

Հավանության է արժանացել
«Տեխնոլոգիա, Երաժշտություն,
Կերպարվեստ, ՆՁՊ, Ֆիզկուլտուրա,
Շախմատ» առարկաների
Մեթոդափավորման
11.09.2023թ. №1 նիստի 3 որոշումով
ՄՄ նախագահ՝ Ե. Աշուղյան



Քրաւեալ
11.09.2023թ.
№ 89/1

«ՎԱՆԱԶՈՐԻ Ա. ԽԼՂԱԹՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ №18 ՄԻԶՆԱԿԱՐԳ ԴՊՐՈՅ» ՊՈԱԿ

Ուսումնական նախագծային աշխատանք

Ուսուցիչ՝ Լ.Զարյան, Ռ.Ղարիբյան

2023-2024 ուստարի

Նախագծի դեկավար՝ Լիաննա Չարյան Ռոբերտ Ղարիբյան

Թեմա՝ Երաժշտության և կերպարվեստի փոխազդեցությունը							
Նախագծի անվանում՝	Երաժշտության և կերպարվեստի փոխազդեցությունը						
Առարկա(ներ)՝	Երաժշտությունը , կերպարվեստ						
Ուսումնական տարի, կիսամյակ՝	2023-2024 ուս. տարի, Լկիսամյակ						
Դասարան՝	7րդ						
Տևողություն՝	<input checked="" type="checkbox"/> Վկարճաժամկետ <input type="checkbox"/> միջնաժամկետ <input type="checkbox"/> երկարաժամկետ						
Նախագծի իրականացման փուլեր	1.Նախագծի թեմայի նպատակի և հիմնախնդրի ներկայացում 2. Աշխատանքային խմբեր ձևավորում 3.Խմբերի կողմից հետազոտության իրականացում 4.Ստացված արդյունքների մշակում 5. Կատարված աշխատանքի ստուգում, ամփոփիչ գնահատում 06.11.23-15.12.23						
Վերջնաժամկետ՝							
Տեսակը՝	<input type="checkbox"/> ներառարկայական <input checked="" type="checkbox"/> միջառարկայական <input type="checkbox"/> վերառարկայական						
Չնաչափը՝	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; border: none;"><input checked="" type="checkbox"/> տեսական</td> <td style="width: 50%; border: none;"><input checked="" type="checkbox"/> գործնական</td> </tr> <tr> <td style="border: none;"><input type="checkbox"/> անհատական</td> <td style="border: none;"><input checked="" type="checkbox"/> թիմային</td> </tr> <tr> <td style="border: none;"><input checked="" type="checkbox"/> ընթացիկ</td> <td style="border: none;"><input checked="" type="checkbox"/> ամփոփիչ</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/> տեսական	<input checked="" type="checkbox"/> գործնական	<input type="checkbox"/> անհատական	<input checked="" type="checkbox"/> թիմային	<input checked="" type="checkbox"/> ընթացիկ	<input checked="" type="checkbox"/> ամփոփիչ
<input checked="" type="checkbox"/> տեսական	<input checked="" type="checkbox"/> գործնական						
<input type="checkbox"/> անհատական	<input checked="" type="checkbox"/> թիմային						
<input checked="" type="checkbox"/> ընթացիկ	<input checked="" type="checkbox"/> ամփոփիչ						

Նախագծի նպատակը՝
Սովորողների մոտ ձևավորել հետաքրքրվածություն, սեր դեպի արվեստ: Հասկանալ արվեստի դերն ու նշանակությունը մարդու կյանքում: Մեփական նախաձեռնությամբ հետազոտել և ստեղծել պաշար:

Նախագծի վերջնարդյունքները

25. Գնահատի իր և ուրիշների կարծիքն ու փաստարկները, վերլուծի պատճառահետևանքային կապերը և կայացնի որոշումներ:
26. Ցուցաբերի իր գործունեությունը պլանավորելու և ժամանակն արդյունավետ տնօրինելու կարողունակություններ:
28. Դրսևորի հետազոտելու, փորձարկելու, տարբեր գործիքակազմեր համադրելու կարողություն, ուրիշների հետ համատեղ կամ ինքնուրույն մշակի և իրականացնի նախագծեր:
29. Ստանա, վերլուծի, գնահատի և ներկայացնի անհրաժեշտ տվյալներ, առաջարկի վարկածներ:
30. Գտնի և օգտագործի տեղեկույթ տարբեր աղբյուրներից և կատարի հղումներ:
31. Արտահայտի, հիմնավորի և պաշտպանի սեփական տեսակետը և դիրքորոշումը:
42. Դրսևորի մշակութային ընկալման և արժևորման կարողություններ, արվեստի որոշ տեսակներում ստեղծագործելու հմտություններ:
43. Ճանաչի ստեղծագործական տարբեր ժանրեր և ոճեր, արվեստի միջոցով ստեղծագործաբար արտահայտի իր գաղափարներն ու հույզերը:
45. Ճանաչի և արժևորի իր ազգային մշակույթը, նյութական և ոչ նյութական ժառանգությունը:

Հետազոտության հիմնախնդիրը(մարտահրավերային հարցը)

- Որքանով է թեման արդիական այսօր:
- Ներկայացնել երաժշտության և կերպարվեստի փոխազդեցությունը:
- Պարզել, թե ինչ ազդեցություն ունի արվեստը մարդու կյանքում:
- Ներկայացնել արվեստի մեծերի գործերից և դրանց ընդհանրությունները:

Հետազոտության հիմնահարցեր

Ի՞նչ տեսակի արվեստ է երաժշտությունը:

Ի՞նչ տեսակի արվեստ է կերպարվեստը:

Ի՞նչ կապ կա արվեստի երկու ճյուղերի միջև(երաժշտություն, կերպարվեստ):

Նախագծի նկարագիրը

Տեսական հատվածի իրականացման դասընթաց:

Ուսումնասիրել և բերել անհրաժեշտ տեղեկատվություն երաժշտության և կերպարվեստի մասին:

Երգերի ուսուցում, պաստառների պատրաստում:

Տվյալների համեմատում, սահիկաշարի պատրաստում:

Սովորողների ինքնուրույն հետազոտական գործունեություն

Գտնել համապատասխան ինֆորմացիա , մշակել և ներկայացնել:

Ուսումնասիրել արվեստի (երաժշտություն, կերպարվեստ) ճյուղերը:

Հետազոտել արվեստի առավել հայտնի ներկայացուցիչների գործունեությունը:

Ստեղծել կապ երկու արվեստների միջև:

Կարողունակություններ, որոնք կգարգանան այս նախագծի ընթացքում

✓Սովորել սովորելու կարողունակություն

✓Ինքնաճանաչողական և սոցիալական կարողունակություն

✓Տնտեսական կարողունակություն

Մաթեմատիկական և գիտատեխնիկական կարողունակություն

✓Լեզվական գրագիտություն և կարողունակություն

✓Մշակութային կարողունակություն

✓Ժողովրդավարական և քաղաքացիական կարողունակություն

✓Թվային և մեդիա կարողունակություն

Միջառարկայական կապեր

✓հայոց լեզու

✓հայ գրականություն

✓հայոց պատմություն

կենսաբանություն

քիմիա

ֆիզիկա

✓երաժշտություն

✓կերպարվեստ

✓բեմարվեստ

<input checked="" type="checkbox"/> համաշխարհային ատմութ. <input checked="" type="checkbox"/> հասարակագիտություն <input checked="" type="checkbox"/> օտար լեզուներ <input checked="" type="checkbox"/> ռուսաց լեզու.	<input checked="" type="checkbox"/> շաշխարհագրություն <input type="checkbox"/> բնագիտություն <input checked="" type="checkbox"/> մաթեմատիկա <input checked="" type="checkbox"/> ինֆորմատիկա	<input checked="" type="checkbox"/> պար <input type="checkbox"/> մարմնակրթություն
---	--	--

Տարիքային խումբ

<input type="checkbox"/> կրտսեր դպրոց	<input checked="" type="checkbox"/> միջին դպրոց	<input type="checkbox"/> ավագ դպրոց	<input type="checkbox"/> ավագ դպրոց
---------------------------------------	---	-------------------------------------	-------------------------------------

Նախագծի վերջնարդյունքների ներկայացման տեսակներ

<input type="checkbox"/> տեսանյութ <input checked="" type="checkbox"/> մամուլային, թերթ, պաստառ <input checked="" type="checkbox"/> տեղեկատվական թերթիկ <input checked="" type="checkbox"/> տեղեկատվական թերթիկ <input type="checkbox"/> ձայնվածք (փողքասթ) <input checked="" type="checkbox"/> Վայլ	<input type="checkbox"/> վեբ կայք <input checked="" type="checkbox"/> սահիկաշար <input type="checkbox"/> կոմիքս <input type="checkbox"/> գրքի նկարագրարդում <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
---	--

Հետազոտության աղբյուրներ

Հղումներ, գրքեր, դիդակտիկ պարագաներ, ամբողջական և մասնակի աղբյուրների տրամադրում:

Գնահատում

	25 միավոր	20 միավոր	15 միավոր	10 միավոր
Բովանդակային կրթությունը	բովանդակային սխալներ չը կան, տրված տեղեկատվությունը հավաստի է և թարմ	բովանդակային սխալներն աննշան են, տրված տեղեկատվությունը հիմնականում հավաստի է և թարմ	բովանդակային սխալները մեծ թիվ չեն կազմում, տվյալները հին են կամ կասկածելի	անճշտությունները, առկա են կոպիտ սխալներ
Կառուցվածքը	ամբողջությամբ համապատասխան	հիմնականում համապատասխան	պահպանված են կարևոր	նախապես տրված կառուցված

	նում է նախապես տրված կառուցվածքային պահանջներին	նում է նախապես տրված կառուցվածքային պահանջներին	կառուցվածքային պահանջները, սակայն զգալի շեղումներ կան	ծրային պահանջները մեծապես խախտված են
PPT չափանիշների պահպանում	տեքստերը լա կոնիկ են, առանց ավելորդ բառերի, կան նկարներ, քարտեզներ, տառաչափը և ֆոնը ներդաշնակ են	տեքստերը երկար են, կան ավելորդ բառեր, սակայն մնացած չափանիշները հիմնականում պահպանված են	չափանիշների մեծ մասը պահպանված չէ, տեքստը անընթեռնելի է ներկայացման ժամանակ	չափանիշներն ընդհանրապես պահպանված չէ
Ստեղծագործակա նություն	աշխատանքում ցուցաբերվել է ստեղծագործակա նություն, copy-past-ը բացակայում է	աշխատանքում ցուցաբերվել է բավարար ստեղծագործակա նություն, հանդիպում են քիչ քանակությամբ copy-past տեքստեր	աշխատանքում ցուցաբերվել է աննշան ստեղծագործակա նություն	աշխատանքում ստեղծագործակա նությունը բացակայում է
Ժամանակային	աշխատանքը կատարվել է ըստ ժամանակացույցի	աշխատանքը կատարվել է ժամանակացույցից փոքր շեղումներով	աշխատանքը կատարվել է ժամանակացույցից զգալի շեղումներով	աշխատանքը կատարվել է ժամանակացույցից մեծ շեղումներով

Հաջողության չափանիշներ

Թիմում աշխատելու և ժամանակում տեղավորվելու կարողություն, համագործակցություն և հանրային խոսք ունենալը, ժողովրդավար մտածողության զարգացում:

Թիմեր, դերեր

Թիմի անդամներ	Ղեկեր	Վեցիաների տարրեր	Կապիտալ
Սահակյան Մերի	Նախագծի կառավարիչ		

Լոռեցյան Սեյրան	Հաղորդակցության կառավարիչ		
Մարտիրոսյան Շանթ	Ժամանակի կառավարիչ		
Ղազարյան Արևիկ	Հետազոտող		
Պետրոսյան Անժելա	Հետազոտող		
Մարուքյան Ալեն	Հետազոտող		
Բուլղաղարյան Էլինա	Հետազոտող		
Ջավախյան Հասմիկ	Հետազոտող		
Հակոբյան Վահան	Հետազոտող		
Թաթույան Կարինա	Հաղորդակցության կառավարիչ		
Իսպիրյան Էլեն	Հաղորդակցության կառավարիչ		
Հախվերդյան Էլեն	Հետազոտող		
Ղալայան Ինեսա	Հետազոտության կառավարիչ		
Աֆանիկով Ռոբերտ	Հետազոտող		
Հարությունյան Հրաչյա	Հետազոտող		

Ժամանակացույց

	Շաբաթ I	Շաբաթ II	Շաբաթ III-IV	Շաբաթ V	Շաբաթ VI
Թեմայի ընտրություն Հիմնախնդրի ձևակերպում Հիմնական հարցերի դուրսբերում	06.11-13.11				
Աղբյուրների ընտրություն Հետազոտություն Հարցազրույցների վարում		13.11-20.11			
Ձևավորող գնահատման փուլ 1 Թիմերի հետ անհատական հանդիպումներ			20.11-27.11		
Ձևավորող գնահատման փուլ 2 Թիմային քննարկումներ դասարանում Անդրադարձ-վերանայում				27.11-04.12	
Հանրային ներկայացում					04.12-15.12