

«ԿԵՐՊԱՐՎԵՍ» ԽՄԲԱԿԻ ԾՐԱԳԻՐ

ԲԱՑԱՏՐԱԳԻՐ

«Կերպարվեստ» խմբակի ծրագիրը ներկայացված է աղյուսակի տեսքով:
Աղյուսակները կազմված են հետևյալ բաժիններից՝

1. Թեմայի անվանումը, ժամաքանակը
2. Նպատակները
3. Խնդիրները
4. Վերջնարդյունքները
5. Բովանդակությունը
6. Խմբակում ընդգրկված են 5, դասարանի աշակերտները:
7. Գնահատումը կատարվում է գնահատման չափորոշիչներին համապատասխան:

Ծրագրում առանձնացված են որոշակի թեմաներ, որոնք համապատասխանում են սովորողների նախասիրություններին հետաքրքրություններին ու պահանջմունքների բավարարմանը:

Ծրագրում նշված է ընդհանուր ժամաքանակը ուսումնական տարվա համար, թեմայի վերնագիրը, տրամադրվող ժամաքանակը, նպատակները, ակնկալվող վերջնարդյունքները հիմնական շեշտը դնելով սովորողի գիտելիքների, կարողունակությունների ու հմտությունների զարգացման վրա:

**«ԿԵՐՊԱՐՎԵՍ» ԱՌԱՐԿԱ
ԾՐԱԳԻՐ
(շաբաթական՝ 1 ժամ, տարեկան՝ 34 ժամ)**

Գուևանկար (7 ժամ)
Նպատակը
Կզարգանա պատկերվող առարկաների գուևային կառուցվածքի, ձևի, ծավալի հեռանկարչական կրճատումների, լույսի և ստվերի, երանգների ինքնուրույն ընտրության և պատկերման կարողությունների զարգացում:
Խնդիրներ
Ընկալել պատկերվող օբյեկտների ձևը, կառուցվածքը, ծավալը, գուևը, ֆակտուրան, լուսաստվերը, տարածական դիրքը և փոխհարաբերությունները և հեռանկարչության կիրառումը:
Վերջնարդյունքներ
Կկարողանա տիրապետել առարկայի ճիշտ կառուցումը և համաչափությունների կիրառումը, նաև տիրապետել գուևային խառնուրդներին և նյութի օգտագործմանը:
Բովանդակություն
<ol style="list-style-type: none"> 1. Գուևանկար:(2 ժամ) 2. Գծանկար:(2 ժամ) 3. Նատյուրմորտ:(2 ժամ) 4. Թեմատիկ նկարչություն: (3 ժամ)

Կոմպոզիցիա (6 ժամ)
Նպատակը
Կոմպոզիցիայի հիմնական միջոցների և հնարքների, գեղարվեստական ոճաձևերի ստեղծագործաբար կիրառում, կոմպոզիցիայի բոլոր տարրերի համաձայնեցվածություն, կոմպոզիցիան կենտրոնի շեշտադրում:
Խնդիրներ
« Կոմպոզիցիա » հասկացության լայն ըմբռնում որպես ստեղծագործության թեմայի գեղարվեստական նյութի ձևի և կատարման տեխնիկական հնարքների ամբողջություն:
Վերջնարդյունքներ
Կտարբերի նյութերի մշակելու և դրանցով աշխատելու հնարքներին, և պատկերման տարբեր տեխնիկաների ճիշտ կիրառումը սեփական աշխատանքում:
Բովանդակություն
<ol style="list-style-type: none"> 1. Դիմանակը: (2 ժամ) 2. Ծեփեր և շինություններ: (2 ժամ) 3. Դեկորատիվ նկարչություն: (2 ժամ)

Պլեներ(Էտյուդ) (6 ժամ)
Նպատակը
Բնության նկատմամբ սիրո և հոգատար վերաբերմունքի դաստիարակում: Տրամադրություն և իրավիճակի արտահայտում գույնի, երանգի, ռիթմի և ձևի հատկությունների օգնությամբ:
Խնդիրներ
Պտկերվող առարկաների գունային կառուցվածքի, ձևի, ծավալի, հեռանկարչկան կրջատումների, լուսաստվերի, երանգների ինքնուրույն վերլուծման և պետկերման կարեղությունների զարգացում :
Վերջնարդյունքներ
Կկարողանա պատկերել բնանկարների ավարտուն տեսարան կարճ ժամանակահատվածում :
Բովանդակություն
<ol style="list-style-type: none"> 1. Բնության տեսարաններ: (2 ժամ) 2. Քաղաքային և գյուական տեսարաններ: (2 ժամ) 3. Էտյուդներ (պլեներ): (2 ժամ)

Չարդանկար (4 ժամ)
Նպատակը
Սովորողները կձանոթանան զարդանախշի ծագման և հետագա զարգացման պատմությանը, զարդանախշի բազմաթիվ տեսակներին դրանց օգտագործմանը տարբեր ազգերի կերպարվեստում և ճարտարապետության մեջ :
Խնդիրներ
Կձանոթացնա նկարազարդման և պատկերազարդման առանձնահատկություններին:
Վերջնարդյունքներ
Կիմանա այլ նյութերի և տեխնիկական միջոցների մասին, որոնք օգտագործվում են նկարազարդումների ժամանակ:
Բովանդակություն
<ol style="list-style-type: none"> 1. Կենաց ծառ: (1 ժամ) 2. Չարդանախշերի տեսակներ (կենդանական, բուսական և երկրաչափական ձևերը): (1 ժամ) 3. Չարդանախշերի օգնությամբ ձևավորել հեքիաթի գրքերը: (2 ժամ)

Մանրանկարչություն (3 ժամ)
Նպատակը
Սովորողներին ծանոթացնել մանրանկարչության ծագմանը և զարգացմանը: Հայտնի մանրանկարիչների աշխատանքների արտանկարում:
Խնդիրներ
Ընդգծել նկարի կենտրոնը, ընդգծելու եղանակները` կոմպոզիցիայի կարևոր մասերի չափերի մեծացում կամ փոքրացում, կենտրոնի ընդգծում լույսի և գույնի միջոցով, գլխավոր հակադրումը երկրորդականին:
Վերջնարդյունքներ
<ul style="list-style-type: none"> • Կձանոթանան հայկական մանրանկարչության հետ: • Կկարողանան արտանկարել արվեստագետների աշխատանքները և կստեղծեն սեփական աշխատանքները:
Բովանդակություն
<ol style="list-style-type: none"> 1. Մանրանկարչություն: (2 ժամ) 2. Ստեղծել սեփական մանրանկարը: (1 ժամ)

Հագուստի մոդելավորում (8 ժամ)
Նպատակը
Ծանոթացնել հագուստի մոդելավորման պատմությանը: Տարբեր ոճերի հագուստների մոդելավորում:
Խնդիրներ
Կիմանա հագուստի մասին, կտարբերի ոճերը և կստեղծի սեփական հագուստները:
Վերջնարդյունքներ
<ul style="list-style-type: none"> • Կիմանա նորաձևության ոճերն ու ուղղությունները:: • Մոդելավորման գործընթացը • Կնկարեն և կստեղծեն սեփական հագուստների հավաքածուն:
Բովանդակություն
<ol style="list-style-type: none"> 1. Հարկական տարագ: (3 ժամ) 2. Ստեղծել տարբեր ոճի հագուստներ: (2 ժամ) 3. Ծանոթաթանալ այլ երկրների հագուստների հետ և ստեղծել սեփականը: (3 ժամ)