

Ուսումնական նախագծի պլան

Դասարան՝ 7-րդ Բ-, Գ

Թեմա՝ Անտեսանելի հողագործներ՝ անձրևորդեր

Ղեկավար՝ Հասմիկ Թովմասյան

	<p>1. Նախագծի անունը (անվանումը)՝ Անտեսանելի հողագործներ՝ անձրևորդեր</p>
<p>2. Հիմնահարցը (հիմնախնդիրը)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Անձրևորդերի դերը հողագոյացման մեջ: 2. Սովորողների տեսական և գործնական գիտելիքների կարողությունների զարգացում: 	<p>Սովորողների մոտ ձևավորել հետազոտություն իրականացնելու և տեղեկություններ հավաքագրելու հնարություններ</p> <p>Զարգացնել սովորողների վերլուծելու, եզրակացություններ անելու կարողությունները և քննական մտածողությունը</p> <p>Բնության կարևորում, անհատական խմբային հետազոտական աշխատանքի ձևավորում:</p> <p>Համագործակցություն (սերտ համագործակցության ապահովում դասավանդող սովորողի ամակարգում), խնդիրների վերհանում և քննարկում:</p>
<p>3. Նպատակը (ները)</p>	<p>Սովորողների մոտ ձևավորել հետազոտություն իրականացնելու և տեղեկություններ հավաքագրելու հնարություններ</p> <p>Զարգացնել սովորողների վերլուծելու, եզրակացություններ անելու կարողությունները և քննական մտածողությունը</p> <p>Բնության կարևորում, անհատական խմբային հետազոտական աշխատանքի ձևավորում:</p> <p>Համագործակցություն (սերտ համագործակցության ապահովում դասավանդող սովորողի ամակարգում), խնդիրների վերհանում և քննարկում:</p>

		<p>6 շաբաթ</p> <p>6 ժամ</p> <p>թիմային</p> <p>ներառարկայական</p>
4.	Տնօրությունը	
5.	Ժամաքանակ	
6.	Ձևաչափը	
7.	Տեսակը	
8.	<p>Կարողունակություններ</p>	<p>Սովորել սովորելու կարողունակություն</p> <p>Ինքնաճանաչողական և սոցիալական կարողունակություն</p> <p>Լեզվական գրագիտություն և կարողունակություն</p> <p>Մշակութային կարողունակություն</p>
9.	Կապը ՀՊՁ առարկայական ծրագրի վերջնաբաղյունքների հետ	<p>Կ7-ՍՕ-ԿՖ.2, Կ7-Էկ-Կ.1, Կ7-Էկ-Բպ.1, Կ7-Էկ-Բպ.2</p>
10.	Խնդիրները	<p>Ուղղորդել սովորողներին, տրամադրել ինֆորմացիայի աղբյուրներ</p> <p>Հետևել, որ սովորողները համագործակցեն, բայց նաև աշխատեն ինքնուրույն,</p> <p>հաճախակի քննարկել տարվող աշխատանքների ընթացքը և արդյունքները, հետևել ժամանակացույցին</p>

		<p>11.</p> <p>Վերջնարդյունքներ</p> <p>Համակարգել տեսական նյութերը գործնական աշխատանքների հետ: Մեթոդաբանական սկզբունքները և հնարքները փորձարկել՝ հիմքում ունենալով անհատական ու խմբային առաջընթացի պարբերական արձանագրումը: Հավաքագրած տեղեկությունները վերլուծել, մշակել և հրապարակել: Աշխատանքների ներկայացման միջոցներ</p> <p>Գործնական աշխատանք Պատասառ</p>
12.	Աշխատանքային խմբեր	<p>1-2. Գեորգյան Սուսաննա, Թամոյան Շիկո</p> <p>3-4. Կիրակոսյան Հրիփսիմե, Համբարձումյան Անուշ</p> <p>5-6-7. Մինասյան Ավետ, Օգնական Ռուզաննա, Մանուկյան Արթուր</p> <p>8-9-10. Եղոյան Հասմիկ, Հովհաննիսյան Մարինե, Ղազարյան Թամարա</p>
7.	Առաջադրանքներն ըստ խմբի	<p>Հիմնախնդիրը ուսումնասիրում են համայնքի շրջանակում դուրս բերելով հնարավոր պատճառները: Այդ նպատակով սովորողների խմբերը կատարում են փորձնական աշխատանք յուրաքանչյուրն իրենց տնամերձ հողակտորում և</p>

	<p>դպրոցամերձ հողամասում, որից հետո կատարում են համապատասխան բնութագրումներ</p> <p>Հաջորդ խումբն իրականացնում է որդերի մասնատում և տեղափոխում ոչ բերրի հողով լցված սենյակային բույսերի ամաններում</p> <p>Ամբողջացնելով ձեռք բերված ինֆորմացիան, սովորողները կատարում են եզրակացություններ</p> <p>Հավաքագրած լուսանկարներից պատրաստում են նկարների շարք</p> <p>Խմբերի կատարված աշխատանքի արդյունքները ներկայացվում են:</p>	
<p>8. Ժամանակացույց</p>	<p>29.02-07.03 Կարճատև նախագծերի ծրագրում: Ձևավորել խումբ, ներկայացնել թեման և հիմնախնդիրը: Կատարել դերերի բաշխում, սահմանել ժամանակացույց:</p>	<p>07.03-14.03 Իրականացնել հարցում(խորհուրդ, համացանց, գրադարան)</p> <p>14.03-21.03 Նախագծային աշխատանքի տեսական մասի կատարում (գրադարան, համացանց, խորհրդատվություն) Հետազոտության վերաբերյալ ձեռք բերված նյութերի համակարգում:</p> <p>04.04-11.04 Ձեռք բերած նյութերի վերանայում, քննարկում:</p> <p>11.04-18.04 Ձեռք բերված նյութերի յուրացում</p> <p>18.04-25.04 Վերջնական արդյունքի ստեղծում. պատասառ:</p>

Ն ա խ ա գ ծ ի ա վ ա ր տ	9. Գնահատում		<p>Ավարտական աշխատանքի դիտում, քննարկում:</p> <p>Ավարտական նախագծի արդյունքների ներկայացում:</p>
		<p>Անհատական և խմբային գնահատում (ռուբրիկներ.)</p> <p>Գնահատում իրականացնել նախագծի ամբողջ ընթացքում, գնահատել սովորողների ինքնուրույն աշխատանքները և նախագիծը որպես մեկ ամբողջություն:</p>	
		<p>Արդյունքների գնահատում</p> <p>Արդյունքները գնահատել նախօրոք կազմված և սովորողներին ներկայացրած ռուբրիկով: Առանձին գնահատել նախագծի</p> <p>Ընթացքը</p> <p>Բովանդակությունը</p> <p>Ներկայացումը</p>	

Միավորներ Չափանիշներ	1-3	4-6	7-8	9-10
Բովանդակություն	<p>Ուսումնասիրությունները չեն առնչվում հիմնականորին: Բացակայում են նյութի շարադրան են տրամաբանական հաջորդականությունը: Առկա են սխալներ:</p>	<p>Ուսումնասիրությունները մասամբ են առնչվում հիմնականորին: Նյութի շարադրանքը ինչ-որ չափով տրամաբանական է, սակայն առանձին հարցեր անհասկանալի են:</p>	<p>Ուսումնասիրություններն առնչվում են հիմնականորին: Նյութի շարադրանքը տրամաբանական է, առանձին բաղկացուցիչ մասերը փոխկապցնում են իրար:</p>	<p>Ուսումնասիրությունները լիարժեք պատասխան են հիմնարար հարցերին Նախագծի բովանդակությունը հասկանալի է, տրամաբանորեն շարադրված ընկալելի:</p>
Ինքնատիպություն	<p>Նյութերը ներկայացվում են առանց որոշակի մշակման, սահմանափակ բանակի միաբնույթ տեղեկատվականաղբյուրների հիման վրա:</p>	<p>Նյութերը ներկայացվում են միօրինակ: Առկա են տարբեր տեղեկատվականաղբյուրներ:</p>	<p>Նյութերը բազմազան են ներկայացվում են հետաքրքիր մտեցումներ: Առկա են հեղինակային գաղափարներ: Ներառված է մեծածավալ տեղեկատվություն տարբեր աղբյուրներից:</p>	<p>Նյութերը բազմազան են, ներկայացվում են յուրօրինակ մտեցումներ: Աշխատանքն աչքի է ընկնում առանձնահատուկ գաղափարներով, տեղեկատվությունը հավաքագրված է տարբերաբար աղբյուրներից, և ստեղծագործարար վերլուծված է:</p>
Մուլտիմեդիայի օգտագործում	<p>Նյութերում բացակայում են մեդիա աղբյուրներ, մուլտիմեդիայի նյութեր, հղումներ:</p>	<p>Նյութերում օգտագործված են մեկ- երկու տեղեկատվության աղբյուր՝ իրենց հղումներով, մեկ- երկու մուլտիմեդիայի նյութեր, որոնց ներկայացումը սակայն հասանելի չեն:</p>	<p>Նյութերում օգտագործված են մեդիա աղբյուրներ իրենց հղումներով, մեդիանյութեր գծապատկերներ, դիագրամներ, ծաղկապատկերներ, նկարներ, տեսանյութեր, ձայնագրություններ: Կիրառված մուլտիմեդիայի տարբեր ոչ միջոց են հասկանալի դարձնում հարցերի ընկալումը:</p>	<p>Նյութերում օգտագործված են մեդիա աղբյուրներ իրենց հղումներով, մեդիա նյութեր՝ գծապատկերներ, դիագրամներ, ծաղկապատկերներ, նկարներ, անիմացիաներ, տեսա- նյութեր, վիճակագրական տվյալներ, սոց. հարցումներ ճայնագրություններ: Մուլտիմեդիայի տարբեր ընդգծում են նյութի բովանդակային մասը և հասկանալի դարձնում բարդ հարցերի ընկալումը:</p>

<p>Ներկայացման Բանավոր խոսք</p>	<p>Աշխատանքի արդյունքները ներկայացնում են ոչ հստակ: Խոսքը կցկտուր է, ոչ լիարժեք:</p>	<p>Ներկայացնում են աշխատանքի արդյունքները մասամբ, Մասամբ տիրապետում են ներկայացվող նյութին: Խոսքը սահուն է, սակայն բացակայում են հիմնավորումները:</p>	<p>Լիարժեք ներկայացնում են աշխատանքի բովանդակությունն ու արդյունքները: Թեմայի վերաբերյալ ներկայացնում են լրացուցիչ տեղեկատվություն: Խոսքը սահուն է, համոզիչ, առկա են հույզեր:</p>	<p>Լիարժեք ներկայացնում են աշխատանքի բովանդակությունն ու հիմնականորեն ներկայացնում են լիարժեք և բազմակողմանի: Խոսքը սահուն է, համոզիչ, փաստարկված, պատկերավոր և հուզականորեն հագեցած:</p>
<p>Գրաֆիկական ձևավորում</p>	<p>Աշխատանքը ներկայացված է պարզ շարադրանքի տեսքով: Մեծ ուշադրություն է դարձվել ցուցադրական նյութերին, ինչը խանգարում է բովանդակության ընկալմանը:</p>	<p>Աշխատանքը ներկայացված է շարադրանքի տեսքով, առկա է նմեկ-երկու մեղիա նյութեր: Գրաֆիկական և մուլտիմեդիան բաղադրիչները չեն խանգարում բովանդակության ընկալմանը, բայց ոչ միշտ են ճիշտ իրագործված, անհամաչափ են, չկա ընդհանուր ոճ:</p>	<p>Աշխատանքը ներկայացված է համակարգված, հստակ տեսանելի են հիմնական գաղափարներն ու դրույթները: Ձևավորման և բովանդակային տարրերը լրացնում են միմյանց:</p>	<p>Աշխատանքը ներկայացված է համակարգված, մատչելի և հստակ տեսանելի են հիմնական գաղափարներն ու դրույթները: Մանկավարժական տեսակետից ձևավորման և բովանդակային տարրերը կազմում են մեկ ամբողջություն:</p>
<p>Խմբային աշխատանք</p>	<p>Խմբում աշխատանքային պարտականությունները չեն բաժանվել և որոշ անդամներ ընդհանրապես չեն ընդգրկվել աշխատանքներին: Գործնականում խմբային աշխատանք չի իրականացվել:</p>	<p>Խմբի անդամների մեծ մասը մասնակցել է աշխատանքներին, բայց քանրաբերականությունը նրանց միջև անհավասարաչափ է, բաշխվել:</p>	<p>Խմբի անդամների մեծ մասն իրենց ներդրումն ունեն ընդհանուր գործի մեջ:</p>	<p>Աշխատանքներին հավասարապես մասնակցել են խմբի բոլոր անդամները:</p>
<p>Աշակերտ</p>	<p>1</p>	<p>3</p>	<p>5</p>	<p>6</p>
<p>Գևորգյան Մուսաննա</p>	<p>8</p>	<p>8</p>	<p>8</p>	<p>8</p>
<p>Թամոյան Շիկո</p>	<p>4</p>	<p>4</p>	<p>4</p>	<p>4</p>

Ուսումնական նախագծի հաշվետվություն



Դասարան՝ 7-րդ Բ, Գ

Թեմա՝ Անտեսանելի հողագործներ՝ անձրևորդեր

Ղեկավար՝ Հասմիկ Թովմասյան

Ուսումնական նախագծի շրջանակներում սովորողները ուսումնասիրեցին տարբեր հողակտորներ, հավաքեցին անձրևորդեր՝ առնչվելով առկա բնապահպանական խնդիրներին:

Աշխատանքի ընթացքում սովորողների մոտ ձևավորվեցին հետազոտություններ իրականացնելու և տեղեկություններ հավաքագրելու, վերլուծելու, եզրակացություններ կատարելու կարողունակություններ:

Հավաքագրած տեղեկությունների և հետազոտությունների արդյունքում սովորողները ոչ բերրի հողը անձրևորդերի օգնությամբ դարձրին բերրի և այդ հողում աճեցրին բույսեր, որոնք ցուցադրվեցին գործնական աշխատանքի տեսքով և ցուցապաստառով: Աշխատանքն ընդլայնեց սովորողների մոտ գիտելիքներ որպեսզի զերծ մնան քիմիական նյութերով հողը հարստացնելուց՝ ավելի շատ կիրառելով օրգանական պարարտանյութեր: Ուսումնասիրությունների արդյունքում հավաքագրված տեղեկությունները ներկայացվեցին սովորողների կողմից:

Արդյունքների գնահատումը կատարվեց նախագծի իրականացման ընթացքում՝ նախօրոք կազմված գնահատման ռուբրիկով: