ԿԵՐՊԱՐՎԵՍՏ 1

Թեմա/գործունեություն		Նպատակը	Ակնկալվող վերջնարդյունքներ
Առաջին կիսամյակ			
1.	Ինչո՞վ ենք մենք նկարում Աշակերտական սեղանին դրված իրերի պատկերում	Դիտում և ուսումնասիրում, ծանոթացում նյութին և գործիքներին	Փործարկել նյութերը և գործիքները:
2.	Իմ սիրելի խաղալիքը	Զարգացնել համեմատելու կարողությունը, սովորեցնել պատկերի ճիշտ տեղադրումը թղթի վրա	Նկարագրել և բացատրել աշխատանքի ընթացքը, Աշխատանքի համար ճիշտ ընտրել թղթի դիրքը:
3.	Հիմնական գույներ /վարժանք/ Մրգերի և բանջարեղենի պատկերում	Նյութերը մտածված և խնայողաբար օգտագործելու հմտությունների ձևավորում	Նկարագրել և բացատրել աշխատանքի ընթացքը, անվանել գույները:
4.	Գծային հորինվածք հիմնական գույներով Վարժություններ տարբեր որակների և գույների թղթերի վրա	Տարբեր չափի, որակի և գույնի թղթերի վրա գույնը պատկերելու հմտությունների ձևավորում	Արտահայտել մտքերն ու գաղափարները գունային երանգներով:
5.	Տնակ կենդանիների համար	Պատկերի ընդհանրացման և նմանության կարողությունների ձևավորում:	Կիրառել դիտման, ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքները:
6.	Բնության ձայներ: Աշխատանք ծեփամածիկով: Բնության էտյուդային պատկերում (պլեներ) կամ պատկերում հիշողությամբ:	Բնօրինակից կամ հիշողությամբ պատկերման կորղությունների ձևավորում: Միջառարկայական կապերի պահպանում:	Նկարչական միջոցների փործարկում՝ մատիտներ, յուղամատիտներ, թաղքեգրիչներ, վրձիններ, ներկեր, ծեփամածիկ Մեկնաբանել, վերլուծել, ներկայացնել կարծիք:
7.	Խաղում եմ ընկերներիս հետ Կենդանիների, թռչունների և մարդու մարմնի պատկերում:	Ստեղծագործական հորինվածքների կատարման հմտությունների ձևավորում: Ստեղծագործական ներուժի ակտիվացում աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման հմտությունների ձևավորում :	Ստեղծել հորինվածքներ, որտեղ կարտացոլվեն սովորական մարդուն և հեքիաթների հերոսներին բնորոշ գծեր: Ազատ արտահայտել մտքերն ու գաղափարները՝ կատարելով 2D և 3D աշխատանքներ:

8.	Այգի Տերևներ, «Հագուստ աշնան համար»	Երևակայության և զգացմունքների վրա հիմնված աշխատանքների կատարման հմտությունների ձևավորում:	Միտքը պատկերել հետաքրքիր և ներկայացնել իր կատարած աշխատանքները: Ստեղծել հորինվածքներ: (նկարչական նյութը` ջրաներկ, գուաշ, գունամատիտ, մոմակավիճներ, սպիտակ կամ երանգավոր թղթի վրա):
9.	Ես աշակերտ եմ Հորինվածքը կատարում միայն գծի կամ միայն գույնի միջոցով:	Ինքնուրույն աշխատելու, հորինվածքները համարձակ պատկերելու կարողությունների ձևավորում:	Պահպանել աշխատանքներում համաչափությունը: Պատկերները ճիշտ տեղադրել թղթի հարթության մեջ:
10.	Օրվա ռեժիմ	Գծերի, ձևերի, երկրաչափական պատկերների միջոցով ճանաչելի պատկերների և հորինվածքների ստեղծման կարողությունների ձևավորում:	Պահպանել համաչափությունը: Կիրառել հիմնական և բաղադրյալ գույները և ստանալ նոր գույներ:
11.	Թեմատիկ աշխատանք. «Ճանապարհորդություն օդապարիկով»: Հայ և համաշխարհային կերպարվեստում բնանկարի ուսումնասիրություն:	Արվեստագետների գործունեության առանձնահատկությունների և դրանց կարևորության վերհանում:	Ունենալ գեղեցիկը տեսնելու, պահպանելու ցանկություն: Դասակարգել ստեղծագործություն-ներում հադիպող կերպարվեստի տարրերը և սկզբունքները (գույն, գիծ, ձև, պատկեր): Ճեպանկարել` բնօրինակից, երևակայությամբ և հիշողությամբ, եթե առարկան հնարավոր չէ զննել:
12.	Մուլտֆիլմերի սիրելի հերոսներ: Կոլաժ Պատկերել սիրած հերոսներին:	Երևակայության և զգացմունքների վրա հիմնված աշխատանքներում տրամադրության, զգացմունքի կամ անձնապես կրած հուզական վերաբերմունքի արտահայտման կարողությունների ձևավորում:	Կատարել համաչափության, գծերի ընդհանուր դասավորության, կոմպոզիցիոն համաչափության, ուսումնասիրության և համեմատության վրա հիմնված վարժություններ և ստեղծագործական աշխատանքներ: Պահպանել հորինվածքների պատկերման, սոսնձման միասնականությանը:
13.	Երեկ, այսօր, վաղը	Երևակայության և զգացմունքների վրա հիմնված աշխատանքների կատարման հմտությունների ձևավորում:	Կիրառել համապատասխան գուներանգներ: Աշխատանքը ճիշտ տեղադրել թղթի հարթության մեջ: Տարբեր չափերի թղթերի վրա կառուցել հորինվածքներ: Բնօրինակից ստանալ վերացական պատկերներ:

14.	Այբուբեն «Ես և իմ անվան առաջին տառը»	Կոմպոզիցիոն համաչափության, ուսումնասիրության և համեմատության վրա հիմնված պատկերի ստեղծման հմտությունների ձևավորում:	Ստեղծել պարզ նախշեր: Ստեղծագործել այբուբենի տառերով: Ներկայացնել կարծիք:
15.	Թարգմանչաց տոն /Մ. Մաշտոց-դասվել է սրբերի շարքին-Աստվածաշնչի թարգմանություն/կապել այբուբենի հետ Բացիկներ	Գծերի, ձևերի, երկրաչափական պատկերների միջոցով ճանաչելի պատկերների և հորինվածքների ստեղծման կարողությունների ձևավորում:	Արտահայտել մտքերն ու գաղափարները՝ կատարելով 2D և 3D աշխատանքներ՝ եզրագծերով, տոներով և գունային երանգներով: Կիրառել հիմնական և բաղադրյալ գույները և ստանա նոր գույներ: Ստեղծել երևակայական հարթ և ծավալային պատկերներ:
16.	Հեքիաթի ձևավորում «Ծիտը»	Ստեղծագործական ներուժի ակտիվացման, աշխատանքային փուլերի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողության ձևավորում:	Աշխատանքը ամբողջացնել ստեղծագործական հնարներով: Ներկայացնել ստեղծագործական աշխատանքները: Միտքն արտահայտել անկաշկանդ ու հետաքրքիր:
17.	Տիկնիկային ներկայացման ձևավորում:	Տարբեր ազգերի մշակույթի, ազգային կոլորիտի առանձնահատկության մասին պատկերացման ձևավորում: Գեղագիտության և ստեղծարարության արժևորում:	Փորձարկել տարբեր նյութեր՝ հետաքրքիր աշխատանքներ ստանալու նպատակով: Ստեղծել պատկերներ, կոլաժներ, ծավալային աշխատանքներ, նաև թափոններից: Ճանաչել տարբեր ազգերի տիկնիկներին, իմանա անունները:
18.	Նորարական նկարչություն: Առանց վրձնի/կատարման տեխնիկա/-պուանտելիզմի ոճով	Ստեղծագործական աշխատանքներում նյութերը, մեթոդները և միջոցները փորձարկելու, ընտրություն կատարելու կարողությունների ձևավորում:	Արտահայտել վերաբերմունք: Բացատրել, թե ինչպե՞ս են գույները, կետերը, գծերը և պատկերները դարձել նկար: Անվանել նյութերն ու գործիքները: Ազատորեն ստեղծագործել մատներով, ձեռքերով, գրաֆիկական գործիքներով՝ կավճամատիտ, գրիչ, մատիտ, վրձին և այլն:

19.	Դիմակահանդես - ընտրել սիրած կերպարը և ստեղծել սեփական հերոսին	Տարբեր նյութերի կիրառմամբ ստեղծագործական առաջադրանքների կատարման հմտությունների ձևավորում: Պատկերվող կերպարների, երևույթների, իրադարձությունների նկատմամբ զգացմունքային և գեղագիտական վերաբերմունքի ձևավորում:	Անվանել նյութերն ու գործիքները: Համեմատել նյութերը: Օգտագործել մասնագիտական բառապաշար: Բանավոր ներկայացնել աշխատանքների հիմնական առանձնահատկությունները:
20.	Արհեստներ Հեքիաթ՝ «Հայկական գորգ»	Ազգային նկարագրի, խորհրդանիշների և արտահայտչամիջոցների գեղարվեստա-կան մատուցման կարողությունների ձևավորում: Բարոյական արժեքային համակարգի ձևավորում:	Մեկնաբանել, թե ինչպե՞ս են դրանք արտահայտում մարդկանց կյանքն ու գործունեությունը: Աշխատանքներում ներկայացնել ազգային մոտիվները:
21.	Չափումներ Նախշերի կատարում, մանրանկարչության զարդանախշերի կիրառմամբ:	Տարբեր նյութերի կիրառմամբ ստեղծագործական առաջադրանքների կատարման հմտությունների ձևավորում:	Ներկայացնել, թե ինչո՞վ է արվեստի ստեղծագործությունը նման կամ տարբեր իրականությունից: Ներկայացնել զարդանախշը՝ որպես ազգային առանձնահատկություն:
22.	Զրույց Դիտում	Ծանոթացում հայ և արտասահմանյան նկարիչների աշխատանքներին:	Իմանալ որոշ տեղեկություններ նկարչի կյանքից, ճանաչել մի քանի հայտնի նկար:
23.	Բնության երևույթներ Թեմատիկ աշխատանք «Առաջին ձյուն»	Տրամադրություն, զգացմունք կամ անձնապես կրած հուզական վերաբեր-մունք արտահայտող աշխատանքների կատարման հմտությունների ձևավորում:	Գծերի, ձևերի, պատկերների միջոցով ստեղծել ճանաչելի պատկերներ և հորինվածքներ: Կատարել բնապատկեր գծի միջոցով:
24.	Ծննդյան տարեդարձ՝ շնորհավորական բացիկ	Աշխատանքային իմպրովիզացիայի դեկորատիվ վերարտադրելու կարողությունների ձևավորում: Ստացած գիտելիքները ստեղծագործաբար կիրառելու կարողությունների ձևավորում:	Միտքը պատկերել հետաքրքիր և ներկայացնել կատարած աշխատանքները: Ներկայացնել իր և ընկերների աշխատանքները՝ օգտագործելով մասնագիտական բառապաշար:
25	«Ձմեռային արկածներ»	Հորինվածքների պատկերման, սոսնձման միասնականության ապահովման կարողությունների ձևավորում:	Տարբերել ուրվապատկերները: Ստվարաթղթի վրա սոսնձել այլ որակի թղթեր և տարբեր նյութեր: Ստեղծել հետաքրքիր հորինվածքներ:

26.	«Ձնեմարդ» Ծեփակերտում	Աշխատանքային իմպրովիզացիայի դեկորատիվ վերարտադրելու կարողությունների ձևավորում: Ստացած գիտելիքները ստեղծագործաբար կիրառելու կարողությունների ձևավորում:	Ստեղծել հորինվածքներ, որտեղ կարտացոլվեն սովորական մարդուն և հեքիաթների հերոսներին, տիկնիկային թատրոնի տիկնիկների կերպարներին բնորոշ գծեր:
27.	Հարթապատկերային ծեփակերտում «Եղնիի»	Տարբեր նյութերի կիրառմամբ ստեղծագործական առաջադրանքների կատարման հմտությունների ձևավորում:	Բնօրինակից, հիշողությամբ և պատկերացմամբ, երկրաչափական պատկերների կառուցմամբ ստանալ հարթապատկերային եղնի:Ներկայացնել իր և ընկերների աշխատանքները՝ օգտագործի մասնագիտական բառապաշար:
28.	Ճեպանկար	Ստեղծագործական աշխատանքը մեկնաբանելու, քննարկելու, գնահատելու հմտությունների ձևավորում:	Կատարել տիկնիկների/ խաղալիքների ճեպանկարներ ներկայացման համար:
Երկրորդ կիսամյակ			
1.	Հեքիաթի ձևավորում	Ստեղծագործական երևակայության զարգացում:	Ստեղծել երևակայության և զգացմունքների վրա հիմնված աշխատանքներ: Վերլուծել արվեստի ստեղծագործությունները, կիրառել քննադատական մոտեցում տեսածի և զգացածի նկատմամբ:

2.	Հայկական գորգ	Արժեքային համակարգի ձևավորում: Հայկական մշակույթի դերի արժևորում:	Մեկնաբանել, թե ինչպես են դրանք արտահայտում մարդկանց կյանքն ու գործունեությունը: Ներկայացնել հայկական գորգը, որպես հայկական մշակութային արժեք:
3.	Խճանկար	Ուսումնասիրել արվեստի աշխատանքներում օգտագործված նյութերը:	Իմանալ խճանկարի մասին, որպես հայկական մշակութային կարևոր արժեք:
4.	«Շունն ու կատուն» Հեքիաթի ձևավորում	Դիտման, պատկերացման, հիշողության և հեքիաթների ձևավորման միջոցով ստեղծագործական կարողությունների ձևավորում:	Ինքնուրույն վերաբերմունքի արտահայտում: Արտահայտել մտքերն ու գաղափարները՝ կատարելով 2D և 3D աշխատանքներ, եզրագծերով, տոներով և գունային երանգներով
5.	Նուրի Ազգային տիկնիկի ձևավորում	Դիմագծերի ընդհանրացման և նմանու-թյան կարողությունների ձևավորում:	Ստանալ ծավալային պատկերներ: Մեկնաբանել, թե ինչպես են դրանք արտահայտում մարդկանց կյանքն ու գործունեությունը:
6.	Առարկաների պատկերում բնօրինակից կամ երևակայությամբ	Իրատեսական, վերացական և երևակայական աշխատանքներ ստեղծելու կարողությունների ձևավորում:	Ստեղծել աշխատանքներ՝ ըստ թեմայի, գաղափարի, սկզբունքի, բառակապակցության:
7.	Ազգային տոն	Արժեքային համակարգի ձևավորում: Հայկական մշակույթի դերի արժևորում:	Մեկնաբանել «բոլոր մշակույթները ներկայանում են իրենց արվեստով» արտահայտությունը: Մեկնաբանել մշակութային հաստատու-թյուններում աշխատողների դերը և նշանակությունը:
8.	Արհեստներ Ժող. վարպետի արհեստանոցում	Արվեստի ստեղծագործությունները ուսումնասիրելու, ներկայացնելու և վերլուծելու կարողությունների ձևավորում:	Մեկնաբանել, ստեղծագործություններից ստացած տպավորությունները: Մեկնաբանել և վերլուծել՝ ինչն է հավանում, ինչը՝ ոչ:
9.	Իմ բնակավայրը	Ստեղծագործական երևակայության և բնօրինակից պատկերման համադրությունների կատարման հմտությունների ձևավորում:	Մեկնաբանել սեփական աշխատանքները: Անվանել նյութերն ու գործիքները:
10.	Մեր լեռներն ու լճերը	Ուրվապատկերների, նշանների, նախշերի և խորհրդանիշերի պատկերմ կամ պատրաստման կարողությունների ձևավորում:	Մեկնաբանել, ստեղծագործություններից ստացած տպավորությունները: Գաղափարներն արտահայտելիս կիրառել խորհրդանշաններ:

11.	Իմ ընտանիքը	Արժեքային համակարգի ձևավորում:	Ներկայացնել որևէ իրադարձություն՝ ընտանիքում, համայնքում, երկրում, աշխարհում, որին մասնակցել են ընտանիքի անդամները:
12.	Մայրիկիս Շնորհավորական բացիկ	Արժեքային համակարգի ձևավորում: Դիմագծերի ընդհանրացման և նմանու-թյան կարողությունների ձևավորում:	Պատկերել նախշեր, Պատրաստել և ձևավորել շնորհավորական բացիկների:
13.	Սևուկ ուլիկը Հեքիաթի ձևավորում	Ծառերի, թռչունների, կենդանիների ուրվապատկերի ստեղծման հմտությունների ձևավորում:	Առանց նախօրոք մատիտով արված նկարի, ստեղծել երևակայական հարթ և ծավալային պատկերներ: Ազատորեն ստեղծագործել տարբեր նյութերով:
14.	Գիշեր-ցերեկ	Համաչափության, գծերի ընդհանուր դասավորության, ուսումնասիրության և համեմատության վրա հիմնված վարժություններ և ստեղծագործական աշխատանքների կատարման հմտությունների ձևավորում:	Ստեղծել երևակայական հարթ և ծավալային պատկերներ:
15.	Մանրանկարչություն Պարզ նախշեր	Արժեքային համակարգի ձևավորում: Հայկական մշակույթի դերի արժևորում:	Նկարագրել արվեստի ստեղծագործությունները: Աշխատանքներում ներկայացնել ազգային մոտիվները:
16.	Ափսեի ձևավորում Մրգեր և հատապտուղներ	Ստեղծագործական աշխատանքներում նյութերը, մեթոդները և միջոցները փորձարկելու, ընտրություն կատարելու կարողությունների ձևավորում:	Արտահայտել ինքնուրույն վերաբերմունք Բացատրել, թե ինչպե՞ս են գույները, կետերը, գծերը և պատկերները դարձել նկար: Ներկայացնել, թե ինչո՞վ է իր աշխատանքը նման կամ տարբեր իրականությունից:
17.	Օգնենք տանը կամ դպրոցին Նկարչական միջոցների փորձարկում՝ մատիտներ, յուղամատիտներ, մարկերներ, վրձիններ, ներկեր:	Դիտման, ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման կարողությունների ձևավորում:	Ազատորեն աշխատել տարբեր նյութերով: Ստեղծել երևակայական հարթ և ծավալային պատկերներ:
18.	Ս. Զատկի տոն	Արժեքային համակարգի ձևավորում: Ստեղծագործական աշխատանքներում նյութերի ընտրություն կատարելու կարողությունների ձևավորում:	Տարբեր նյութերով և միջոցներով ձևավորել տոնական բացիկներ: Պատկերել Զատկի հավկիթներ: Նկարագրել և բացատրել աշխատանքի ընթացքը:

19.	Ծաղիկներով նատյուրմորտ	Դիտման, ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման կարողությունների ձևավորում:	Ստանալ ծավալային պատկերներ: Բացատրել, թե ինչպե՞ս են գույները, կետերը, գծերը և պատկերները դարձել նկար:
20.	«Ավետման տոն», «Ապրիլի 7» Նախշերի կատարում, շնորհավորական բացիկների պատրաստում և ձևավորում:	Արժեքային համակարգի ձևավորում: Ստեղծագործական աշխատանքներում նյութերի ընտրություն կատարելու կարողությունների ձևավորում:	Պատկերել նախշեր, Պատրաստել և ձևավորել շնորհավորական բացիկների:
21.	Գարունը իմ բնակավայրում	Շրջապատում, բնության մեջ, արվեստի ստեղծագործություններում պատկերների բացահայտման կարողությունների ձևավորում:	Պատկերել հիշողությամբ: Մեկնաբանել, թե ինչպես են դրանք արտահայտում մարդկանց կյանքն ու գործունեությունը:
22.	Հեքիաթի ձևավորում «Երեք խոզուկների հեքիաթը»	Ստեղծագործական ներուժի ակտիվացման, աշխատանքային փուլերի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողությունների ձևավորում:	Արտահայտել վերաբերմունք: Բացատրել, թե ինչպե՞ս են գույները, կետերը, գծերը և պատկերները դարձել նկար:
23.	Տարվա չորս եղանակները Բնության էտյուդային պատկերում (պլեներ) կամ պատկերում հիշողությամբ:	Բնօրինակից կամ հիշողությամբ պատկերման կորողությունների ձևավորում: Միջառարկայական կապերի պահպանում:	Փորձարկել նկարչական միջոցները ՝ մատիտներ, յուղամատիտներ, թաղքեգրիչներ, վրձիններ, ներկեր: Մեկնաբանել, վերլուծել, ներկայացնել կարծիք:
24.	Փողոցում	Հորինվածքների պատկերման, սոսնձման միասնականության ապահովման կարողությունների ձևավորում	Միտքը պատկերել հետաքրքիր: Ներկայացնել կատարած աշխատանքները:
25.	Խճանկար	Ուսումնասիրելու և հետազելու կարողությունների ձևավորում:	Կատարել խճանկարի էսքիզ: Կազմակերպել քննարկումներ -Որտե՞ղ են ստեղծագործում: -Ի՞նչ գործիքներ են կիրառում: -Ի՞նչ ստեղծագործություններ են ստեղծում:
26.	Հեքիաթի ձևավորում «Պոչատ աղվեսը»:	Հորինվածքների պատկերման, սոսնձման միասնականության ապահովման կարողությունների ձևավորում:	Միտքը պատկերել հետաքրքիր և ներկայացնել կատարած աշխատանքները: Ներկայացնել իր և ընկերների աշխատանքները՝ օգտագործելով մասնագիտական բառապաշար:

27.	Ծաղկած ծառեր	Ստեղծագործական ներուժի ակտիվացման, աշխատանքային փուլերի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողությունների ձևավորում:	Արտահայտել վերաբերմունք կատարած աշխատանքի վերաբերյալ: Բացատրել, թե ինչպե՞ս են գույները, կետերը, գծերը և պատկերները դարձել նկար:
28.	Տիկնիկային ներկայացման ձևավորում	Դիմագծերի ընդհանրացման և նմանության կարողությունների ձևավորում:	Ստեղծել երևակայական հարթ և ծավալային պատկերներ: Ներկայացնել ստեղծած կերպարը:
29.	Այբուբեն Գ. Խանջյան, «Հայոց այբուբեն»:	Հայաստանը ներկայացնող բնանկարների, հայ նշանավոր արվեստագետների աշխատանքների վերատպությունների ուսումնասիրում:	Ճանաչել, տարբերել և գնահատել հայկական արվեստը ներկայացնող աշխատանքները: Արտահայտել վերաբերմունք:
30.	Իմ դպրոցը	Դպրոցի դերի արժևորում: Կարծիք և վերաբերմունք արտահայտելու հմտությունների ձևավորում:	Միայն գծի միջոցով պատկերի ստեղծում: Կատարել քաղաքային կամ գյուղական բնանկար:
31.	Կավճանկար	Ստեղծագործական ներուժի ակտիվացման, աշխատանքային փուլերի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողությունների ձևավորում:	Կատարել պարզ պատկերներ, ձևեր և առարկաներ: Տարածության մեջ ճիշտ տեղադրել պատկերը:
32.	Ամոփում Ավարտական ցուցադրություն	Անցած թեմաների կրկնություն:	Մեկնաբանել, ստեղծագործություններից ստացած տպավորությունները: Բացատրել. թե ինչո՞ւ են ընտրվել տվյալ աշխա-տանքները: