

# <<ԱԶԳԱՅԻՆ ԵՐԳ ԵՎ ՊԱՐ>> ԽՄԲԱԿԻ ԾՐԱԳԻՐ

5-րդ, 6-րդ և 7-րդ դասարաններ, շաբաթական 2 ժամ (68 ժամ)

Ուսուցիչ Ա. Պետրոսյան

## Բացատրագիր

«Ազգային երգ ու պար» առարկայի նպատակը ազգային արժեհամակարգի ձևավորումն է. ազգային երգն ու պարը կենցաղ վերադարձնելու և ազգային ինքնագիտակցության զարգացումը խթանելու:

<<Ազգային երգ և պար>> առարկայի ծրագիրը ներկայացված է աղյուսակի տեսքով, այն կազմված է հետևյալ բաժիններից:

- Թեմայի անվանումը, ժամաքանակը
- Նպատակը
- Խնդիրները
- Վերջնարդյունքները

Խմբակում ընդգրկված են 5-րդ, 6-րդ և 7-րդ դասարանի աշակերտները: Գնահատումը կիրականացվի ձևավորվող գնահատման գործիքների միջոցով:

Ծրագրում առանձնացված են որոշակի թեմաներ, որոնք համապատասխանում են սովորողների նախասիրությունների, հետաքրքրությունների և պահանջմունքների բավարարմանը:

Ծրագրում նշված են ընդհանուր ժամաքանակը ուսումնական տարվա համար, թեմայի վերնագիրը, տրամադրվող ժամաքանակը, նպատակները, ակնկալվող վերջնարդյունքները՝ հիմնական շեշտը դնելով սովորողի գիտելիքների, կարողունակությունների և հմտությունների զարգացման վրա:

***ԹԵՄԱ՝ Ավանդական պարերի և երգերի ընդհանուր ծագումնաբանությունը և տարատեսակները (10 ժամ)***

Նպատակ	Դաստիարակել ազգային, հոգևոր և բարոյագեղագիտական բարձր արժեքներով օժտված ստեղծագործ մարդ և երկրի քաղաքացի:
Խնդիրներ	Ծանոթացնել ազգային երգերի, երաժշտության, պարերի ու պարերգերի ծագումնաբանությանը և առանձնահատկություններին:
Վերջնարդյունքներ	Կիմանա ինչպես է առաջացել պարը, պարաքայլերի հիմնական եղանակները , փուլերը, տեսակներն ու առանձնահատկությունները:
Բովանդակություն	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Հայ ավանդական պարի զարգացման փուլերը: (1 ժամ)</li> <li>• Պարերի կատարման առանձնահատկությունները: (3 ժամ)</li> <li>• Պարերի տարատեսակները, դասակարգումը և կատարման առանձնահատկությունները: (2 ժամ)</li> <li>• Հայ ավանդական երգի ճյուղերը: (2 ժամ)</li> <li>• Հայ ավանդական երգի տեսակները: (2 ժամ)</li> </ul>

***ԹԵՄԱ՝ Համայնքային ծիսական պարերգեր՝ պարեր և դրանց ուղեկցող երգեր (19 ժամ)***

Նպատակ	Խորացնել գիտելիքները համայնքային պարերի դերի և նշանակության մասին, ծանոթացնել թե որն է ավանդական համայնքը:
Խնդիրներ	Սովորեցնել ամենատարածված համայնքային պարերը և պարգերը: Կարողանալ պարել երգի ուղեկցությամբ:
Վերջնարդյունքներ	Կիմանա պարերգերի և համապատասխան պարերի՝ ըստ նրանց բնորոշ շարժումների և ռիթմերի նկարագրությունը:
Բովանդակություն	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Գյոնդ /Գյովնդ/ (3 ժամ)</li> <li>• Մեր տան իտև (3 ժամ)</li> <li>• Վերվերի (3 ժամ)</li> <li>• Բասեն բարի (3 ժամ)</li> <li>• Էրիշտա (4 ժամ)</li> <li>• Գորանի(3 ժամ)</li> </ul>

***ԹԵՄԱ՝ Խաղերգեր, հայրենասիրական երգեր (10 ժամ)***

Նպատակ	Սովորեցնել ինչ է խաղերգը, սերմանել սեր դեպի ազգային մշակույթ, սովորեցնել հայրենասիրական և ազգային ազատագրական երգեր:
Խնդիրներ	Ծանոթացնել հայրենասիրական երգերին, արթնացնել հայի անկոտրուն ոգին:
Վերջնարդյունքներ	Կիմանա 19-րդ դարի վերջին և 20-րդ դարի սկզբի ազգային ազատագրական շարժման բովուրդ ստեղծված ու թրծված երգերի նշանակությունը, կտիրապետեն լավագույն տարբերակներին:
Բովանդակություն	<ul style="list-style-type: none"><li>• Գացեք տեսեք(1 ժամ)</li><li>• Աղվեսն եկավ(1 ժամ)</li><li>• Ձայն մը հնչեց(2 ժամ)</li><li>• Ով որ քաջ է(1 ժամ)</li><li>• Մենք պետք է կովենք(1 ժամ)</li><li>• Առաքել, Մուշեղ(1 ժամ)</li><li>• Չարթիր, Լաո (2 ժամ)</li><li>• Չարթիր, Լաո (քայլերգային) (1 ժամ)</li></ul>

***ԹԵՄԱ՝ Ավանդական հարսանեկական պարեր և պարերգեր (15 ժամ)***

Նպատակ	Ծանոթացնել հարսանեկական պարերին ու պարերգերին:
Խնդիրներ	Սովորեցնել հարսանեկական ծեսերի առանձնահատկությունները, անժևոքել դրանց դերը ներկայիս կյանքում:
Վերջնարդյունքներ	Կկարողանան կատարել հարսանեկական ծիսական պարերը, պարերգային տարբերակների բառերը կկատարեն մեղեդու նվագակցությամբ:
Բովանդակություն	<ul style="list-style-type: none"><li>• Թամզարա պարերգ (4 ժամ)</li><li>• Փափուռի պարերգ (5 ժամ)</li><li>• Շավալի (3 ժամ)</li><li>• Լիկիլի (3 ժամ)</li></ul>

***ԹԵՄԱ՝ Աշխատանքային երգեր (5 ժամ)***

Նպատակ	Սովորեցնել աշխատանքային երգերը, դրանց առանձնահատկությունները և կատարման ժամանակը: Սովորեցնել աշխատանքային երգերի տեսակները և
--------	--

	սովորեցնել թե ինչ են ներկայացնում տվյալ երգերը:
Խնդիրներ	Պահպանել կայուն ռիթմը, հասկանալ դերն ու նշանակությունը:
Վերջնարդյունքներ	ԿԿարողանան երգել աշխատանքային երգերը, կբացատրեն երգի նշանակությունը, տեղը, ժամանակը և կատարած երգի տարատեսակը:
Բովանդակություն	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Խնոցու երգ (1ժամ)</li> <li>• Հոլ արա, Եգո (2ժամ)</li> <li>• Քաղհան (1ժամ)</li> <li>• Հունձքի երգ (1ժամ)</li> </ul>
<i><b>ԹԵՄԱ՝ Ռազմապարեր (9 ժամ)</b></i>	
Նպատակ	Սովորեցնել պայքարին նախապատրաստվելու կարևորագույն մշակույթային նմուշների:
Խնդիրներ	Ծանոթանալ հայ իրականության մեջ տեղ զբաղեցրած ռազմապարերին:
Վերջնարդյունքներ	Կտիրապետեն տվյալ պարանմուշներից ամենամատչելիներին:
Բովանդակություն	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Յարխուշտա (3ժամ)</li> <li>• Քերծի (3ժամ)</li> <li>• Կառնո քոչարի (3ժամ)</li> </ul>