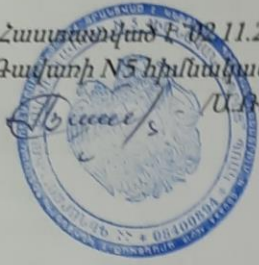


Հաստատված է 02.11.2023թ.  
Գաղտնի N5 հիմնական դպրոցի տնօրեն՝  
Ա.Յ. Կարդանյան/



**ՀԱՇՎԵՏՎՈՒԹՅՈՒՆ**  
**ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՆԱԽԱԳԾԻ**

**Թեմա՝ Ուշ բրոնզե դարը Հայկական լեռնաշխարհում**

**Ուսուցչուհի՝ Յ. Մովսիսյան**

**2023-2024**

# ՀԱՇՎԵՏՎՈՒԹՅՈՒՆ

VII դասարանում «Հայոց պատմություն» առարկայից իրականացվեց նախագծային աշխատանք «Ուշ բրոնզե դարը Հայկական լեռնաշխարհում» թեմայով: Նախագծային աշխատանքն իրականացրին 7 աշակերտ՝

1. Արման Աղեկյան
2. Մացակ Բլդեյան
3. Դավիթ Գոզեյան
4. Ֆելիքս Հովհաննիսյան
5. Տիգրան Մխիթարյան
6. Սուրեն Կարեյան
7. Աշոտ Օհանյան

Ուսումնական նախագիծը մոնոառարկայական է, միջնաժամկետ՝ 4 շաբաթ տևողությամբ (հոկտեմբերի 4-ից նոյեմբերի 1-ը), ձևաչափը՝ թիմային: Այն իրականացվեց 3 փուլով՝ նախապատրաստում, ընթացք և ամփոփում: Նախապատրաստական փուլում սովորողներն ընտրեցին թեման և սահմանեցին նպատակը: Թեմայի ընտրության հարցում նրանք ակտիվ մասնակցություն դրսևորեցին, այնուհետև ձևակերպեցին հիմնախնդիրը, որի շուրջ պետք է կատարվեր նախագծի հետազոտությունը: Ձևավորվեցին 2 աշխատանքային խմբեր: 1-ին խումբն այցելելու էր Գավառի երկրագիտական թանգարան, իսկ 2-րդ խումբը կատարելու էր հետազոտական աշխատանք, պրպտումներ, դիտարկելու էր տեղեկատվական հղումները: Աշխատանքի բաժանումը կատարելիս հաշվի է առնվել խմբերում ընդգրկված յուրաքանչյուր սովորողի հետաքրքրություններն ու կարողությունները: 2-րդ փուլը՝ նախագծային աշխատանքի տեսական մասի կատարումն էր և տեղեկատվության որոնումը, որի շրջանակներում 1-ին խումբը այցելեց Գավառի երկրագիտական թանգարան, որտեղ պահպանվում են ուշբրոնզեդարյան նմուշներ, որոնք հայտնաբերվել են Գեղարքունիքի տարածքում: Սովորողները էքսկուրսավարի օգնությամբ ծանոթացան նմուշներին, լուսանկարեցին դրանք: 2-րդ խումբը համացանցից, համապատասխան գրականությունից նյութեր և տեղեկություններ հավաքեց: Հետազոտական աշխատանքի ուսումնասիրումը, տեղեկատվության հավաքումը հիմնականում իրականացվում էր ոչ էական թերություններով, հանդիպումների ընթացքում կատարվում էր շտկումներ: 3-րդ՝ վերջնական արդյունքների ներկայացման փուլում ամբողջովին վերանայվեցին հավաքած նյութերը և տեղեկությունները: Աշխատանքները բերվեցին վերջնական տեսքի և պատրաստվեցին աշխատանքի պաշտպանության սահիկաշարի և գրքույկի

տեսքով: Ստեղծված գրքույկներից մեկը սովորողները նվիրեցին դպրոցին, իսկ մյուսը՝  
Գավառի երկրագիտական թանգարանին:

Աշխատանքի ընթացքում սովորողները ցուցաբերեցին ակտիվություն,  
նախաձեռնողականություն: Նրանք հիմնականում աշխատեցին ինքնուրույն,  
դրսևորեցին համագործակցային հմտություններ: Աշխատանքի բովանդակությունը  
համապատասխանում է թեմային, այն ամբողջական է, պահպանված է  
տրամաբանական կապերը:

Աշխատանքի ընթացքում զարգացան սովորողների ինքնքճանաչողական և  
սոցիալական, լեզվական գրագիտության, մշակութային, թվային ու մեդիա  
կարողունակությունները:

Նախագծի նպատակը իրատեսական է, չափելի և սովորողների հետ միասին հասանք  
մեր նպատակին, այն է՝ ճանաչել Հայկական լեռնաշխարհում, հատկապես  
Գեղարքունիքի մարզում գտնվող ուշբրոնզեդարյան պատմամշակութային  
հուշարձանները և գնահատել, արժևորել դրանք:

Յոթ սովորողներն էլ գնահատվեցին 10 միավորանոց համակարգով:

Մխիթարյան Տիգրանը և Աղեկյան Արմանը գնահատվեցին <<9>> միավոր:

Նրանք թեմայի ընտրության հարցում ցուցաբերեցին նախաձեռնողականություն,  
լիարժեք ընկալեցին իրենց դերն ու առաջադրանքը: Սովորողները դրսևորեցին  
համագործակցության բարձր մակարդակ՝ խմբում հաջողության հասնելու համար:  
Ճիշտ օգտագործեցին ժամանակը: Աղբյուրների ուսումնասիրությունը և  
հավաքագրումը իրականացրին ամբողջությամբ, աշխատանքը մշակեցին, որի  
բովանդակությունը համապատասխանում է թեմային: Աշխատանքի ներկայացման  
ձևը ընտրեցին ինքնուրույն, միայն սահիկաշարը պատրաստելու ընթացքում  
հանդիպեցին դժվարությունների: Ներկայացման ընթացքում խոսքը գրագետ էր,  
հասկանալի, սակայն ձևակերպումներում կային որոշակի թերություններ:

Բլդեյան Մացակը ստացավ <<8>> միավոր: Նա թեմայի ընտրության հարցում  
ցուցաբերեց ինքնուրույնություն, կարողացավ լիարժեք ընկալել իր դերն ու  
առաջադրանքը: Աշխատում էր հիմնականում ինքնուրույն, համագործակցում էր  
ընկերների հետ: Նրա աշխատանքը ուներ մասնակի խմբագրման կարիք: Մացակը  
ներկայացման փուլում ուներ թերություններ՝ կապված սահիկահանդեսը  
ներկայացնելու հետ: Խոսքը հասկանալի էր, բայց ձևակերպումներում կային էական  
թերություններ:

Գոգեյան Դավիթը և Օհանյան Աշոտը ստացան «7» միավոր: Նրանք թեմայի  
ընտրության հարցում դրսևորեցին ակտիվ մասնակցություն, սահմանված նպատակը  
իրագործելի էր: Ժամանակի բաշխումն ու աղբյուրների ուսումնասիրումը,  
ստեղծկտվության հավաքումը իրականացրին ոչ էական թերություններով:  
Աշխատանքի մշակումը և ձևավորումը իրականացրին պատշաճ մակարդակով՝  
որոշակի թերություններով: Աշխատանքը ամբողջական էր, սակայն ուներ  
խմբագրման կարիք: Խոսքը հասկանալի էր, սակայն ձևակերպումներում և  
հիմնավորումներում կային էական թերություններ:

Ֆելիքսը ստացավ «5» միավոր: Ֆելիքսը թեմայի ընտրության հարցում դրսևորեց որոշակի մասնակցություն: Աշխատանքի ընթացքում հաճախ դիմեց օգնության, աշխատանքի մշակումը կատարեց էական թերություններով: Խոսքը կցկտուր էր:

Սուրենը ստացավ <<4>> միավոր: Թեմայի ընտրության հարցում դրսևորեց պասիվ համաձայնություն, նա մշտապես օգնության կարիք ուներ: Թեմայի գլխավոր միտքը չկարողացավ լավ ներկայացնել, խոսքը գրագետ չէր կարողանում ձևակերպել: