



Հանրապետական մանկավարժահոգեբանական կենտրոն

«Հանրակրթական դպրոցների ուսուցիչների և ուսուցչի օգնականների դասավանդման հմտությունների զարգացման ապահովում» ծրագիր

## ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ

**Դպրոց՝** Կոտայքի մարզի «Հացավանի Հ. Մանուկյանի անվ. միջն. դպրոց»  
ՊՈԱԿ

**Առարկա՝** Մայրենի

**Թեմա՝** Ընթերցանության նկատմամբ հետաքրքրության ձևավորումը  
տարրական դպրոցում

Վերապատրաստող, մենթոր՝  
Ուսուցիչ՝

Մկրտչյան Մելիք  
Բաղայան Վանուհի

Երևան 2023

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

ՆԵՐԱԾՈՒԹՅՈՒՆ \_\_\_\_\_ 3

ԸՆԹԵՐՑԱՆՈՒԹՅԱՆ ՀՄՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՁԵՎԱՐՈՒՄԸ ՈՐՊԵՍ ՀՈԳԵԲԱՆԱԿԱՆ ԵՎ ՄԱՆԿԱՎԱՐԺԱԿԱՆ ԽՆԴԻՐ \_\_\_\_\_ 4

ԸՆԹԵՐՑԱՆՈՒԹՅԱՆ ՆԿԱՏՄԱՄԲ ՀԵՏԱՔՐՔՐՈՒԹՅԱՆ ՁԵՎԱՎՈՐՈՒՄԸ ՏԱՐՐԱԿԱՆ ԴՊՐՈՑՈՒՄ \_\_\_\_\_ 5

ԴԱՍԻ ՊԼԱՆ-ԿՈՆՍՊԵԿՏԻ ՆՄՈՒՇՕՐԻՆԱԿ \_\_\_\_\_ 11

ԵԶՐԱԿԱՑՈՒԹՅՈՒՆ \_\_\_\_\_ 15

ՕԳՏԱԳՈՐԾՎԱԾ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՑԱՆԿ \_\_\_\_\_ 16

## ՆԵՐԱԾՈՒԹՅՈՒՆ

**Թեմայի արդիականությունը:** Ընթերցանության հանդեպ հետաքրքրության ձևավորումը ուղղված է կարդալու հմտությունների, տեքստի վերլուծության և ստեղծագործական ունակությունների զարգացմանը: Երեխաները կարող են տեսնել կապը սահմանված նպատակների և կոնկրետ առաջադրանքների միջև, որոնք կօգնեն հասնել այդ նպատակներին: Նրանք կարող են հասկանալ, թե ինչպես է առաջադրանքների կատարումը հանգեցնում ուսուցման կամ կրթական նպատակների: Աշակերտները կարող են վերլուծել, թե որքան լավ են կատարել առաջադրանքները և հասել իրենց նպատակներին: Սա ներառում է առաջընթացը գնահատելու և այն ոլորտները բացահայտելու կարողությունը, որտեղ ուսուցիչը կարող է կատարելագործվել:

Տարբեր կրթական և կյանքի իրավիճակներում նպատակներն ու խնդիրները հասկանալու և վերլուծելու կարողությունը կարևոր հմտություն է: Այն օգնում է երեխաներին նպատակներ դնել, պլանավորել գործողություններ դրանց հասնելու համար և գնահատել իրենց առաջընթացը:

**Հետազոտության նպատակը:** Ուսումնասիրել ընթերցանության նկատմամբ հետաքրքրության ձևավորումը տարրական դասարաններում:

### Հետազոտության խնդիրները`

- Ուսումնասիրել ընթերցանության հմտությունների ձևավորումը որպես հոգեբանական և մանկավարժական խնդիր
- Ուսումնասիրել այն ուսուցման մեթոդներն ու ձևերը, որոնք բարձրացնում են երեխաների ճանաչողական ակտիվությունը

## **ԸՆԹԵՐԳԱՆՈՒԹՅԱՆ ՀՄՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԶԵՎԱՐՈՒՄԸ ՈՐՊԵՍ ՀՈԳԵՔԱՆԱԿԱՆ ԵՎ ՄԱՆԿԱՎԱՐԺԱԿԱՆ ԽՆԴԻՐ**

Ընթերցանության հմտությունների զարգացման խնդրի ուսումնասիրությունն ունի զարգացման հարուստ պատմություն և բնութագրվում է դրա տեսական ըմբռնման և գործնական լուծման բազմաթիվ մոտեցումներով:

Ընթերցանության հիմնական մեթոդները մշակվել են Կ.Դ. Ուշինսկին; Նա խորհուրդ տվեց արվեստի գործին նայել ոչ որպես տեքստի: Նա աշխատանքը համեմատեց պատուհանի հետ, որով ուսուցիչները պետք է երեխաներին ցույց տան կյանքի տարբեր կողմեր: Հեղինակը նշել է, որ երեխաների համար բավական չէ միայն ստեղծագործության իմաստը հասկանալը, պետք է պայմաններ ստեղծել, որպեսզի երեխան հասկանա ստեղծագործությունների բովանդակությունը: Այդ նպատակով բացատրությունն ապահովվել է կատեխետիկ գրույցով, որի ընթացքում երեխաներին տրվել են երկու տիպի հարցեր՝ թեստային հարցեր, որոնց օգնությամբ ուսուցիչը պարզել է՝ երեխաները հասկանում են, թե ինչ են կարդում, հանգեցնելով ընթերցանության ճիշտ ըմբռնմանը:

Կ.Դ. Ուշինսկին, խոսելով ստեղծագործության հետ աշխատելու համակարգի մասին, ընդգծեց, որ հարցերը պետք է կառուցվեն մասնավորից դեպի ընդհանուր, իսկ բացատրությունները՝ մատչելի, երեխաների տարիքին և զարգացմանը համապատասխան, ինչպես նաև օգտակար լինեն՝ բացատրելով միայն անհրաժեշտն ու հնարավորը:

Ընթերցանության հմտությունների ձևավորման տարբեր ասպեկտներ արտացոլված են գիտնականների աշխատություններում և ժամանակակից հետազոտություններում: Լ.Ա. Պավլովան գրում է, որ ուսուցչի առջև ծառայած ամենակարևոր խնդիրը կարդացած տեքստի ընկալման տեխնիկայի մշակումն ու կատարելագործումն է:

Ա.Ա. Լեոնտև, Ի.Ա. Զիմնյայա, Ն.Ի. Ժինկինը և Ա.Ն. Սոկոլովը իմաստային ընթերցանությունը համարում են ստեղծագործության ընկալման գործընթաց և այդ գործընթացը բաժանում են չորս փուլերի:

Առաջին փուլը իմաստային կանխատեսումն է, տեքստի հետագա մասերի գուշակումը: Երկրորդ փուլը տեքստը նախադասությունների բաժանելու ունակությունն է: Երրորդ փուլում որոշվում են իմաստային կապերը տեքստի

տարրերի միջև: Չորրորդ փուլը, որն ամբողջ իմաստային աշխատանքի արդյունքն է, ենթատեքստի և տեքստի ըմբռնումն է: Աշակերտը ձևավորում է իր վերաբերմունքը արվեստի գործի նկատմամբ:

## **ԸՆԹԵՐԳԱՆՈՒԹՅԱՆ ՆԿԱՏՄԱՄԲ ՀԵՏԱՔՐՔՐՈՒԹՅԱՆ ՁԵՎԱՎՈՐՈՒՄԸ ՏԱՐՐԱԿԱՆ ԴՊՐՈՑՈՒՄ**

Ընթերցանության հմտությունների ձևավորմանը նպաստում են հատուկ ստեղծված մանկավարժական պայմանները: Ն. Կոլգանովան իր աշխատության մեջ նշում է մանկավարժական պայմանների էությունը: Նա առանձնացրեց ընթերցանության հմտությունների ձևավորման երեք պայմաններ.

- ✓ տեղեկատվական և կրթական միջավայրի զարգացում,
- ✓ ուսուցչի պատրաստակամությունը բազմաչափ գործունեությանը,
- ✓ ընթերցանության հմտությունների աստիճանական ձևավորում,

Նրա կարծիքով, գլխավորը լինելու է տեղեկատվական և զարգացող կրթական միջավայրը, որը ներառում է մանկական գրականության շրջանակի ձևավորումը, աշակերտի և ուսուցչի համագործակցությունը, աշխատանքի ձևերի և մեթոդների ընտրությունը, աշակերտերին հնարավորություն տալը ինքնուրույն իրականացնել ճանաչողական գործունեություն, սահմանել կրթական նպատակներ, փնտրել դրանց հասնելու ուղիներ, վերահսկել և գնահատել ուսուցման գործընթացը և դասի գործունեության արդյունքները: Տեղեկատվական և զարգացման կրթական միջավայրը ներառում է դասերի ընթացքում զարգացնող ուսուցման տեխնոլոգիայի օգտագործումը: Կրտսեր դպրոցականների մոտ ընթերցանության հմտությունների ձևավորումը պետք է տեղի ունենա յուրաքանչյուր դասի, ինչպես նաև արտադասարանական գործունեության ընթացքում:

Այս ուսումնասիրության մեջ որպես հիմնական մանկավարժական պայմաններ ճանաչված հիմնական պայմաններն են.

- ✓ դասի կառուցվածքում խոսքի դրական մոտիվացայի կիրառում, որն ուղղված է կրտսեր դպրոցականների մոտ կարդալու հմտությունների

զարգացմանը, ներառյալ ճշգրտությունը, ընթերցանության իրազեկությունը, սահունությունը և արտահայտչականությունը:

- ✓ Ղասի բովանդակության մեջ ներառել ժամանակակից կրթական տեխնոլոգիաներ. արդյունավետ ընթերցանության տեխնոլոգիա՝ օգտագործելով առողջապահական տեխնոլոգիայի տարրերը:

Ընդգծված պայմանների իրականացումը պետք է իրականացվի անհատական մոտեցման տեսանկյունից, այսինքն՝ տեխնիկայի կիրառումը կհամապատասխանի այն հմտություններին, որոնք զարգացել են յուրաքանչյուր առանձին սովորողի մոտ: Առաջին պայմանը ներառում է դրական մոտիվացիայի ստեղծում ուսուցման ակտիվ ձևերի և մեթոդների կիրառմամբ: Դրական մոտիվացիան ձևավորվում է տարբեր ձևերով: Ժամանցը դրանցից մեկն է: Ղասարանում խաղեր խաղալը երեխաների մոտ առաջացնում է զարմանքի զգացում, բուռն հետաքրքրություն ուսումնական գործընթացի նկատմամբ և օգնում նրանց յուրացնել ցանկացած, նույնիսկ երբեմն դժվար ուսումնական նյութ: Խաղալու ընթացքում աշակերտը մշտական փնտրտուքների մեջ է, նա պետք է հստակ կատարի առաջադրանքը, սա շահելու հետաքրքրություն է արթնացնում, ինչը նշանակում է, որ նա պետք է լինի արագ, հավաքված և ճարպիկ: Ա.Ա. Լեոնտևը իր աշխատության մեջ նշում է, որ երկխոսության միջոցով աշակերտների ճանաչողական ակտիվության բարձրացումը ուսուցման կարևոր տարր է: Բացի այդ, աշակերտներին ակտիվացնելու միջոցներից մեկը ուսումնասիրվող նյութի և շրջակա իրականության միջև կապ հաստատելն է: Այս առումով անհրաժեշտ է դպրոցականներին սովորեցնել պարզ դիտարկումներ անել: Դիտորդական գործընթացը ներառում է մի շարք հաջորդաբար կատարվող տրամաբանական մտածողության առաջադրանքներ. համեմատություն, որը թույլ է տալիս բացահայտել օբյեկտների տարբեր հատկանիշներ. էական հատկանիշը որոշելու համար անհրաժեշտ հատկությունների փոփոխություններ. հայեցակարգը ներառելով :

Ուսուցման ձևեր և մեթոդներ, որոնք բարձրացնում են աշակերտների ակտիվությունը.

- ✓ նախագիծ, ստեղծագործական
- ✓ դասի խաղային ձևեր
- ✓ աշխատանքի տարբեր ձևերի օգտագործում (խումբ, թիմ, զույգ, ստեղծագործական)
- ✓ դիդակտիկ միջոցների օգտագործում (թեստեր, խաչբառեր

- ✓ դիդակտիկ տեխնիկայի ներդրում (խոսքի գործիչներ);,
- ✓ մոտիվացիայի օգտագործումը (հուզական, ճանաչողական, սոցիալական):
- ✓ Դասավանդման մեթոդներ (խնդրահարույց, երկխոսություն, խաղ, մոդուլային, կրիտիկական իրավիճակներ):

Երկրորդ պայմանը նախատեսում է խոսքի զարգացման դասի բովանդակության մեջ ներառում՝ ուղղված կրտսեր դպրոցականների մոտ ընթերցանության հմտությունների զարգացմանը, ներառյալ ճշտությունը, սահունությունը, տեղեկացվածությունը և արտահայտչականությունը:

Արտահայտությունը խոսքի կարևոր հաղորդակցական որակ է, որը թույլ է տալիս ուժեղացնել ասվածի տպավորությունը, առաջացնել և պահպանել ուրիշների ուշադրությունն ու հետաքրքրությունը: Արտահայտման միջոցներն են՝ ինտոնացիա, տրամաբանական շեշտ, դադար, տեմպ, ձայնի ուժ և բարձրություն:

Երրորդ պայմանը ենթադրում է դասի բովանդակության մեջ ժամանակակից կրթական տեխնոլոգիաների ներառում՝ առողջապահական տեխնոլոգիայի տարրերի օգտագործմամբ արդյունավետ ընթերցանության տեխնոլոգիա:

Տարրական դպրոցում մայրենիի ուսուցման հիմնական նպատակն է՝

- ձևավորել և դասարանից դասարան զարգացնել երեխաների կարդալու կարողությունները (որակական հատկանիշների պահպանմամբ), մաքրել, հղկել և հարստացնել նախադպրոցական տարիքում և գրաճանաչության ողջ ընթացքում երեխաների ձեռք բերած բառապաշարը,
- զարգացնել կապակցված խոսք կառուցելու (գրավոր և բանավոր) ունակությունը,
- ձևավորել հաղորդակցական կարողություններ, բարեկիրթ խոսքի մշակույթ,
- ապահովել մայրենի լեզվից տարրական գիտելիքների, ունակությունների և հմտությունների ձեռքբերման համար անհրաժեշտ պայմաններ,
- ձևավորել փոքրածավալ տարաբնույթ ստեղծագործություններ ընթերցելու, դրանց հիմնական միտքը՝ գաղափարը, հասկանալու, ենթատեքստը կրահելու, հերոսների գործողությունների

տրամաբանությունն ըմբռնելու, դրանց շուրջ պարզ դատողություններ անելու կարողություններ,

- ձևավորել ձեռք բերած բարոյական արժեքներին հետևելու անհրաժեշտության գիտակցություն, դրանցով կյանքում առաջնորդվելու ունակություն, զարգացնել արժեհամակարգը և դաստիարակել նրա բաղադրիչները պահպանելու ու հարստացնելու պահանջմունք,
- նպաստել իր բնակավայրի և այնտեղ ապրող մարդկանց զբաղմունքի, մշակութային արժեքների մասին գիտելիքների ձեռքբերմանը,
- գեղարվեստական նյութերի ընթերցման, լեզվական տարրական գիտելիքների և կարողությունների ձեռքբերման ճանապարհով ձևավորել հայեցի մտածողություն, ազգային հոգեկերտվածք, զարգացնել լեզվամտածողությունը, վերլուծական և քննադատական մտածողությունը,
- աշխարհաճանաչողական տարաբնույթ տեղեկությունների միջոցով ձևավորել պատկերացումներ շրջապատի, բնական և հասարակական երևույթների, մարդկանց ու նրանց աշխատանքային գործունեության մասին, պայմաններ ստեղծել երեխաների իրավունքների և պարտականությունների մասին գիտելիքների ձեռքբերման և դրանք գործածելու ուղղությամբ ունակությունների մշակման համար,
- ապահովել երեխայի անձի զարգացումը՝ իրականացնելով բարոյական, գեղագիտական, գաղափարական դաստիարակություն, նպաստելով երեխայի ինքնաճանաչմանը, ինքնադրսևորմանը, ձևավորելով համագործակցային ունակություններ, համակեցության որակներ:

Ընթերցանության հմտությունը բաղկացած է իմաստային և տեխնիկական գործոններից: Ընթերցանության տեխնիկական ընթերցանության ձևն է, դրա ճշգրտությունը, արագությունը, արտահայտչականությունը: Այս բաղադրիչներից յուրաքանչյուրը, ինչպես նաև դրանց ամբողջականությունը, ենթակա է ընթերցանության ըմբռնմանը: Ի վերջո, ըստ էության, ընթերցանության հիմնական նպատակը տեքստում պարունակվող տեղեկատվության կորզումն է:

Ցավոք սրտի, որոշ ուսուցիչներ և ծնողներ իրենց ողջ էներգիան կենտրոնացնում են թոպեում բառերի համար մրցելու վրա: Ընթերցանության արագությունն իսկապես կարևոր է, բայց եթե երեխան 60 վայրկյանում 100 բառ



կարդալուց հետո 10 սխալ է թույլ տվել՝ նույնիսկ նախադասությունների սահմանին ոչ մի դադար չհանելով և չի կարող խոսել կարդացածի մասին, ապա ու՞մ է պետք այդպիսի «ընթերցանություն»: Հետևաբար, մի շտապեք ուրախանալ ընթերցանության բարձր արագությամբ, եթե այն զուգորդվում է սխալներով: Տանը սովորելիս խնդրեք երեխային կարդալ ավելի դանդաղ, բայց առանց սխալվելու:

Ընթերցանության ամենակարևոր որակը գիտակցությունն է: Այն ենթադրում է ընթերցվածի ըմբռնում, և սկզբում միայն դրա օբյեկտիվ-փաստական կողմը (բառացի ըմբռնում), այնուհետև ենթատեքստը, փոխաբերությունները, հեղինակի վերաբերմունքը, հումորը, հեզնանքը և տեքստի ընդհանուր գաղափարը: Բառի մակարդակում կարդալու գիտակցությունը դրսևորվում է դրա ճանաչման մեջ: Սկսնակ ընթերցողի կողմից կարդացվող բառի ծայնը շատ է տարբերվում իր սովորական հնչյունից, ուստի երեխան հաճախ դիմում է կրկնելուն: Վերջին դեպքում, դուք պետք է մեծացնեք ձեր ընթերցանության արագությունը՝ օգտագործելով վանկային աղյուսակը, իսկ կրկնությունը վերացնելու համար կարող եք օգտագործել լսողական վարժություն. մեծահասակն արտասանում է բառը դանդաղ ու ձգված և խնդրում է երեխային ճանաչել և անվանել այն: Ցանկալի է դրանք արտասանել ուղղագրական (այսինքն՝ ինչպես են դրանք գրված և ինչպես կկարդա երեխան): Նախադասության և տեքստի մակարդակով ընթերցանության մասին տեղեկացվածությունը ստուգվում է՝ հարցնելով. «Ո՞ւմ մասին ես կարդացել: Որո՞նք են տղաների անունները: Ո՞ւր գնացին: Ոչ միայն ընթերցման ցածր արագությունը, այլև գրվածի աղավաղված վերարտադրումը կարող է խանգարել ընթերցանության ըմբռնմանը: Երեխաները բավականին հաճախ փորձում են կռահել բառերը առաջին երկու-երեք տառերը:

Ընթերցանության գիտակցության հետ սերտորեն կապված է նրա արտահայտչականությունը: Եթե երեխան չի դադարում, չի առանձնացնում մի նախադասությունը մյուսից, նրա համար չափազանց դժվար է հասկանալ բովանդակությունը, քանի որ նման ընթերցմամբ անհույս կորչում են առանձին բառերի, բառակապակցությունների և նախադասությունների միջև կապերը: Մյուս կողմից, եթե նա հասկանում է կարդացած յուրաքանչյուր բառը և մտքում այն կապում նախորդների հետ, նրա համար ավելի հեշտ է հետևել մտքերի զարգացմանը և պահպանել անհրաժեշտ դադարներն ու ինտոնացիան: Այսպիսով, գիտակցությունն ու արտահայտչականությունը չեն կարող գոյություն ունենալ առանց միմյանց. կետադրական նշանների դիտարկումն օգնում է ճիշտ տեղադրել տրամաբանական

շեշտադրումները և հասկանալ բովանդակությունը, իսկ իմաստը հասկանալն իր հերթին մեծացնում է ընթերցանության արտահայտիչությունը:

Առաջին քայլերից պետք է ուշադրություն դարձնել ընթերցանության ճիշտությանը: Բաց մի թողեք սխալները, խնդրեք ձեր երեխային վերընթերցել այն, ինչպես գրված է, կատարեք հատուկ վարժություններ: Մյուս կողմից, եթե նա հասկանում է կարդացած յուրաքանչյուր բառը և մտքում այն կապում նախորդների հետ, նրա համար ավելի հեշտ է հետևել մտքերի զարգացմանը և պահպանել անհրաժեշտ դադարներն ու ինտոնացիան:

Այսպիսով, գիտակցությունն ու արտահայտչականությունը չեն կարող գոյություն ունենալ առանց միմյանց. կետադրական նշանների դիտարկումն օգնում է ճիշտ տեղադրել տրամաբանական շեշտադրումները և հասկանալ բովանդակությունը, իսկ իմաստը հասկանալն իր հերթին մեծացնում է ընթերցանության արտահայտչությունը:

## **ԵԶՐԱԿԱՑՈՒԹՅՈՒՆ**

Տարրական դասարաններում ընթերցանության նկատմամբ հետաքրքրության ձևավորումը կարևոր է երեխաների հիմնական ընթերցանության հմտությունների և լեզվական կարողությունների զարգացման համար: Ընթերցանության նպատակն է ապահովել, որ երեխաները հաջողակ մեկնարկեն իրենց կրթության մեջ և զարգացնեն հմտություններ, որոնք օգտակար կլինեն նրանց ողջ կրթական կյանքում: Ահա տարրական դասարաններում կարդալու հիմնական նպատակներն ու խնդիրները.

- Վերծանման հմտությունների զարգացում: Երեխաները սովորում են ճանաչել տառերը, հնչյունները և բառերը: Սա թույլ է տալիս նրանց սկսել տեքստեր կարդալ և ինքնուրույն գտնել նոր բառեր:
- Ստեղծեք բառապաշար: Կարդալն օգնում է երեխաներին սովորել նոր բառեր և հասկանալ դրանց իմաստները, ինչը ընդլայնում է նրանց բառապաշարը:

- Տեքստի ըմբռնման զարգացում: Ընթերցանության նպատակը ոչ միայն տեքստի վերծանման խոչընդոտի հաղթահարումն է, այլև կարդացածը հասկանալը: Երեխաները սովորում են տեքստում բացահայտել հիմնական գաղափարները, մանրամասները և իրադարձությունների հաջորդականությունը:
- Արտահայտիչ ընթերցանության հմտությունների զարգացում: Բարձրաձայն և արտահայտիչ ընթերցանությունը նպաստում է բանավոր խոսքի զարգացմանը և տեքստում ինտոնացիայի ըմբռնմանը:
- Ընթերցանության նկատմամբ հետաքրքրության զարգացում: Կարևոր խնդիր է գրքի և ընդհանրապես ընթերցանության նկատմամբ հետաքրքրություն զարգացնելը: Սա նպաստում է ընթերցանության երկարաժամկետ ներգրավվածությանը և կրթական աճին:
- Հետագա կրթական գործունեության հիմնադրամի ստեղծում: Ընթերցանության հմտությունները հիմք են տալիս սովորելու այլ առարկաներ, ինչպիսիք են մաթեմատիկան, պատմությունը, բնագիտությունը և այլն:
- Քննադատական մտածողության զարգացում: Տեքստի վերլուծության միջոցով երեխաները սովորում են արտահայտել իրենց կարծիքը, հարցեր տալ և գնահատել տեղեկատվությունը: Ընդհանուր առմամբ, տարրական դասարաններում ընթերցանության նպատակներն ու խնդիրները ուղղված են կարդալու հմտությունների զարգացմանը, հասկանալ տեքստը և հետաքրքրություն զարգացնել գրքերի և կրթության նկատմամբ: Այս հմտությունները կարևոր դեր են խաղում երեխաների ինտելեկտուալ և անձնական զարգացման գործում և ազդում նրանց հետագա հաջողությունների վրա դպրոցում և կյանքում:

## ՕԳՏԱԳՈՐԾՎԱԾ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՑԱՆԿ

1. **Զ. Գյուլամիրյան**, Մայրենիի տարրական ուսուցման մեթոդիկա, Երևան 2015
2. Ուսուցման ժամանակակից մեթոդներ, հնարներ, վարժություններ, Կրթության ազգային ինստիտուտ, ք. Վանաձոր, 2008, էջ 30:
3. **Колганова Н. Е.**, О читательской компетентности младшего школьника [Электронный ресурс] URL:<http://elibrary.ru/item.asp?id> (дата обращения: 18.12.2019).
4. **Леонтьев А. А.**, Обучение чтению младших школьников: из опыта работы. М.: Просвещение, 1981. 215 с
5. **Ушинский К. Д.**, Собрание сочинений. Собр. соч.: в 7 томах. М.Л.: Изд-во АПН РСФСР, 1949. Т.5. 591.с. 41.
6. **Павлова Л. А.**, Как формировать навык чтения у младших школьников: практическое пособие. М.: АРКТИ, 2007. 76 с.