



Հանրապետական մանկավարժահոգեբանական կենտրոն

«Հանրակրթական դպրոցների ուսուցիչների և ուսուցչի
օգնականների դասավանդման հմտությունների զարգացման
ապահովում» ծրագիր

ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ

Դպրոց՝ «Կոտայքի Ս. Վարդանյանի անվան միջնակարգ
դպրոց» ՊՈԱԿ

Առարկա՝ Մայրենի

Թեմա՝ Ածականը և նրա ուսուցման
առանձնահատկությունները տարրական
դասարաններում

Վերապատրաստող, մենթոր՝ Նվարդ Հովհաննիսյան

Ուսուցիչ՝ Հասմիկ Ազիզյան

Երևան 2023

Բովանդակություն

- 1. Ներածություն
- 2. Ածականը որպես խոսքի մաս, նրա ուսուցման ձևեր և մեթոդները
- 3. Ածականի համակարգը տարրական դասընթացում
- 4. Եզրակացություններ
- 5. Գրականության ցանկ

Ներածություն

Լեզուն է այն կարևոր միջոցը, որի օգնությամբ մարդիկ հաղորդում են միմյանց մտքեր և հասնում փոխըմբռնման:

Լեզվի միջոցով հնարավոր է լինում գիտելիքի յուրացումը:

Բանավոր խոսքի միջոցով՝ անմիջապես և գրավոր խոսքի միջոցով՝ միջնորդաբար, մարդիկ հաղորդակից են դառնում մարդկության ստեղծած ամբողջ մշակույթին և գիտությանը, կարողանում են սեփականություն դարձնել ժամանակակից գիտությունը: Առանց լեզվի՝ այդ ամենը հնարավոր չէ, հետևաբար հայոց լեզուն կարևոր առարկաներից մեկն է դպրոցում, որովհետև այն ոչ միայն համարվում է ուսում նասիրվող առարկա, այլ նաև հայոց լեզվի իմացության շնորհիվ՝ ուսումնասիրում ենք այլ լեզուներ և առարկաներ: Այդ պատճառով կարևորվում է հայոց լեզվի տեղը և դերը:

Կրտսեր դպրոցում սովորելու ընթացքում բնութագրվում են տարբեր խոսքի մասեր, որոնցից իր ուրույն տեղն ունի: Ածական անունը, որովհետև այն տանում է դպրոցականին լեզվի և խոսքի զարգացման:

Լեզվի խորությունը, բնույթը և մեծությունը երևում է դիտակտիկ նյութերից, որոնք դրված են տարրական դպրոցում:

Լեզուն է այն հիմնական միջոցը, որի օգնությամբ կարելի է ներգործել աշակերտի գիտակցության վրա և այդ միջոցով վարքի մշակմանն ու կատարելագործմանը:

Ածականը որպես խոսքի մաս. նրա

ուսուցման ձևն ու մեթոդները

Ածականի ձևն ու ուսուցման մեթոդները

Դեռևս նախադարձ ցանկան տարիքում փոքրիկն իր խոսքում օգտագործում է ածականներ, կարողանում է ճիշտ պատասխանել առարկայի հատկանիշին վերաբերող մեծերի տված հարցերին (Մատիտնի՞նչ գույն է (կարմիր)), (Ո՞ր ինձ որն է սուլում (փոքր) և այլն):

Ածականի ուսուցումը պետք է սկսել երեխաների հիմնական գաղափարները իշխելուց ու կրկնելուց, որպեսզի նախ՝ պարզ գառնա, թե ինչ գիտեն երեխաները և ինչ չգիտեն, որը պետք է նոր սովորեցնել, ապա՝ որպես ծանոթության հայտնի նյութ ուսուցումը տանել դեղուկ տիվեղանակով, որը տարրական դասարաններում միշտ էլ, որ կարելի է գործադրել: Իսկ դասն հրաժեշտ է ուսուցման մեջ մի օրինակությունը խախտելու, երեխաներին այլ ձևով տաժելու մտահանգման հասնել սովորեցնելու համար:

Ուսուցման տարրական փուլում կարևոր է հարցերի միջոցով ածականները որոշելու կարողություն ձևավորումը:

Ածականի հիմնաստային նշանակության էությունը նկատելի դարձնելու նպատակով երեխաները կատարում են վարժություններ, որոնք նպաստում են աշակերտների մեջ այն համոզմունքի ձևավորմանը, որ հատկանիշն առարկայի ցանքաժան է, նախադասության մեջ հատկանիշը նյութով ու քառորդ հանդես է գալիս գոյական անվանի հետ: Այս վարժությունների միջոցով երեխաները համոզվում են, որ բառերը կարող են առարկաների հատկանիշները ներկայացնել ըստ գույնի, համի, ձևի, մեծության, նյութի:

Օգտագործելով տարբեր դիտակտիկ նյութեր՝ առարկաների միջոցով երեխաները գալիս են այն համոզման, որ, օրինակ, *վարդը կարող է լինել կարմիր, սիրուն, փշոտ, հոտավետ, թարմ, թոշնած:*

Այս համոզման գալը շատ կարևոր է, որ երեխաներն ածական անվան սահմանում
մըտան ավելի զիտակցորեն:

- ❖ *Առարկայի հատկանիշ* ցույց տվող բառերը կոչվում են *ածական անուն կամ
ածական:*
- ❖ Ածականները պատասխանում են *ինչպիսի՞, ո՞ր* հարցին:

Այս սահմանում երբ հարստացնելու համար, որպեսզի երեխաները ավելի ավել
պատկերավոր հասկանան, նրանց երված օրինակները կգրենք գրատախտակ
ին:

Օրինակ՝ *կարմիր վարդ, երկար մազ, բարձր սար, փայտյա աթոռ:*

Ածականներին առաջադրված հարցերով կարելի է պարզել, որ ածական-
ներին կարելի է առաջադրել *ինչպիսի՞, որպիսի՞ ն ո՞ր* հարցերը:

Աշակերտները գործնական աշխատանքների միջոցով պետք է հասկանան նգա
նայնեզրակացության, որ ածականը չի հոլովվում, չունի դեմք, թիվ, ժամանակ: Ո
րպեսզի աշակերտը հասկանա, ուսուցիչը պետք է ցույց տա, օրինակ,
մեկ կարմիր խնձորն գրատախտակին գրի, այնուհետև ցույց տա մի քանի կարմիր
խնձորն գրի:

Այնուհետև երեխաները համեմատելու ցիտոկի հասկանան, որ խնձորների թիվ
ը փոխվեց, բայց կարմիրը մնացնույնը: Նույն ձևով հետագա փուլում վերցնում են
քաճական + գոյական, բառակապակցությունն հոլովվում:

Օրինակ՝ 1. *Ուղղական՝ կարմիր խնձոր(ը)*

Մեռական՝ կարմիր խնձորի

Տրական՝ կարմիր խնձորի(ն)

Հայցական՝ կարմիր խնձոր

Բացառական՝ կարմիր խնձորից

Գործիական` կարմիրխնձորով

Ներգոյական` -----

1. Ուղղական` կարմիրխնձորներ(ը)

Մեռական` կարմիրխնձորների

Տրական` կարմիրխնձորների(ն)

Հայցական` կարմիրխնձորներ

Բացառական` կարմիրխնձորներից

Գործիական` կարմիրխնձորներով

Ներգոյական` -----

Այնուհետև կարող ենք առաջադրել մի խումբ ածականներև մի խումբ գոյականներև առաջադրել, որ մի դեպքում գտնեն այն առարկան, որ կարող է այդ հատկանիշն ունենալ, իսկ մյուս դեպքում առարկայի մեջ տեսնեն նրա հատկանիշը:

Ածական Գոյական

ալեհեր	կակաչ
կարմիր	ծերունի
բարձր	գետակ
կայտառ	սար
փշոտ	աղջիկ

գեղեցիկ

վարդ

Կազմելով համապատասխան բառակապակցությունները՝

այեհերծերունի

կարմիրկակաչ

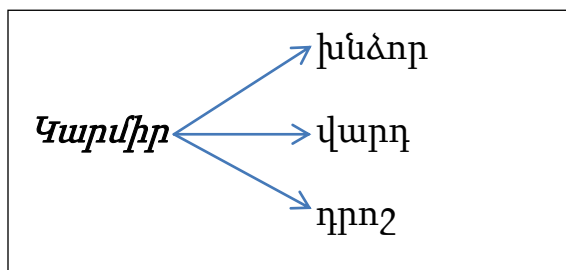
բարձրասար

կայտառզետակ

փշոտվարդ

գեղեցիկաղջիկ

Կարող ենք նաև այսպիսի օրինակ գրել գրատախտակին:



Այսաշխատանքներից հետո պետք է ցույց տալ, որ հատկանիշը առարկայի ցոլոր սգոյություն չունի, որ առարկան ու հատկանիշը անբաժան են նորահամար էլ նախադասության կամ խոսքի մեջ ածականը հանդես է գալիս միշտ գոյականի հետ, միշտ գոյականի վրա է դրված նրա լրացումն է:

Այնուհետև երեխաները կարող են ձևակերպել ածականի ամբողջական միայլս ահմանում:

- ❖ Այն բառերը, որոնք պատասխանում են հնչյալիսի՞, ո՞ր բնարցերին, ցույց են տալիս առարկայի հատկանիշ, չեն հոլովվում ու չեն խոնարհվում կոչվում են ածական անուն կամ ածական:

Ածականանվանմասինտրվածհասկացություննամրակայելու,ինչպեսնաներ
 եխաներիմեջգիտելիքներըգործնականումկիրառելուկարողություննշակելու
 նպատակով`տարբերտիպիմարզողկան,վերլուծականևկիրառականվարժու
 թյուններկարելիէանցկացնել`հիմքունենալովոչնիայնածականը,այլևգոյակա
 ննուբայը,դրանցկապակցության,համաձայնությանևբառայինփոխհարաբեր
 ությանմյուսձևերը:Այդնպատակովպետքէհանձնարարելտրվածբառախմբից
 հարցերիմիջոցովածականներըորոշելու,այդածականներինհամապատասխ
 անգոյականներընտրելուևբառակապակցություններկազմելու,դրանքնախա
 դասություններիմեջօգտագործելուառաջադրանքովվարժություններ:

Ածանցներիօգնությամբմիխոսքիմասիցմիայլիխոսքիմասստանալուառաջադ
 րանքունեցողվարժություններիմիջոցովամրակայվումևնխորացվումենոչնիայ
 նածականի,այլևգոյականիևբայիմասիներեխաներիունեցածգիտելիքներնու
 խոսքումդրանցճիշտգործածմանունակությունները:

Այսպիսիվարժություններըկարելիէցույցտալայսպիսիաղյուսակով.

գոյական	ածական	բայ
ջուր	ջրիկ	ջրել
համ	համեղ	համովանալ
մազ	մազոտ	մազոտել
դյութանք	դյութիչ	դյութել

Խոսքիմասերիշուրջայսպիսիաշխատանքտանելըօգտակարևարդյունավետէ
 .ուստիդրանորոշակիտեղպետքէտալթե՛ դասագրքերում,թե՛ վարժություններ
 իհամակարգում:

Ածականի համակարգը տարրական դասընթացում

Ածականի ու սուցման համակարգը տարրական դասընթացում ցույց կտանք գործնական աշխատանքով, որը կնկարագրենք վարժությունների համակարգում նդասի պլան կոնսպեկտում:

Վարժությունների հետ աշխատելուց առաջնախաշակերտների հետ կվերհիշենք հատկանիշ ցույցով ողբառերը որոնք են, կաշակերտները ու սուցի օգնությամբ կասեն, որ ամեն մի առարկա լինի անձ, կենդանի, թե անշունչ մի իր, ու նի իր հատկանիշը:

Օրինակ՝



կապույտ մանուշակ



գեղեցիկ աղջիկ



Խորամանկ աղվես

Երեխաները կասեն, որ՝

Առարկայի հատկանիշ ցույց տվող բառերը կոչվում են ածական անուն կամ ածական:

Ածականը հիմնականում գործածվում է գոյականի հետ և պատասխանում է ինչպիսի՞, որ՞ հարցերին:

Վարժություն.

Իմ սու՛ր, արթուն ալանջում

Մի խոր ձեն է միշտ կանչում

Անհուն՛, անքուն՛ կարոտով

Իրենմոտ էինձկանչում (Հ.Թ.):

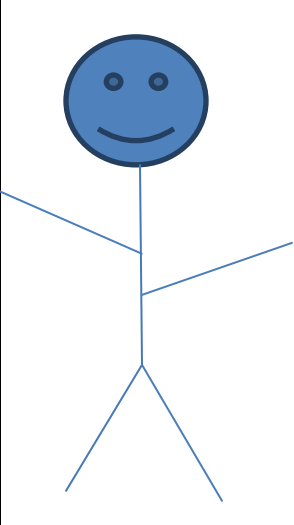
Գոյական+ածականբառակապակցություններըդուրսգրեքբնագրից:

սուրականջ, արթունականջ, խորձեն, անհունկարոտ, անքունկարոտ:

Ինչպես ստեսնում եք, ածականը մեծ մասամբ նախորդում է գոյականին, բայց որոշ դեպքում, հատկապես բանաստեղծություններում, կարող էնաև հաջորդել գոյականին:

Վարժություն.

Համապատասխան արմատներով կազմիր բարդ ածականներ:

թանկ		տերև
խիստ		գին
աստղ		պահանջ
սաղարթ		առատ
հորդ		զարդ
փուշ		խիտ

Օրինակ՝ *թանկ+ա+գին=թանկագին*

խիստ+ա+պահանջ=խստապահանջ

Վարժություն.

Գտի՛ր յուրաքանչյուր գոյականին համապատասխան ածականը և կազմի՛ր բառակապակցություն:

- | | |
|----------|--------|
| Հմուտ | հովիկ |
| Սլացիկ | գետ |
| Մեղմ | վարպետ |
| վարար | հող |
| համերաշխ | բարդի |

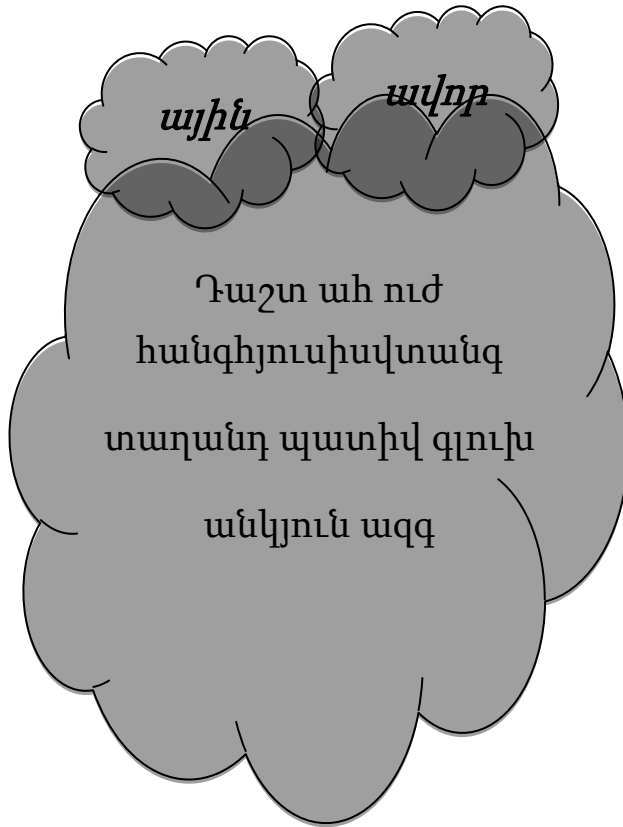
հորդ անձրև

պարարտ ընտանիք

Օրինակ՝ *հնուտ վարպետ, սլացիկ բարդի, մեղմ հովիկ...*

Վարժություն.

Պարկում փակված բառերը միացրու՝ համապատասխան ածանցների և ստացի՛ր ածանցավոր ածականներ:



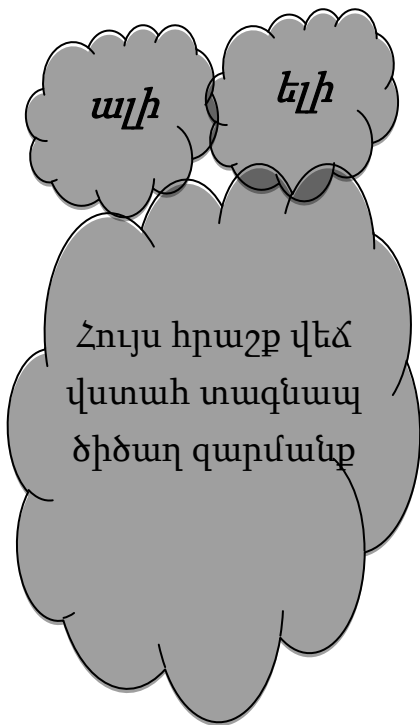
օրինակ՝

դաշտ+ային=դաշտային

վտանգ+ավոր=վտանգավոր

ուժ+եղ=ուշեղ

փուշ+ոտ=փշոտ



օրինակ՝ **հույս+ալի=հուսալի**

վեճ+ելի=վիճելի

տոն+ալան=տոնալան

քուն+կոտ=քնկոտ

Վարժություն.

Ասա՛ մեկ բառով, թե ինչպիսին է այն մարդը, որ՝

1.Սիրում է իր հայրենիքը: (**հայրենասեր**)

2.Միշտ ճշմարիտ է խոսում: (**ճշմարտախոս**)

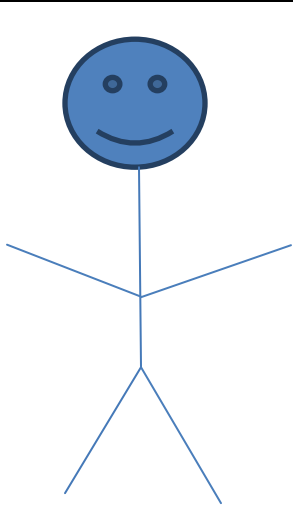
3.Սիրում է աշխատել: (**աշխատասեր**)

4.Նուրբ ճաշակ ունի: (**նրբաճաշակ**)

5.Գաղտնիքը պահել գիտի: (**գաղտնապահ**)

Վարժություն.

1) Գտիր առաջին շարքի ածականների հականիշները երկրորդ շարքում:

գուլալ խոր ավագ միամիտ		կրտսեր խորամանկ ճանճաղ պղտոր
---------------------------------	---	---------------------------------------

Օրինակ՝ *գուլալ-պղտոր*

2. Դրանցից մի քանիսով կազմիր նախադասություններ:

Վարժություն.

Գտիր այս ածականների հոմանիշները:

Հրաշալի, գուլ, քաջ, խիզախ, հիանալի, պաղ:

Վարժություն.

Լրացրու՝ բաց թողնված բառերը հականիշ ածականներով և կստանաս ժողովրդական առած:

1. Ասելը.... է, անելն է.....: (*հեշտ, դժվար*)

2. Ժլատի փորը.... է, գրպանը`.....: (*լիքը, դատարկ*)

3. ճուտիկը կարապ կդառնա: (*անճոռնի, սիրուն*)

Դաս պլանի նմուշ

Դասարան`երրորդ

Առարկա`Մայրենի

Դասիթեմա` «Հայկ և Բել»

Դասի նպատակը`

1.Երեխաների մեջ ամրապնդել սերը միմյանց նկատմամբ: Արժևորել և գնահատել հայրենասիրությունը:

2.Կրկնել և ամրապնդել խոսքի մասերի մասին ունեցած գիտելիքները: Ածականի ուսուցումը:

3.Հարստացնել աշակերտի ակտիվ բառապաշարը

Դասի ընթացքը

Լիտուլ-խթանում

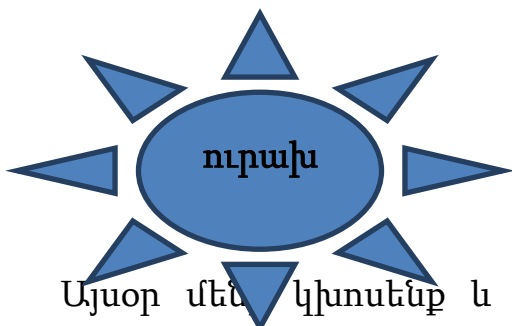
Ուսուցչի ուղերձ

Բարև՝ սիրելի գրքասերներ.

Այսօր փետրվարի 20-ն է

Եղանակն արևոտ է:

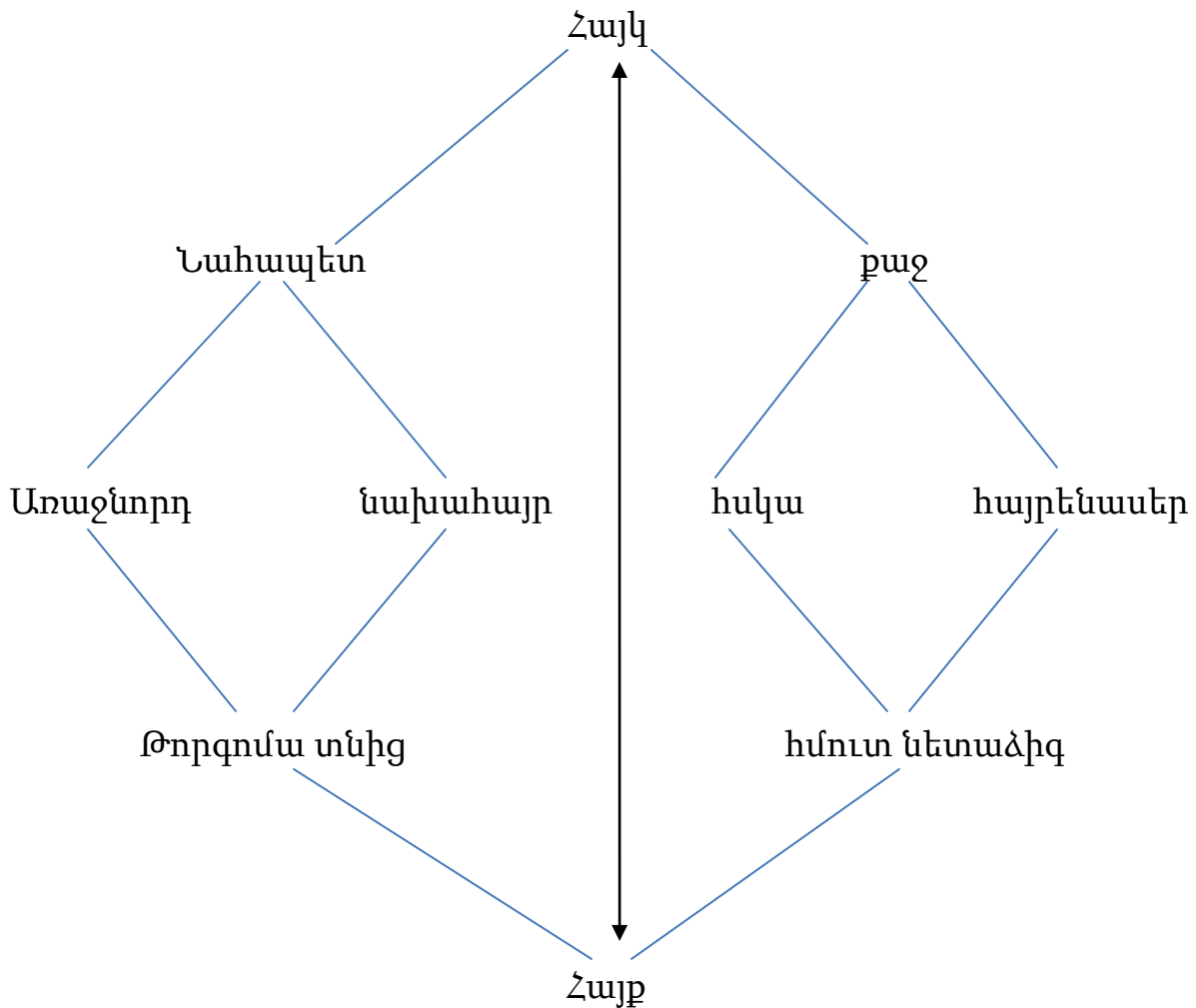
Ինչպիսի տրամադրությամբ եք դուք եկել դպրոց:



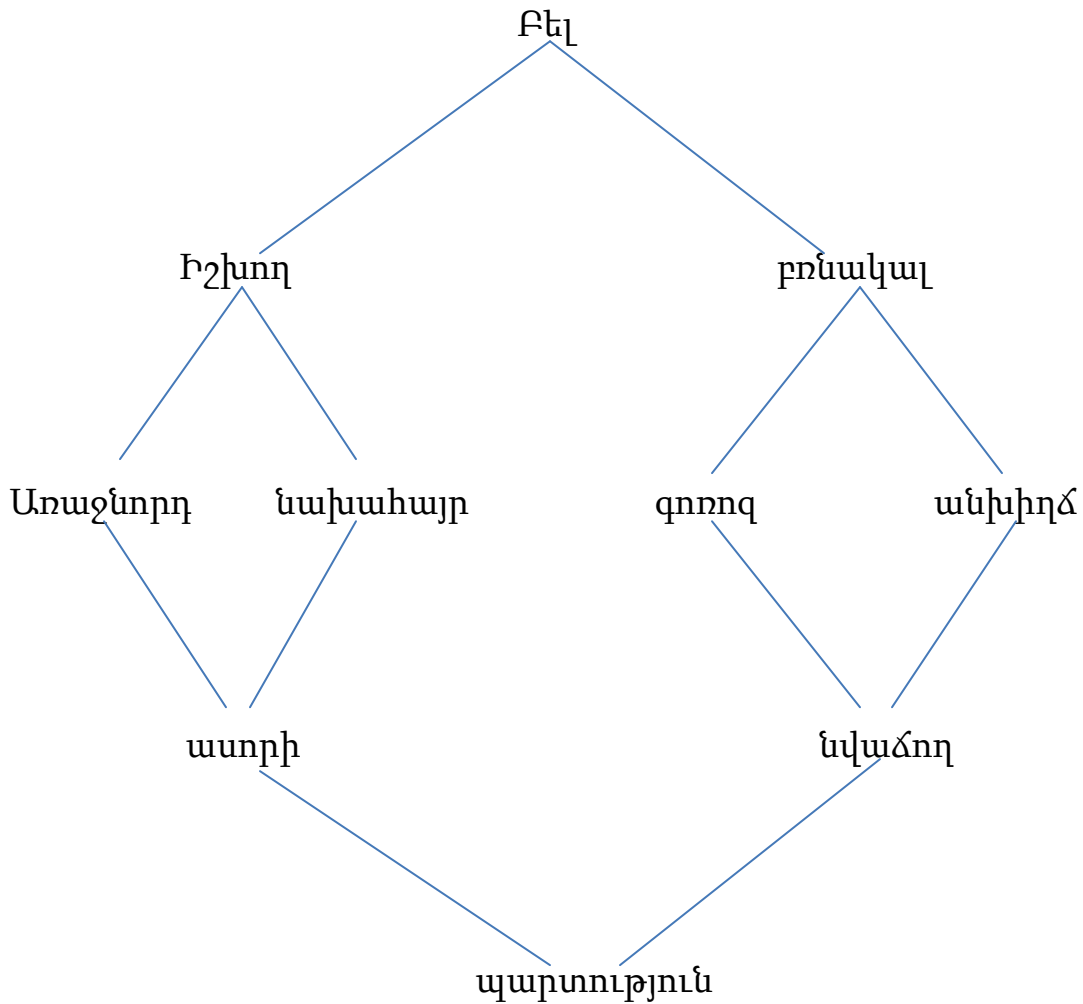
Այսօր մենք կխոսենք և կպատկարասնենք նախահոր՝ Հայկ Նահապետի մասին: Կարևոր ենք և կգնահատենք նրա սխրանքները և նրա հայրենասի-

րությունը: Կարտասանեն բանաստեղծություններ, կերգեն հայրենասիրական երգեր:

Ուսուցիչը նախօրոք հանձնարարել էր երեխաների ննջութեր հավաքել Հայկ Նահապետի մասին: Դասարանում ուսուցիչը օգտագործում է «Պրիզմա» մեթոդը: Զրույցի միջոցով ուսուցչի օգնությամբ երեխաները բնութագրում են Հայկին և Բելին, այնուհետև ուսուցիչը տալիս է մեկնաբանը և գրում գրատախտակին: Այս ձևով աշակերտները բացում են պրիզման, իսկ ուսուցիչը գրում է գրատախտակին, որից հետո պրիզման սկսվում է փակվել: Պրիզման եզրափակում է վեջնաբանը:



Հայկը, ըստ Մովսես Խորենացու, հայժողովրդի անվանագիրն ու Հայքի հիմնադիրն է:



Բռնակալ Բեղը պարտվեց Հայկի նետից:

II փուլ. Իմաստի ընկալում

Այնուհետև կկատարեն ուղղորդված ընթերցանություն: Աշակերտները միմյանց շարունակելով կընթերցեն դասը: Պետք է զարգացնել աշակերտների կարդալու տեխնիկան: Կընթերցեն երկու անգամ (լուռ, այնուհետև բարձրաձայն): Բնագրից դուրս կբերենք Հայկին և Բեղին բնութագրող հատկանիշներ, աշակերտները կգրեն գրատախտակին և կպատասխանեն հարցերին:

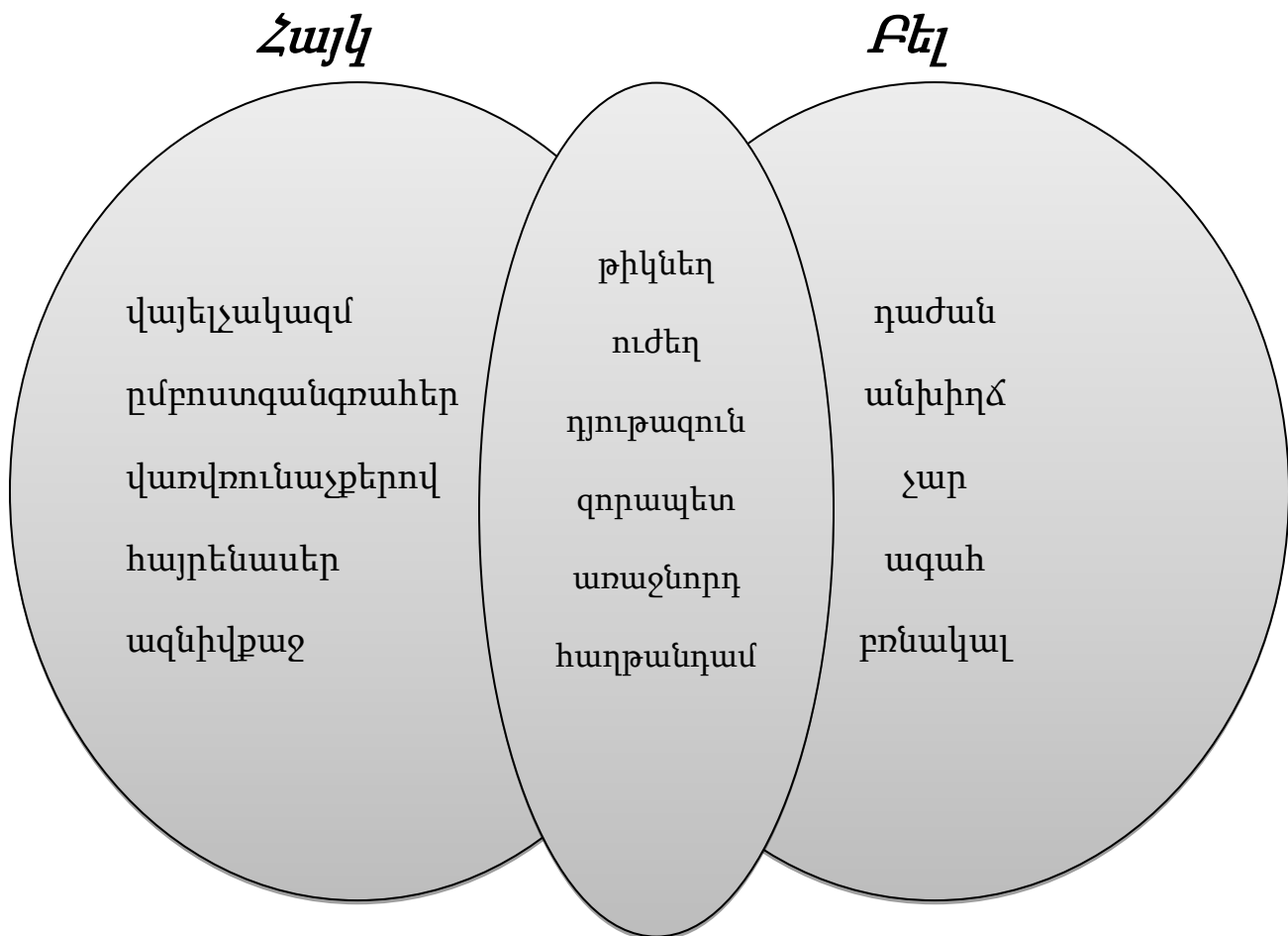
1.Ո՞վ է Հայկը:

Լույսն ու գարունը խորհրդանշան շողաստվածային աղեղնավորի պայքարն է:

2.Ո՞վ է Բելը:

Խավարը ու ձմեռը մարմնավորող բռնակալն է:

Կհարցնեմ Հայկին նմանվող քաջարի հերոսներից ու՞մ մասին գիտեն:
Արդյո՞ք միայն հերոս են համարվում նրանք, ովքեր զենքը ձեռքին են կռվել
(Մ.Մաշտոց, Վ. Համարձումյան...): Այնուհետև Վեննի դիագրամի միջոցով
կրնութագրեմ Հայկին և Բելին:



III փուլ. Կշռադաստում

Այնուհետև աշակերտներին կբաժանեմ խմբերի՝ տալով քառաբաժանման
մեթոդով աշխատանք:

I խումբ	II խումբ
Հայաստանի խորհրդանիշներ Գրել և նկարել	Ակրոստիկոս
III խումբ	IV խումբ
աձականներ	5 բուսական շարադրանք

Կամփոփեմ խմբերի աշխատանքները և կգնահատեմ:

Լեզվական աշխատանք

Աձական անուն

Աշակերտներին կսովորեցնեմ աձականի երգը: Գրատախտակին կնկարեմ ծաղիկ և թերթերի վրա կբնութագրեմ Հայկին, մայրիկին, գարունը:

Այնուհետև կկազմեն գոյական+աձական բառակապակցություններ, այնուհետև նախադասություններ:

Կբաժանեմ քարտեր կամ գրատախտակը կբաժանեմ 3 մասի.

Օրինակ՝

<i>գոյական</i>	<i>աձական</i>	<i>բայ</i>
----------------	---------------	------------

Մայր	Մոր	մայրանալ
------	-----	----------

- Խաղ-մրցույթ՝ տե՛ս էջ

Հարցերի միջոցով կկատարեմ անդրադարձ՝ ի՞նչ գիտեն, ի՞նչ նոր բան իմացան:

Աշակերտները դասի վերջում բոլորը միասին կարտասանեն՝

Մենք հայենք:

Մեր հայրենիքը Հայաստանն է:

Իմ մայրենի լեզուն հայերենն է:

Անադարտ պահենք մեր մայրենի լեզուն և մեր ջքնաղ Հայաստանը:

Տնային աշխատանք

Թեման կանցկացնեմ երկու դասաժամում:

Եզրակացություններ

Այսպիսով՝ մերկատարած հետազոտությունները հոգեբանական և մանկավարժական գրականությունից մեզ բույլ են տալիս եզրակացնել, որ կրտսեր դպ

րոցական տարիքը հանդիսանում է կարևոր նպատակախանատու ժամանակաշրջանների խայիկյան քիզարգացման ընթացքում, որով հետևեն ցայդ ժամանակահատվածում է ձևավորվում ինչպես սուսումնական, այնպես էլ շխատանքային գործունեությունը, տեղի է ունենում հոգեբանական ամբողջական փոփոխություն, որն էլ իր հերթին արմատապես փոխում է երեխայի անհատականությունը: Այս տեղը նութագրված (նկարագրված) մեթոդները շատ արդյունավետ են հենց այս տարիքում: Այդպատճառով դրանք այդքան կիրառելի են:

Ածական անվանուսուցումը կարևոր է մասնավորապես բառապաշարի հարստացման, կապակցված խոսքի զարգացման իմաստով: Այդուհանդերձ ամբաշխատանքային տիկատարելմասնավորապես մայրենի իդասագրքերի տարբաբնույթնյութերի շուրջ տարվող ուսումնասիրություններ ի ժամանակ, երբ երեխաները վերլուծում են ընթերցած ստեղծագործությունը, դիտարկում հերոսների արարքները:

Ածականներով աշակերտներ իբառապաշարը հարստացնելուն նպաստում են ինչպես բանավոր, այնպես էլ գրավոր ստեղծագործական աշարադրությունները, մանավանդ, երբ դրանք հաջորդում են էքսկուրսիաներին, բնության մեջ կատարվող տարաբնույթ դիտումներին, նկարների և առարկաների դիտումներին, որոնք առավելագույնս նպաստում են, որ աշակերտները տեսնեն և առանձնացնեն առարկաների էական հատկանիշները, ընտրեն այդ հատկանիշները ներկայացնող դիպուկ բառեր և օգտագործեն խոսքում:

Կարելի է առաջադրել մի առաքածականներ և գոյականներ, որոնցով կկազմեն բառակապակցություններ, այնուհետև նորանցով կկազմեն նախադասություններ, և նորանք օգտագործեն աշարադրությունում: Երեխաները կհասկանան, որ ածականի խոսքի մասը ցույց է տալիս հատկանիշներ և նութագրում ցանկացած առարկա: Ածականի միջոցով առարկան դառնում է ճանաչելի, իմաստավորված, կիրառելի համապատասխան լորտում: Կատարած բազմապիսի աշխատանքների ցիտոզալիս են այն եզրակացության, որ առարկան հատկանիշի հետ կարող է միանալ իմաստով՝ բարձրահարկ շենք, բարձրահասակ տղամարդ: Հակառակ հատկանիշներով չեն կարող լինել շենքը և տղամարդը:

Այս պիսով՝ ածականի դերը կրտսեր դպրոցում շատ կարևոր է: Աշակերտն
երբ ոչ մի այն ծանոթանում է նա՞ծականի ուսքի մասին, այլ նաև դրա շնորհիվ հարս
տացնում է նիրենց բառապաշարը, զարգացնում գրավոր և բանավոր խոսքը:

Գրականության ցանկ

1. Ա. Տեր-Գրիգորյան, Հ. լ. մեթոդիկա, Երևան, 1980թ.:

2. Զ. Գյուլամիրյան, Հ. լ. մեթոդիկա, Երևան, 2006թ.:

3. Ա. Ղարիբյաննուրիշներ, Հ.լ. մեթոդիկա, Երևան, 1955թ.:
4. Ա. Տեր-Գրիգորյան, Քեր. դասըտարր. դաս., Երևան, 1971թ.:
5. Ս. Գյուլբուդաղյան, Հ.լ. մեթոդիկա, Երևան 1978թ.:
6. Ա. Ղարիբյանն Գ. Պարիս, Հ.լ. քեր. ուղղ. նկետ., Երևան, 1957թ.:
7. Ս. Աբրահամյաննուրիշներ, Ժամ. Հ.լ., Երևան, 1974թ.:
8. Ս. Աբրահամյան, Ժամ. կից. հայերենի քեր., Երևան, 1975թ.:
9. "Методика русского языка для школьных педагогических училищ",
Москва 1973г.