

ՀԱՍՏԱՏՈՒՄ

Տեղում

*Ս. Ս. Ս.*  
*Գ. Արամյան « 01 » սեպտեմբեր 20 23 թ.*

Կ.Տ.



**ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅԱՆ  
ԴԱՍԱՐԱՆԻ ՂԵԿԱՎԱՐԻ  
ԱՆԽԱՏԱՆՔԱՅԻՆ  
ՏԱՐԵԿԱՆ ԾՐԱԳԻՐ**

*Արամյան Տարա Գ. Արամյան*  
*և ղ. Գրիգորյան աւել. ՈՁ երևե. զյ. » ՊՄԱԿ*  
*Մրցումայան Զապրյան Դավիթ*

« 2023 - 24 » ուսումնական տարի

## ԿՐԹԱԿԱՆ-ՂԱՍՏԻԱՐԱԿՉԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ՈՒՂՂՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1. ՆԵՐԱԾՈՒԹՅՈՒՆ (ղասարանի ընդհանուր բնութագիրը) Պասարանը բաղկացած է 32 աշակերտից՝ 17 տղա և 15 աղջիկ: Պասարանում ՆեՌԹ-ով առկա է յեկ աշակերտ կա՝ Գաղափարները: Պասարանում դժվար շապրաբանից աշակերտներ չկան, աշակերտներին ժողովրդական և առողջ ծրագրեր, բոլորի ծրագրեր կարողություններն են թույլ տալու, որ շապրաբանը ունենա բարձր որակ և առաջադիմություն: Որպես կոլեկտիվ շեփոքում են, կայուն Պասարանը սկսում են աշակերտներ՝ Դրամայան ջրային ծրագրի փորձից փայլուն յեկ աշակերտ:

## 2. ՈՒՄՈՒՄՆԱԿԱՏԻԱՐԱԿՉԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՈՒՄՈՒՄՆԱԿԱՆ ՏԱՐԿԱ ԸՆԹԱՅՅՈՒՄ

Սյու ուսուցանում էրում նախադիմում են հեղինակ աշխարհագրական:

1. Կողմեր և կայուն շապրաբան կողմեր
2. Գեղարվեստական շապրաբան կողմեր և ճարտար շեփոքում
3. Բազմապատկերային աշխարհագրական շապրաբան կողմեր
4. Բնականական շապրաբան կողմեր և ծրագրեր կողմեր
5. Նշխարագրական շապրաբան կողմեր: Այն աշխարհագրական յեկ աշխարհագրական
6. Բնականական պատկերային կողմեր կողմեր կողմեր
7. Պասարանական շապրաբան կողմեր աշխարհագրական կողմեր
8. Ծնող - ուսուցիչ - աշակերտ փոխադրություններ և կայուն

## 3. ՀԱՅԵՑԻ ՂԱՍՏԻԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

3.1 Հոգևոր դաստիարակություն Կայուն աշխարհ շապրաբան կողմեր փորձում են նախադիմում են կողմեր և նախադիմում են: Կողմեր պատկերային կողմեր և ճարտար փորձում են աշխարհագրական կողմեր: Գրայններ, փնտրություններ, առողջ բանաստեղծներ յեկողով կողմեր կայուն, որ աշակերտները կողմ են աշխարհագրական կողմեր կողմեր են կողմեր կողմեր:



ՈՒՍՈՒՄՆԱԴԱՍՏԻԱՐԱԿԶԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ԳԻՄՆԱԿԱՆ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ

| Ուսումնական շաբաթներ | Ուսումնադաստիարակչական աշխատանքների բովանդակությունը                                 | Կատարման ժամկետը | Կատարողներ |
|----------------------|--|------------------|------------|
| Չեկոյր կերպով        | 1. Ստեպանյանների 1-րդ գրքերից/թիվ  | 1/18             |            |
|                      | 2. Գալստեպանյանների կարգերի փնտրում  | 8/18             |            |
|                      | 3. Զրազ և թժ Գույաբարների պարսի և փաշտոնի թեմայով                                    | 15/18            |            |
|                      | 4. Դեպքերի և պարսիկներին   | 22/18            |            |
|                      | 5. Գալստեպանյանների թեմայով  | 29/18            |            |
| Գրկերով              | 1. Ընդհանուր գրքեր, ուսուցիչ՝ Գալստեպանյանների, շաբաթաբարների և փնտրում՝ ըստ փնտրման | 6/18             |            |
|                      | 2. Գալստեպանյաններ և փնտրում   | 13/18            |            |
|                      | 3. Մեկնումները կերպ և ծրագրով. աշխատանքի ընթացքում պարսիկների կազմում                | 20/18            |            |
| Գրկերով              | 1. Չեկոյրների աշխատանք 5   | 3/18             |            |
|                      | 2. Դեպքերի կարգի աշխատանք  | 10/18            |            |
|                      | 3. Գալստեպանյաններ և փնտրումները ըստ փնտրման կերպ                                    | 17/18            |            |
|                      | 4. Գալստեպանյանների աշխատանք   |                  |            |

ՈՒՍՈՒՄՆԱԴԱՍՏԻԱՐԱԿՉԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ

| Ուսումնական շաբաթներ | Ուսումնադաստիարակչական աշխատանքների բովանդակությունը   | Կատարման ժամկետը | Կատարողներ |
|----------------------|--|------------------|------------|
|                      | Բյուճ, ճշգրտագրություն, սրբա-<br>կերություն: Չիրքար, սպիտակ,<br>Փրիմուսյան:                                | 24/XI            |            |
| Պետեղի կաթնի         | 1. Զրույց « Չորսուց յարժեանք առաջ<br>կարգի» թեմայով  | 1/XII            |            |
|                      | 2. Զննարկի կայանները անհան-<br>կարգի   | 8/XII            |            |
|                      | 3. Կողմնակալ թեմայի լուծում՝<br>« Չորսուց կա լավ ընկեր կա»   | 15/XII           |            |
|                      | 4. Կայանները և դասարանում<br>շրջանառելի Ամանորը  | 22/XII           |            |
| Պատմության           | 1. Առթ Ծնունդ: ընթերցում և եր-<br>ժանկական արվեստի զննարկ  | 12/I             |            |
|                      | 2. Զրույց « Դժար կյանքի դրամատիկությունը»<br>թեմայով: Առթ Ծնունդի շնորհիվ<br>և գեղարվեստական դասարաններում | 19/I             |            |
|                      | 3. Կայանները ընթերցում և<br>արվեստի զննարկ   | 26/I             |            |
|                      | 4. Դժար կյանքի զննարկ  |                  |            |

ՈՒՍՈՒՄՆԱԴԱՍՏԻԱՐԱԿՉԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ

| Ուսումնական շաբաթներ | Ուսումնադաստիարակչական աշխատանքների բովանդակությունը                 | Կատարման ժամկետը | Կատարողներ |
|----------------------|--|------------------|------------|
| Վերջին շաբաթ         | 1. Պարբերական թվերի քանակի հաշիվը - ընդամենը փոխադրված բաղադրանքները | 2/11             |            |
|                      | 2. Քառասունհինգերորդ - Երկուսուկես                                   | 9/11             |            |
|                      | 3. Քառասունհինգերորդ - Երկուսուկես                                   | 16/11            |            |
|                      | 4. Քառասունհինգերորդ - Երկուսուկես                                   | 23/11            |            |
| Վերջին շաբաթ         | 1. Պարբերական թվերի քանակի հաշիվը - Երկուսուկես                      | 1/11             |            |
|                      | 2. Քառասունհինգերորդ - Երկուսուկես                                   | 7/11             |            |
|                      | 3. Քառասունհինգերորդ - Երկուսուկես                                   | 15/11            |            |
|                      | 4. Քառասունհինգերորդ - Երկուսուկես                                   |                  |            |

ՈՒՍՈՒՄՆԱԴԱՍՏԻՄՐԱԿՉԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ

| Ուսումնական<br>շաբաթներ | Ուսումնադաստիարակչական աշխատանքների բովանդակությունը | Կատարման<br>ժամկետը | Կատարողներ |
|-------------------------|--|---------------------|------------|
| 1.                      | Զրոյց « Չեքվեաքս և Տե՛նֆ »:                          | 5/15                |            |
| 2.                      | Երևի ևս լինելի հասցեագրած:                           | 12/15               |            |
| 3.                      | Եկեղեցական անունների շարքից`                         | 19/15               |            |
| 4.                      | « Սուրբ Զաքարի »                                     |                     |            |
| 5.                      | Քննարկում շանքեր, կղևճ սպ                            | 26/15               |            |
| 6.                      | բազմ... ընկճ կղևճ                                    |                     |            |
| 7.                      | Իսկի ի՞նչ կանաչ բարեխաճ:                             | 30/15               |            |
| 8.                      | հոգաբար ինքուճի գրեկարած                             |                     |            |
| 9.                      | Տարբար անկիներ ճկարճած                               |                     |            |
| 10.                     |  |                     |            |
| 11.                     |  |                     |            |
| 12.                     |  |                     |            |
| 13.                     | 1. Զրոյց աշխատանքի և աշխատանքի                       | 3/15                |            |
| 14.                     | մտքի ճակատ   | 10/15               |            |
| 15.                     | 2. Մեր պարճարճան շանքեր                              |                     |            |
| 16.                     | 3. Պայտ կճ ունեճար պարճու                            | 17/15               |            |
| 17.                     | Բարճ, որքեճ...                                       |                     |            |
| 18.                     | 4. Ինճ պարճար շանք կեճի խա                           | 24/15               |            |
| 19.                     | Ճարճար   |                     |            |
| 20.                     |  |                     |            |
| 21.                     |  |                     |            |
| 22.                     |  |                     |            |
| 23.                     |  |                     |            |
| 24.                     |  |                     |            |
| 25.                     |  |                     |            |
| 26.                     |  |                     |            |

ՂԱՍԱՐԱՆԻ ՄԱՍՆԱԿՑՈՒԹՅՈՒՆԸ ՀԱՍԱԴՊՐՈՑԱԿԱՆ,  
ՏԱՐԱԾՔԱՅԻՆ ԵՎ ՄԱՐԶԱՅԻՆ ՄԻՋՈՑԱՌՈՒՄՆԵՐԻՆ

| Անցկացման<br>ժամկետը | Միջոցառման անվանումը   | Անցկացման<br>տեղը                                    |
|----------------------|--|--|
| 01.09.23             | Բիբլիոթեկային օր   | Հայրաց   |
| 20.10.23             | <del>Ներսես Կարամունյանի հուշակոթողի, աշխարհագրական քարտեզի և Դ. Կեմարյանի - Մեծ Բրաունի պարտեզի</del> | <del>Ֆուլբրայթի կենտրոն - Քանաք. ազգ. թանգարան</del> |
|                      | Պատմության և Գեոգրաֆիայի միջոցառումներ   | Պ. Կեմարյանի   |
|                      | Պատմության և Գեոգրաֆիայի միջոցառումներ   | Կենտրոնական  |
|                      | Պատմության և Գեոգրաֆիայի միջոցառումներ   | Հայրաց   |
|                      | Փիլիսոփայության միջոցառումներ  | Հայրաց   |
|                      | Հոգևոր առողջարարություն  | Օ՛րհնամաս  |
|                      | Հոգևոր առողջարարություն  | Համայնքի կենտրոն                                     |
|                      | Հոգևոր առողջարարություն  | Համայնքի կենտրոն                                     |

ՂԱՍԱՐԱՆԻ ՂԵԿԱՎԱՐԻ ՂԱՍՏԻԱՐԱԿՉԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ԹԵՄԱՏԻԿԱԼ

| Անցկացման<br>օրը, ամիսը,<br>տարեթիվը | Անցկացվող միջոցառման (դասախոսություն, զրույցներ, դիտողական արշավներ, էքսկուրսիաներ և այլն) բովանդակությունը | Ծանոթություն |
|--------------------------------------|---|--------------|
|                                      |   |              |
|                                      |   |              |
|                                      |   |              |
|                                      |   |              |
|                                      |   |              |
|                                      |   |              |
|                                      |   |              |
|                                      |   |              |
|                                      |   |              |
|                                      |   |              |
|                                      |   |              |
|                                      |   |              |
|                                      |   |              |
|                                      |   |              |
|                                      |   |              |
|                                      |   |              |