



Հետազոտական աշխատանք

<p>Կազմակերպության տվյալներ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Անվանում, հասցե • Տնօրեն • Էլ. հասցե • Հեռախոս 	<p>«Մասնակցային դպրոց» կրթական հիմնադրամ Վահրամ Սողոմոնյան masnakayindproc@gmail.com +37493581908</p>
<p>Հետազոտության թեմա/վերնագիր</p> <ul style="list-style-type: none"> • Հետազոտության թեմա 	<p>Անգլերեն լեզվի ուսուցման առանձնահատկությունները և նպատակները 5-րդ դասարանում գրավոր խոսքի զարգացման ընթացքում</p>
<p>Ուսուցչի տվյալներ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Անուն, ազգանուն, հայրանուն • Մասնագիտություն • Հեռախոս • Էլ. հասցե • Դասավանդվող առարկաներ • Դասարաններ 	<p>Լիլիթ Բեյբուտյան Համբարձումի Անգլերենի ուսուցչուհի +374 98 78 83 99 beybutyanlilit77@gmail.com Անգլերեն լեզու 4-11-րդ դասարաններ</p>
<p>Ուսումնական հաստատության տվյալներ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Անվանումը, հասցե • Հեռախոս • Էլ. հասցե (տնօրենության) • Web կայքի հասցե 	<p>Կոտայքի մարզ, գյուղ Նոր Գեղի, Արցախի փողոց, տուն 29</p>

Բովանդակություն

Ներածություն-----		
-----	3	3
1. Օտար լեզվի ուսուցման առանձնահատկությունները-----	4	
2. Օտար լեզվի ուսուցման հիմնական սկզբունքները-----	8	
3. Օտար լեզվի ուսուցման նպատակները-----	9	
4. Ուսուցման մեթոդների կիրառությունը-----	10	
5. Ուսուցման		գործընթացի
դժվարությունները-----	12	4
Եզրակացություններ, առաջարկություններ-----		16
5		
Օգտագործված		գրականության
ցանկ-----	17	6
		7

Ներածություն

Օտար լեզվի ուսուցման գործընթացը ակտիվ է և բարդ, որի վրա մեծ ազդեցություն ունեն սովորողի տարիքը, հիշողությունը, կրթական մակարդակը, կենտրոնացումը, ուշադրությունը, աշխատասիրությունը, շրջապատող միջավայրը և այլն:

«Օտար լեզու» առարկայի առանձնահատկությունը կայանում է նրանում, որ դրա դասավանդումը — դա նախ և առաջ խոսքային գործունեության ուսուցում է, այսինքն այս ուսուցման արդյունքում ենթադրվում է, որ ուսուցանվող անձի պետք է կարողանան շփվել օտար լեզվով բանավոր և գրավոր եղանակներով: Այս պարագայում ուսումնական հաստատության խնդիրն է ոչ թե օտար լեզվի տեսական ուսումնասիրությունը և տեսության մատուցումը ուսուցանվողներին, այլ լեզվի պրակտիկ յուրացումը ուսուցանվողների կողմից:

Օտար լեզուն, բացի կրթական և դաստիարակչական գործառնություններից, իրականացնում է նաև կարևոր հաղորդակցային գործառնություն: Ուսուցման ընթացքում ձեռք բերված գիտելիքները և պրակտիկ հմտությունները՝ լեզվի տիրապետման ասպարեզում, իրենց հերթին միջոց են հանդիսանում այլ նպատակների իրագործման համար: Վերջինների թվում առանձնանում են նոր գիտելիքների ձեռք բերումը՝ օտար լեզվով կարգալու և շփվելու ընթացքում և արդյունքում:

Կարևոր խնդիր է կարգալու և բանավոր խոսքի հմտությունների ձևավորումը և առավելագույնս զարգացումը:

Իսկ ընդհանուր կրթական և դաստիարակչական գործառնությունները, որոնք բնորոշ են ցանկացած առարկայի ուսուցման գործընթացին, իրականացվում են անմիջապես լեզվական շփման, օտար լեզվի պրակտիկ կիրառության ընթացքում:

Միաժամանակ, ակնհայտ է, որ հանրակրթական դպրոցի պայմաններում դժվար է երեխաներին սովորեցնել ազատ տիրապետել օտար լեզվին, անկաշկանդ արտահայտել սեփական մտքերը և գաղափարները, կարգալու համապատասխան լեզվով ուսումնական և գեղարվեստական գրականություն: Ինչպես և ցանկացած այլ ուսումնական առարկա, օտար լեզու առարկայի ուսուցման հիմնական նպատակն է սովորեցնել աշակերտներին տիրապետել խոսքային գործունեության տարբեր տեսակներին՝ բանավոր մենախոսություն, երկխոսություն և այլն:

1. Օտար լեզվի ուսուցման առանձնահատկությունները

Ժամանակակից ուսուցումը պահանջում է կիրառել առանցքայնորեն նախկին մեթոդներից տարբեր մեթոդներ և մեխանիզմներ: Այդ մեթոդների մեջ իր ուրույն տեղն է զբաղեցնում ուսուցման նորարարական (ինովացիոն) մեթոդները: Նորարարություն հասկացությունը թարգմանաբար անգլերենից նշանակում է <inter> - <փոխդարձ>, <act> - <գործել>: Ինտերակտիվ ուսուցումը փանաչողական

գործընթացը կազմակերպելու հասուկ ուսուցման ձև է: Այն իր մեջ ներառում է հասուկ և կանխատեսելի նպատակներ: Այդ նպատակներից մեկն էլ հարմարավետ կրթական միջավայր ստեղծելն է, որտեղ աշակերտը կարող է զգալ իր հաջողությունը, մտավոր հետևողականությունը, որն ինքն իրեն կազմում է արդյունավետ ուսուցման բաղադրիչ:

Մանկավարժության մեջ առանձնանում են ուսուցման մի քանի մոդելներ՝

1. պասիվ – ուսանողը հանդես է գալիս որպես ուսուցանվող «օբյեկտ» (լսում և նայում է
2. ակտիվ – ուսանողը հանդես է գալիս որպես ուսուցանվող «սուբյեկտ» (ինքնուրույն աշխատանքներ, ստեղծագործական առաջադրանքներ
3. ինտերակտիվ (նորարարական) – փոխազդեցություն:

Նորարարական մոդելների օգտագործումն ուսուցման գործընթացում ենթադրում է դերային խաղերի օգտագործում, ինչպես նաև առաջադրված խնդիրների համատեղ լուծում: Բացառվում է կրթական գործընթացին մասնակցող անդամների կամ որևէ գաղափարի գերիշխանությունը: Ներգործության օբյեկտից ուսանողը վերածվում է սուբյեկտի: Նա ինքն է ակտիվորեն մասնակցում կրթության գործընթացին, հետևելով իր անհատական ուղուն: Հետազոտությունները ցույց են տվել, որ

երբ Դուք ինչ-որ բան կարդում եք՝ Դուք հիշում եք 10%-ը, երբ Դուք ինչ-որ բան լսում եք՝ Դուք հիշում եք 20%-ը, երբ Դուք ինչ-որ բան տեսնում եք՝ Դուք հիշում եք 30%-ը, երբ Դուք ինչ-որ բան տեսնում և լսում եք՝ Դուք հիշում եք 50%-ը, երբ Դուք ինչ-որ բան արել եք ինքնուրույն՝ Դուք հիշում եք 90%-ը:

ՈՒսուցումը լինում է օպտիմալ և արդյունավետ այն ժամանակ, երբ մարդիկ ունեն իրենց դրսևորելու, փոխադարձ համագործակցություն (ինտերակտիվ) ցուցաբերելու հնարավորություն: Ինտերակտիվ ուսուցման ժամանակ անհրաժեշտ է այնպիսի իրավիճակներ ստեղծել, որ աշակերտները յուրօրինակ, նորարարական մոտեցում հարցին՝ խրախուսելով խնդիրների լուծմանը ստեղծագործական մոտեցում ցուցաբերելու ունակություններ՝ ինչը հոգեբանության տեսանկյունից համարվում է արդյունավետ: Ստեղծել այնպիսի պայմաններ, որ

. աշակերտները ինքնուրույն փնտրեն դասընթացի ընթացքում առաջադրված

խնդիրների լուծման ուղիները և մեթոդները (ընտրվում են առաջադրված մեթոդներից որևէ մեկը կամ առաջադրում են սեփական տարբերակը, հիմնավորելով լուծումները),

• աշակերտը հայտնվի գործունեության անսովոր պայմաններում,

• աշակերտը հայտնվի անձանոթ պայմաններում՝ նախկինում ձեռք բերված գիտելիքների ակտիվ վերաբաժանություն: [1, 20-24]

ՈՒսուցման գործընթացը, որը հիմնված է ինտերակտիվ ուսուցման մեթոդների վրա, կազմակերպվում է այնպես, որ խնդրի լուծման բացահայտման գործընթացին մասնակցեն բոլոր աշակերտներն առանց

բացատրյան: Համատեղ աշխատանքը նշանակում է, որ նրանցից յուրաքանչյուրն իր ինքնատիպ ներդրումն է ունենում:

Վերջինս նպաստում է նաև, որ աշխատանքի ընթացքում տեղի ունենա գիտելիքների ու գաղափարների փոխանակում: Կազմակերպվում է անհատական, զույգերով և խմբային աշխատանքներ: Ինտերակտիվ մեթոդները հիմնված են սովորողների փոխադարձ ակտիվ համագործակցության վրա, որի արդյունքների մասին պարտադիր ուսուցիչը պետք է տրամադրի հետադարձ կապ՝ գնահատելով խմբի ձեռքբերումները, ներկայացնի նրանց թերացումները և ուղղորդի այդ թերացումների ուղղումը:

Դիտարկենք, թե ինչպես կարելի է ինտերակտիվ մեթոդները կիրառել օտար լեզվի ուսուցման ընթացքում: «Ինտերակտիվ» բառը թարգմանաբար նշանակում է «համագործուն դաս կամ միջգործունեություն»: Ինտերակտիվ դասի օրինակ կարող է լինել դասարանական ակտիվ ֆնոնարիումը, բանավեճը, խաղը: Նմանօրինակ դասերը սովորողների մոտ ստեղծում են մոտիվացիա՝ ցանկություն առաջացնելով ընթերցելու, լսելու, հասկանալու և, ամենակարևորը՝ խոսելու համար: Բազմաթիվ լեզվական համագործուն ուսումնական խաղերը նպաստում են սովորողի բառապաշարի ընդլայնմանը, զարգացմանը, նորացմանը: Բանավեճային դասերը թույլ են տալիս սովորողներին ձեռքագատվել բարդություններից, փորձել անգլերեն ձևակերպել միտքը, կարծիքը, տեսակետը: Նման դասերի ընթացքում դասավանդողը հնարավորինս փչ է միջամտում, հանդես է գալիս որպես հնարավորինս փչ է միջամտում, հանդես է գալիս որպես ուղղորդող: Ուղղումներ անում է միայն շատ կոպիտ լեզվական կամ ֆերականական վրիպումների դեպքում: Ուսուցման ինտերակտիվ մեթոդները նպաստում են ժամանակի սնտեսմանը, դասավանդողի և սովորողի ստեղծագործական ներուժի բացահայտմանը, տեսակետը արտահայտելու և հիմնավորելու հնարավորությանը: Ինտերակտիվ դասն այնպիսի դաս է, ուր ապահովվում է ուսուցիչ-սովորող սերտ համագործակցություն: Դասը պետք է այնպես կառուցված լինի, որ հնարավոր լինի ներգրավվել դասարանի բոլոր սովորողներին՝ յուրաքանչյուրին ըստ հնարավորությունների: Նման դասերը շատ հարմար և կիրառելի են դառնում այնպիսի դասարաններում, որտեղ սովորողների օտար լեզվի իմացությունը տարբեր մակարդակների է, այսպես կոչված՝ «խառը դասարաններում»:

Ամեն առարկա ունի ուսուցման առանձնահատկություններ: Օտար լեզվի ուսուցման առանձնահատկությունները բազմաթիվ են և շատ կարևոր ուսումնառության ճիշտ ընթացքի համար:

1. Լեզուն ծառայում է որպես շփման, շրջապատող իրականության վերաբերյալ տեղեկատվության ընդունման և փոխանցման միջոց: Եվ օտար լեզվի ուսուցումը դարձնում պետք է դիտել հենց այս տեսանկյունից:

2. Օտար լեզվի ուսումնասիրությունը հնարավորություն է տալիս ծանոթանալ օտարալեզու երկրի մշակույթին, ընդարձակել մտահորիզոնը, տիրապետել առարկաների, երևույթների, նրանց կապերի և հարաբերությունների մասին մտքեր արտահայտելու միջոցներին: Այդ միջոցներն արտահայտվում են երկու

ձևով՝ գրավոր և բանավոր: Սրանք դրվում են օտար լեզվի ուսուցման հաղորդակցական հմտությունների ձևավորման հիմքում:

3. Օտար լեզուն, որպես շփման միջոց, պետք է մտապես <<փայլեցրած>> պահել, այսինքն՝ միշտ պատրաստ ցանկացած իրավիճակում գործածելու համար: Այդ իսկ պատճառով սովորողի կողմից յուրացված նյութը պետք է մտապես կիրառվի պրակտիկայում՝ իր բանավոր և գրավոր ձևերով:

Օտար լեզվի ուսուցումը միայն ֆերականական գիտելիքի հաղորդում չէ: Ներկայումս յուրաքանչյուր սովորող հետաքրքրված է օտար լեզվի գործնական իմացությամբ: Հաղորդակցվելու ընթացքում սովորողը պետք է հնարավորություն ունենա ազատ արտահայտել իր մտքերն ու զգացմունքները, չվախենա ֆինադատվելու կամ սխալվելու վտանգից, լինի բուլդի ու ռեպրոդյան կենտրոնում: Ուսուցման գործընթացում պետք է կիրառել աշակերտական մոտեցում: Այսպիսի միջավայրում համագործակցող սովորողները ձեռք են բերում հանաչողական ակտիվություն: Ոչ պակաս կարևոր է դասը վառ, գունագեղ, գրավիչ դարձնելը յուրաքանչյուր սովորողի համար: Դրա համար ուսուցիչը պետք է օգտագործի բոլոր հնարավոր միջոցներն ու հաղորդակցման ձևերը (խաղ, հրահրում, հումոր, խթանում և այլն):[4, 50-54]

2. Օտար լեզվի ուսուցման հիմնական սկզբունքները

Օտար լեզվի ուսուցումը իրականացնելիս նախ և առաջ պետք է հետևել օտար լեզվի ուսուցման առանձնահատկություններից բխող հիմնական սկզբունքներին: Դա շատ կարևոր և նշանակալի պայման է հաջողության հասնելու համար: Հիմնական սկզբունքներն են.

- ուսուցումը, դաստիարակությունը պետք է իրականացնել՝ ելնելով հաղորդակցական-հանաչողական մոտեցումներից,
- ուսումնական գործընթացի կազմակերպումը պետք է ապահովի ուսումնառության դրդապատճառների ապահովումը,
- պետք է կիրառել սովորողին ծանոթ լեզուների լեզվական երևույթների ձևի և բովանդակության բազմապիսի կապեր,
- սովորողների մտավոր և ստեղծագործական ունակությունների զարգացումը պետք է գուցակցել լեզուների ուսուցման գործընթացում դաստիարակչական խնդիրների իրականացմանը:

Լեզվական նյութը (ֆերականություն, բառապաշար, հնչյունաբանություն) պետք է լինի պարզեցված և ընտրողաբար, այսինքն՝ անհրաժեշտ է ընտրել ֆերականական նյութի ամենաանհրաժեշտ և գործածական կառուցվածքները: Քերականական նյութի մատուցումն իրականացվում է հիմնականում խոսքային, նմուշների և կառույցների գործնական կիրառման միջոցով (դերային խաղեր, երկխոսություններ, ՏՏՏ-ների կիրառում և այլն):

Ելնելով տարիքային առանձնահատկություններից՝ երրորդ օտար լեզվի ուսուցումը կարելի է կազմակերպել հետևյալ թեմաների շուրջ, ինչպես նաև տալ անհրաժեշտ տեղեկությունների ուսումնասիրվող լեզվի երկրի պատմության, աշխարհագրության, սովորույթների և ավանդույթների մասին: Օտար լեզվի ուսուցման գործընթացում դասավանդողն ու սովորողը իրենց առջև պետք է դնեն մի շարք կարևոր նպատակներ, առանց որոնց դժվար է պատկերացնել ուսումնառության ֆայլերի հաջողականությունը և ողջ ընթացքը:

3. Օտար լեզվի ուսուցման նպատակները

Օտար լեզվի ուսուցման նպատակներն են.

- հաղորդակցական կարողությունների զարգացում,
- ազատ տեղաշարժման իրավունքից օգտվելու հնարավորությունների իրականացում,

- ուսումնասիրվող լեզվի մեակույթի, պատմության, աշխարհագրության, սովորույթների, ավանդույթների իմացություն,
- սովորողների մոտ սեփական երկրի և այլ ազգերի մեակույթների հանդեպ հարգանքի ձևավորում,
- ինֆնակրթությամբ զբաղվելու կարողության ձևավորում:

Օտար լեզվի յուրացման համար ուսուցիչն ու սովորողը պետք է հետևեն ուսումնասության ընթացքում առավել հարմար յուրացման ոճերին և մեթոդներին:

Օտար լեզվի յուրացման ոճը հոգեկան և մտավոր գործողությունների այն ընտրությունն է, որ կատարում է անհատը օտար լեզու սովորելիս: Այն պայմանավորված է անձի հոգետիպով, ընդունակություններով և սրամաղրվածությամբ: Լեզվի յուրացման ոճերը սերտորեն կապված են քանաչափության ոճերի (տեսողական, լսողական ընկալում), անձի հուզականության և ինֆնակազմակերպման (ռեֆլեքսիվ, իմպուլսիվ) առանձնահատկությունների հետ:

Սովորողը կամ մասնագետը, կոնկրետ միջոցներ, պայմանների, ժամկետների հաշվառումով լեզվաուսուցման անհատական ծրագիր կազմելիս գիտակցորեն կազմում են լեզվաուսուցման ռազմավարությունները: դրանք վեցն են.

- քանաչափական
- հիշողական
- մետաքանաչափական
- կոմպենսատոր
- հուզական
- հաղորդակցական

Լեզվաուսուցման մեջ հնարավոր չէ օգտվել բացառապես մեկ տիպի ռազմավարությունից, բայց հնարավոր է սահմանել դրանց հարաբերակցությունը և որոշել գերակա ռազմավարությունները: [3, 60-65]

3. Ուսուցման մեթոդների կիրառությունը

Շատ կարևոր է ճիշտ և նպատակահարմար յուրացման մեթոդի կիրառությունը: Ամեն մեթոդ ունի իր կիրառության և արդյունավետության աստիճանը:

Կարևոր է նշել ֆերականական թարգմանության մեթոդը (**The Grammar Translation Method**): Այս մեթոդը հիմնված է գրավոր թարգմանության և ընթերցանության վրա: Այս դեպքում սովորաբար կազմվում են տեքստեր, որոնք ուղղված են որոշ ֆերականական կանոնների մեակմանը: Հիմնում ընկած են բառուսուցումը, ուղղագրությունը, ֆերականությունն ու ֆերականորեն հարուստ տեքստերի գրավոր թարգմանության պրակտիկան:

Աուդիո-լեզվական մեթոդի (**Audio-lingual method**) էությունը նրանում է, որ սովորողն անընդհատ լսում ու կրկնում է օտար լեզվով ձայնագրությունը:

լեզվի իրավիճակային ուսուցումը (բանավոր մոտեցում) (**Situational language teaching oral approach**) հիմնված է լեզվի կառուցվածքի վրա: Սովորողը կրկնության միջոցով սովորում է առավելագույնս հաճախ օգտագործող բառերն ու արտահայտությունները և դրանք անմիջապես օգտագործում գործնականում: Այստեղ բանավոր խոփը իշխում է գրավոր խոսքի վրա և առավելագույն ուշադրություն է դարձվում սխալների վրա, որոնք կարող են թույլ տրվել բանավոր խոսքի ընթացքում:

Ուղղորդված փորձառություն (**Directed practice**) դեպքում սովորողն անընդհատ կրկնում է արտահայտությունները մինչև վերջիններիս մեխանիկորեն անգիր սովորելը: Այսպես տուժում է սովորողի բառապաշարն ու լեզվի ճկունությունը, սակայն հասնում ենք լեզվի հիմնային արտահայտությունների ավտոմատ տիրապետմանը:

Ուղղակի մեթոդը (**The direct method**) նախատեսվում է օտար լեզվի ուսուցանումը մայրենիի լեզվի նման, այսինքն ինքը սովորեցնելու պրոցեսն անցկացվում է հենց օտար լեզվով, իսկ մայրենի լեզվի օգտագործումն այդ ընթացքում առավելագույնս բացառվում է:

Խոսակցական ուսուցումը (**Communicative language teaching**) նախատեսվում է ուսումնասիրվող լեզվի օգտագործումը ոչ միայն հանձնարարություններ կատարելու, այլև դասավանդողի և մյուս սովորողների հետ շփվելու համար: Այն ներառում է այնպիսի ինտերակտիվ վարժություններ, ինչպիսիք են երկխոսությունները, դերախաղերը, խմբային աշխատանքները:

Միայն արտասանության, ֆերականության և բառապաշարին ուշադրություն դարձնելով չես կարող խորությամբ ուսումնասիրել լեզուն: Այդ բանին մեծապես նպաստում են ազգային տոներին նվիրված դասերը՝ Thanksgiving, Halloween, Christmas:[2, 74-75]

4. Ուսուցման գործընթացի դժվարությունները

Ցանկացած գործընթաց ձեռքբերումների և հաջողությունների հետ մեկտեղ առերեսվում է որոշակի դժվարությունների ու խնդիրների հետ: Լեզվուսուցման պրոցեսի ընթացքում ձևավորվել են որոշակի խնդիրներ ևս: Նախ և առաջ՝ մասնագետը իր առջև խնդիր է դնում զարգացնել սովորողների լեզվական, հանրամեթոդաբանական, գործաբանական, փոխհատուցման, ուսումնառականաչափական կարողությունները.

- բարձրացնել պրոցեսի գույքի սովորողի շփման վստահությունը,
- հարստացնել սովորողի օտարլեզվյան բառապաշարը,
- ձևավորել ինֆորմացիոն բանավոր և գրավոր խոսք կառուցելու կարողությունները,
- զարգացնել ընթերցած նյութը, վերլուծելու կարողությունը,
- զարգացնել սովորողների բանավոր խոսքը՝ կարդացածը ստեղծագործաբար վարարտադրելու, ֆննարկելու, տարբեր թեմաներով գրույցներ անցկացնելու, երկխոսություններ կառուցելու միջոցով,
- զարգացնել ընդհանուր խոսքային խոսելու և լսելով հասկանալու, ինչպես նաև միջնորդավորված հաղորդակցման ընթերցանության միջոցով օտար լեզվով նյութը հասկանալու և գրավոր խոսքին տիրապետելու հմտությունները:

Ես վերջերս հանդիպեցի դժվարությունների կատարածս ինտերակտիվ մեթոդով դասի ընթացքում: Աշակերտների մոտ կար վստահության պակաս, դժվարանում էին կառուցել օտար լեզվով բանավոր

խոսք, դժվարանում էին վերաբարտադրել իրենց մտքերը օտար լեզվով: Բայց կատարված ուղղիչ աշխատանքների արդյունքում դժվարությունները հաղթահարվեցին: [1, 32-36]

<p>Նպատակը եւ հետազոտական հարցը</p>	<p>Ուսումնասիրության նպատակն է անգլերեն լեզվի ուսուցման առանձնահատկությունները և նպատակները:</p> <p>Հարց: Արդյո՞ք գրավոր խոսքի միջոցով կարելի զարգացնել անգլերեն լեզվի ուսուցումը:</p>
<p>Ո՞ր առանցքային կոմպետենցիային/կարողունակությանն է ուղղված նպատակի ուսումնասիրությունը</p>	<p>լեզվական գրագիտություն</p>
<p>Հետազոտության թիրախային խումբը և շրջանակը / Բանակ, սեռային բաշխում/</p>	<p>5-րդ դասարան Տղա՝ 14 Աղջիկ՝ 13</p>
<p>Օգտագործված հետազոտական մեթոդները, գործիքները (օրինակ՝ քանակական հետազոտություն՝ հարցաթերթիկի միջոցով, որակական հետազոտություն՝ խորին հարցազրույցի միջոցով եւ այլն)</p>	<p>որակական հետազոտություն՝ խորին հարցազրույցի միջոցով</p>
<p>Հետազոտության իրականացման ժամանակահատվածը</p>	<p>Սեպտեմբեր 2023 թ.</p>

Հիմնական բովանդակություն

<p>Գրականության ակնարկ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Մեջբերումներ արդեն արված հետազոտություններից, • Մեջբերումներ գրականությունից, տեղեկության վստահելի աղբյուրներից: <p><u>Պարտադիր է կատարել հղում աղբյուրին</u></p>	<p>լեզուների ուսուցումը սովորողներին նախապատրաստում է բազմալեզու միջավայրում հազորակցվելու համար: Օտար լեզու սովորելով սաները ձեռք են բերում այդ լեզվով շփվելու և հաղորդակցվելու կարողություն , որը ձևավորվում է ուսուցչի , սաների և այլ անձանց հետ ակտիվ համագործակցության ընթացքում: Կրթական համակարգի բարեփոխումների և արդիականացման մեր ժամանակներում առանձնապես կարևորվում է օտար լեզուների ուսուցման մակարդակի և որակի բարձրացումը, հատկապես համաշխարհային և եվրոպական միասնական կրթական տարածքին միանալու Հայաստանի ձգտման համատեքստում: [3, 42-43]</p>
<p>Հետազոտության ընթացքը</p>	<p>5-րդ դասարանում արեցի ինտերակտիվ դաս՝ The three bears(երեք արջերը) թեմայով՝ դերային խաղի ձևով: Առակերտներին արվեց դերեր, առաջադրանքներ և որոշակի ժամանակ պատրաստվելու համար: Դասին մասնակցեցին բոլոր առակերտները (ըստ իրենց լեզվի իմացության տարբեր մակարդակների): Հեփիաթը բեմադրվեց դասարանում: Առակերտները անգլերենով ներկայացրին իրենց դերը, ըստ իրենց պատկերացումների: Ըստ ինձ կատարած ինտերակտիվ դասը հաջողվեց, քանի որ սվյալ դասի միջոցով բացահայտվեց սովորողներից յուրաքանչյուրի ստեղծագործական ներուժը, առակերտների մոտ ձևավորվեց անգլերենով՝ հաղորդակցվելու կարողություն: Առակերտները խրախուսվեցին իրենց կատարած աշխատանքին համապատասխան: Դասի ընթացքում նկատված թերությունները շտկվեց հաջորդ դասաժամին: Ինչպես ցանկացած առարկայի, այնպես էլ օտար լեզվի ուսումնասիրության պարագայում սովորողի մեջ</p>

գիտելիքի, կարողությունների, հմտությունների, հանաչողական հետաքրքրությունների ձեռք բերման պահանջ ձևավորելու կարևոր պայման է դրական խթանը: Օտար լեզվի պարագայում նաև երկխոսությունն, որի միջոցով և ընթացքում ձևավորվում է սովորողի աշխարհայացքը: Երկխոսության համար բարենպաստ պայմաններ ապահովելու նպատակով անհրաժեշտ է ընտրել դասավանդման այնպիսի մոտեցումներ, որոնք կխթանեն հոգևոր, մտավոր և բարոյական ինֆորմացիայի ունեցող սովորողի ակտիվ ու անկաշկանդ հաղորդակցումը: Պետք է կարողանալ ստեղծել միջառարկայակն կապեր, որի շնորհիվ սովորողի մոտ զարգանում է հանաչողական ակտիվությունը: 7-րդ դասարանում աշակերտների հետ կազմակերպեցի դաս-միջոցառում **<Halloween>**-ի տոնի կապակցությամբ: Դասը կատարեցի օգտագործելով **<Thinking Caps>** մեթոդը: Դասարանը բաժանվեց խմբերի, նրանց տրվեց հանձնարարություն գրել տեղեկություններ, փաստեր, պատմություններ, բանաստեղծություններ, երգեր տոնի հետ կապված: Դասին պատրաստվելու համար աշակերտները կիրառեցին նաև ՏՀՏ:Նրանց հանձնարարվեց դասին ներկայացնել իրենց հանձնարարության վերաբերյալ սահիկառար: Աշակերտները իրենց իսկ հավաքած տեղեկություններով, փաստերով ծանոթացան տոնին, իմացան տոնի իմաստը: Այս ձևով նրանք ծանոթացան անգլիական մշակույթին: Աշխատանքները ֆննարկվեցին դասարանում: Աշակերտները խրախուսվեցին իրենց կատարած աշխատանքների համար: Աշակերտները մեծ ոգևորությամբ պատրաստվեցին դասին: Ես հասկացա, որ այս տեսակի դասերը նույնպես խթան են հանդիսանում օտար լեզուն և օտար մշակույթը խորապես սովորելու համար:

--	--

Եզրակացություններ, առաջարկություններ

Այսպիսով, լեզվի բնական ուսուցումը կարող է տեղի ունենալ միայն այնպիսի միջավայրում, որտեղ յուրաքանչյուրը խոսում է սովորողի հետ այն լեզվով, որը նա սովորում է: Մինչդեռ «Օտար լեզու» նեանակում է լեզու, որը սովորողն ուսումնասիրում է օտար լեզվի դասին իր սովորական օգտագործման տարածքից դուրս, և որը չի օգտագործվում մայրենի լեզվի հետ մրցակցության մեջ առօրյա հաղորդակցության ժամանակ: Ուստի դասավանդողի գերխնդիրը լեզուն ամենօրյա հաղորդակցության դաշտ բերելն է: Դպրոցական միջավայրում սովորողը իսկապես մոտիվացված կլինի միայն այն դեպքում, եթե չունենա դպրոցում լինելու սպավորություն:

Լեզվի ուսուցումը կուսակային է և պետք է շարունակվի դասարանից դուրս, քանի որ հաղորդակցությունն է, որը թույլ է տալիս սովորողին սկսել և շարունակել սովորել: Ակնհայտ է, որ հաղորդակցվելը և սովորելը սերտորեն կապված են միմյանց հետ, ուստի հանրակրթական դպրոցների աշակերտները ևս պետք է հնարավորություն ունենան իրենց հաղորդակցական կարողությունները զարգացնելու միջազգային համբարներում:

<p>Վերահանված արդյունքներ, եզրակացություններ, պատասխան հետազոտական հարցին</p>	<p>Ելնելով այս ամենից ,գալիս ենք այն եզրահանգման որ սովորողի համար օտար լեզուների ուսուցումը ժամանակին համընթաց ֆալելու, միջմեակույթային կապեր հաստատելու, բազմալեզու աշխարհում հաստատվելու, կայանալու, ինքնադրսևորվելու միջոց է:</p> <p>Սովորողի՝ որպես բազմակողմանի զարգացած անհատի ձևավորումը պետք է իրականացնել նրա լեզվական հաղորդակցության կարողության լիարժեք ձևավորման միջոցով:</p>
<p>Այլ տեղեկատվություն</p>	

Օգտագործված գրականության ցանկ

- 1.Օտար լեզուների բարձրագույն դպրոցում Երևան 2015
- 2.Անգլերենի առարկայական ծրագիր 2012թ

3.22 հանրակրթական ծրագրեր իրականացնող ուսումնական հաստատություններում օտար լեզուների դասավանդման հայեցակարգ:

4. Օտար լեզուները Հայաստանում գիտամեթոդական հանդես

5. Ակտիվ, ինտերակտիվ ուսուցման մեթոդներ, տեխնոլոգիաներ 2021

6. Օտար լեզվի ուսուցման փուլերը և սերերը <https://bit.ly/3CU2kPp> 19. 09. 2023

Հաժվեցվող կցված նյութեր

- Հետազոտության գործիքներ
(հարցաթերթիկներ կամ այլ)
- Նկարներ
- Արդյունքներ