

Նախագծի ղեկավար՝ Տաթև Խաչիկյան

Թեմա՝ Իմ բնակավայրը	
Նախագծի անվանում՝	«Սուրբ Սարգիս» պատմամշակութային կոթող
Առարկա(ներ)՝	Արվեստ
Ուսումնական տարի, կիսամյակ՝	2023-2024 / 1-ին կիսամյակ
Դասարան՝	12-րդ
Տևողություն՝	<input checked="" type="checkbox"/> կարճաժամկետ <input type="checkbox"/> միջնաժամկետ <input type="checkbox"/> երկարաժամկետ
Նախագծի իրականացման փուլեր	6
Վերջնաժամկետ՝	Դեկտեմբերի 12
Տեսակը՝	<input checked="" type="checkbox"/> ներառարկայական <input type="checkbox"/> միջառարկայական <input type="checkbox"/> վերառարկայական
Ձևաչափը՝	<input checked="" type="checkbox"/> տեսական <input checked="" type="checkbox"/> գործնական <input type="checkbox"/> անհատական <input checked="" type="checkbox"/> թիմային <input type="checkbox"/> ընթացիկ <input checked="" type="checkbox"/> ամփոփիչ

Նախագծի նպատակը՝
Աշակերտներին ներգրավել սեփական բնակավայրը, համայնքը տարբեր կողմերից ուսումնասիրելու, բացահայտելու և դրա վերաբերյալ նյութ պատրաստել: Զարգացնել համագործակցելու կարողությունը, ինքնուրույն հետազոտական կարողությունների զարգացումը և ճանաչողական հետաքրքրությունները:
Նախագծի վերջնարդյունքները՝
ՀՊԶ Աշակերտը կկարողանա՝

- ստանա, վերլուծի, գնահատի և ներկայացնի անհրաժեշտ տվյալներ, առաջարկի վարկածներ.
- գտնի և օգտագործի տեղեկույթ տարբեր աղբյուրներից, որոշի և բնութագրի աղբյուրի արժանահավատությունը և այն օգտագործելիս կատարի հղումներ
- ստեղծի հողված գրական հայերենով օգտագործելով տարբեր աղբյուրներ և նյութեր, դրանք համապատասխանեցնելով իրավիճակին:
- ստեղծագործաբար և պատասխանատու կերպով կիրառի տեղեկատվական և թվային արքերը որպես աշխատանքային գործիք, իսկ համացանցը՝ որպես ուսումնական, համագործակցային միջոց աշխատանքային տարբեր ժամանակաշրջանների բնական միջավայրի, հասարակական, տնտեսական, քաղաքական և մշակութային դերը հայոց պատմությունում:
- համեմատի և վերլուծի հասարակական և քաղաքական երևույթների և գործընթացների տարբեր մեկնաբանությունները:

Հետազոտության հիմնախնդիրը(մարտահրավերային հարցը)

Բնակավայրի և բնակավայրում առկա պատմամշակութային կոթողի ճանաչելիությունը:

Հետազոտության հիմնահարցեր

Ի՞նչ ծագում ունի պատմամշակութային կոթողը և ի՞նչ արժեքավոր սկզբնաղբյուրներ կան այն ներկայացնելու համար:
 Ի՞նչ անդառնալի հետևանք կարող է թողնել մշակույթի մոռացությունը ազգի ինքնության պահպանման և սեփական մշակույթի վրա:
 Հիմնահարցի առնչությամբ պետական ո՞ր կառույցներն են ներգրավված և պատասխանատու:
 Օրենսդրական ի՞նչ կարգավորումներ և լուծումներ կան:
 Սովորողները ի՞նչ կարող են անել և առաջարկել:

Նախագծի նկարագիրը

Նախագծի շրջանակում յուրաքանչյուր սովորող ունենում է իր հանձնարարությունն ու այդ շրջանակում կատարում է աշխատանք ու ներկայացնում պրոդուկտ՝ հողված ու այն պատրաստում ստեղծագործաբար ներկայացնելու համար:
 Սովորողները ներկայացնում են
 -նախագծի նպատակը
 -ինչ հիմնախնդիր պետք է լուծվի
 -ինչու է այն կարևոր և արդիական
 -ինչ են արել նախագծի աշխատանքի ընթացքում իրենց համայնքում հիմնահարցի դերը քարձրացնելու համար
 -որն է եղել յուրաքանչյուրի դերը և ներգրավվածությունը

-աշակերտների քիչ լինելը չի նպաստում,որ ձևավունվեն խմբեր

Սովորողների ինքնուրույն հետազոտական գործունեություն

- Հիմնախնդրի ներկայ սցուև
- Իրատեսական և ուժու մների նկարագիր և հիմնավորում
- Հանրային ներկայ սցուև
- Համագործակցութ ուն

Կարողունակություններ, որոնք կգարգանան այս նախագծի ընթացքում

- Սովորել սովորելու կարողունակություն
- Ինքնաճանաչողական և սոցիալական կարողունակություն
- Տնտեսական կարողունակություն
- Մաթեմատիկական և գիտատեխնիկական կարողունակություն
- Լեզվական գրագիտություն և կարողունակություն
- Մշակութային կարողու
նակություն
- Ժողովրդավարական և քաղաքացիական կարողունակություն
- Թվային և մեդիա կարողունակություն

Միջառարկայական կապեր

- | | | |
|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> հայոց լեզու | <input type="checkbox"/> կենսաբանություն | <input type="checkbox"/> երաժշտություն |
| <input type="checkbox"/> հայ գրականություն | <input type="checkbox"/> քիմիա | <input type="checkbox"/> կերպարվեստ |
| <input checked="" type="checkbox"/> հայոց պատմություն | <input type="checkbox"/> ֆիզիկա | <input type="checkbox"/> բեմարվեստ |
| <input type="checkbox"/> համաշխարհային պատմութ. | <input checked="" type="checkbox"/> աշխարհագրություն | <input type="checkbox"/> պար |
| <input checked="" type="checkbox"/> հասարակագիտություն | <input type="checkbox"/> բնագիտություն | <input type="checkbox"/> մարմնակրթություն |
| <input type="checkbox"/> օտար լեզուներ | <input type="checkbox"/> մաթեմատիկա | |
| <input type="checkbox"/> ռուսաց լեզու | <input checked="" type="checkbox"/> ԹԳՀԳ | |

Տարիքային խումբ

- | | | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------|
| <input type="checkbox"/> կրտսեր դպրոց | <input type="checkbox"/> միջին դպրոց | <input checked="" type="checkbox"/> ավագ դպրոց | <input type="checkbox"/> խառը |
|---------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------|

Նախագծի վերջնարդյունքների ներկայացման տեսակներ

- | | |
|------------------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> տեսանյութ | <input type="checkbox"/> վեբ կայք |
| <input type="checkbox"/> ամսագիր, թերթ, պաստառ | <input type="checkbox"/> սահիկաշար |

<input checked="" type="checkbox"/> հողված	<input type="checkbox"/> կումիքս
<input type="checkbox"/> տեղեկատվական թերթիկ	<input type="checkbox"/> գրքի նկարագրարդում
<input type="checkbox"/> ձայնվածք (փողքասթ)	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> այլ	<input type="checkbox"/>

Հետազոտության աղբյուրներ
Ռ.Մալինյան «տեղանունների բառարան»,
Գնահատում
Ներկայացնել ամփոփիչ գնահատման բաղադրիչները:
Հաջողության չափանիշներ
Սահմանել հաջողության չափանիշները կամ ներկայացնել գնահատման սյունակաշարը:

Թիմեր, դերեր

Խումբ	Թիմի անդամներ	Դերեր	Վերջնական արդյունք	Լրացնելու ժամկետ
1	Դուրիկյան Արսյոմ		Սահիկաշար Տեսանյութ Հողված Աուդիոնյութ	
	Գորգինյան Մանե			
	Հարությունյան Անուշ			
2	Կիրակոսյան Ռոման			
	Վասիլյան Լուիզա			

Ժամանակացույց

	Փուլ I	Փուլ II	Փուլ III	Փուլ IV	Փուլ V	Փուլ VI
Թեմայի ընտրություն Հիմնախնդրի ձևակերպում Հիմնական հարցերի դուրսբերում	2.10-9.10					
Աղբյուրների ընտրություն Հետազոտություն Հարցազրույցների վարում		9.10-6.11				
Ձևավորող գնահատման փուլ 1 Թիմերի հետ անհատական հանդիպումներ			6.11-13.11			
Ձևավորող գնահատման փուլ 2 Թիմային քննարկումներ դասարանում				13.11-27.11		
Անդրադարձ-վերանայում					27.11- 11.12	
Հանրային ներկայացում						12.12