանցքային նպատակներից մեկը:

Սովորողների ձեռքբերած կարողունակություններն ու վերջնարդյունքները

Սովորողները ստեղծել էին սահիկաշար և իրենց դպրոցի զինանշանը: Այս ուսումնական նախագծի նպատակն էր ձևավորել ստեղծագործելու, թիմում աշխատելու, համագործակցելու և ինքնուրույն հետազոտելու կարողունակություններ:

Սովորողների ինքնուրույն հետազոտական գործունեություն

- Ձևավորել աշխատանքային խմբեր
- Ձևակերպել հիմնահարցը
- Կատարել աշխատանքի բաժանում
- Կատարել վերլուծություն
- Քննարկել ստացված արդյունքները
- Վերլուծել, գնահատել աշխատանքները:

Ներկայացնել՝

- թե ինչպես են խորհրդանիշները ցույց տալիս տվյալ պետականության ուժն ու գաղափարախոսությունը,
- Լուսինյան արքայատոհմի ժամանակ օգտագործվող Կիլիկիայի եռագույնի համեմատությունը Հայաստանի ներկայիս դրոշի հետ,
- Առաջին և Երրորդ հանրապետությունների խորհրդանշանների գուգահեռները,
- Ներկայացնել դպրոցի զինանշանի իրենց առաջարկը:

Իրականացված միջառարկայական կապեր

Հայոց պատմություն

Հայ գրականություն,
Մատենագրություն

Արվեստի պատմություն

Ուսումնական նախագծի վերջնարդյունքների ներկայացված տեսակները

Սահիկաշար	Դպրոցի զինանշանի պատրաստում	
-----------	-----------------------------	--

Հիմնական հարցեր

- Ինչպե՞ս են հայկական խորհրդանիշները արտացոլում հայկական պետականության ուժն ու գաղափարախոսությունը:
- Ինչպե՞ս են արտաքին մշակութային ազդեցությունները (հելլենիզմ, խաչակիրներ, խորհրդային շրջան) ազդել հայկական խորհրդանիշների զարգացման վրա:
- Ի՞նչ նմանություններ և տարբերություններ կան տարբեր պատմական ժամանակաշրջանների հայկական խորհրդանիշների միջև:
- Ինչպե՞ս են պատմական խորհրդանիշները վերարտադրվում արդի Հայաստանում:
- Ի՞նչ դեր ունեն հայկական խորհրդանիշները ժամանակակից հայ հասարակության մեջ:

Հետազոտության աղբյուրները

Հայոց պատմության ավագ դպրոցի X, XI, XII դասարանների դասագրքեր, առցանց ռեսուրսներ, Ագաթանգեղոս «Հայոց պատմություն», Փավստոս Բուզանդ «Հայոց պատմություն», Եղիշե «Վասն Վարդանայ և հայոց պատերազմին»

Գնահատում

Ուսումնական նախագծին մասնակցություն - 4 միավոր
Ներկայացման հմտություններ- 2 միավոր
Գիտելիքների ստուգում- 4 միավոր

Ընթացքը-3 միավոր, ընդ որում՝
Նախապատրաստական փուլ՝ 1 միավոր
• Բուն ընթացք՝ 1 միավոր
• Ամփոփում՝ 1 միավոր

Բովանդակությունը-4 միավոր, ընդ որում՝
• Համապատասխանությունը թեմային-1 միավոր
• Ամբողջականությունը-1 միավոր
• Հիմնավորվածությունը-1 միավոր
• Գրագիտությունը-1 միավոր

Ներկայացումը-3 միավոր, ընդ որում՝
• Ձևը/միջոցը-2 միավոր
• Խոսքը-1 միավոր

ՆԱԽԱԳԾԱՅԻՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔԻ ԹԻՄԻ ԱՇԱԿԵՐՏՆԵՐ՝

Սովորողի ազգանուն , անուն		Ընթացքը	Բովանդակությունը	Ներկայացումը	Գնահատական
1	Ղուլյան Մարտա	3	4	3	10
2	Չիլինգարյան Մարիա	3	3	3	9
3	Գևորգյան Նարե	3	3	3	9
4	Աղաջանյան Արսինե	3	3	3	9
5	Զալյան Գոռ	3	3	3	9
6	Ենգիբարյան Աննա	3	4	3	10
7	Բեգլարյան Մանե	3	3	3	9
8	Դադայան Ալբինա	3	4	1	8
9.	Աբրահամյան Միլենա	3	3	3	9
10	Սարգսյան Լուսինե	2	1	0	3
11	Թադևոսյան Մանե	3	3	3	9
12	Հարությունյան Անի	2	3	3	8

Նախագծի ղեկավար՝ Մետաքսյա Բաբայան