



«Երիտասարդական պատմագետների ասոցիացիա» ՀԿ-ի **EduArmenia** կրթական
նախաձեռնություն

Ուսուցիչների պետական պարտադիր վերապատրաստման դասընթաց **2023**

Հետազոտական աշխատանք

Թեմա՝ Ինչպես դերային խաղերը կնպաստեն ուսուցչի ղեկավարական դասավանդման
արդյունավետության բարձրացմանը

Հետազոտող ուսուցիչ՝ Կարինե Սարգսյան

(ՇՄ «Շիրակավանի միջնակարգ դպրոց» ՊՈԱԿ)

Շիրակավան 2023

Введение..... 3

ГЛАВА 1. Теоретические основы методики обучения русскому языку учащихся армянской школы средствами дидактических игр.....	5
ГЛАВА 2. Применение дидактических игр на уроках русского языка в армянской школе.....	12
Заключение.....	19
Использованная литература.....	21

Данная работа посвящена исследованию влияния дидактической игры на повышение интереса к такому учебному предмету как русский язык в армянской школе. В настоящее время, главной проблемой школы является большая информационная загруженность детей, усложненные программы, ввод новых предметов, что часто называют причиной нежелания учиться, т.е. у детей происходит потеря интереса. Вопрос формирования познавательного интереса у учащихся особенно актуален и способствует решению основного требования Государственного образовательного стандарта РА - «научить учиться» самостоятельно при помощи активизации содержания, форм и методов обучения, одним из которых считается дидактическая игра.¹

Русский язык даётся учащимся не просто. Он для них – иностранный. Овладение языком зависит и от заинтересованности учителя. Учитель должен пробудить интерес к изучаемому предмету таким образом, чтобы он был понятен для учащихся. Обучение русскому языку в армянской школе ориентировано не только на формирование определённого набора знаний, умений и навыков по предмету, но и на познавательное развитие обучающихся. Стандарт предъявляет большие требования к формированию различных учебных действий на русском языке для учеников разных классов. Чтобы стимулировать интерес к учению, учитель прибегает к использованию различных методов. К методам стимулирования деятельности относятся дидактические игры. Положительный результат от использования учебных игр находит подтверждение в ряде статей учителей, в которых они делятся своим опытом работы. Однако существующие некоторые сложности организации и применения дидактических игр на занятиях русского языка в армянской школе обусловлена нехваткой современных методических руководств по их применению на различных этапах урока. Они не раз на страницах журнала «Русский язык в Армении» писали о том, что есть такого рода игры и методы их проведения, которые способствуют повышению интереса к русскому языку. Учителя, преподающие русский язык в армянской школе, сталкиваются как с трудностями методического характера, так и с недостаточным количеством книг, в которых подобные игры описаны.

Актуальность нашего исследования состоит в подтверждении тезиса о том, что учебные игры, которые используются учителем на уроках русского языка, помогают учащимся улучшать качество знаний, а частотность и качество их проведения позволяют закрепить полученные умения и навыки. Исследуемая проблема является перспективной с

¹Государственный образовательный стандарт. Общеобразовательная школа. Русский язык и литература. Методическое пособие. Министерство образования и науки. Ереван, 2009.

точки зрения применения и использования учебных игр на уроках русского языка в армянской школе на среднем этапе обучения.

Объектом нашего исследования является игровая деятельность на уроке русского языка в армянской школе с применением конкретных дидактических игр.

Цель исследования – на основании изучения теоретических основ системы обучения русскому языку в армянской школе, обосновать, что дидактические игры являются эффективным средством активизации учебно-познавательной деятельности школьников и предложить некоторые примеры работы с применением дидактических игр, которые способствуют повышению активности учащихся и улучшению их знаний по предмету.

Поставленная цель предполагает решение следующих **задач**:

1) изучить теоретические основы дидактических игр, влияющих на повышение интереса к русскому языку; 2) описать особенности проведения некоторых игр в процессе обучения русскому языку; 3) проанализировать учебники по русскому языку на наличие игровых заданий и упражнений и описать собственный опыт использования игр.

Были использованы следующие **методы**: изучение и анализ литературы по методике обучения русскому языку; анализ педагогической документации (стандарт, программа, поурочные разработки учителей) и школьных учебников; педагогическое наблюдение; анализ проделанной деятельности.

1. Теоретические основы методики обучения русскому языку учащихся армянской школы средствами дидактических игр.

Игра – это часть учебного процесса. Игровая технология на уроке актуальна в любом классе. Игра относится к традиционным и признанным методам обучения и воспитания. Ценность этого метода состоит в том, что в игровой деятельности обучающая, развивающая и воспитательная функции действуют в тесной взаимосвязи. Игра как дидактическое средство, как «путь детей к познанию мира, в котором они живут и который призваны изменять», используется в начальной, основной и старшей школе. Игра как метод обучения организует, развивает обучающихся, расширяет их познавательные возможности, воспитывает личность².

В игре проявляются особенности мышления ученика, его активность и эмоциональность. Но игра и учеба – это два разных вида деятельности. Задача педагога – сделать плавным переход детей от игровой деятельности к учебной. Игра – специфический детский путь получения знаний.

Решающее значение учёбе имеют дидактические игры. В отличие от игр вообще дидактическая игра обладает четко поставленной целью обучения и соответствующим ей результатом. Игровая форма занятий создается на уроках при помощи специальных игровых приёмов. В основе любой дидактической игры лежит какая-то «тайна», неизвестность результата. Процесс игры – «ведущее к финишу приключение»³. Ее мотив с процесса деятельности перемещается на результат – выигрыш в соревновании, завоевание первенства, своей командой или личного первенства в умственном состязании. Существуют разные толкования понятия «дидактические игры». Дидактические игры — это разновидность игр с правилами, специально создаваемых педагогикой в целях обучения и воспитания детей. Дидактические игры – это и метод и форма организации обучения⁴. Дидактические игры – это разновидность игр с правилами, специально создаваемые педагогикой в целях обучения детей.

В лингвистике и методике обучения русскому языку как неродному, иностранному языковая игра сравнительно недавно стала предметом изучения. Ученые и учителя русского языка постоянно разрабатывали теорию и методику проведения дидактических игр на уроках. Однако в методике еще нет единого мнения, чем же в действительности

² Есаджанян Б.М. Урок русского языка в армянской школе, Ереван, 1984, с. 48-51.

³ Вербицкий А.А. Дидактическая игра как метод активного обучения // Современная высшая школа. 1982, № 3, с. 129.

⁴ Там же, с. 129-143.

является дидактическая игра: средством, формой, методом или видом учебной деятельности⁵. Дидактическая игра рассматривается в научно-методической литературе с разных сторон: « она используется как средство воспитания и развития способностей; как форма организации учебной деятельности (игровая форма проведения учебных занятий); как метод и приём; как вид деятельности (словесная, настольно-печатная, предметная)»⁶.

В методической литературе существуют различные классификации, которые систематизируют виды учебных (дидактических) игр по разным критериям:

По характеру педагогического (дидактического) процесса игры делятся на: обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие; познавательные, воспитательные, репродуктивные, продуктивные, коммуникативные, диагностические.

По характеру игровой методики: предметные, ролевые, имитационные.

По методу: развивающие, поисковые, творческие.

По характеру методического подхода:

1. Учебные игры вырабатывают навык применения знаний.
2. Комбинаторные игры (ребусы, кроссворды) активизируют словарный запас.
3. Аналитические игры развивают умение логически мыслить, видеть закономерности.
4. Ассоциативные игры формируют творческое начало, учат играть в рифмы.
5. Контекстные игры (работа с текстом) развивают способность к интерпретации.
6. Языковые игры развивают исследовательские умения языкового характера.
7. Творческие игры-беседы, игры-задания, игры-проекты.
8. Игры по ролям (составление ролевых диалогов).⁷

По типу усвоения знаний и умений, которые применяются при решении учебной проблемы: обучающие, контролирующие и обобщающие дидактические игры.

По времени и условиям проведения (объёму) игры делятся на урок-игру, игру – элемент урока, игру – внеклассное мероприятие.

По количеству участников игры – индивидуальные, парные и групповые.

По игровой среде – с предметами и без предметов, настольные, комнатные и уличные, компьютерные и телевизионные технические, со средствами передвижения. Из игр с предметами на уроке русского языка наиболее эффективно применять игры с мячом.

По характеру познавательной деятельности:

- игры, требующие от детей исполнительной деятельности (действия по образцу);
- игры воспроизведения действия, направленные на формирование навыков правописания;

⁵ Агабабян Г.М., Алавердян М.Э., Есаджанян Б.М., Тер-Акопова И.Г. Методика русского языка для IV-X классов армянской школы. Ереван: Луйс, 1981.

⁶ Занько С.Ф. Игра и учение. Перспективы игрового обучения. М.: Просвещение, 1992, с.11.

⁷ Петрановская Л. В. Игры на уроках русского языка. РЯШ. 2000, № 4, с.32-38.

По типу формирования видов речевой деятельности:

- игры для обучения аудированию (слушанию и пониманию);
- игры для обучения монологической и диалогической речи;
- игры для обучения чтению и письму.

В зависимости от целей и задач дидактические игры делят на:

- игры-тренинги (игры-упражнения) и игры-конкурсы (с делением на команды);
- игры на закрепление пройденного материала;
- интеллектуально-познавательные игры;
- игры на поиск связей и закономерностей и интеллектуальные игры.

Конкретно грамматические игры классифицируют по-разному. Чаще всего используют классификацию М. Ф. Стронина, основанную на тематическом принципе:⁸

- а) Фонетические и орфоэпические игры: звуковое различение слов.
- б) Лексико-фразеологические игры: значение слов и оборотов.
- в) Игры по словообразованию: деление слово на морфемы.
- г) Игры по орфографии: закрепление правил орфографии.
- д) Синтаксические игры: усвоение синтаксиса и пунктуации.

В.Б. Рамазанова считает, что классификацию игр для обучения русскому языку как неродному нужно проводить в зависимости от цели каждой игры. Она выделяет 4 вида игр «по цели использования на уроке»⁹:

- 1) игры по развитию речевого и фонематического слуха;
- 2) игры по закреплению лексики и развитию связной речи;
- 3) игры по закреплению грамматического материала и по переводу;
- 4) игры, способствующие закреплению культурологического материала.

Дидактическая игра как форма обучения детей содержит два начала: учебное (познавательное) и игровое (занимательное). Учитель учит и играет, а дети, играя, учатся¹⁰. Если на занятиях расширяются и углубляются знания об окружающем мире, то в дидактической игре (играх - занятиях, собственно дидактических играх) детям предлагаются задания в виде загадок, предложений, вопросов. Игровая форма проведения уроков позволяет сделать интересными и привлекательными для ребят даже трудные темы урока.

⁸ Стронин М.Ф. Обучающие игры на уроке иностранного языка. М.: «Просвещение», 2001, с.28-29.

⁹ Рамазанова В.Б. Формирование и развитие познавательного интереса к русскому языку у учащихся 5-6 классов средствами игровых технологий. - Махачкала, ДГУ, 2011.

¹⁰ Григорян Л.Т. Язык мой - друг мой. Материалы для внеклассной работы по русскому языку — М.: Просвещение, 1988.

Использование потенциала игры в педагогической работе связано с профессионализмом и творчеством самого учителя. Чтобы успешно организовывать учебную игру, он должен обладать творческим воображением и запасом знаний и практических умений в области методики игры.

В соответствии со Стандартом и программой по русскому языку для армянских школ, в тематический план должно быть включено 20% неурочных форм (т.е. игр).¹¹

В различных учебниках по-разному представлены темы, в которых содержится игровой материал. Так, в учебниках 6-7 класса под редакцией Н.А.Аракелян¹² после каждого раздела есть рубрика «Давайте поиграем», а в учебниках 6-7 класса под редакцией Т. Бабаян¹³ такая рубрика отсутствует, и учебные игры представлены лишь единично. Наиболее эффективными являются те уроки русского языка, на которых учитель использует различные формы работы. Когда учитель использует на уроке элементы игры, то в классе создается доброжелательная обстановка, бодрое настроение, желание учиться. Планируя урок, учитель должен учитывать всех учеников, подбирать игры, которые были бы интересны и понятны. Этапы проведения игры должны быть отражены в поурочно-тематическом плане учителя¹⁴.

Языковые и речевые игры – часть учебного процесса. Они способны незаметно вовлечь ребенка в учебный процесс, вывести умения ученика на уровень мыслящей, творческой личности, дать основные лингвистические понятия и содействовать их пониманию и запоминанию. Языковые игры применяются на этапе введения и первичного закрепления языкового материала, а речевые на этапе активизации и закрепления этого материала, т.е. языковые игры, являются подготовительными для речевых игр.

Рассмотрим некоторые языковые дидактические игры, которые предлагаются Стандартом к использованию в школах РА.

I. Фонетические игры.

Главная цель фонетических игр – постановка произношения, тренировка в произнесении русских звуков в словах, фразах, предложениях, отработка интонации. Они отличаются непродолжительностью и строятся на основе имитации, по аналогии. Часто используются учителями в качестве фонетической зарядки.

1.1. Фонетические игры, направленные на постановку и закрепление звуков: фонемное различение слов («убери один звук», «переставь буквы»); различение глухих и

¹¹ Государственный образовательный стандарт. Общеобразовательная школа. Русский язык и литература. Методическое пособие. Министерство образования и науки. Ереван, 2009.

¹² Аракелян Н.А., Эйрамджанц А., Самуэлян С.Б. Русский язык. Учебник для шестого класса средней общеобразовательной школы. Ереван, Тигран Мец, 2015.

¹³ Бабаян Т.А., Егиазарян М.А., Лалаянц С.Г. Русский язык : Учебник для 6-го класса основной школы: Ереван, Манмар, 2014.

¹⁴ Стандарт и программа по русскому языку / Н. Таткало, Н. Рафаелян. - Ереван, 2009, с.7-9.

звонких согласных («выключи голос», «найди пару»); различение твердых и мягких согласных; определение ударного слога; особенности русского ударения.

1.2. Коммуникативно-фонетические игры: на опознавание, различение, характеристику звука по голосу учителя; на отработку умения ставить логическое ударение, выдерживать паузу, соблюдать темп речи, чувствовать ритм.¹⁵ К ним можно отнести:

Игра «Твердый – мягкий». Учащиеся делятся на две команды. Одна команда называется «Камень», другая – «Вата». Команда «Камень» встает, если я прочитаю слово с твердым знаком, если читаю слово с мягким знаком, встает команда «Вата».

Слова: съезд, въехать, вьюга, льет, подъезд, лью, объявление, колья, полозья, объезд, колосья, пью, съемка.

Игра «Необыкновенные превращения». Детям нужно преобразовать слова путём замены звуков и получить новые слова. Выигрывает тот, кто больше получит слов.

Например, имеем слово «СОМ». Заменяем в нем первый звук, получаем варианты СОМ – ДОМ – КОМ – ЛОМ – РОМ и т.д. Заменяем далее второй звук в этом слове, получаем САМ – СОМ-СЭМ. Заменяем третий звук. СОМ – СОК – СОР – СОЛЬ.

Игра «Угадай-ка» Детям предлагаются схемы в виде прямоугольников, разделенных на клетки. Каждая клетка обозначает звук. Нужно подобрать имена мальчиков и девочек, затем названия животных и т.д. В имени должно быть столько звуков, сколько клеток.

А как зовут девочек?

--	--	--	--	--

Отгадайте имена мальчиков.

--	--	--	--	--	--	--

Кто из животных спрятался в домиках?

--	--

--	--	--	--

--	--	--	--	--

II. Грамматические игры.

Грамматические игры призваны обеспечить умение учащихся практически применять знания по грамматике русского языка, активизировать их мыслительную деятельность, направленную на употребление грамматических моделей в различных ситуациях общения. Грамматические игры помогают преодолеть трудности обучения языку, развивают познавательную деятельность, воспитывают нравственное начало, полезны для развития самостоятельности младших школьников. Целью любой грамматической игры должно быть умение сравнивать, делать выводы, обобщать, систематизировать объекты и явления окружающего мира, высказывать собственные предположения, формирование основных мыслительных операций ребенка¹⁶.

¹⁵ Калмыкова И.Р. Таинственный мир звуков. Фонетика и культура речи в играх и упражнениях. Ярославль: Академия развития, 1998, с.81-82.

¹⁶ Жесткова Е.А. Грамматические игры на уроках русского языка // Проблемы науки и образования. 2016. № 5; <http://www.science-education.ru/ru/article25374>

1. Игра «По щучьему велению». Дети по очереди высказывают пожелание, указывая, слова на какое правило они хотели бы видеть в тетрадах одноклассников. Остальные ученики называют и записывают слова на это правило. Например, «*По щучьему велению, по моему хотению, назовите мне 3-4 слова на правило о правописании -тся и -ться в глаголах*».

2. Игра «Глагольные карточки».¹⁷ Эта игра проверяется знание управления глаголов. Каждая из команд получает одинаковые карточки с набором глаголов и существительных, которые надо соединить. Можно разделить только карточки с глаголами, к которым учащиеся подбирают существительные по своему выбору. В старших классах можно усложнить игру добавочными заданиями: составить предложения со словосочетаниями. Можно подготовить «домино»: на каждой карточке написать глагол и существительное (с предлогом или без него): *Смотреть – в окно; Постучать – в дверь; Выйти – из комнаты; Играть – на пианино; Ездить – на автобусе; Войти – в класс; Зайти – в магазин.*

III. Лексико-фразеологические игры сосредотачивают, внимание учащихся исключительно на лексическом материале имеют целью помочь им в приобретении и расширении словарного запаса, проиллюстрировать и отработать употребление слов в ситуациях общения, также «активизировать речемыслительную деятельность учащихся и развивать их речевую реакцию».¹⁸ Данные игры могут использоваться не только для закрепления знаний по фразеологии, но и для отработки различных орфографических правил. Пример: на доске записаны слова — сломя, верста, калоша, в рукавицах, ивановскую, голову, ежовых, во всю, сесть. Дети должны «собрать» из данных слов фразеологизмы, что покажет усвоение ими темы. Параллельно можно проверить правописание предлогов со словами, безударных гласных в корнях.

IV. Грамматические игры-упражнения по словообразованию.

Грамматические игры-упражнения следует рассматривать как особый метод обучения русскому языку, проведение игр-упражнений в письменной форме более желательно, ибо орфографические и пунктуационные навыки вырабатываются в процессе письма. Игры, развивающие умение делить слово на морфемы и выявлять способы словообразования («от одного корня», «корень и дерево», «найдите друг друга!»); «новый

¹⁷ Пташкина В.Н. Игровые технологии на уроках русского языка. 5-9 классы: игры со словами, разработки уроков. – Волгоград, «Родное слово», 2009, с.28-41.

¹⁸ Пташкина В.Н. Указ.соч.,с.30.

прибор», «неологизмы», «глокий язык», «слова по схеме»¹⁹. Подобным образом подбираются игры, помогающие осваивать орфографию, морфологию, синтаксис.

1. Игра «Определи род». Кто – то называет существительные мужского рода, а другой ученик соответствующие им женского рода.

Повар-повариха	ткач-
Портной-портниха	купец-
Заяц-зайчика	храбрец-...
Слон-	врач-...
Петух-....	учитель-

2. Игра «Образуй слова по указанным моделям:

□ ...[^]о(е), ...[^]а(я).[^] [^].

V. Синтаксические игры.

1.Игра «Снежный ком». В эту игру с удовольствием играют и большие, и маленькие. Правила очень просты. Первый играющий произносит нераспространенное предложение, например: *Мальчик идет*. Каждый следующий должен прибавить к предложению одно слово, правильно повторив все предложение целиком: *Мальчик идет в кино*, *Мальчик быстро идет в кино*. Прибавлять можно в любом месте, служебные слова не считаются. Игрок, который при повторении пропустил слово или переставил слова местами, выходит из игры. Побеждает тот, кто останется последним.

2.Игра «Выбери меня!» Из сочетаний слов выберите только те, которые могут называться словосочетаниями и отметьте в них главное слово:

Солнечный день, леса и парки, ребята трудятся, подъехать к станции, после уроков, любимое занятие, были заняты, открывая дверь, выбирать профессию, правильно и аккуратно, урок окончен, стакан молока и др.

2. Применение дидактических игр на уроках русского языка в армянской школе

¹⁹ Петрановская Л. В. Игры на уроках русского языка.// РЯШ. 2000, № 4, с.32-38.

Дидактические игры по русскому языку способствует формированию орфографической зоркости. Уроки с использованием различных приёмов орфографической зоркости приносят большую пользу. Изучение всех важнейших правил правописания закладывается в 5-6 классах, и важно заинтересовать ребят на уроке разнообразием игровых заданий, которые развивают и формируют у них орфографические и пунктуационные навыки. Шахкамян Г.Г. считает, что если орфографическое правило связано с фонетическим принципом орфографии, то следует усилить работу над произношением; если изучаемое явление связано с морфологическим принципом, то упор надо делать на осознание структуры слова; если изучаются традиционные написания, то необходимо применять приемы, облегчающие запоминание графического образа слов.²⁰

Основной причиной ошибок в письменных работах учащихся-армян считается нарушение норм произношения. Ученик пишет так, как он слышит. Поэтому особое внимание нужно уделять на уроке аудированию, что тесно связано с письмом. Использование перечисленных игр позволяет ученикам: 1. Называть звуки, из которых состоит слово; 2. Не смешивать понятия «звук» и «буква»; 3. Определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости; 4. Определять количество букв и звуков в слове.

Развивать фонематический слух в армянской школе многие учителя начинают уже с 3-4 класса на основе дидактических игр: «Собери цветок», «Читаем сами», «Один звук, марш!» и др. Именно в 3-4 классах П.М. Баев предлагает сочетать фонетические игры с играми на внимательность²¹. В своём пособии он приводит пример игры, которую, мы также апробировали в 3-4 классе во время практики. Это игра **«Проиграли!»**

Учитель говорит: Сейчас я произнесу одну за другой три простые фразы. Каждую фразу вы за мной хором повторяйте. Сумеете?

Ученики отвечают: Сумеем!

Учитель: Повторяйте за мной предложения. В школе начались уроки. (Ученики хором повторяют). Мы любим веселые игры. (Повторяют)

Учитель: Проиграли, вы уже проиграли!

Ученики: Как? Почему проиграли? Вы ведь произнесли только два предложения, а не три.

Учитель: Нет. Я произнес три предложения. Моё третье предложение было - *Проиграли, вы уже проиграли!* Вам надо было и его повторить.

²⁰ Шахкамян Г.Г. Учебная речь как ориентировочная основа при формировании системы неродного языка. Ереван. «Асогик», 2011.

²¹ Баев П.М. Играем на уроках русского языка: Пособие для учителей. – М.: Русский язык. 1989, с.69.

Игра на уроке не является самоцелью, организуется не ради развлечения, а всегда подчинена решению образовательных задач. Начиная с 4-5 класса, учителя советуют использовать игры со звукобуквенным составом слова.

В 5 классе мы проводим игру «**Как верно?**» при выполнении классного упражнения № 6, стр.43 и игру «**Будь внимателен**».

В задании предлагается объяснить значение слов, правильно поставив в них ударение. Одна команда выписывает на доску слова и ставит ударение, члены другой команды объясняют значение. В результате проведения этой игры у детей появился интерес к тому, что у многих русских слов меняется значение из-за перестановки в нем ударения. Мы даже предложили ученикам записывать в отдельный список такие слова.

Игра «Будь внимателен и объясни» выполняется на основе **Упр.6.**²² Запишите предложения парами. Проставьте ударения в выделенных словах. Прочитайте.

1. Гараж закрыт на замок. – Впереди оказался королевский замок. 2. Бабушка сварила уху. – Комар подлетел к уху. 3. Мы взяли с собой в поход кружки. – Мои друзья ходят в разные кружки. 4. В этой коробке лежат маленькие гвоздики. – На 8 марта мы подарили маме белые гвоздики. 5. Стрелки часов не двигались. – В этом конкурсе победили стрелки из 5 «Б». 6. Нашему организму нужны белки. – В этом парке живут белки.

Дети называют слова с ударением в разных местах и тут же составляют предложение с каждым из них. Если ошибаются в употреблении словы, у них бывает штрафные очки.

Упр.11. Из стихотворений выпишите слова с сочетаниями жи, ши и объясни написание:

Жили в хижине чижи,
Мыши, ежики, стрижи,
В гости к ним идут моржи
И жирафы и ужи.

Жилет, животное, живот,
Жирафы, живопись, живет,
Шиповник, шины, камыши,
Машины и карандаши,
Кружить, служить, дружить и жить,
Спешить, смешить,
Шипеть и шить.
Все сочетания ЖИ и ШИ
Только с буквой И пиши!

После того, как дети выписывают на время нужные слова, они должны еще сами придумать по 2-3 слова на это правило.

При изучении темы «Непроизносимые согласные» очень хорошо использовать игру «**Один – много**»²³. Она формирует навык правильного написания согласных в корне слов.

²² Аракелян Н. и др. Русский язык -5: Учебник для пятого класса средней общеобразовательной школы/ - Ер.: Тигран Мец, 2018.

²³ Сборник дидактических игр на уроках русского языка. <https://www.art-talant.org/> 19839-sbornik-didaktic

На доске записаны в столбик проверочные слова, а рядом с ними проверяемые слова с пропущенной согласной в корне. Игрокам нужно вставить пропущенные согласные в корне по образцу проверочных слов. Победителями считаются первые три игрока, которые правильно выполняют задания.

Упр.12,стр.46²⁴. Вставьте нужную букву, записав рядом проверочное слово:

пловец – пло...цы, молодец – моло...цы, кружок – кру...ки, коготь – ко...ти, пирожок – пиро...ки, рожок – ро...ки, молоток – моло...ки, гудок – гу...ки, прыжок – пры...ки, продавец – прода...цы, петушок – пету...ки, стишок – сти...ки, флажок – фла...ки, зубец – зу...цы, хлебец – хле...цы.

При изучении темы «Непроверяемые гласные», «Непроизносимые согласные» можно проводить игру «Орфографическая дуэль». Так, в 6 классе после выполнения **упражнений 12-17** (стр.10-11)²⁵, предлагается детям посоревноваться и устроить диктант-игру «**Орфографическая дуэль**», когда ученик одной команды диктует слова из выполненных упражнений, дети из другой команды пишут. Затем меняются. Проверяет учитель. Можно выбрать для диктанта по 2-3 ученика из каждой команды. Эту игру в различных ее вариантах многие учителя армянских школ применяют и даже предлагают в качестве заданий на олимпиадах:

Как-то компания литераторов отправилась в пригородный ресторан. Писатель А.И. Куприн посмотрел меню и заказал: «Шесть порций орфографических ошибок». «Этого подать не можем, не держим», – ответил официант. «Однако в меню большой выбор ошибок на все вкусы», – сказал Куприн и зачитал злополучное меню. Чтобы не оказаться в таком щекотливом положении, вам предстоит оформить грамотно меню. Вставьте пропущенные буквы.

1. Бул..он кур..ный
2. К..тлеты св..ные
3. П..льмени
4. К..мпот груш..вый
5. К..сель клюкв..ый

Игру «Все наоборот» проводим в 6 классе на основании **упр.4, стр. 6.**²⁶ Используем для закрепления написание слов с сочетанием **–чн–**. Предлагает детям заменить предложенные им словосочетания типа существительное + существительное так, чтобы одно из слов включало в свой состав сочетание **–чн–**.

²⁴ Бабаян Т.А., Егиазарян М.А., Лалаянц С.Г. Русский язык : Учебник для 6-го класса основной школы: Ереван, МАНМАР, 2014.

²⁵ Там же.

²⁶ Аракелян Н.А., Эйрамджанц А., Самуэлян С.Б. Русский язык. Учебник для шестого класса средней общеобразовательной школы ЕРЕВАН, «ТИГРАН МЕЦ», 2015, стр.6

Герой сказки- ... (сказочный герой)
 Сок яблока-... (яблочный сок)
 Суп из молока -...(молочный суп)
 Варенье из клубники-... (клубничное варенье)

С целью повторения правописания чередующихся гласных, хорошо провести обучающую игру «в группах», когда детям дается текст из учебника, который они уже хорошо знают. На доске можно начертить таблицу. Класс делится на 3 команды (можно по рядам), устанавливается время, и ребята записывают в соответствующие графы нужные слова. Идет закрепление темы. Каждая группа распределяет слова с пропусками по указанным видам правил.

Проверяемая гласная в корне слова	Непроверяемая гласная в корне слова	Другое правило

В образце записано слово с пропущенной буквой. Ученики из группы должны выходить к доске и записывать проверочное слово так, чтобы оно не повторяло вариант, уже записанный на доске.

Игра « Угадай перевёртыши». Командам предлагаются перевернутые слова(или буквы в словах переставлены местами). Нужно собрать слово. Выполняем в виде таблицы. Ученики выходят к доске и каждый работает с одним словом. Если он подошел, но не сумел записать слово, то ставится прочерк.

Беобзяан- (обезьяна)	Праеъл- (апрель)	Дирона- (родина)
Олбоак- (облако)	Селове- (весело)	Комоло- (молоко)
Яцемс- (месяц)	Навоор- (ворона)	Родна- (народ)
Ртикаан- (картина)	Пукаста- (капуста)	Цалиси- (лисица)

Игра «Молчанка» на основе упр.3, стр. 9 для 6 класса²⁷. Поочередно показываю карточки со словами, в которых пропущены гласные. Дети по команде должны поднимать карточку с соответствующей гласной буквой (а, о, и, е, я).

Б...рёза, гор... д, на топол..., к...пуста, в неб..., м...рковь, д...ревня, п...суда, л...пата, п...нал, с...бака, с...рока, за... ц, т...релка, в канавк...

²⁷ Бабаян Т.А., Егиазарян М.А., Лалаянц С.Г. Русский язык : Учебник для 6-го класса основной школы: Ереван, МАНМАР, 2014.

Игра «Составь текст» к тексту «Салазки» ,7 класс²⁸. Детям предлагаем вставить в образцы подходящие по смыслу слова так, чтобы получился текст. Но в выбранных словах должна быть безударная гласная.

Наступила (что?)_____. В чудесный день (кто?)_____ пошла на прогулку. Она каталась (с чего?) _____. На (чём ?) _____ катались мальчики. Все ребята веселились и (что делали?)_____

На этом же принципе строится и игра **«Помоги Незнайке»**, которая развивает навык подбора родственных слов. Незнайка подобрал к данным ему словам родственные слова, но по дороге в школу они у него рассыпались, и вот что осталось. За каждый правильный ответ ученик получает жетон. Побеждает тот, кто соберет больше всех жетонов. Материал для игры: машина - ...ист, рыба - ...ак, море - ...як, пожар - ...ник, писать - ...тель, скрипка - ...ач и т.д.

Например, проводим подобную орфографическую игру-минутку на основании выполнения упражнений 16, 17 в 7 классе²⁹:

Упр.16. Спишите. Вместо точек впишите нужные буквы. Составьте и напишите предложения с 2-3 словами. Подчеркните двойные согласные.

Те..ис, су..ота, ми..ион, кла.., ка..а, ба..ейн, килогра.., ко..ектив, гру..а, а..етит, телегра..а, тро..ейбус.

Упр.17. Прочитайте. Скажите, какие буквы в словах пропущены.

Гру..овая работа, кла..ный журнал, а..етитные яблоки, су..отный вечер, програ..а концерта, ко..екция картин, па..ажирский поезд, хо..ейная команда, шо..ейная дорога, те..исная ракетка.

В 9 классе в качестве тематической работы мы также провели игру **«Незнайкин диктант»**³⁰ - вид какографического упражнения. Какография - умышленно ошибочное письмо. Детям раздается текст диктанта, в котором мы специально допустили ошибки.

В лесу снег по колено. На ветках пушыстые подушечки. Тонкие берёзки согнулись, а ели опустили мохнатые лапы. Лижит под ёлкой заец. Ряпчик поклевал семян и нырнул в снег.

²⁸ Дьяченко Л. С., Чубарова О. Э. Играй-ка в падежи. Пособие для начинающих изучать русский язык <http://www.rus-lang.ru/books/116>

²⁹ БабаянТ., Егиазарян М., Лалаянц С. Русский язык. Учебник для 7-го класса основной школы.-Ереван, Манмар, 2016,с.21.

³⁰ Касаткина Н.А. Занимательные материалы к урокам обучения грамоте русского языка. – Волгоград, «Учитель», 2009.

Ленивые лоси брадили по снегу, а потом легли на снег. Скоро белая пороша за сыпала их спины и головы.

Команды должны не только найти и исправить ошибки, определить вид ошибки.

БГ (безударная гл.)	СС (словарное слово)	ПС (парная согл.)
лежит - лёжа	заяц	Рябчик - рябой
бродили - бродят		

В старшей школе удобно проводить игры на основе учебных текстов как по языку, так и по литературе. Если внимательно изучить грамматическое наполнение любого текста, то можно использовать этот материал для составления и проведения упражнений и заданий игрового характера.

Игру на основе текста проводим методом «Джигсо» в 9 классе.. Сам метод предназначен для того, чтобы ученики помогали друг другу учиться. Каждая группа получает одинаковое задание: прочитать свою часть текста, продумать, как, какими способами запомнить его и пересказать, составить вопросы, направленные на понимание сущности текста. Учащиеся могут записать опорные слова, начертить рисунки, схемы. По команде учителя они по очереди объясняют свой вопрос, используя записи и графический материал.

Так как текст содержит и однородные члены предложения, и вводные слова, то его можно использовать и провести 2 игры:

Была тёмная, холодная осенняя ночь. Старый банкир ходил у себя в кабинете из угла в угол и вспоминал, как пятнадцать лет тому назад, осенью, он давал вечер. На этом вечере было, естественно, много нужных умных людей и велись интересные и важные разговоры. Между прочим, говорили о смертной казни. Гости, среди которых было немало учёных и журналистов, в большинстве, конечно, относились к смертной казни отрицательно. Они находили этот способ наказания непригодным для христианских государств и безнравственным.....

Сначала дети нумеруют все предложения текста. Затем команды начинают выполнять условия игры №1, записывая результаты.

1.Игра «Грамматический конструктор» проводится на предложениях, в которых необходимо: А) расставить пропущенные знаки препинания и сравнить одинаковые слова и их роли в предложении. 1) К вечеру, однако, ветер утих. 2) Весь день бушевал ветер, однако к вечеру утих. Б) отличать вводные слова от других частей речи, так как это влияет на постановку знаков препинания в предложении, на правильном определении структуры предложения.

1.Всё, в сравнении, познается, говорят. (Говорят все познается в сравнении) 2. В, он, лес, не, ходил, никогда, однако. (Однако, он никогда не ходил в лес.) 3.К, подходила, берегу, показалось, лодка. (Казалось, к берегу подходила лодка.)

Эта игра развивает способность находить новые варианты комбинирования, работать быстро и сосредоточенно, расширяет словарный запас и способствует развитию пунктуационной зоркости, так как учит детей размышлять: а что может случиться, если запятую поставить не там, где следует?

³¹Есаджанян Б.М., Язычян Г.В. Русский язык – 9. Учебник для 9-го класса основной школы. - Ереван, «Антарес», 2016.

Заключение

Данная работа посвящена исследованию влияния дидактических игр на повышение интереса к такому учебному предмету как русский язык. В настоящее время эта проблема действительно актуальна, так как однотипность и шаблонность уроков снижают интерес к обучению, делают учебный процесс скучным и неэффективным. Проведенное в ходе написания дипломной работы исследование позволило сформулировать следующие выводы:

Русский язык является одним из сложных предметов в средней общеобразовательной школе. Поэтому необходимо развить у учащихся интерес к этому предмету, сделать его изучение как можно более радостным и увлекательным. Низкий уровень мотивации учащихся к изучению русского языка в школе приводит в итоге к недостаточной обученности, к нежеланию учить что-то новое. В этом и может помочь использование дидактических игр на уроках русского языка.

Русский язык становится не только предметом изучения, но и средством познания мира, погружения в русскую культуру. Говорить и писать нужно грамотно. Усвоение грамоты через дидактическую игру, соревнование является одним из эффективных методов обучения. Учащиеся совершают незаметный переход от игровой деятельности к учебной. В игре на уроке у учеников развиваются когнитивные способности, в результате чего изучаемый материал усваивается и запоминается лучше, чем на обычных уроках.

Применение игр на занятиях русского языка – не развлечение. Игра позволяет ребенку применить то, что он узнал и выучил. Дидактическая игра представляет собой многоплановое педагогическое явление: она является и игровым методом обучения, и формой обучения, и средством всестороннего воспитания и развития личности ребенка. Роль и значение дидактических игр, используемых на уроках русского языка трудно переоценить. Они становятся не только источником активизации учебной деятельности школьников. В современной методике и практике обучения детей в национальной школе большое внимание уделяется оптимальному сочетанию различных форм, методов и средств обучения. Организация учебной работы с широким использованием дидактических игр стимулирует самостоятельную речевую деятельность учащихся, заставляет их «разговориться» на изучаемом языке.

Педагогическая практика в школе подтвердила правильность нашего предположения о том, что обучение русскому языку становится более эффективным и качественным, если в учебном процессе используются дидактические игры, активизирующие коммуникативные навыки учащихся и учебно-познавательную деятельность обучаемых, обеспечивающие формирование и развитие у них творческих способностей и лучшее усвоение материала.

Использованная литература:

1. Агабабян Г.М., Алавердян М.Э., Есаджанян Б.М., Тер-Акопова И.Г. Методика русского языка для IV-X классов армянской школы. Ереван: Луйс, 1981. -280с.
2. Аракелян Н.А, Эйрамджанц А., Самуэлян С.Б. и др. Русский язык -5: Учебник для пятого класса средней общеобразовательной школы/ . Ер.:Тигран Мец,2018. - 208 с.
3. Аракелян Н.А., Эйрамджанц А., Самуэлян С.Б. Русский язык. Учебник для шестого класса средней общеобразовательной школы. Ереван, Тигран Мец, 2015. 224 с.
4. Бабаян Т.А., Егиазарян М.А., Лалаянц С.Г. Русский язык : Учебник для 6-го класса основной школы: Ереван, Манмар, 2014. 96 с.
5. БабаянТ., Егиазарян М., Лалаянц С. Русский язык. Учебник для 7-го класса основной школы.-Ереван, Манмар, 2016, 192 с.
6. Баев П.М. Играем на уроках русского языка: Пособие для учителей. – М.: Русский язык. 1989, 200с.
7. Вербицкий А.А. Дидактическая игра как метод активного обучения // Современная высшая школа. 1982, № 3, с. 129-134.
8. Государственный образовательный стандарт. Общеобразовательная школа. Русский язык и литература. Методическое пособие. Министерство образования и науки. Ереван, 2009. 124 с.
9. Григорян Л.Т. Язык мой - друг мой. Материалы для внеклассной работы по русскому языку — М.: Просвещение, 1988. — 207 с.
10. Дьяченко Л. С., Чубарова О. Э. Играй-ка в падежи. Пособие для начинающих изучать русский язык. <http://www.rus-lang.ru/books/116>
11. Есаджанян Б.М. Урок русского языка в армянской школе, Ереван, 1984, -182с.
12. Есаджанян Б.М., Язычян Г.В. Русский язык – 9. Учебник для 9-го класса основной школы. - Ереван, «Антарес» , 2016.- 176 с.
13. Жесткова Е.А. Грамматические игры на уроках русского языка .// Проблемы науки и образования. 2016. № 5; <http://www.science-education.ru/ru/article25374>
14. Занько С.Ф. Игра и учение. Перспективы игрового обучения. М.:Просвещение,1992,-128с.
15. Калмыкова И.Р. Таинственный мир звуков. Фонетика и культура речи в играх и упражнениях. Ярославль: Академия развития, 1998, -239 с.
16. Касаткина Н.А. Занимательные материалы к урокам обучения грамоте русского языка. – Волгоград, «Учитель», 2009. - 127 с.
17. Петрановская Л. В. Игры на уроках русского языка. РЯШ. 2000, № 4, с.32-38.
18. Пташкина В.Н. Игровые технологии на уроках русского языка. 5-9 классы: игры со словами, разработки уроков. – Волгоград, «Родное слово», 2009, - 200с.
19. Рамазанова В.Б. Формирование и развитие познавательного интереса к русскому языку у учащихся 5-6 классов средствами игровых технологий. - Махачкала, ДГУ, 2011. - 125 с.
20. Сборник дидактических игр на уроках русского языка. <https://www.art-talant.org/19839-sbornik-didactic>
21. Стронин М.Ф. Обучающие игры на уроке иностранного языка. М.: «Просвещение», 2001, - 370с.
22. Стандарт и программа по русскому языку / Н. Таткало, Н. Рафаелян. Ереван, 2009, – 268 с.
23. Шахкамян Г.Г. Учебная речь как ориентировочная основа при формировании системы неродного языка. Ереван. «Асогик», 2011. – 277 с.