



«Քայլ առ քայլ» բարեգործական հիմնադրամ

«Նախադպրոցական հաստատության մանկավարժական աշխատողների մասնագիտական կարողությունների և հմտությունների զարգացման» ծրագիր

ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ

Թեմա՝ ԲԱՑՕԹՅԱ ԽԱՂԱՀՐԱՊԱՐԱԿՈՒՄ ԿԱՄ ՄԱՐԶԱԴԱՀԼԻՃՈՒՄ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՎՈՂ ՊԱՐԱՊՄՈՒՆՔՆԵՐԻ ԱԶԴԵՑՈՒԹՅՈՒՆԸ ՍԱՆԵՐԻ ՖԻԶԻԿԱԿԱՆ ՀՄՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԶԱՐԳԱՑՄԱՆ ԳՈՐԾՈՒՄ

Ֆիզ.հրահանգիչ՝ Անի Ավանեսյան

Մանկապարտեզ՝ «Սիսիանի համայնք թիվ 3 ՆՈՒՀ» ՀՈԱԿ

2023թ.

Բովանդակություն

| | |
|---|----|
| Ներածություն----- | 3 |
| Նախադպրոցականների ֆիզիկական դաստիարակությունը, նպատակը, խնդիրները----- | 4 |
| Բացօթյա խաղահրապարակներում կամ դահլիճներում խաղերի դերն ու նշանակությունը երեխաների զարգացման գործում----- | 7 |
| Բացօթյա խաղահրապարակում կամ մարզադահլիճում կազմակերպվող պարապմունքների ազդեցությունը սաների ֆիզիկական հմտությունների զարգացման գործում----- | 11 |
| Դիտարկում----- | 15 |
| Եզրակացություն----- | 16 |
| Օգտագործված գրականության ցանկ----- | 18 |

ՆԵՐԱԾՈՒԹՅՈՒՆ

Թեմայի արդիականությունը: Բացօթյա կամ մարզադահլիճի խաղերը մեծապես նպաստում են երեխաների ֆիզիկական որակների զարգացմանը՝ նրանց տալով արագություն, ուժ, ճարպկություն և դիմացկունություն:

Թեմայի նպատակը: Նպատակն է ուսումնասիրել բացօթյա խաղահրապարակում կամ մարզադահլիճում կազմակերպվող պարապմունքների ազդեցությունը սաների ֆիզիկական հմտությունների զարգացման գործում:

Թեմայի խնդիրները. Իսաղի դերն ու նշանակությունը նախադպրոցականների զարգացման գործում. Նախադպրոցական տարիքի երեխաների ֆիզիկական դաստիարակությունը, նպատակը, խնդիրները.

Ուսումնասիրել թեմային համապատասխան գրականության ցանկ:

Աշխատանքի կառուցվածքը: Աշխատանքը բաղկացած է ներածությունից, տեսական և հետազոտական մասից, երեք գլխից, եզրակացությունից և օգտագործված գրականության ցանկից:

Գլուխ 1.ՆԱԽԱԴՊՐՈՑԱԿԱՆՆԵՐԻ ՖԻԶԻԿԱԿԱՆ ԴԱՍՏԻԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ, ՆՊԱՏԱԿԸ, ԽՆԴԻՐՆԵՐԸ:

Ֆիզիկական դաստիարակության մասին Ռուսոյի խորհուրդներն ու ցուցումները, որոնք բոլորն էլ բխում են բնական և ազատ դաստիարակության սկզբունքներից, նպատակ ունեն ապահովելու երեխայի օրգանիզմի և ֆիզիկական հասկությունների բնական զարգացումը, ամենավաղ հասակից կոփելու նրանց, դարձնելու ուժեղ ու ամրակազմ, դիմացկուն ու տոկուն: Ժ. Ժ. Ռուսոյի հանրահայտ կարգախոսն է՝ «Առողջ մարմնում առողջ ոգի» ձևակերպումը:

Առողջության մշակույթի վաղ ձևավորման խնդիրը արդիական է, ժամանակին և բավականին բարդ: Հայտնի է, որ նախադպրոցական տարիքը որոշիչ է ֆիզիկական և մտավոր առողջության հիմքի ձևավորման գործում: Ինչպես գիտենք մինչև 6 տարեկան երեխան անցնում է զարգացման հսկայական ուղի: Այս ժամանակահատվածում է, որ տեղի է ունենում օրգանների ինտեսիվ զարգացում և մարմնի ֆունկցիոնալ համակարգերի ձևավորում, դրվում են անհատականության հիմնական գծերը, վերաբերմունքն ինքն իր և մյուսների նկատմամբ: Այս փուլում կարևոր է սաների մոտ ձևավորել գիտելիքների բազա և առողջ ապրելակերպի գործնական հմտություններ, համակարգված ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի գիտակցված կարիք:

Այսօր առողջ ապրելակերպ ասելով՝ մենք նկատի ունենք սաների ակտիվ գործունեությունը՝ ուղղված առողջության պահպանմանը և բարելավմանը: Առողջ ապրելակերպի ձևավորումը պետք է սկսվի արդեն մանկապարտեզում: Նախադպրոցական հաստատությունում սաների կյանքի բոլոր գործողությունները պետք է ուղղված լինեն առողջության ամրապնդմանը և պահպանմանը: Սաների ֆիզիկական դաստիարակության կարևոր գործոններից են հանդիսանում ֆիզիկական ակտիվությունը և առողջ սնունդը:

Նախադպրոցական և դպրոցական տարիքի երեխաների կյանքում մեծ դեր ունեն ֆիզիկական կարողությունները: Ֆիզիկական դաստիարակության կարևոր խնդիրներից են շարժողական ունակությունների և կարողությունների ձևավորումն ու կատարելագործումը, ֆիզիկական հմտությունների, ընդունակությունների զարգացումը: Իտալերը իրենց բովանդակությամբ և ձևով մատչելի են բոլոր տարիքի երեխաների համար: Իտալերը լինում են մի քանի տեսակ՝ շարժախաղեր, խաղ զվարճալիքներ, սպորտային խաղեր, դիտակտիկ խաղեր, կառուցողական խաղեր և այլն: Առավոտյան մարմանմարզությունը համարվում է

մանկապարտեզի օրվա ռեժիմային կարևոր առողջարարական միջոցառումներից մեկը: Այն ունի նաև դաստիարակչական նշանակություն: Առողջության ամրապնդման կարևոր ձևերից է կոփման միջոցառումները: Կոփման միջոցով ոչ միայն բարձրանում է օրգանիզմի դիմադրողականությունը, այլև երեխան ունենում է լավ ախորժակ, հանգիստ քուն և բարձր տրամադրություն:

Ֆիզիկական դաստիարակությունը անձնավորության համակողմանի և ներդաշնակ զարգացման կարևոր բաղադրիչ է: Ֆիզիկական դաստիարակության նպատակն է ժամանակին ձևավորել երեխաների շարժողական գործունեությունը զանազան ձևերի նկատմամբ, դաստիարակել անձի բարոյականային հատկանիշներ, որի իրականացման համար մանկապարտեզում լուծվում են մեկը մյուսի հետ սերտորեն կապված հետևյալ խնդիրները.

Առողջության պահպանում և ամրապնդում օրգանիզմի կոփում, ճիշտ կեցվածքի ձևավորում, հարթաթաթության կանխում:

Կենսականորեն անհրաժեշտ շարժողական կարողությունների և հմտությունների ձևավորում, քայլքի, վագքի, ցատկի, սողանցելու, մագցելու, նետելու ունակությունների և հմտությունների մշակում:

Խաղային գործողությունների տարրերի ուսուցում:

Պարապմունքների օգտակարության հիգիենայի պահանջմունքների ու գիտելիքների ձևավորում:

Անձի ֆիզիկական դաստիարակության խնդիրներն են՝

Առողջարարական՝ առողջության ամրապնդում, օրգանիզմի ձևի և ֆունկցիաների ներդաշնակ զարգացում, շարժողական որակների և ճիշտ կեցվածի ձևավորում:

Կրթական՝ կենցաղում, աշխատանքում և պաշտպանական գործունեության ընթացքում ֆիզիկական կուլտուրայի միջոցների մասին գիտելիքներով զինում:

Դաստիարակչական՝ բարձր կամային որակների ձևավորում:

Շարժողական ընդունակությունների մշակում, հատկապես դիմացկունության և ճարպկության մշակում [Գլուխ 3 Դոկումենտի Գ. Ե.]:

Ֆիզիկական դաստիարակությունը մեր երկրում ներկայացնում է դաստիարակության օրգանական մասը:

Գլուխ 2. ԲԱՑՕԹՅԱ ԽԱՂԱՀՐԱՊԱՐԱԿՆԵՐՈՒՄ ԿԱՄ ԴԱՀԼԻՃՆԵՐՈՒՄ ԽԱՂԵՐԻ ԴԵՐՆ ՈՒ ՆՇԱՆԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ ԵՐԵԽԱՆԵՐԻ ԶԱՐԳԱՑՄԱՆ ԳՈՐԾՈՒՄ

Մարզումները պետք է խաղի նման լինեն, թեկուզ առանց գնդակների, անկախ նրանից, թե որքան հետաքրքիր և բազմազան են մարզումները, վերջում երեխաները ձանձրանում և հոգնում են, հետևաբար խաղից լավ բան չկա:

Բացօթյա կամ մարզադահլիճում խաղերը մեծապես նպաստում են ֆիզիկական որակների զարգացմանը՝ տալով արագություն, ուժ, դիմացկունություն, ճարպկություն և, որ ամենակարևորն է՝ այդ ֆիզիկական որակները զարգանում են համալիր: Ուժի, դաստիարակության համար ավելի հարմար է կիրառել խաղեր, որոնք պահանջում են ծանրաբեռնվածության չափավոր դրսևորում, կարճաժամկետ արագություն, ուժային սթրեսներ: Տոկունության զարգացմանը նպաստում են ինտենսիվ շարժումների բազմաթիվ կրկնություններով խաղերը, մշտական շարժողական ակտիվությամբ, որոնք առաջացնում են ուժի և էներգիայի զգալի ծախսեր: Ճկունության բարելավումը տեղի է ունենում խաղերում, որոնք կապված են շարժման ուղղության հաճախակի փոփոխությունների հետ: Կոլեկտիվ բացօթյա կամ մրզադահլիճի խաղերի մրցակցային բնույթը կարող է նաև ուժեղացնել նպատակին հասնելու վճռականության, խիզախության և հաստատակամության դրսևորում: Այնուամենայնիվ պետք է նկատի ունենալ, որ մրցակցության սրությունը չպետք է բաժանի խաղացողներին: Կոլեկտիվ բացօթյա կամ մարզադահլիճի խաղերում յուրաքանչյուր մասնակից հստակորեն համոզված է ընդհանուր ընկերական ջանքերի օգուտների մեջ, որոնք ուղղված են խոչընդոտների հաղթահարմանը և ընդհանուր նպատակին հասնելուն: Կոլեկտիվ բացօթյա կամ մարզադահլիճի խաղերում ընդունված կանոններով գործողությունների սահմանափակումների կամավոր ընդունումը միևնույն ժամանակ խանդավառ լինելով դաստիարակում է խաղացող երեխաներին: Առողջապահական, դաստիարակչական խնդիրները պետք է լուծվեն համալիր խաղերում: Միայն այս դեպքում յուրաքանչյուր բացօթյա կամ մարզադահլիճում խաղ արդյունավետ միջոց կլինի նախադպրոցականի բազմակողմանի և ներդաշնակ ֆիզիկական դաստիարակության համար: Բացօթյա կամ մարզադահլիճի խաղերի ընթացքում երեխաները սովորում են արագ և ճիշտ նավարկել տարածության մեջ: Բացօթյա կամ մարզադահլիճում խաղերի ընթացքում սովորելու հաջողության կարևոր պայմաններից մեկը հենց երեխաների հետաքրքրությունն է դրանց նկատմամբ: Ուստի դաստիարակ-հրահանգչի կողմից կազմակերպված բոլոր խաղերը պետք է իրականացվեն զգացմունքային, աշխույժ և բնական:

Երեխայի առողջության մասին հոգալը դարձել է առաջնահերթություն ամբողջ աշխարհում: Եվ դա հասկանալի է, քանի որ ցանկացած երկիր կարիք ունի առողջ, ներդաշնակ, ակտիվ

անհատականությունների: Երեխաները սովորաբար ձգտում են բավարարել շարժման հսկայական կարիքը խաղերում: Նրանց համար խաղալ նշանակում է շարժվել, գործել:

Բացօթյա կամ մարզադահլիճում խաղերի ժամանակ երեխաները բարելավում են իրենց շարժումները, զարգացնում այնպիսի որակներ, ինչպիսիք են նախաձեռնողականությունն ու վստահությունը, հաստատականությունը: Նրանք սովորում են համակարգել իրենց գործողությունները և նույնիսկ դիտել որոշակի կանոններ:

Բացօթյա կամ մարզադահլիճի խաղերում որոշակի շարժիչ առաջադրանքների լուծումներ փնտրելով՝ երեխաներն իրենք են ձեռք բերում գիտելիքներ: Իսկ սեփական ջանքերով ձեռք բերված գիտելիքը գիտակցաբար յուրացվում է ու ավելի ամուր դրոշմվում հիշողության մեջ: Տարբեր խնդիրների լուծումը երեխաներին վստահություն է տալիս սեփական ուժերի նկատմամբ, ուրախություն է պատճառում անկախ փոքրիկ բացահայտումներից: Բացօթյա կամ մարզադահլիճի խաղով դաստիարակի հմուտ ղեկավարությամբ հաջողությամբ ձևավորվում է երեխաների ստեղծագործական գործունեությունը. նրանք հանդես են գալիս խաղի տարբերակներով, նոր սյուժեներով և ավելի բարդ խաղային առաջադրանքներով:

Իսոսելով մտավոր զարգացման վրա խաղի ազդեցության մասին՝ պետք է նշել, որ այն ստիպում է մտածել ամենատնտեսապես, զսպել հույզերը, ակնթարթորեն արձագանքել հակառակորդի և զուգընկերոջ գործողություններին: Չարգացնելով կամային գործողությունների սովորությունը՝ խաղերը հիմք են ստեղծում կամավոր վարքագծի համար՝ հանգեցնելով խաղային գործողություններից դուրս ինքնակազմակերպման և ինքնատիրապետման ունակության զարգացմանը:

Իսաղը բազմաբնույթ երևույթ է: Այն կարելի է համարել որպես կոլեկտիվի կյանքի առանց բացառության բոլոր կողմերի առկայության հատուկ ձև: Իսաղի հետ նույնքան երանգներ են հայտնվում ուսումնական գործընթացի մանկավարժական կառավարման մեջ:

Երեխայի զարգացման և դաստիարակության գործում հսկայական դեր է կատարում խաղը՝ մանկական գործունեության ամենակարևոր տեսակը: Դա արդյունավետ միջոց է սաների անհատականությունը ձևավորելու, նրա բարոյական և կամային որակները զարգացնելու գործում: Իսաղի մեջ գիտակցվում է աշխարհի վրա գդելու անհրաժեշտությունը:

Իսաղը կյանք է, հատկապես, եթե մենք խոսում ենք մանկական խաղերի մասին, որոնք նախատեսված են զվարճացնելու, սովորեցնելու, ցուցադրելու համար, եթե միայն լինի հետաքրքիր և դինամիկ:

Խաղային գործունեությունը հատկապես կարևոր է բնավորության ամենասկսիվ ձևավորման շրջանում՝ նախադպրոցական շրջանում: Երեխաները խաղալիս սովորում են կենսական շարժիչ սովորություններ և հմտություններ, զարգացնում են քաջություն և կամք, հնարամտություն: Այս ընթացքում խաղային մեթոդը զբաղեցնում է առաջատար տեղ, ձեռք է բերում բնավորություն ունիվերսալ մեթոդ, ֆիզիկական կրթություն:

Այսպիսով, բացօթյա կամ մարզադահլիճում խաղը դաստիարակության բարդ միջոցներից մեկն է. այն ուղղված է համապարփակ ֆիզիկական պատրաստվածությանը (շարժման հիմունքների անմիջական տիրապետման և կոլեկտիվ գործունեության փոփոխվող պայմաններում բարդ գործողությունների միջոցով), մարմնի գործառույթների բարելավմանը, բնավորության գծերին:

Բացօթյա կամ մարզադահլիճում խաղերի անցկացման լավ մտածված մեթոդաբանությունը նպաստում է երեխայի անհատական ունակությունների բացահայտմանը, օգնում է նրան դաստիարակել առողջ, առույգ, կենսուրախ, ակտիվ, ինքնուրույն և ստեղծագործաբար լուծելու բազմաթիվ առաջադրանքներ:

Բացօթյա կամ մարզադահլիճում խաղերը բարելավում են առողջությունը, զարգացնում շարժողական հատկությունները և ուժեղացնում շարժիչ հմտությունները, բարելավում են շարժումների ռիթմն ու ճշգրտությունը: Դրանք հարստացնում են խաղացողներին նոր սենսացիաներով, գաղափարներով, հայեցակարգերով, մեծացնում են ակտիվությունը, դաստիարակում են կամային հատկանիշներ, կարգապահություն, կոլեկտիվիզմ, ազնվություն, համեստություն: Այս տեսակի ֆիզիկական վարժությունները նույնպես լավ են, քանի որ, առանց խաղացողներից հատուկ տեխնիկական պատրաստվածություն պահանջելու, դրանք մասամբ հավասարեցնում են բոլորի հաղթելու հնարավորությունները:

Խաղը վաղուց դարձել է մարդու կյանքի անբաժանելի մասը, որն ապահովում է ժամանց, կրթում, բավարարում արտաքին տեղեկատվություն ստանալու կարիքները:

**Գլուխ 3. ԲԱՑՕԹՅԱ ԽԱՂԱՀՐԱՊԱՐԱԿՈՒՄ ԿԱՄ ՄԱՐԶԱԴԱՎԼԻՃՈՒՄ
ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՎՈՂ ՊԱՐԱՊՄՈՒՆՔՆԵՐԻ ԱԶԴԵՑՈՒԹՅՈՒՆԸ ՍԱՆԵՐԻ
ՖԻԶԻԿԱԿԱՆ ՀՄՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԶԱՐԳԱՑՄԱՆ ԳՈՐԾՈՒՄ**

Հետազոտական աշխատանքն իրականացրել ենք ավագ խմբի երեխաների հետ՝ մանկապարտեզի դահլիճում: Աշխատանքն իրականացրել ենք ԽԻԿ համակարգով: Պարապմունքն սկսել ենք ողջույնի խոսքով:

Պարապմունքի նպատակը՝ սովորեցնել ընդհանուր զարգացմանը նպաստող վարժություններ, ամրապնդել արագ կողմնորոշվելու ընդունակությունը, զարգացնել աչքաչափը, մշակել ճարակությունը, համարձակությունը:

Անհրաժեշտ գույք և պարագաներ – յուրաքանչյուր երեխային 2 – ական դրոշակ, ավագն պարկ, 2 հատ օղակ:

Պարապմունքի ընթացքը.

Ներգրավիչ մաս .

Ֆիզ. հրահանգիչ - շարվել մեկ շարքով, քայլել միմյանց հետևից, քայլել ոտնաթաթերի և կրունկների վրա, քայլել առաջ, ետ և կից, քայլքից անցնել վազքի, քայլել օձաձև:Քայլել միասյունով և կազմել մեծ շրջան:

Կատարել ընդհանուր զարգացմանը նպաստող վարժություններ.

Ֆիզ. հրահանգիչ – երեխաներ կատարում ենք.

Վարժ. 1. ԵՖ՝ ոտքերը ուսերի լայնությամբ գատած, ձեռքերը ցած՝ դրոշակները բռնած: 1 հաշվին ոտքը տանել հետ, դրոշակները բարձրացնել վեր, 2 հաշվին ընդունել ելման դրություն, 3 հաշվին ձախ ոտքը տանել հետ, դրոշակները բարձրացնել վեր, 4 հաշվին ուղղվել ընդունել ելման դրություն :

Ֆիզ. հրահանգիչ – վարժությունը կրկնում ենք 6 անգամ:

Ֆիզ. հրահանգիչ – երեխաներ կատարում են:

Վարժ. 2. ԵՖ՝ կանգնել ծնկներին, դրոշակները կրծքի մոտ, 1 հաշվին իրանով դառնալ աջ, 2 հաշվին ուղղվել, 3 հաշվին իրանով դառնալ ձախ, 4 հաշվին ուղղվել և ընդունել ելման դրություն:

Ֆիզ. հրահանգիչ – երեխաներ վարժությունը կրկնում ենք 6 անգամ:

Ֆիզ. հրահանգիչ – երեխաներ կատարում ենք.

Վարժ. 3. Ե՛Ր՝ ոտքերը ուսերի լայնությամբ զատած, 1 հաշվին իրանը թեքել առաջ, ձեռքերը դրոշակների հետ միասին տանել ետ, 2 հաշվին ընդունել ելման դրություն:

Ֆիզ. հրահանգիչ – վարժությունը կրկնում ենք 5-6 անգամ:

Ֆիզ. հրահանգիչ – երեխաներ կատարում ենք հաջորդ վարժությունը.

Վարժ. 4. Ե՛Ր՝ կանգնել կրոնկները միցրած, ձեռքերը ցած՝ դրոշակը բռնած: 1 հաշվին կատարել կքանիստ, դրոշակները տանել առաջ, 2 հաշվին ուղղվել:

Ֆիզ. հրահանգիչ – կրկնել վարժությունը 6 անգամ:

Ֆիզ. հրահանգիչ – կատարում ենք հաջորդ վարժությունը:

Վարժ. 5. Ե՛Ր՝ հիմնական կանգ: 1 հաշվին կատարել կքանիստ, 2-3 հաշիվներին դրոշակի կոթով հարվածել հատակին, 4-ին ընդունել ելման դրություն:

Ֆիզ. հրահանգիչ – վարժությունը կատարել 6 անգամ:

Հիմնական մաս.

Ֆիզ. հրահանգիչ – ընդհանուր զարգացմանը նպաստող վարժությունները կատարելուց հետո կատարում ենք աջ դարձ և քայլում միմյանց հետևից , մեկ շարքից կազմելով երկու շարք:

Ֆիզ. հրահանգիչ - Արմեն քո շարքը կից քայլքով գնում է դեպի աջ, իսկ Ալեքս քո շարքը կից քայլքով դեպի ձախ: Խմբի առաջատարները մոտենում են գուրգերին վերցնում են ավազե պարկերը և նետում են օղակի մեջ: Բոլոր երեխաները նետում են երկու անգամ: Նետել ավազե պարկը 1.5-2մ. հեռավորության վրա դրված օղակի մեջ:



Եզրափակիչ մաս.

Ֆիզ. հրահանգիչ – երեխաներ հիմա մենք խախալու ենք << Ով շուտ կհասնի դրոշակին >> շարժախաղը:





Ֆիզ. հրահանգիչ - խաղի կանոնները:

- Վազել դեպի դրոշակը կարելի է միայն դաստիարակի ազդանշանից հետո:
- Սեղանի տակով անցնելիս չդիպչել դրանց, անցնել չորեքթաթ:

Ֆիզ. հրահանգիչ – մեթոդական ցուցումները

Այս խաղի միջոցով զարգանում է երեխաների արագաշարժությունը, ճարպկությունը, հիմնական շարժումներից կատարելագործվում է սողանցումը և վազքը, ապահովվում է ողնաշարի ձգումը և մշակվում է ճիշտ կեցվածքը:

Վերջում երեխաների ցանկությամբ կազմեցինք մեկ մեծ շրջան և երաժշտության ներքո կատարեցինք երգի բովանդակությանը համապատասխան շարժումներ

Տես՝ քայլում են իմ ոտքերը

Դոփ – դոփ – դոփ, Դոփ – դոփ – դոփ,

Ծափ են տալիս իմ ձեռքե

Ծափ – ծափ – ծափ, Ծափ – ծափ – ծափ:

Պտտվում ենք ու պարում ենք

Այ այսպես, այ այսպես

Ու ամուր գրկախառնվում են

Մուււ – մուււ – մուււ - մոււ:

ԴԻՏԱՐԿՈՒՄՆԵՐ

Պարապմունքը դիտարկեցին տնօրեն Լուսինե Հակոբյանը, մեթոդիստ Իրինա Բադամյանը, սոց մանկավարժ Անի Ավագյանը:

Տնօրեն՝ Լուսինե Հակոբյան

Պարապմունքն անցավ նորմերին համապատասխան: Պարապմունքի համար սահմանված ժամանակը կարողացանք արդյունավետ օգտագործել, խմբի բոլոր երեխաները ներգրավված էին պարապմունքին: Պարապմունքի ընթացքում օգտագործվեցին համապատասխան մարզական պարագաներ, բոլոր երեխաները շատ ակտիվ էին: Պարապմունքի հիմնական նպատակներն ու խնդիրները ձևակերպված էին: Փիզ. հրահանգի կողմից տրվող առաջադրանքները հստակ էին: Հնարավորություն տրվեց բոլոր երեխաներին, որ նրանք կատարեն իրենց առջև դրված առաջադրանքները: Պարապմունքն անցավ շատ ակտիվ և հետաքրքիր:

Արտահայտվեց մեթոդիստ Իրինա Բադամյանը:

Համաձայն նրա խոսքի՝ պարապմունքն անցավ չափազանց հետաքրքիր, երեխաները հաճույքով մասնակցում էին, կատարում ֆիզիքահանգի բոլոր հրահանգները:

Պարապմունքը հազեցած էր դիտակտիկ նյութերով, ընտրված անհրաժեշտ պարագաները համապատասխանեցված են պարապմունքին: Ֆիզիքահանգի ձայնը հնչում էր հստակ, պարզ և հասկանալի: Պարապմունքը տարվել է ԽԻԿ համակարգով, պահպանվել է տևողությունը:

Ֆիզիքահանգիչը կարողացավ հասնել պարապմունքի նպատակին՝ ըստ որի անհրաժեշտ է երեխաներին տալ գիտելիքներ՝ սովորեցնել ընդհանուր զարգացմանը նպաստող վարժություններ, ամրապնդել արագ կողմնորոշվելու ընդունակությունները, զարգացնել աչքաչափը, մշակել ճարպկությունը, համարձակությունը:

Եվ, որ ամենակարևորն է պարապմունքի ավարտին երեխաները կարողացան պարապմունքի ընթացքում գիտելիքների շնորհիվ ինքնուրույն կատարել վարժությունները:

Սոց մանկավարժ՝ Անի Ավագյան

Պարապմունքի ընթացքում ինձ դուր եկան կոլեկտիվ խաղերը, քանի որ այնտեղ երեխաների շփումը մեկը մյուսի հետ ավելի շեշտված էր, այդ խաղերի ժամանակ բոլոր երեխաներն

ինտեգրված էին: Ընտրված խաղերը ողջունելի էին նաև այն պատճառով, որ բացի մկանները զարգացնելուց, զարգացնում են նաև խոշոր մոտորիկան, ինչպես նաև խթանում են երեխաների մտավոր զարգացումը:

ԵԶՐԱԿԱՑՈՒԹՅՈՒՆ

Այսպիսով՝ «Բացօթյա խաղահրապարակներում կամ դահլիճներում խաղերի դերն ու նշանակությունը երեխաների զարգացման գործում» թեմայի ուսումնասիրության արդյունքում պարզեցինք, որ երեխաների գիտակցական կարգապահության հարցում մեծ նշանակություն ունեն բացօթյա կամ դահլիճներում կատարվող խաղերը, ինչը յուրաքանչյուր կոլեկտիվ խաղի անփոխարինելի պայման է:

Խաղի ընթացքում երեխաները պատկերացումներ են կազմում սոցիալական վարքագծի նորմերի, ինչպես նաև մշակութային որոշակի հմտությունների մասին: Խաղը չպետք է վերածվի միապաղաղ գործընթացի: Եթե երեխաները բոլոր վարժությունները կատարեն առանց հաճույքի ու հետաքրքրության, ապա դժվար կկարողանան հասնել ցանկալի արդյունքի: Որտեղ կա ակտիվ խաղ, այնտեղ ձանձրոյթին տեղ չկա:

Այսպիսով, բացօթյա խաղը դաստիարակության բարդ միջոցներից մեկն է. այն ուղղված է համապարփակ ֆիզիկական պատրաստվածությանը (շարժման հիմունքների անմիջական տիրապետման և կոլեկտիվ գործունեության փոփոխվող պայմաններում բարդ գործողությունների միջոցով), մարմնի գործառույթների բարելավմանը, բնավորության գծերին:

ՕԳՏԱԳՈՐԾՎԱԾ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՑԱՆԿ

1. Ամիրջանյան Յու., Սահակյան Ա.Խ./ Մանկավարժություն/ Երևան, 2004թ.:
2. Բիլենա Լ. Վ., Կորոտկով Ի. Մ., Բացօթյա խաղեր, Մոսկվա, 2002թ.:
3. Դվորկինա Ն. Ի., 3-6 տարեկան երեխաների ֆիզիկական պատրաստվածության և մտավոր զործընթացների դինամիկայի սեռային և տարիքային առանձնահատկությունները / Ն.Ի. Դվորկին // Ֆիզիկական դաստիարակության տեսական և մեթոդական հիմունքներ / Էդ. խմբ. Դոց. Վ.Ա.Վոստրիկովա. - Օրենբուրգ: OGPU-ի հրատարակչություն, 2004 թ.:
4. Ժուկով Մ.Ն. Բացօթյա խաղեր. - Մ .: Հրատարակչություն: Ակադեմիա: - 2000թ.:
5. Դույունյան Գ. Ե., Մանկավարժություն, գիրք 1-ին, Երևան, 2005:
6. Առաքելյան Ռ. /Շարժախաղեր 2-5 տարեկան երեխաների համար/ Երևան, 1975թ.:
7. Առաքելյան Ռ. /Շարժախաղեր և պարապմունքներ/ Երևան, 1970թ.: