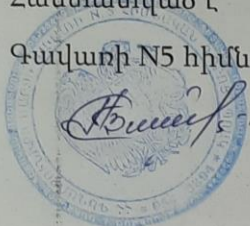


11  
Հաստատված է՝

Քավարի N5 հիմնական դպրոցի տնօրեն՝

 / Ա. Վարդանյան/

**ՀԱՇՎԵՏՎՈՒԹՅՈՒՆ**

**ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՆԱԽԱԳԻԾ**

Թեմա՝ Նորաձևություն և ոճ

Ուսուցչուհի՝ Ա. Թոփլաղալցյան

2023-2024

VII դասարանում իրականացվեց միջառարկայական նախագծային աշխատանք «Անզլերեն» և «Ռուսերեն» առարկաներից «Նորաձևություն և ոճ» թեմայով: Նախագծային աշխատանքն իրականացրին 4 աշակերտ:

1. Մելոյան Արևիկ
2. Ծատրյան Ալվինա
3. Դադոյան Անահիտ
4. Սամվելյան Անի

Ուսումնական նախագիծը միջառարկայական է՝ «Անզլերեն» և «Ռուսերեն» առարկաներից, կարճաժամկետ՝ 4 շաբաթ տևողությամբ (նոյեմբերի 1-ից նոյեմբերի 22-ը) ձևաչափը՝ թիմային: Այն իրականացվեց 3 փուլով՝ նախապատրաստում, ընթացք և ամփոփում:

Նախապատրաստման փուլում սովորողները ընտրեցին թեման և սահմանեցին նպատակը: Թեմայի ընտրության հարցում նրանք ակտիվ մասնակցություն դրսևորեցին, այնուհետև ձևակերպեցին հիմնախնդիրը, որի շուրջ պետք է կատարվեր նախագծի հետազոտությունը: Ձևավորվեց մեկ խումբ:

Խումբը այցելելու էր Գավառի ուսուցողական կենտրոն, այնուհետև կատարելու էր հետազոտական աշխատանք, ծանոթանալու էր հագուստի ստեղծման պատմությանը, ինչպես նաև ուսումնասիրելու էր հայագգի և արտասահմանյան հայտնի դիզայներների գործերը, դիտարկելու էր տեղեկատվական հղումները: Աշխատանքի ընթացքում հաշվի է առնվել խմբում ընդգրկված յուրաքանչյուր սովորողի կարողությունները ու հետաքրքրություններն :

2-րդ փուլը՝ նախագծային աշխատանքի տեսական մասի կատարումն էր և տեղեկատվության որոնումը, որի շրջանակներում խումբը այցելեց Գավառի ուսուցողական կենտրոն, որտեղ ծանոթացան հագուստի ստեղծման գործընթացին : Այնուհետև խումբը համացանցից , համապատասխան աղբյուրներից նյութեր և տեղեկություններ հավաքեց: Հետագոտական աշխատանքի ուսումնասիրումը , տեղեկատվության հավաքումը հիմնականում իրականացվում էր ոչ էական թերություններով, հանդիպումների ընթացքում կատարվում էր շտկումներ:

3-րդ՝ վերջնական արդյունքներին ներկայացման փուլում ամբողջովին վերանայվեցին հավաքված նյութերը և տեղեկությունները: Աշխատանքները բերվեցին վերջնական տեսքի և պատրաստվեցին աշխատանքի պաշտպանության սահիկաշարի , եռալեզու գրքուկի, բրոշյուրի, դասրանային տարբերանշանի տեսքով:

Աշխատանքի ընթացքում սովորողները ցուցաբերեցին ակտիվություն, նախաձեռնողականություն: Նրանք հիմնականում աշխատեցին ինքնուրույն, դրսևորեցին համագործակցային հմտություններ: Աշխատանքի բովանդակությունը համապատասխանում է թեմային, այն ամբողջական է, պահպանված է տրամաբանական կապերը:

Աշխատանքի ընթացում զարգացան սովորողների ինքնաճանաչողական և սոցիալական, լեզվական գրագիտության, մշակութային, թվային ու մեդիա կարողունակությունները:

Նախագծի նպատակը իրատեսական է, չափելի և սովորողների հետ միասին հասանք մեր նպատակին, այն է՝ իրարից տարբերել նորաձևությունը և ոճը, ծանոթանալ հագուստի ստեղծման

պատմությանը, ճանաչել հայազգի և արտասահմանյան դիզայներներին:

Չորս սովորողներն էլ գնահատվեցին 10 միավորանոց համակարգով:

Մելոյան Արևիկը, Ծատրյան Ալվինան և Դադոյան Անահիտը գնահատվեցին «9» միավոր:

Նրանք թեմայի ընտրության հարցում ցուցաբերեցին նախաձեռնողականություն, լիարժեք ընկալեցին իրենց դերն ու առաջադրանքը: Սովերողները դրսևորեցին

համագործակցության բարձր մակարդակ՝ խմբում հաջողության հասնելու համար: Ճիշտ օգտագործեցին ժամանակը: Աղբյուրների ուսումնասիրությունը և հավաքագրումը իրականացրին ամբողջությամբ, աշխատանքը մշակեցին, որի բովանդակությունը ամբողջությամբ համապատասխանում էր թեմային: Աշխատանքի ներկայացման ձևը ընտրեցին ինքնուրույն, չունեցան ոչ մի դժվարություն, միայն ձևակերպումներում կային որոշակի թերություններ:

Սամվելյան Անի ստացավ «7» միավոր: Նա թեմայի ընտրության հարցում դրսևորեց ակտիվ մասնակցություն, սահմանված նպատակը իրագործելի էր: Ժամանակի բաշխումն ու աղբյուրների ուսումնասիրումը, տեղեկատվության հավաքագրումը իրականացրեց ոչ էական թերություններով: Աշխատանքի մշակումը և ձևավորումը իրականացրեց պատշաճ մակարդակով՝ որոշակի թերություններով: Աշխատանքը ամբողջական էր, սակայն ուներ խմբագրման կարիք: Խոսքը հասկանալի էր, սակայն ձևակերպումներում և հիմնավորումներում կային էական թերություններ: