Աղավնավանքի միջնակարգ դպրոց

Հաստատում եմ՝
Աղավնավանքի միջն. դպրոցի
Տնօրեն _____ Վ.Ներսիսյան
«10» _____ 2024թ.

ՆԱԽԱԳԾԱՅԻՆԱՇԽԱՏԱՆՔ

Ծրագիր

Դպրոց՝ Տավուշի մարզի Աղավնավանքի միջնակարգ դպրոց

Առարկա՝ Գրականություն

Թեմա՝ «Պատմականը և առասպելականը Խորենացու «Հայոց պատմություն» աշխատության մեջ»

Դասարան՝ 9-րդ

Ղեկավար՝ Երանուհի Սարգսյան

Աշակերտ՝ Լուսինե Անանյան

Նախագծի տիպը՝ հետազոտական-տեղեկատվական

Ներկայացման ձևը՝ սահիկաշարի պատրաստում

Դիլիջան 2023

Նախագծային աշխատանք

Ժամանակահատվածը՝ միջնաժամկետ
Թեման՝ «Պատմականը և առասպելականը Խորենացու «Հայոց պատմություն» աշխատության մեջ»

Նախագծի նպատակը և խնդիրները՝

1. Առավել խորությամբ **ուսումնասիրել** Մովսես Խորենացու կյանքը և ապրած ժամանակշրջանը, նրա «Հայոց պատմություն» աշխատությունը:
2. **Ստեղծել միջառարկայական կապ** գրականություն և հայոց պատմություն առարկաների միջև:
3. **Ներկայացնել** ժողովրդական առասպելներից վերցրված կերպարներին իբրև պատմական անձնավորություններ:
4. **Գնահատել** Մ. Խորենացուն՝ որպես ազնիվ գիտական գործիչ, որպես խոշոր պատմագիր՝ պատմական կարևոր դեպքերը գրի առնող, ժողովրդական առասպելները վեր հանող և իր աշխատության միջոցով հետագա սերնդին փոխանցող գրողի:
5. **Զևավորել** սովորողների մոտ սեր և պատասխանատվություն դարերի խորքից մեծ դժվարությամբ մեզ փոխանցված պատմության և մշակույթի նկատմամբ:

Վերջնարդյունքները՝

1. **Ներկայացնի** Մ. Խորենացու կյանքը և ապրած ժամանակաշրջանը, նրա «Հայոց պատմություն» աշխատությունից դրվագներ, մասնավորապես, «Հայկ և Բել», «Արա Գեղեցիկ և Շամիրամ», «Տիգրան և Աժդահակ», «Արտաշես և Արտավազդ» զրույցները: **Զուգահեռներ տանել** այս առասպելական կերպարների և համանուն պատմական անձնավորությունների միջև:
2. **Մեկնաբանի** ժողովրդական առասպելները և **ընդգծի** դրանց կարևորությունը պատմության և մշակույթի պահպանման գործում:
3. **Գնահատի և արժևորի** Խորենացուն՝ որպես ժողովրդական առասպելները վեր հանող և իր ստեղծագործությունների միջոցով հետագա սերնդին փոխանցող գրողի:
4. **Գիտակցի** սեփական մշակույթի և պատմության իմացության կարևորությունը և հաջորդ սերնդին փոխանցելու անհրաժեշտությունը:
5. **Տեղեկատվական սահիկաշարի պատրաստում**:
6. Աշակերտը ներկայացնում է իր կատարած աշխատանքը:

Նախագծի նկարագրություն

Այս նախագծում սովորողի ուսումնասիրման առարկան Մ. Խորենացին է և նրա «Հայոց պատմություն» աշխատությունը, մասնավորապես, աշխատությունից վերցրված հետևյալ առասպելները՝ «Հայկ և Բել», «Արա Գեղեցիկ և Շամիրամ», «Տիգրան և Աժդահակ», «Արտաշես և Արտավազդ»:

<u>Նախապատրաստում՝</u>

Աշխատանքի բովանդակությունը. նախագծի թեմայի և նպատակի որոշումը, հիմնախնդրի ներկայացումը: Աշակերտն ընտրում է ուսումնական նախագծի ներկայացման ձևը:

Սովորողի գործունեությունը. Քննարկում է թեման ուսուցչի հետ, կազմում այն հարցերի ցանկը, որոնց պետք է պատասխանի և անհրաժեշտ լրացուցիչ տեղեկություններ ստանում, ապա՝ նպատակ ներդնում:

Ուսուցչի գործունեությունը. Ծանոթացնում է սովորողներին նախագծային մեթոդի իմաստին ու պատճառաբանում այդ մեթոդը, ինչն օգնում է նպատակադրմանը:

<u>Պլանավորում և հետազոտություն՝</u>

Աշխատանքի բովանդակությունը՝

0Տեղեկությունների աղբյուրների որոշումը (բնագրի ընթերցում, համացանց, գրականություն), արդյունքների ներկայացման եղանակները (հաշվետվության ձևերը, վերլուծություններ), արդյունքների և գործընթացի գնահատման չափանիշների հաստատումը: Հիմնական միջոցները՝ հարցում, դիտում, ուսումնասիրում, ընթերցում:

Սովորողի գործունեությունը. Գործողության ծրագիր է մշակում, իր առջև դնում է խնդիրներ և փորձում գտնել ճանապարհեր, որոնք պետք է անցնել, կատարում հետազոտություն՝ միջանկյալ խնդիրներ լուծելով:

Ուսուցչի գործունեությունը. մտքեր է առաջարկում ու ենթադրություններ հայտնում: Հետևում է, խորհրդակցում, ուղղորդում և անուղղակի ղեկավարում գործընթացը:

Այս փուլի ընթացքում սովորողը փնտրում է տեղեկություններ ու հավաքագրում՝ նշելով աղբյուրները: Իրականացնում է հետազոտություն, օգտվում՝ համացանցից: Գրականության հետ աշխատելու համար՝ առաջին փուլում ուսուցիչը սովորեցնում է սեղմագրման սկզբունքները: Սովորողը յուրացնում է տեղեկատվության հավաքման հմտությունը, զարգացնում է տեղեկատվությունը համեմատելու, դասակարգելու, վերլուծելու և օգտակար տեղեկություններ առանձնացնելու ընդունակությունը:

Արդյունքները և քննարկումը՝

Աշխատանքի բովանդակությունը՝
Տեղեկությունների հավաքագրում, վերլուծություն, եզրակացությունների ձևակերպում:

Սովորողի գործունեությունը՝
Վերլուծում և ընդհանրացնում են հավաքած տեղեկությունները, առանձնացնում գլխավորը երկրորդականից:

Ուսուցչի գործունեությունը՝
Դիտում է, խորհուրդ տալիս:

Արդյունքների ներկայացումը (հաշվետվությունը).

Կատարվում է արդյունքների ներկայացում տարբեր ձևերով՝ բանավոր հաշվետվություն՝ նյութի ցուցադրմամբ, գրավոր հաշվետվություն:

Սովորողը հաշվետվություն է տալիս, քննարկում հաշվետվությունները: Ուսուցիչը լսում է և նպատակային հարցեր առաջարկում կամ ելույթ ունենում՝ որպես սովորական մասնակից:

Վերջնարդյունք(ներ) –Աշակերտը ներկայացնում է իր կատարած աշխատանքը:

Գնահատում
Աշակերտը գնահատվելու է անհատապես, ըստ իր կատարած աշխատանքի:

Գնահատման չափանիշներ

Բովանդակություն	**20միավ.** Բովանդակային սխալներ չկան, տրված տեղեկատվությունը հավաստի է և թարմ	**15միավ.** բովանդակային սխալներն աննշան են, տրված տեղեկատվությունը հիմնականում հավաստի է և թարմ	**10միավ.** բովանդակային սխալները մեծ թիվ չեն կազմում, տվայլները հին են կամ կասկածելի	**5միավ.** շատ են անճշտությունները, առկա են կոպիտ սխալներ
Կառուցվածք	**20միավ.** ամբողջությամբ համապատասխանում է նախապես տրված կառուցվածքային պահանջներին	**15միավ.** հիմնականում համապատասխանում է նախապես տրված կառուցվածքային պահանջներին	**10միավ.** Պահպանված են կարևոր կառուցվածքային պահանջները, սակայն զգալի շեղումներ կան	**5միավ.** նախապես տրված կառուցվածքային պահանջները մեծապես խախտված են
Չափանիշների պահպանում	**20միավ.** տեքստերը լակոնիկ են, առանցավելորդբառերի, կան նկարներ, գրաֆիկներ, տառաչափը և ֆոնը ներդաշնակ են	**15միավ.** Տեքստերը երկար են, կան ավելորդ բառեր, սակայն մնացած չափանիշները հիմնականում պահպանված են	**10միավ.** Չափանիշների մեծ մասը պահպանված չէ, տեքստը Անընթեռնելի է ներկայացման ժամանակ	**5միավ.** չափանիշներն ընդհանրապես պահպանված չէ
ժամանակային	**20միավ.** աշխատանքը կատարվել է ըստ ժամանակացույցի	**15միավ.** աշխատանքը կատարվել է ժամանակացույցից փոքր շեղումներով	**10միավ.** աշխատանքը կատարվել է ժամանակացույցից զգալի շեղումներով	**5միավ.** աշխատանքը կատարվել է ժամանակացույցից մեծ շեղումներով
Ներկայացում	**20միավ.** Խոսքը հստակ է , ներկայացումը համապատասխանում է նյութին , հարցերին տրվում են հակիրճ պատասխաններ	**15միավ.** Խոսքը ամբողջական է, ներկայացումը մասամբ է համապատսխանում ցուցադրված նյութին, հարցերին տրվում են պատասխաններ	**10միավ.**	**5միավ.**

ՆԱԽԱԳԾԱՅԻՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔԻ ԹԵՄԱՏԻԿ ՊԼԱՆ

Ուսուցիչ՝ Երանուհի Սարգսյան
Առարկա՝ Գրականություն
Դասարան՝ 9-րդ

	ԹԵՄԱ	ԱՄԻՍ, ԱՄՍԱԹԻՎ	ԺԱՄԸ
1.	Նախագծի թեմայի ընտրություն՝ «Պատմականը և առասպելականը Խորենացու «Հայոց պատմություն» աշխատության մեջ»	10.01.2024թ.	15:05-15:50
2.	Աշխատանքի բաշխում	17.01.2024թ.	15:05-15:50
3.	Նյութի վերաբերյալ տեղեկությունների հավաքագրում	24.01.2024թ.	15:05-15:50
4.	Գործիքակազմի ընտրություն /ուսումնասիրություններ համապատասխան գրականությունից /	31.01.2024թ.	15:05-15:50
5.	Գործիքակազմի ընտրություն /ուսումնասիրություններ համապատասխան գրականությունից /	07.02.2024թ.	15:05-15:50
6.	Քննարկումներ	14.02.2024թ.	15:05-15:50
7.	Աշխատանքի ամբողջացում	21.02.2024թ.	15:05-15:50
8.	Գտնված համապատասխան լուսանկարների ամփոփում	28.02.2024թ.	15:05-15:50
9.	Սահիկաշարի պատրաստում	06.03.2024թ.	15:05-15:50
10.	Ներկայացում և գնահատում	13.03.2024թ.	15:05-15:50

Աղավնավանքի միջնակարգ դպրոց

Հաստատում եմ՝

Աղավնավանքի միջն. դպրոցի

Տնօրեն [illegible] Գ. [illegible]իսյան

«01» [illegible] 2024թ.

ՆԱԽԱԳԾԱՅԻՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ

Ծրագիր

Դպրոց՝ Տավուշի մարզի Աղավնավանքի միջնակարգ դպրոց

Առարկա՝ Հասարակագիտություն

Թեմա՝ «Բուլինգը դպրոցում»

Դասարան՝ 12-րդ

Ղեկավար՝ Երանուհի Սարգսյան

Աշակերտ՝ Արամայիս Վարդանյան

Նախագծի տիպը՝ հետազոտական - տեղեկատվական

Ներկայացման ձևը՝ սահիկաշարի պատրաստում

Դիլիջան 2024

Նախագծային աշխատանք

Ժամանակահատվածը՝ միջնաժամկետ

Թեման՝ «Բուլինգը դպրոցում»

Նախագծի նպատակը և խնդիրները՝

1. **Ուսումնասիրել** բուլինգը, տեսակները:
2. **Բացահայտել**՝ ինչպես է այն դրսևորվում դպրոցում:
3. **Մեկնաբանել**՝ բուլինգը, որպես հանցագործություն:
4. **Ձևավորել** պատասխանատու վարքագիծ բուլինգի ականատես լինելու դեպքում:
5. Սովորողի մոտ **ձևավորել** վերաբերմունք իրավունքների, պարտականությունների և պատասխանատվության վերաբերյալ, խտրականության բացառում:
6. Ցույց տալ

Վերջնարդյունքները՝

1. **Ներկայացնի** ի՞նչ է բուլինգը, որոնք են տեսակները:
2. **Մեկնաբանի**՝ ինչպես է այն դրսևորվում դպրոցում:
3. **Գիտակցի**՝ որոնք են մարդու արժանապատվությունը և ազատությունը, անձնական իրավունքները:
4. **Մեկնաբանի** «գենդեր» և «գենդերային իրավահավասարություն» հասկացությունները :
5. **Տեղեկատվական սահիկաշարի պատրաստում:**
6. Աշակերտները ներկայացնում են իրենց կատարած աշխատանքը:

Նախագծի նկարագրություն

Այս նախագծում սովորողը ուսումնասիրում Բուլինգը, նրա տեսակները, և թե ինչպես է այն դրսևորվում դպրոցում:

Նախապատրաստում՝

Աշխատանքի բովանդակությունը. նախագծի թեմայի և նպատակի որոշումը, հիմնախնդրի ներկայացումը: Աշակերտն ընտրում է ուսումնական նախագծի ներկայացման ձևը:

Սովորողի գործունեությունը. Քննարկում է թեման ուսուցչի հետ, կազմում այն հարցերի ցանկը, որոնց պետք է պատասխանի և անհրաժեշտ լրացուցիչ տեղեկություններ ստանում, ապա՝ նպատակ ներդնում:

Ուսուցչի գործունեությունը. ծանոթացնում է սովորողին նախագծային մեթոդի իմաստին ու պատճառաբանում այդ մեթոդը, ինչն օգնում է նպատակադրմանը:

Պլանավորում և հետազոտություն՝

Աշխատանքի բովանդակությունը՝

Տեղեկությունների աղբյուրների որոշումը (տեղեկությունների հավաքագրում, համացանց, գրականություն, հարցազրույց), արդյունքների ներկայացման եղանակները (հաշվետվության ձևերը, վերլուծություններ), արդյունքների և գործընթացի գնահատման չափանիշների հաստատումը: Հիմնական միջոցները՝ ընթերցում, ուսումնասիրում, դիտում, հարցազրույց:

Սովորողի գործունեությունը. գործողության ծրագիր է մշակում, իր առջև դնում է խնդիրներ և փորձում գտնել ճանապարհներ, որոնք պետք է անցնի, կատարում է հետազոտություն՝ միջանկյալ խնդիրներ լուծելով:

Ուսուցչի գործունեությունը. Մտքեր է առաջարկում ու ենթադրություններ հայտնում: Հետևում է, խորհրդակցում, ուղղորդում և անուղղակի ղեկավարում գործընթացը:

Այս փուլի ընթացքում սովորողը փնտրում է տեղեկություններ ու հավաքագրում՝ նշելով աղբյուրները: Օգտվում է համապատասխան գրականությունից, համացանցից, կատարում հարցուփորձ: Գրականության հետ աշխատելու համար առաջին փուլում ուսուցիչը սովորեցնում է սեղմագրման սկզբունքները: Սովորողը յուրացնում է տեղեկատվության

հավաքման հմտությունը, զարգացնում է տեղեկատվությունը համեմատելու, դասակարգելու, վերլուծելու և օգտակար տեղեկություններ առանձնացնելու ընդունակությունը:

<u>Արդյունքները և քննարկումը՝</u>

Աշխատանքի բովանդակությունը՝

Տեղեկությունների հավաքագրում, վերլուծություն, եզրակացությունների ձևակերպում:

Սովորողների գործունեությունը՝

Վերլուծում և ընդհանրացնում է հավաքած տեղեկությունները, առանձնացնում գլխավորը երկրորդականից:

Ուսուցչի գործունեությունը՝ Դիտում է, խորհուրդ է տալիս:

Արդյունքների ներկայացումը (հաշվետվությունը).

Կատարվում է արդյունքների ներկայացում տարբեր ձևերով՝ բանավոր հաշվետվություն՝ նյութի ցուցադրմամբ, գրավոր հաշվետվություն:

Սովորողը հաշվետվություն է տալիս, քննարկում հաշվետվությունները: Ուսուցիչը լսում է և նպատակային հարցեր առաջարկում կամ ելույթ ունենում՝ որպես սովորական մասնակից:

Վերջնարդյունք(ներ) –Աշակերտը ներկայացնում է իր կատարած աշխատանքները:

Գնահատում

Աշակերտը գնահատվում է անհատապես, ըստ իր կատարած աշխատանքի:

Գնահատման չափանիշներ

Բովանդակություն	20 միավ. Բովանդակային սխալներ չկան, տրված տեղեկատվությունը հավաստի է և թարմ	15միավ. բովանդակային սխալներն աննշան են, տրված տեղեկատվությունը հիմնականում հավաստի է և թարմ	10 միավ. բովանդակային սխալները մեծ թիվ չեն կազմում, տվյալները հին են կամ կասկածելի	5 միավ. Շատ են անճշտությունները, առկա են կոպիտ սխալներ
Կառուցվածք	20 միավ. ամբողջությամբ համապատասխանում է նախապես տրված կառուցվածքային պահանջներին	15 միավ. հիմնականում համապատասխանում է նախապես տրված կառուցվածքային պահանջներին	10 միավ. պահպանված են կարևոր կառուցվածքային պահանջները, սակայն զգալի շեղումներ կան	5միավ. նախապեստրված կառուցվածքային պահանջները մեծապես խախտված են
Չափանիշների պահպանում	20միավ. տեքստերը լակոնիկ են, առանց ավելորդ բառերի, կան նկարներ, գրաֆիկներ,տառա-չափը և ֆոնը ներդաշնակ են	15 միավ. տեքստերըերկարեն, կան ավելորդ բառեր, սակայն մնացած չափանիշները հիմնականում պահպանված են	10 միավ. Չափանիշների մեծ մասը պահպանված չէ, տեքստը Անընթեռնելի է ներկայացման ժամանակ	5 միավ. չափանիշներն ընդհանրապես պահպանված չէ
ժամանակային	20 միավ. Աշխատանքը կատարվել է ըստ ժամանակացույցի	15 միավ. Աշխատանքը կատարվել է ժամանակացույցից փոքր շեղումներով	10 միավ. աշխատանքը կատարվել է ժամանակացույցից զգալի շեղումներով	5 միավ. աշխատանքը կատարվել է ժամանակացույցից մեծ շեղումներով

Ներկայացում	20 միավ. Խոսքը հստակ է , ներկայացումը համապատասխանում է նյութին , հարցերին տրվում են հակիրճ պատասխաններ	15միավ. Խոսքը ամբողջական է, ներկայացումը մասամբ է համապատասխանում ցուցադրված նյութին, հարցերին տրվում են պատասխաններ	10միավ.	5միավ.

ՆԱԽԱԳԾԱՅԻՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔԻ ԹԵՄԱՏԻԿ ՊԼԱՆ

Ուսուցիչ՝ Երանուհի Սարգսյան
Առարկա՝ Գրականություն
Դասարան՝ 9-րդ

	ԹԵՄԱ	ԱՄԻՍ, ԱՄՍԱԹԻՎ	ԺԱՄԸ
1.	Նախագծի թեմայի ընտրություն՝ «Բուլինգը դպրոցում»	01.02.2024թ.	15:05-15:50
2.	Նյութի վերաբերյալ տեղեկությունների հավաքագրում	08.02.2024թ.	15:05-15:50
3.	Գործիքակազմի ընտրություն /ուսումնասիրություններ համապատասխան գրականությունից /	15.02.2024թ.	15:05-15:50
4.	Քննարկումներ	22.02.2024թ.	15:05-15:50
5.	Քննարկումներ	29.02.2024թ.	15:05-15:50
6.	Աշխատանքի ամբողջացում	07.03.2024թ.	15:05-15:50
7.	Գտնված համապատասխան լուսանկարների ամփոփում	14.03.2024 թ.	15:05-15:50
8.	Սահիկաշարի պատրաստում	21.03.2024թ.	15:05-15:50
9.	Ներկայացում և գնահատում	04.04.2024թ.	15:05-15:50