

Հաստատում եմ՝

Դպրոցի տնօրեն՝

/Ք.Գալստյան/

2023-2024 ուստարի

ՀՀ Արմավիրի մարզ

«Բաղրամյանի միջնակարգ դպրոց» ՊՈԱԿ

Կերպարվեստ

III դասարան

Շաբաթական 1 ժամ \times 34 շաբ. = 34 դ/ժ

Դասվար՝

Գ. Ավագյան

Քննարկվել է մասնախմբի թիվ 1-ին նիստում
Մասնախմբի նախագահ՝

/Գ. Ավագյան/

Ստուգված է:

Ուսումնական գծով փոխտնօրեն՝

/Ռ. Գասպարյան/

ԿԵՐՊԱՐՎԵՍ.

3-րդ դասարան
Շաբաթական 1 ժամ
Տարեկան 34

Դասագրքի հեղինակներ՝ Լ.Ներսիսյան, Ս.Ներսիսյան
Թեմատիկ պլանը կազմող ուսուցչուհի՝ Գ. Ավագյան

Դաս	Էջ	Դեկորատիվ աշխատանք	Ժամ
Նպատակը	<ul style="list-style-type: none"> Գիտելիքների ընդհանրացում և համակարգում: Ինքնուրույն աշխատանքի կատարման խթանում: Իրենց գիտելիքները, զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորությունների ստեղծում Աշխատանքի իմպրովիզացիա, դեկորատիվ վերարտադրում: Ստեղծագործական ներուժի ակտիվացման, աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման և գնահատման հարցում համագործակցելու և հաղորդակցվելու կարողությունների ձևավորում: Ստացած գիտելիքների և կարողությունների ստեղծագործաբար և հմտորեն կիրառելու կարողությունների ամրապնդում: Ստեղծագործական ներուժի ակտիվացման, աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողությունների ձևավորում: 		
Վերջնարդյունքները	<ul style="list-style-type: none"> Խեցեղեն անոթների նկարագարդման զարդանախշի սխեմատիկ պատկերում: Պատկերի և գունավորի պարզ պատկերներ, ձևեր և առարկաներ: Աշխատի ինքնուրույն, Միտքը արտահայտի հետաքրքիր, Կարողանա պլանավորել աշխատանքը, Կարողանա ներկայացնել իր աշխատանքը Կարողանա աշխատել խմբում, հաղորդակցվել և համագործակցել: 		
1.	10-13	Ոսկերչություն ,թագեր, հուշամեդալներ, մետաղադրամներ	1
2.		«Տարվա իմ սիրած եղանակը»	1
3.	34-35	Թռչնագրեր. Բացիկների ձևավորում	1

4.	40-42	Ձևավորված սպասք	1
5.	48-50	Գունագեղ ձկների աշխարհում : Գործնական աշխատանք	1
6.	52-57	Օովանկարչություն, ծովային մոտիվներով զարդանախշեր և բացիկներ	1
7.	18-21	Մեր բարեկամ կենդանիները	1
8.	43	Երկրաչափական պատկերներով նատյուրմորտ	1
9.		«Օաղկած մարգագետին» : Գործնական աշխատանք	1
		Թեմատիկ աշխատանք	Ժամ
Նպատակը		<ul style="list-style-type: none"> Գիտելիքների ընդհանրացում և համակարգում: Ինքնուրույն աշխատանքի կատարման խթանում: Իրենց գիտելիքները, զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորությունների ստեղծում Երևակայության և զգացմունքների վրա հիմնված աշխատանքների կատարման ուղղորդում: Ճանաչելի հարթ և ծավալային պատկերներ ու հորինվածքներ պատկերելու հմտությունների ձևավորում: Օավալի, տոնի, տարածության, ռիթմի և միասնականության ապահովման հմտությունների ձևավորում: Ստեղծագործական ներուժի ակտիվացման, աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման և գնահատման հարցում համագործակցելու և հաղորդակցվելու կարողությունների ձևավորում: 	
Վերջնարդյունքները		<ul style="list-style-type: none"> Պատկերի և գունավորի պարզ պատկերներ, ձևեր և առարկաներ: Աշխատի ինքնուրույն: Օգտագործի տարբեր նյութեր և մոտեցումներ: Միտքը արտահայտի հետաքրքիր: Պլանավորել աշխատանքը: Ներկայացնել իր աշխատանքները: Աշխատել խմբում, հաղորդակցվել և համագործակցել: Ստեղծի հորինվածքներ, որտեղ արտացոլվում են 	

		սովորական մարդու և հեքիաթների, հերոսների բնորոշ գծերը. համամասնությունների չափազանցում, արտասովոր շարժում և այլն:
10.		Ինչպես անցկացրի ամառը 1
11.		«Թող լինի միշտ արևը >> 1
12 .	22-25	Նատյուրմորտ: Գործնական աշխատանք 1
13.		Ճերմակ ձմեռ 1
14.	36-37	«Ամանորյա տոնավաճառ» 1
15.	38-39	«Ծննդյան տոներ» 1
16.		Ամանորյա տպավորություններ 1
17.		Հեքիաթի ձևավորում 1
18 .	51	Գույն և երանգ. պատկերելի ձևերի ուրվապատկերներ և գունավորել մի գույնով մուգից բաց երանգներով 1
19 .	44-47	«Մեր ընտանիքը» 1
20.		Գարուն 1
21.	58-59	«Ես նկարում եմ հեքիաթ»: Գործնական աշխատանք 1
22.		Ծաղկած ծառեր 1
23.		Ծովի ափին 1
24.		Նկարում ենք երաժշտական գործիքներ 1
		<u>Պատկերում բնօրինակից</u> Ժամ
Նպատակը		<ul style="list-style-type: none"> • Ձևավորել կենդանիներին և մարդկանց բնօրինակից պատկերելու կարողություն • Ձևավորել սովերագծումով ծավալների հաղորդման կարողություններ • Տարբեր գեղարվեստական նյութերի օգտագործմամբ ձևավորել նատյուրմորտ պատկերելու կարողություն • Տարբեր գեղարվեստական նյութերի օգտագործմամբ ձևավորել բնանկար պատկերելու կարողություն • Ինքնուրույն աշխատանքի կատարման խթանում: • Գիտելիքների ընդհանրացում և համակարգում: • Դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման ձևավորում:

	<ul style="list-style-type: none"> • Համաչափության կանոնների մասնակի վերարտադրում • Գունային հակադրության և նրբերանգի օգտագործման կարողությունների ձևավորում • Առարկաները զննելու, չափելու և պատկերելու կարողության ձևավորում • Ճանաչելի հարթ և ծավալային պատկերներ ու հորինվածքներ պատկերելու հմտությունների ձևավորում: • Ծավալի, տոնի, տարածության, ռիթմի և միասնականության ապահովման հմտությունների ձևավորում: 	
Վերջնարդյունքները	<ul style="list-style-type: none"> • Պատկերի և գունավորի պարզ պատկերներ, ձևեր և առարկաներ • Առարկաները պատկերի թղթի վրա բնօրինակից, երևակայությամբ և հիշողությամբ, եթե առարկան հնարավոր չէ զննել: • Միտքն արտահայտի հետաքրքիր: • Կիրառի տարբեր նյութեր • Ստվերագծի ծավալներ • Համագործակցի ընկերների հետ: • Անվանի աշխատանքները, քննարկի և մեկնաբանի աշխատանքի ընթացքը: • Աշխատի ինքնուրույն • Նկարի բնանկար • Նկարի նատյուրմորտ 	
25.	Մեր բազմագույն երկիրը, «Ծաղիկներ»: Գործնական աշխատանք	1
26.	Ընկերոջ դիմանկարը	1
27.	Մեր բարեկամ կենդանիները	1
28.	Գարնանային բնանկար	1
29.	Վայրի և ընտանի կենդանիներ: Գործնական աշխատանք	1
30.	60-62 «Բնության զարմանալի բազմազանությունը»	1
	Զրույց կերպարվեստի մասին	Ժամ
Նպատակը	<ul style="list-style-type: none"> • Ծանոթացնել հայ և արտասահմանյան նկարիչների աշխատանքներին 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Բացատրել նկարի դերը քանդակագործության և ճարտարապետության գործում • Զրույցի միջոցով բարոյական արժեքային համակարգի ձևավորում: • Կոլեկտիվ քննարկման ընթացքում ընկալել ուսուցչի առաջադրած հարցը և արտահայտվել թեմային համապատասխան: • Ընկերների պատասխանները լսել և կարողանալ լրացումներ կատարել՝ վկայակոչելով տարբեր աղբյուրներ: • Օգտվել բարեկիրթ հաղորդակցման կանոններից և խոսքի ճիշտ վարվելաձևով մասնակցել զրույցին: 	
Վերջնարդյունքները	<ul style="list-style-type: none"> • Ճանաչի նկարիչների ստեղծագործությունները: • Ներկայացնի իր նախընտրած հաստվածը • Պատասխանի հարցերին 	
31.	<u>Զրույց ոսկերչության և արծաթագործության մասին</u>	1
32.	<u>Զրույց դիմանկարի մասին</u>	1
33.	<u>Զրույց նատյուրմորտի մասին</u>	1
34.	<u>Զրույց հայկական ճարտարապետության մասին</u>	1