Հավանության է արժանացել՝
«Օտար լեզուների»
Մեթոդմիավորման
11.09.2023թ. №1 նիստի 3 որոշումով
ՄՄ նախագահ՝ Ա. Վարդազարյան

Հաստատում եմ՝
տնօրեն Թ. Թադևոսյան

11.09.2023թ
հր 89/ձ

«ՎԱՆԱՁՈՐԻ Ա. ԽԼՂԱԹՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ №18 ՄԻՋՆԱԿԱՐԳ ԴՊՐՈՑ» ՊՈԱԿ

Ուսումնական նախագծային աշխատանք

Ուսուցիչ՝ Ա. Վարդազարյան

2023-2024 ուստարի

Ուսումնական Նախագծի ղեկավար՝ Ա.Վարդազարյան

Թեմա՝ Мода и Стиль	
Նախագծի անվանում՝	Ուսումնական - Мода и Стиль
Առարկա(ներ)՝	Ռուսաց լեզու
Ուսումնական տարի, կիսամյակ՝	2023-2024ուստարի առաջին կիսամյակ
Դասարան՝	7-րդ
Տևողություն՝	6 շաբաթ
Վերջնաժամկետ՝	11. 09. 2023 - 20.10.2023
Ձևաչափը՝	ներառարկայական
Ուսումնական նախագծի իրականացման փուլեր՝	3փուլ
Տեսակը՝	☑ անհատական ☑ թիմային

Նախագծի նպատակը՝

Նորաձևության և ոճի ուսումնասիրման հիմնական մեթոդների և դրանց տրամաբանության վերաբերյալ պատկերացումներ
Կատարել հետազոտություն նորաձևության ոլորտում , արդյունքները գրանցել , ընդհանրացնել նախնական կարողությունները
Ինքնուրույն գործունեության խթանում
Խմբում աշխատելու կարողությունների ձևավորում
Լեզվական գրագիտության բարձրացում
Ֆիլմ, սահիկաշար պատրաստելու միջոցով զարգացնել աշակերտների թվային, մեդիա կարողունակություն, հնարավորություն տալ ստեղծել սեփական հագուստի մոդել

Նախագծի վերջնարդյունքները՝

Նախագծի վերջնարդյունքները, որոնք բխում են առարկայական ծրագրից և ՀՊՉ-ից: Հ3- առնվազն երկու օտար լեզուներով (ազգային փոքրամասնությունների դպրոցների պարագայում՝ առնվազն մեկ) հասկանա ծանոթ, պարբերաբար հանդիպող թեմաներով բանավոր և գրավոր խոսքի հիմնական իմաստը, լեզվակիր երկրներում կարողանա կողմնորոշվել և հաղորդակցվել հաղորդակցական պարզ իրավիճակներում. Հ13 - տիրապետի թվային տարածքում ապահով գտնվելու կանոններին, պահպանի օնլայն հաղորդակցության էթիկան, տեղյակ լինի անձնական տվյալների գաղտնիության կանոններին և կիրառի դրանք, մեկնաբանի յուրաքանչյուր անձի անձնական տարածք (ֆիզիկական և հոգեբանական)

ունենալու իրավունքն ու անհրաժեշտությունը․ Հ14 - կարողանա ստեղծել թվային տարածք և դրսևորել ծրագրավորման պարզ հմտություններ. Հ25 - ճանաչի և համադրի տարբեր զգայարաններով ստացած տեղեկությունները, կիրառի դրանք աշխարհաճանաչողության գործում. Հ26 - արտահայտի սեփական մտքերը, զգացմունքները, կարիքները և ցանկությունները, գիտակցի իր յուրահատուկ լինելը., Հ30 - զբաղվի անհատական կամ խմբային գեղարվեստական գործունեությամբ. Հ31 -արտահայտի, հիմնավորի և պաշտպանի սեփական տեսակետը և դիրքորոշումը., Հ32 -արդյունավետ կազմակերպի իր ուսումնական գործընթացը և ավարտի աշխատանքներն առանց անմիջական վերահսկողության, կիրառի ինքնակրթության որոշ մեթոդներ. Հ42 -,դրսևորի մշակութային ընկալման և արժևորման կարողություններ, արվեստի որոշ տեսակներում ստեղծագործական աշխատանքներ կատարելու ունակություններ և հմտություններ․ Հ51 -կարողանա բացահայտել և զարգացնել իր հետաքրքրություններն ու նախասիրությունները և կատարել նախնական ինքնորոշում՝ հիմնվելով մասնագիտական կրթության հնարավորությունների վրա:

Նախագծի նկարագիրը

1.Աշխատանքի բաղադրիչները՝ գրավոր և բանավոր տեքստ, ինֆոգրաֆիկ սահիկաշար, տեսաֆիլմ և պաստառ, սեփական հագուստի մոդելի ստեղծում:
2.Բովանդակություն՝ պատմական ակնարկ, ձեռք բերված նյութերի հետազոտություն, դրանց պատճառների և հետևանքների վերլուծություն, ներկայացված խնդիրների լուծման ուղիներ և սեփական մոդելի ստեղծում:
3. Աշխատանքը ներկայացվելու է բանավոր

Սովորողների ինքնուրույն հետազոտական գործունեություն

1.Ուսումնասիրել մամուլի, հեռուստատեսության , սոցկայքերի տեղեկատվությունը,կազմակերպել հարցազրույցներ
2.Խմբավորել և դասակարգել հավաքված նյութը:
3.Ձևակերպել խնդրի առաջացման պատճառները, դրա վրա ազդող գործոնները:
4.Առաջարկել խնդրի լուծման եղանակներ:
5.Պատրաստել տեսանյութ կամ սահիկաշար, պաստառ և սեփական հագուստի մոդել:

Կարողունակություններ, որոնք կզարգանան այս նախագծի ընթացքում

Սովորել սովորելու կարողունակություն
Ինքնաճանաչողական և սոցիալական կարողունակություն
Տնտեսական կարողունակություն
Մաթեմատիկական և գիտատեխնիկական կարողունակություն
Լեզվական գրագիտություն և կարողունակություն
Մշակութային կարողունակություն
Թվային և մեդիա կարողունակություն

Միջառարկայական կապեր

☐ հայ գրականություն	☐ քիմիա	☐աշխարհագրություն
☐ օտար լեզուներ	☐ հայոց պատմություն	☐ երաժշտություն
☐ մաթեմատիկա	☐կենսաբանություն	☐ կերպարվեստ
☐ հասարակագիտություն	☐ բնագիտություն	☐ ինֆորմատիկա
☐ համաշխարհային պատմություն	☐ ֆիզիկա	

	☐մարմնակրթություն	☐ այլ առարկաներ

Տարիքային խումբ

☐ կրտսեր դպրոց	☑ միջին դպրոց	☐ ավագ դպրոց	☐ խառը

Նախագծի վերջնարդյունքների ներկայացման տեսակներ

☑ տեսանյութ ☑ պաստառ ☑ տեղեկատվականթերթիկ	☑ սահիկաշար

Հետազոտության հիմնահարցեր

1.Ի՞նչ է նորաձևությունը:
2.Ե՞րբ և որտե՞ղ է առաջացել նորաձևությունը:
3.Որո՞նք են նորաձևության ոճերը:
4.Ի՞նչ ոճով են նախընտրում հագնվել մերօրյա երիտասարդները:
5.Ինչպե՞ս ստեղծել հագուստի նոր նողել:
6. Ո՞րոնք են նորաձևության հայտնի բրեբդները և հայտնի մոդելյորները:

Հետազոտության աղբյուրներ
Հարցազրույցներ, համացանցային նյութերը,գրականություն, մամուլի նյութեր
Գնահատում

Միավոր	2 միավոր	1.5 միավոր	1 միավոր	0,5 միավոր
	Նախապատրաստական փուլ (թեմայի ընտրություն, նպատակի սահմանում, դերերի բաշխում՝ *եթե խմբային է)*			
Ընթացքը (6 միավոր)	• Թեմայի ընտրության հարցում ցուցաբերել է նախաձեռնողականություն,թեման ընտրվել է ինքնուրույն: • Սահմանված նպատակը և դրանից բխող խնդիրները հստակ են, չափելի, իրագործելի, ժամանակի բաշխումը՝ իրատեսական: • Դերերի բաշխումն իրականացվել է լիարժեք. հաշվի են առնվել յուրաքանչյուրի հետաքրքրություններն ու կարողությունները: Սովորողը լիարժեք ընկալել է իր դերն ու առաջադրանքը[1]:	• Թեմայի ընտրության հարցում դրսևորվել է ակտիվ մասնակցություն: • Սահմանված նպատակը հստակ է, չափելի, իրագործելի: • Դերերի բաշխումը հիմնականում իրականացվել է՝ հաշվի առնելով յուրաքանչյուրի հետաքրքրություններն ու կարողությունները: Սովորողը ընկալել է իր դերն ու առաջադրանքը:	• Թեմայի ընտրության հարցում դրսևորվել է որոշակի մասնակցություն: • Նպատակը սահմանված է: • Դերերի բաշխումը իրականացվել է մասամբ համապատասխան. ոչ բոլորի հետաքրքրություններն ու կարողություններն են հաշվի առնվել: Սովորողը մասամբ է հասկացել իր դերն ու առաջադրանքը:	• Թեմայի ընտրության հարցում դրսևորել է պասիվ համաձայնություն: • Նպատակը փոքր ինչ անհստակ է ձևակերպված: • Դերերի բաշխումը քիչ անորոշ է. սովորողը գրեթե պատկերացրել է իր դերն ու առաջադրանքը:
	3 միավոր	2 միավոր	1 միավոր	0.5 միավոր
	Բուն ընթացք (խնդիրների ձևակերպում, հարցերի մշակում, պլանի կազմում, ժամանակի բաշխում, աղբյուրների ուսումնասիրում, տեղեկության հավաքագրում և վերլուծություն, ինքնուրույնություն,			

	համագործակցություն՝ *եթե խմբային է)*			
	• Խնդիրների ձևակերպումը, հարցերի մշակումը, պլանի կազմումը, ժամանակի բաշխումը, աղբյուրների ուսումնասիրումը, տեղեկատվության հավաքագրումը իրականացված են ամբողջությամբ: • Սովորողը դրսևորում է լիարժեք ինքնուրույնություն: • Սովորողները դրևորում են համագործակցության բարձր մակարդակ՝ խմբում հաջողության հասնելու համար:	• Խնդիրների ձևակերպումը, հարցերի մշակումը, պլանը առկա են: Ժամանակի բաշխումն ու աղբյուրների ուսումնասիրումը, տեղեկատվության հավաքագրումը հիմնականում իրականացված են ոչ էական թերություններով: • Սովորողը հիմնականում աշխատում է ինքնուրույն: • Սովորողները դրևորում են համագործակցություն՝ խմբում հաջողության հասնելու համար:	• Խնդիրների ձևակերպումը, պլանը, ժամանակի բաշխումը, աղբյուրների ուսումնասիրումը և տեղեկատվության հավաքագրումը մասամբ են իրականացված, կան էական թերություններ: • Սովորողն աշխատանքի ընթացքում հաճախ է դիմում օգնության: • Սովորողները ոչ միշտ են համաձայնեցնում իրենց գործողությունները:	• Խնդիրների ձևակերպումը, պլանը, ժամանակի բաշխումը ներկայացված են թերի, աղբյուրների ուսումնասիրումը և տեղեկատվության հավաքագրումն իրականացված են որոշակի մասով: • Սովորողը մշտապես օգնության կարիք ունի: • Սովորողները դրսևորում են համագործակցության թույլ տարրեր:
	1 միավոր	0.75 միավոր	0.5 միավոր	0.25 միավոր
	Ավարտ կամ ամփոփում (վերջնական մշակում, աշխատանքի ձևավորում)			
	Աշխատանքը մշակված և ձևավորված է անթերի:	Աշխատանքը մշակված և ձևավորված է պատշաճ մակարդակով՝ ոչ էական թերություններով:	Աշխատանքի մշակումը և ձևավորումը կատարված է էական թերություններով:	Աշխատանքի մշակումը և ձևավորումը որոշակի մասով կատարված են:
Բովանդա	Համապատասխանությունը թեմային, ամբողջականությունը, գիտական հիմնավորվածությունը,			

-կություն (8 միավոր)	գրագիտությունը			
	3 միավոր	2 միավոր	1 միավոր	0,5 միավոր
	Բովանդակությունը ամբողջովին համապատասխանում է թեմային:	Բովանդակությունը համապատասխանում է թեմային, կան ոչ էական թերություններ:	Բովանդակությունը մասամբ համապատասխանում է թեմային:	Բովանդակությունը որոշակի մասով համապատասխանում է թեմային:
	2 միավոր	1,5 միավոր	1 միավոր	0.5 միավոր
	Աշխատանքը ամբողջական է, կան խորքային վերլուծություններ, պահպանված են տրամաբանական կապերը, թեման լիովին բացահայտված է:	Աշխատանքը ամբողջական է, կան վերլուծություններ, պահպանված են տրամաբանական կապերը, թեման բացահայտված է: Առկա են ոչ էական թերություններ:	Աշխատանքի ամբողջականությունը մասամբ է պահպանված, կան էական թերություններ:	Թեմայի գլխավոր միտքը թույլ է արտահայտված, բովանդակությունը ներկայացված է կցկտուր:
	2 միավոր	1,5 միավոր	1 միավոր	0.5 միավոր
	Աշխատանքը գիտականորեն հիմնավորված է:	Առկա է գիտական հիմնավորվածություն, կան ոչ էական թերություններ:	Գիտական հիմնավորվածությունը պահպանված է էական թերություններով:	Գիտական հիմնավորվածությունն արտահայտված է որոշակի չափով:
	1 միավոր	0,75 միավոր	0,5 միավոր	0,25 միավոր
	Խմբագրման և սրբագրման կարիք չունի, ամբողջությամբ պահպանված են սահմանված տեխնիկական պահանջները:	Ունի մասնակի խմբագրման կարիք. պահպանված են սահմանված տեխնիկական պահանջները:	Ունի էական խմբագրման և սրբագրման կարիք. պահպանված է սահմանված տեխնիկական պահանջների մի մասը:	Պահպանված է սահմանված տեխնիկական պահանջների որոշակի մասը:
Ներկայա- ցումը	Ձևը/միջոցը (սահիկաշար, ֆիլմ/հոլովակ, երաժշտություն, համերգ, նկար, պաստառ, գրքույկ, բեմականացում և այլն), խոսքը, համագործակցությունը/ինքնուրույնությունը			
	3 միավոր	2 միավոր	1 միավոր	0,5 միավոր

(6 միավոր)	Աշխատանքի ներկայացման ձևը/միջոցն ամբողջովին արտացոլում է թեմայի բովանդակությունը:	Աշխատանքի ներկայացման ձևը/միջոցն արտացոլում է թեմայի բովանդակությունը ոչ էական թերություններով:	Աշխատանքի ներկայացման ձևը/միջոցն արտացոլում է թեմայի բովանդակությունը էական թերություններով:	Աշխատանքի ներկայացման ձևը/միջոցը որոշակի մասով արտացոլում է թեմայի բովանդակությունը:
	3 միավոր	2 միավոր	1 միավոր	0,5 միավոր
	• Խոսքը գրագետ է, պահպանված են տրամաբանական կապերը, ամբողջովին հասկանալի են ձևակերպումներն ու հիմնավորումները: • Առկա է լիարժեք թիմային աշխատանք (եթե խմբային է):	• Խոսքը գրագետ է, պահպանված են տրամաբանական կապերը, հասկանալի են ձևակերպումներն ու հիմնավորումները, սակայն կան ոչ էական թերություններ: • Առկա է առողջ համագործակցություն, առկա են ոչ էական թերություններ (եթե խմբային է)	• Խոսքը հասկանալի է, սակայն ձևակերպումներում և հիմնավորումներում կան էական թերություններ: • Համագործակցությունը դրսևորվում է էական թերություններով:	• Խոսքը որոշակի չափով համապատասխանում է բովանդակությանը, ներկայացվում է կցկտուր: • Համագործակցությունը դրսևորվում է որոշակի չափով:

ՄԱՍՆԱԿԻՑՆԵՐ

1	Սահակյան Մերի
	Ջավախյան Հասմիկ
	Լոռեցյան Սեյրան
	Մարուքյան Ալեն

	Սաֆարյան Արամ
2	Թաթուլյան Նարեկ
	Բուլղադարյան Էլինա
	Աքուլյան Լիլիթ
	Պետրոսյան Անժելա
3	Գեորգի Կիսելյով
	ԻսրաելյանՎահան
	ԱզարյանԱլինա
	ՋոհրանյանԱրմենուհի
	ԽաչատրյանԱլբերտ
4	ԾատուրյանՍամվել
	ՍերոբյանԷրիկ
	ԴիլբարյանԱրարատ
	ԳասպարյանՄարյաննա
	ԹաթուլյանԿարինա
	ՔոչարյանՌիտա
	ՍարգսյանՌաֆիկ
	ՔոչարյանԱնահիտ
	ԱփոյանՄհեր

Ժամանակացույց

	Շաբաթ I	Շաբաթ II	Շաբաթ III	Շաբաթ IV	Շաբաթ V	Շաբաթ VI
Թեմայի ընտրություն Հիմնախնդրի ձևակերպում Հիմնական հարցերի դուրս բերում	11.09.2023-15.09.2023					
Աղբյուրների ընտրրություն Հետազոտություն Հարցազրույցների վարում		18.09.2023-22.09.2023				
Ձևավորող գնահատման փուլ 1Թիմերի հետ անհատական հանդիպումներ			25.09.2023-29.09.2023			
Ձևավորող գնահատման փուլ 2Թիմային քննարկումներ դասարանում				02.10.2023-06.10.2023		

Անդրադարձ-վերանայում						09.10.2023-13.10.2023	
Հանրային ներկայացում							16.10.2023-20.10.2023