

ՀՀ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ, ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ, ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ԵՎ ՍՊՈՐՏԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Ք. ԵՐԵՎԱՆ, ԼԵՈՅԻ ԱՆՎԱՆ Հ. 65 ԱՎԱԳ ԴՊՐՈՑ /ՊՈԱԿ/

Հերթական ատեստավորման ենթակա ֆիզկուլտուրայի ուսուցիչների
վերապատրաստման դասընթացներ

ԱՐԹՈՒՐ ՄԻՆԱՍԻ ՊԱՊՈՑԱՆ

Բարձրաշենի միջնակարգ դպրոց ՊՈԱԿ

**ԹԵՄԱ՝ ՄԻՋԻՆ ԴԱՍԱՐԱՆՆԵՐԻ ՍՈՎՈՐՈՂՆԵՐԻ ՖԻԶԻԿԱԿԱՆ
ԴԱՍՏԻԱՐԱԿՈՒԹՅԱՆ ԳՈՐԾԸՆԹԱՑԻ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒՄԸ**

Հետազոտական աշխատանք

Ղեկավար՝ մանկավարժության մագիստրոս,
վերապատրաստող - մենթոր, ֆիզկուլտուրա
առարկայի փորձագետ՝ Նարինե Խաչատրյան

ԵՐԵՎԱՆ 2023

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

1. Ներածություն————— 3
2. Միջին դասարանների սովորողների ֆիզիկական դաստիարակության գործընթացի կազմակերպումը ————— 4
3. Եզրակացություն————— 10
4. Գրականության ցանկ————— 11

ՆԵՐԱԾՈՒԹՅՈՒՆ

Արդիականությունը: Կրթական բարեփոխումներով հանրակրթական դպրոցին առաջադրված խնդիրների շրջանակում իր տեղը ունի ֆիզիկական դաստիարակությունը, որի կարևորությունը պայմանավորված է առողջարարական, կրթական և դաստիարակչական նշանակությամբ:

Ֆիզիկական դաստիարակությունը առանձնահատուկ նշանակություն ունի անձի ձևավորման, նրա ֆիզիկական ներդաշնակ զարգացման ապահովման, մտավոր առաջընթացի, բարոյահոգեբանական որակների դաստիարակման և արժեքային համակարգի ձևավորման գործում:

Հիմնական դպրոցի «Ֆիզկուլտուրա» առարկայի չափորոշիչ և ծրագրում ըստ մակարդակների տրված են սովորողներին ներկայացվող գիտելիքների, կարողությունների ու հմտությունների պարտադիր պահանջները և արժեքային համակարգը:

Տարրական դասարաններում «Գիտելիքների հիմունքներ» բաժնում նախատեսված տեսական տեղեկությունները նպատակ ունեն երեխաներին ծանոթացնելու ֆիզիկական կուլտուրային, տալու այն տարրական գիտելիքները, որոնց իմացությունը բարձրացնում է նրանց հետ կազմակերպվող ֆիզիկական դաստիարակության գործընթացի արդյունավետությունը, նպաստում է առողջ ապրելակերպի սկզբնական կարողությունների ձեռքբերմանը և նախապայմաններ է ստեղծում ինքնուրյուն պարապմունքների համար:

Միջին դասարաններում «Ֆիզկուլտուրա» առարկայի ծրագրով նախատեսված ուսումնական նյութերի ուսուցումը նպատակ ունի նպաստելու սովորողների առողջության ամրապնդմանը, ներդաշնակ ֆիզիկական զարգացման ապահովմանը, նրանց շարժողական ընդունակությունների մշակմանը, բարոյակամային որակների դաստիարակմանը, ինչպես նաև առողջ ապրելակերպի, շարժողական ռեժիմի, օլիմպիական խաղերի, առանձին մարզաձևերի, ինքնուրյուն պարապմունքների կազմակերպման վերաբերյալ գիտելիքների ձեռքբերմանը:

Հետազոտության նպատակը. Հիմնական դպրոցի «Ֆիզկուլտուրա» առարկայի նպատակներն են, սովորողների բժշկամանկավարժական հսկողությունը և անվտանգության ապահովումը դասավանդման գործընթացում, գիտելիքներ

հաղորդել ֆիզիկական բեռնվածության, ֆիզիկական զարգացման և պատրաստվածության ինքնահսկման, գերհոգնածության կանխարգելման, առանձին մարզախաղերի կանոնների վերաբերյալ:

Հետազոտության խնդիրներից է. Դպրոցականների մեջ սեր և հետաքրքրություն առաջացնել ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի նկատմամբ, հասնել այն արդյունքին, որ սովորողների համար դրանց մասնակցությունը դառնա հետաքրքիր, իմաստալից և նպատակաուղիված, իսկ հետագայում նաև դառնա պահանջմունք:

Միջին դասարանների սովորողների ֆիզիկական դաստիարակության գործընթացի կազմակերպումը:

ՖԻԶԻԿԱԿԱՆ ԿՈՒԼՏՈՒՐԱ ԱՌԱՐԿԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿՆ ՈՒ ԽՆԴԻՐՆԵՐԸ ՄԻՋԻՆ ԴԱՍԱՐԱՆՆԵՐՈՒՄ

Դպրոցականների ֆիզիկական դաստիարակությունը նպաստում է նրանց առողջության բարելավմանն ու օրգանիզմի կոփմանը, շարժողական ընդունակությունների մշակմանը, առողջ ապրելակերպի ու բարոյականային հատկությունների դաստիարակմանը:

Հանրակրթական դպրոցի միջին դասարանների սովորողների, «ֆիզկուլտուրա» առարկայի հիմնական նպատակը ֆիզիկապես առողջ, համակողմանի զարգացած, առողջ կանոններին տիրապետող , արտակարգ իրավիճակներում կողմնորոշվող քաղաքացի ձևավորելն է:

«Ֆիզկուլտուրա» առարկայի ծրագրային այդ հիմնական նպատակն իրականացվում է հետևյալ խնդիրների առաջնային լուծմամբ դրանք են.

- սովորողների առողջության ամրապնդում և ճիշտ կեցվածքի ձևավորում,
- ներդաշնակ ֆիզիկական զարգացման ապահովում
- շարժողական ընդունակությունների մշակում
- առողջ ապրելակերպի կանոնների պահպանումը և վնասակար սովորույթներից խուսափելը

- սեփական ֆիզիկական հնարավորությունները ճիշտ գնահատելու,
- ինքնավստահության, ինքնահաստատման, ինքնատիրապետման, տոկունության կարողություններ և հմտություններ
- նպաստել սովորողների մասնագիտական կողմնորոշմանը ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի ոլորտում:

Նշված խնդիրները իրականացվում են հիմնականում ֆիզիկական կուլտուրայի դասերի ընթացքում դրանց նպատակապես բովանդակությամբ, ճիշտ և արդյունավետ պլանավորմամբ և անցկացմամբ:

Առողջարարական խնդիրների լուծման գործում հիմնականը և կարևորը ֆիզիկական վարժությունների ճիշտ ընտրումն ու չափավորումն է, որտեղ պարտադիր պետք է հաշվի առնել աշակերտների առողջական վիճակը, տարիքային և սեռային առանձնահատկությունները:

Կրթական խնդիրները իրականացվում են ծրագրի բովանդակությամբ նախատեսված շարժողական տարբեր վարժությունների և խաղերի յուրացման հիման վրա: Ուսուցման ընթացքում սովորողների մոտ մշակվում են հիմնական շարժողական ընդունակությունները արագաշարժությունը, ճկունությունը, ճարպկությունը, ուժը, դիմացկունությունը:

Դաստիարակության խնդիրները ֆիզիկական կուլտուրայի դասերի ընթացքում լուծվում են նաև դպրոցականների կամային և բարոյական դաստիարակության խնդիրները:

**ԴԱՍԱՎԱՆԴՄԱՆ ՄԵԹՈԴՆԵՐԻ ԿԻՐԱՌՈՒՄԸ ՖԻԶԿՈՒԼՏՈՒՐԱՅԻ
ՈՒՍՈՒՑՄԱՆ ԳՈՐԾԸՆԹԱՑՈՒՄ**

Կրթությունն իր մեջ ներառում է երեք կարևոր խնդիր ինչ սովորեցնել (կրթության բովանդակություն), ինչի համար սովորեցնել (կրթության նպատակներ) և ինչպե՞ս սովորեցնել (ուսուցման մեթոդներ):

Ուսուցման մեթոդը ուսուցման այնպիսի ձև է, նպատակին հասնելու միջոց, որը կիրառվում է պարբերաբար և մեծ ազդեցություն է թողնում մանկավարժական

աշխատանքի ամբողջական ուղղվածության վրա: Ընդհանրացնելով կարող ենք ասել, որ ուսուցման մեթոդը ուսուցչի և աշակերտի համագործակցությունն է ուսումնական միջավայրում, նրանց համատեղ գործողությունն է միտված ուսումնական նպատակների իրականացմանը: Բացի մեթոդների իմացությունից, չափազանց կարևոր է ուսուցման գործընթացում մեթոդների ճիշտ ընտրության և կիրառության կարողությունը:

ՊԱՅՄԱՆԱԿԱՆՈՐԵՆ ՈՒՍՈՒՑՄԱՆ ՄԵԹՈԴՆԵՐՆ ԱՅՍՕՐ ԵՐԿՈՒ ԽՈՒՄԲ ԵՆ ԿԱԶՄՈՒՄ

1. Ավանդական մեթոդներ
2. Ժամանակակից մեթոդներ

Ավանդական են համարվում բացատրական, զննական այն մեթոդները որոնց հիմքում ընկած է պատրաստի տեղեկատվության պարզ փոխանցումը սովորողին, և վերջինիս կողմից դրա պարզ վերարտադրումը:

Ժամանակակից մեթոդների հիմքում ընկած է սովորողի ինքնուրույն ուսումնական գործունեությունը, գիտելիքի ձեռք բերման գործընթացում նրա անմիջական, ակտիվ մասնակցությունը:

Միջին դասարաններում, «Ֆիզկուլտուրա» առարկայի դասերը հիմնականում անցկացվում են գործնական մեթոդով խոսքային և զննական մեթոդներով համակցված:

Ֆիզիկական կուլտուրայի դասերին կիրառվող խոսքային մեթոդներն են բացատրումը, զրույցը, պատմումը, հրահանգը, և ցուցումը:

Բացատրման միջոցով սովորողները պատկերացում են կազմում և հասկանում ֆիզիկական վարիությունների ճիշտ կատարման մասին, սովորում են նոր տերմիններ հենացատկ, կախեր և հենումներ, պտտաձող, մարզախաղերի տեխնիկա, տակտիկա և այլն: Բացատրումը պետք է լինի ճիշտ, հիմնավորված, հասկանալի, մատչելի և համառոտ:

Զրույցը կարելի է կիրառվել դասի ցանկացած մասում, տարբեր նպատակներով նոր գիտելիքների հաղորդում, ամրապնդում, ամփոփում, ինցիպես նաև հարց ու պատասխանի ձևով:

Պատմում կիրառվում է նոր վարժությունների , խաղերի, ինչպես նաև «Գիտելիքների հիմունքներ» բաժնի տեսական տեսական գիտելիքների ուսուցման ժամանակ:

Հրահանգներն ու հրամանները օգտագործվում են ֆիզիկական կուլտուրայի բոլոր գործնական դասերին; Հրահանգները պետք է լինեն պարզ, հստակ և հանգիստ: Իսկ հրամանն ունի իր որոշակի ձև, սահմանված կարգ, որը հնարավորություն է տալիս դասի ընթացքում ղեկավարել աշակերտների գործողությունները, հասնել անհրաժեշտ կարգապահության: Ե՛րբեմն կարելի է հրամանները փոխարինել սուլիչով:

Ցուցումները օգտագործվում են սովորողների կողմից կատարվող ֆիզիկական վարժությունների և խաղերի ընթացքում դրանք ճիշտ կատարելու նպատակով: Ցուցումները կարող են վերաբերվել և ամբողջ դասսարանին, և առանձին աշակերտի: Ցուցումները պետք է լինեն հակիրճ, պահանջկոտ և ոգևորիչ:

Զննական մեթոդի մեջ են մտնում ֆիզիկական վարժությունների, մարզախաղերի տարրերի ցուցադրումը, ՏՀՏ-ի օգտագործումը, պաստառների և դիտողական պարագաների օգտագործումը: Այս մեթոդները կոչված են խթանելու սովորողների տեսողական և լսողական ընկալումները շարժողական գործողություններ կատարելիս: Զննական մեթոդն ունի երկու տարբերակ.

1. Անմիջական ցուցադրում, երբ շարժումը ցուցադրվում է անմիջականորեն
2. Միջնորդավորված ցուցադրում, երբ այն կատարվում է ՏՀՏ-ի, պաստառների, նկարների միջոցով:

Գործնական մեթոդները, որոնք կիրառվում են ֆիզիկական կուլտուրայի դասերին, հետևյալներն են.

- Ֆրոնտալ կամ ճակատային մեթոդ, որի էությունը այն է, որ ամբողջ դասարանին տրվում է մեկ ընդհանուր առաջադրանք միաժամանակ կատարելու համար:
- Հոսքային կամ հարահոս մեթոդի էությունը այն է, երբ վարժությունը կատարվում է հերթականությամբ, միմյանց հետևից, անընդմեջ հոսքով:
- Խմբային մեթոդը այն է, երբ դասարանը բաժանվում է խմբերի, իսկ խմբերը վարժություններ են կատարում առանձին գործիքների վրա կամ գործիքներով, ապա հրահանգով փոխում են տեղերը:

- Հերթափոխային մեթոդը այն է երբ դասարանի աշակերտները բաժանվում են խմբերի, որոնք հորթականությամբ կատարում են հանձնարարված վարժությունները:

- Անհատական մեթոդը այն է երբ աշակերտին տրվում է անհատական առաջադրանք կատարելու: Այս մեթոդը հիմնականում օգտագործվում է բժշկական նախապատրաստական խմբում ընդգրկված աշակերտներին առանձին առաջադրանք հանձնարարելու:

- Շրջանաձև մեթոդ այս մեթոդը կարելի է օգտագործել այն դեպքում, երբ աշակերտները յուրացրել են հանձնարարվող վարժությունները: Մեթոդի էությունը այն է, որ մարզադահլիճում կահավորում ենք մի քանի վարժատեղեր և դասարանի աշակերտներին բաժանում ենք խմբերի վարժատեղերի քանակով:

Ֆիզիկական կուլտուրայի դասերի ուսուցման գործընթացում , բացի ավանդական մեթոդներից, նպատակահարմար է կիրառել ուսուցման ժամանակակից համագործակցային կամ ինտերակտիվ մեթոդները:

Համագործակցային մեթոդներով ուսումնական գործընթացը պայմանականորեն կարելի է բաժանել հետևյալ փուլերի խթանման, իմաստի ընկալման, կշռադատման (ԽԻԿ):

Խթանման փուլի նպատակներն են բացահայտել նոր նյութի վերաբերյալ սովորողի գիտելիքները, ակտիվացնել աշակերտներին ներգրավելով նրանց քննարկվելիք նյութի մեջ:

Իմաստի ընկալման փուլի հիմնական նպատակներն են աշակերտների մոտ հետաքրքրության աճի պահպանում, տեղեկատվության ընկալման ինքնավերահսկման ապահովում:

Կշռադատման փուլի նպատակներն են սովորողը նոր ստացած տեղեկատվությունը կարողանա արտահայտել իր բառերով և ձևակերպումներով: Ներկայացնենք դասավանդման մի քանի համագործակցային, ինտերակտիվ մեթոդներ:

Խճանկար մեթոդը – համագործակցային մեթոդ է, որի կիրառության ժամանակ աշակերտները խորամուխ են լինում ուսումնական նյութի որոշակի հատվածի, որոշակի տեսանկյունի, որոշակի հիմնախնդիրների մեջ և դրանք ուսուցանում են իրենց դասընկերներին:

Շրջագայությունն պատկերասրահում – այս մեթոդը « ԽՃանկար» մեթոդի տարատեսակ է, որի նպատակն է փոխանակել տեղեկություններ, մշակել գաղափարներ և կատարել անդրադարձ, ինչպես նաև զարգացնել լսելու, ինքնուրյուն աշխատելու, ստեղծագործաբար մտածելու, ցածրաձայն խոսելու, աշխատանքի արդյունքը ներկայացնելու հմտություններ:

Մտագրոհ կամ մտքերի տարափ Մտագրոհը խմբի անդամների միջև աշխատանքի ընթացքում գաղափարների ստեղծման և հարստացման եղանակներից մեկն է: Այս մեթոդը հիմնականում կիրառվում է դասի խթանման փուլում:

ՖԻԶԻԿԱԿԱՆ ԿՈՒՆՏՈՒՐԱՅԻ ԴԱՍԵՐԻ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒՄԸ ՄԻՋԻՆ ԴԱՍԱՐԱՆՆԵՐՈՒՄ

Միջին դասարաններում ֆիզիկական կուլտուրայի ուսումնական աշխատանքի կազմակերպման հիմնական ձևը համարվում է դասը ուսուցչի ղեկավարությամբ կոնկրետ դասարանի և նրանում սովորող աշակերտների հետ:

«Ֆիզկուլտուրա» առարկայի դասերն անցկացվում են տվյալ դասարանի ծրագրային ուսումնական նյութի պլանավորման համաձայն: Ֆիզիկական կուլտուրայի դասերը հիմնականում գործնական դասեր են:

«Ֆիզկուլտուրա» առարկայի գործնական դասերն ունեն եռամաս կառուցվածք.

1. Ներգրավիչ մաս
2. Հիմնական մաս
3. Եզրափակիչ մաս

Դասի այս մասերից յուրաքանչյուրն ունի իր նպատակը, խնդիրները և իրականացման միջոցները:

Ներգրավիչ մասում վճռվում են աշակերտներին կազմակերպելու և նրանց օրգանիզմն առաջիկա աշխատանքին նախապատրաստելու խնդիրներ: Ներգրավիչ մասի տևողությունը 10-15 րեպե է: Ներգրավիչ մասի խնդիրներն են աշխատանքի կազմակերպումը, դասի խնդրի բացատրումը, վարժությունների կատարում:

Հիմնական մասում, որի տևողությունը 25-30 րոպե է, վճռվում են կրթական և դաստիարակչական հիմնական խնդիրները նոր նյութի ուսուցում, անցած նյութի

ամրապնդման նպատակով վարժությունների կրկնություն, շարժողական ընդունակությունների մշակում, շարժողական ընդունակությունների յուրացում:

Հիմնական մասի բովանդակությունն է պետական ծրագրով տվյալ դասարանի համար տրված մարմնամարզական, աթլետիկական տարբեր վարժությունների, մարզախաղերի (ֆուտբոլ, բասկետբոլ, վոլեյբոլ, հանդբոլ) ուսուցումն ու ամրապնդում:

Եզրափակիչ մասում վճռվում են դասը կազմակերպված ավարտելու, հիմնական մասում ստացած ֆիզիկական բեռնվածությունից հետո աշակերտների օրգանիզմը համմնամատաբար հանգիստ վիճակի բերելու խնդիրները Այս մասում ամփոփվում է դասը, գնահատվում աշակերտների գործունեությունը Եզրափակիչ մասի տևողությունն է 3-5 րոպե:

Պետական ծրագրով յուրաքանչյուր դասարանի համար նախատեսված են նաև 6-ական ժամ տեսական դասեր «Գիտելիքների հիմունքներ» բաժնի ուսումնական նյութերի ուսուցման համար:

Ծրագրային այս բաժնի ուսուցման ընթացքում, բացի ավանդական մեթոդներից, նպատակահարմար է կիրառել նաև համագործակցային, ինտերակտիվ մեթոդներ Առաջադիմության հաշվառումը և գնահատումը միջին դասարաններում Սովորողների գնահատումն ուսումնական գործընթացի արդյունավետության և ուսուցման արդյունքների բացահայտման միջոց է:

«Ֆիզկուլտուրա» առարկայի գնահատման միջոցով պարզվում են յուրաքանչյուր սովորողի կողմից առարկայի չափորոշիչների և ծրագրային պահանջների կատարման ընթացքը և ամբողջական պատկերը:

Միջին դասարաններում «Ֆիզկուլտուրա» առարկայի գնահատման հիմնական նպատակն է սովորողների գիտելիքների, կարողությունների և հմտությունների յուրացման աստիճանի ստուգումը, արժեքային որակների ձևավորման ապահովումը, ուսումնական որակի բացահայտումն ու վերահսկումը:

«Ֆիզկուլտուրա» առարկայի գնահատման ժամանակ անհրաժեշտ է հաշվի առնել սովորողների ֆիզիկական զարգացման առանձնահատկությունները, անհատականությունը, ինչպես նաև թե սովորողը բժշկական որ խմբում է ընդգրկված:

«Ֆիզկուլտուրա» առարկայից պետք է գնահատվեն սովորողների գիտելիքները,

կարողությունները, հմտությունները և արժեքային որակները: Ֆիզիկական կուլտուրայից սովորողների առաջադիմության գնահատականը պետք է ծառայի մեկ նպատակի խթանի նրանց ձգտումը բարելավելու և ամրապնդելու իրենց շարժողական հնարավորությունները:

«Ֆիզկուլտուրա» առարկայից առաջադիմությունը գնահատվում է որակական և քանակական ցուցանիշներով սովորողների կողմից ձեռք բերած համապատասխան գիտելիքների լիարժեքությունը, շարժողական կարողությունների և հմտությունների յուրացման կայունությունը, մատչելի ֆիզիկական վարժությունները ինքնուրյուն կատարելու կարողությունը, ինչպես նաև ֆիզկուլտ-առողջարարական և մարզական միջոցառումներին ակտիվ մասնակցությունը:

Ֆիզիկական կուլտուրայից սովորողի գնահատումը հիմնականում կատարում է ուսուցիչը, բայց այն կարող է կատարել նաև խումբը, ինչպես նաև սովորողը ինքը իրեն: Սովորողի օբյեկտիվ ինքնագնահատումը ինքնաճանաչման լավագույն գրավականն է:

«ՖԻԶԿՈՒԼՏՈՒՐԱ» ԱՌԱՐԿԱՅԻՑ ՍՈՎՈՐՈՂՆԵՐԻ ԳՆԱՀԱՏՈՒՄԸ

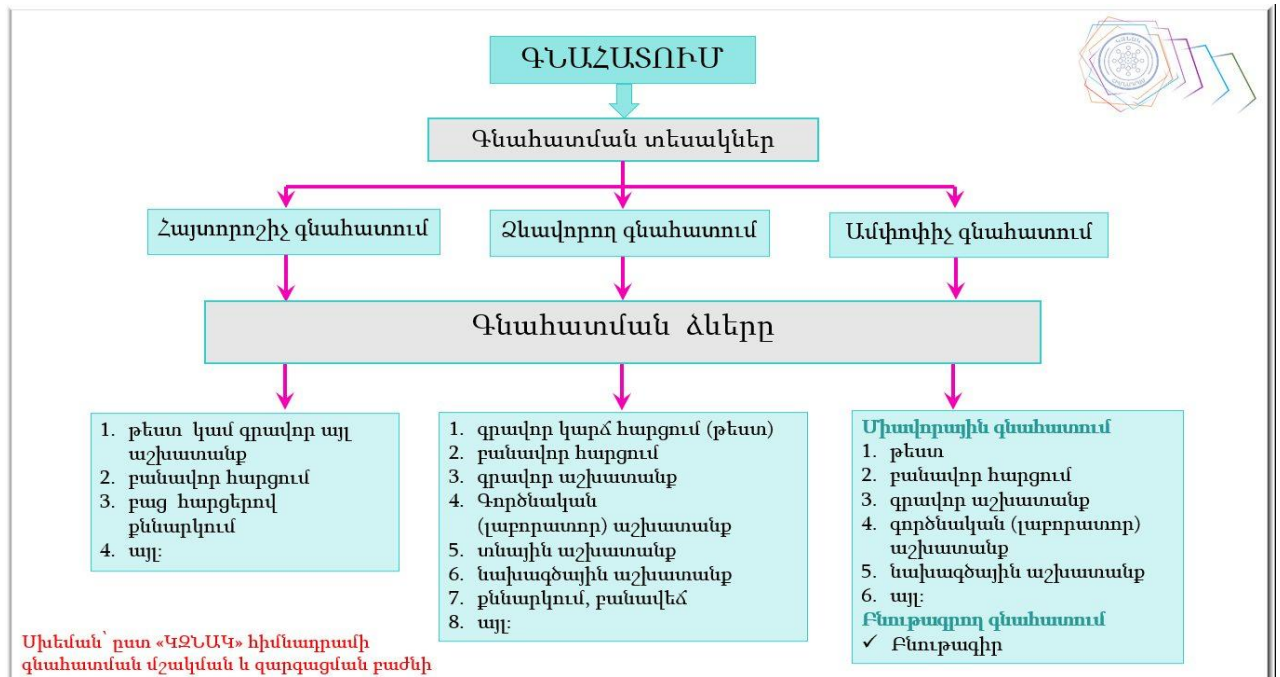
▶ Հանրակրթական ուսումնական հաստատությունում ընթացիկ գնահատումն իրականացվում է քանակական (միավորային) և ձևավորող (ուսուցանող) ձևերով:

▶ Քանակական (միավորային) գնահատման համար կիրառվում է 10-միավորային սանդղակ, որտեղ որևէ թիվ անվաբարար գնահատական չի համարվում, և յուրաքանչյուր նիշ նկարագրում է աշակերտի հաջողության որևէ մակարդակ: Ձևավորող (ուսուցանող) գնահատման մեթոդներն ու ձևաչափն ընտրում է հանրակրթական ուսումնական հաստատությունը:

▶ 1-4 դասարաններում եւ 5-րդ դասարանի առաջին կիսամյակում միավորային գնահատում չի իրականացվում: Ընթացիկ գնահատումը կատարվում է բնութագրման միջոցով, իսկ, որպես տարեկան ամփոփիչ գնահատական, կազմվում է յուրաքանչյուր սովորողի ուսումնական առաջադիմության բնութագիրը՝ համաձայն կրթության պետական կառավարման լիազորված մարմնի սահմանած կարգի:

▶ Միավորային գնահատումը կիրառվում է սկսած 5-րդ դասարանի 2-րդ կիսամյակից:

- ▶ 7-12-րդ դասարաններում յուրաքանչյուր աշակերտ տարեկան իրականացնում է առնվազն մեկ ուսումնական նախագիծ՝ իր ընտրած առարկայից կամ առարկաներից:
- ▶ Կրթության առանձնահատուկ պայմանների կարիք ունեցող սովորողների գիտելիքների քանակական (միավորային) ընթացիկ գնահատումն ու ամփոփիչ ատեստավորումը կարող է իրականացվել ըստ ՀՊԶ-ի՝ 10- միավորային սանդղակով:



Միջին դասարաններում ֆիզիկական կուլտուրա առարկայի ընթացիկ արդյունքների միավորային գնահատումը կատարվում է հետևյալ ստուգման տեսակներով.

1. Բանավոր հարցում
2. Գործնական աշխատանք:

ԵԶՐԱԿԱՑՈՒԹՅՈՒՆ

Այսօր դպրոցականներից շարժողական կարողություններից և հմտություններից բացի պահանջվում է ունենալ նաև որոշակի գիտելիքներ ֆիզիկական կուլտուրայից, տեղեկություններ ունենալ ոչ միայն առանձին մարզաձևերի, օլիմպիական խաղերի մասին, այլ նաև որոշակի գիտելիքներ ունենալ ֆիզիկական վարժություններով պարապմունքների նշանակության, օրգանիզմի հիմնական համակարգերի ու ֆիզիկական համաչափ զարգացման համար դրանց դրական ներգործունեության, առողջ ապրելակերպի, ինքնուրյուն պարապմունքների կազմակերպման, ֆիզիկական զարգացման և պատրաստվածության ինքնահսկման վերաբերյալ:

Ֆիզիկական կուլտուրայի դասերն, ամբողջությամբ վերցրած, նպատակաուղղված են առողջարարական խնդիրներին սովորողների առողջության ամրապնդմանը, նրանց օրգանիզմի ճիշտ ու համաչափ զարգացմանը և կոփմանը:

Հարկ է նշել՝ եթե դպրոցականները ձեռք են բերելու այդ գիտելիքները, ապա նրանք կարողանալու են դրանք հաջողությամբ կիրառել առօրյա կյանքում, ավելի լուրջ գիտակցական վերաբերմունք ցուցաբերել ֆիզիկական կուլտուրայի դասերի և պարապմունքների հանդեպ:

Ուսուցչի կարևոր խնդիրներից է դպրոցականների մեջ սեր և հետաքրքրություն առաջացնել ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի նկատմամբ, հասնել այն արդյունքին, որ սովորողների համար դրանց մասնակցությունը դառնա հետաքրքիր, իմաստալից և նպատակաուղղված, իսկ հետագայում նաև դառնա պահանջմունք:

ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՑԱՆԿ

1. Հ. Գաբրիելյան , Ֆ. Ղազարյան, Հ. Մինասյան , Յու.Գրիգորյան «Ֆիզիկական կուլտուրա» դասավանդման մեթոդիկա 5-9-րդ դասարաններ, ուսուցչի ձեռնարկ 2013
2. Հ. Գաբրիելյան , Հ. Մինասյան «Գիտելիքների հիմունքներ» 1-12-րդ դասարաններ ուսուցչի ձեռնարկ 2011թ.