Հաստատում եմ
տնօրեն [illegible]
01.11.2023թ.

ՆԱԽԱԳԾԱՅԻՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔԻ ՊԼԱՆ

Նախագծի ղեկավար՝ ՆԱԽՇՈՒՆ ՎԻՐԱԲՅԱՆ

Թեմա՝ Ռուսաց լեզու-Ազգային տարազ	
Նախագծի անվանում՝	Ազգային տարազ
Առարկա(ներ)՝	Ռուսաց լեզու
Ուսումնական տարի, կիսամյակ՝	2023-2024 ուստարի 1-ին կիսամյակ
Դասարան՝	7-րդ
Տևողություն՝	☐ կարճաժամկետ ☒ միջնաժամկետ ☐ երկարաժամկետ
Նախագծի իրականացման փուլեր	5 փուլ
Վերջնաժամկետ՝	Դեկտեմբերի 10
Տեսակը՝	☒ ներառարկայակ ☐ միջառարկայական ☐վերառարկայական
Ձևաչափը՝	☐ տեսական ☒ գործնական ☐ անհատական ☒ թիմային ☐ ընթացիկ ☐ ամփոփիչ

Նախագծի նպատակը՝

Ծանոթացնել երեխաներին ազգային տարազին, տարազի զարգացման պատմությանը; Կարևորել պատմական ժամանակաշրջանի , աշխարհագրական դիրքի, միջհասարակական հարաբերությունների ազդեցությունը ազգային տարազի ձևավորման վրա:

Ձևավորել հստակ դիրքորոշում ունեցող անհատի, խթանել քննադատական մտածողությունը, ինքնուրույն ճանաչողական գործունեության հմտությունները:
Զարգացնել աշակերտների սոցիալական հմտությունները, խթանել նախաձեռնողականությունը:
Դաստիարակել հեքրքրություն դեպի հայկական նյութական մշակույթը,ազգային ավանդույթը:Առողջ քննադատությամբ վերաբերվի այլ ազգերի ավանդական և

Ծանոթացնել երեխաներին ազգային տարազին, տարազի զարգացման պատմությանը; Կարևորել պատմական ժամանակաշրջանի , աշխարհագրական դիրքի, միջհասարակական հարաբերությունների ազդեցությունը ազգային տարազի ձևավորման վրա։

Ձևավորել հստակ դիրքորոշում ունեցող անհատի, խթանել քննադատական մտածողությունը, ինքնուրույն ճանաչողական գործունեության հմտությունները։
Զարգացնել աշակերտների սոցիալական հմտությունները, խթանել նախաձեռնողականությունը։
Դաստիարակել հեքրքրություն դեպի հայկական նյութական մշակույթը,ազգային ավանդույթը։Առողջ քննադատությամբ վերաբերվի այլ ազգերի ավանդական և ժամանակակից նորաձևությանը։

Նախագծի վերջնարդյունքները՝

ՀՊՀ

Աշակերտը կկարողանա ՝

ստանա, վերլուծի, գնահատի և ներկայացնի անհրաժեշտ տվյալներ, առաջարկի վարկածներ, գտնի և օգտագործի տեղեկույթի տարբեր աղբյուրներից, որոշի և բնութագրի աղբյուրի արժանահավատությունը և այն օգտագործելիս կատարի հղումներ։
ներկայացնի և քննարկի նախագծի թեման ու աշխատանքի ուղիները
Տիրապետի ՏՀՏ գործիքներից օգտվելու կանոններին
Գնահատի իր և ուրիշների կարծիքը ու փաստարկները, վերլուծի պատճառահետևանքնային կապերը և կայացնի որոշումներ։

Ռուսաց լեզու

Կարդա և հասկանա տեղեկատվական տեքսի հիմնական բովանդակությունը << Ոճ և նորաձևություն>>թեմայի շրջանակում։

Կարողանա վերլուծել ,արժևորել հայ ոչ նյութական մշակույթի տարրերը, արտահայտի սեփական կարծիքը։

Հետազոտության թեման (մարտահրավերային հարցը)

Ազգային տարազ

Հետազոտության հիմնահարցեր

- Ո՞րն է ընտրված թեմայի կարևորությունն արդի աշխարհում։
- Պատմական ժամանակաշրջանի դերը ազգային տարազի ձևավորման և փոփոխության վրա։
- Ինչ դեր ունի հանրային իրազեկումը և կրթությունը թեմայի լուսաբանման շրջանակում
- Ինչպես իրազեկումը կօգնի թեմայի լուսաբանմանը։

- Ինչ է ազգային տարազը
- Ազգային տարազի ձևերը հայկական տարբեր բնակավայրերում
- Որոնք են հիմնախնդրի լուծման հնարավոր ուղիները
- Հայ ժողովրդի պատմության ակունքները:
- Հայ տղամարդու ազգային հագուստի տարրերը:
- Հայ կնոջ ազգային հագուստի տարրերը:
- Ազգային գագուստի զարդարանքները՝ ձեռագործություն , ուլունքգործություն:

Նախագծի նկարագիրը

Նախագծի շրջանակում դուք ուսումնասիրելու եք հայկական ազգային տարազի ձևավորման պատմությունը : Նրա վրա պատմական ժամանակաշրջանի աշխարհագրական դիրքի ազդեցությունը: Հայաստանի տարբեր նահանգներում ձևավորված ազգային տարազների բաղդրիչներին և նշանակությանը:

Հետազոտության հիմնահարցերը կուղղորդեն ձեզ՝ հետազոտական աշխատանքը ճիշտ կազմակերպելու:

Պարտադիր է գտնել բոլոր հիմնահարցերի պատասխանները:

Ձեր հավաքագրած տվյալները պետք է վերլուծել, մշակել և կատարել եզրահանգում՝ դուրս բերելով և մատնանշելով ազգային հագուստի ձևավորման վրա, պատմական ժամանակաշրջանի և աշխարհագրական դիրքի դրական և բացասական հետևանքները: Ներկայացնել յուրաքանչյուր նահանգի ազգային տարազը և նրա տարրերը:

Դուք պետք է որոշեք, թե կատարված հետազոտության արդյունքները ինչ ձևաչափով եք ներկայացնելու բոլոր շահագրգիռ կողմերին:

Առաջադրանքի կատարման համար ձևավորվելու է 1խումբ, որտեղ ձեզանից յուրաքանչյուրը հնարավորություն կունենա ընտրելու այն դերը, որ ստանձնելու է նախագծային աշխատանքի ընթացքում:

Խմբերի ներսում դուք կարող եք ընտրել հետևյալ դերերը. այդ դերերից ամեն մեկն ունի իր պատասխանատվության և անելիքների շրջանակը:

1. նախագծի կառավարիչ
2. ժամանակի և աշխատանքների կառավարիչ
3. հաղորդակցության կառավարիչ
4. հետազոտության համակարգող
5. հանրային կապերի պատասխանատու
6. հարցեր կազմող
7. օպերատոր
8. մոդերատոր

Սովորողների ինքնուրույն հետազոտական գործունեություն

Փուլ I – Աշակերտների ձայնի և ընտրության իրավունք

Ուսուցիչը աշակերտներին ներկայացնում է նախագծի թեման, հիմնահարցերը, բացատրում է, թե ինչ պետք է անեն այս նախագծի շրջանակում: Քննարկում են, թե որքանով է այդ թեման արդիական: Ուսուցիչը ձևավորում է 3-հոգանոց 1 խումբ և աշակերտներին հնարավորություն տալիս խմբում ընտրելու իրենց դերը՝ ըստ իրենց նախասիրության:

Յուրաքանչյուր անդամին տրվում է հստակ առաջադրանք:Անդամները պատասխանատու են իրենց առաջադրանքի կատարման համար:

Աշակերտները իրենց ընտրությունը գրառում են դերեր աղյուսակում:

Աշակերտները որոշում են, թե նախագծի վերջնարդյունքը ինչ ձևաչափով են ներկայացնելու լսարանին, երբ արդեն պատրաստ կլինեն հետազոտության արդյունքները: Վերջնական պրոդուկտը կարելի է ներկայացնել տեղեկատվական թերթիկի տեսքով, սահիկաշարով, տեսանյութով, գրքով և այլ ձևերով, որոնք կառաջարկեն աշակերտները :

Փուլ II –Հետազոտություն

Աշակերտները որոշում են հետազոտություն անելու համար ինչ աղբյուրներից պետք է օգտվեն: Նրանք կա՛մ ինքնուրույն աղբյուրներ են գտնում, կա՛մ դիմում են ուսուցչի աջակցությանը: Ուսումնասիրում են տարբեր աղբյուրներ, հավաքագրում են տեղեկույթ, որի միջոցով կկարողանան դուրս բերել հիմնահարցերի պատասխանները:

Հետազոտության համար աշակերտները պետք է իրականացնեն հարցում, հարցազրույց, ուստի այս փուլում նրանք աշխատում են հետազոտական հարցեր կազմելու վրա, որոշում են հարցվողների թիրախային խմբերը:

Փուլ III - Տվյալների մշակում

Աշակերտները տարբեր աղբյուրներից հավաքած տեղեկույթը, փաստերը համադրում են, վերլուծում, մշակում: Վերլուծում են հարցման և հարցազրույցից հավաքած տվյալները, դրանք ներկայացնում են գրաֆիկների ձևով կամ ազատ շարադրանքով: Կարևոր է, որ նյութը գրելիս աշակերտները հղում անեն, թե ինչ աղբյուրներից են օգտվել,ուսուցիչն աջակցում և ուղղորդում է խմբերին գտնելու փաստական տեղեկատվության արժանահավատ աղբյուրներ:
Տարանջատելու տեղեկատվությունը ապատեղեկատվությունից:Դրսևորելու հաղորդակցման հմտություններ:

Փուլ IV – Անդրադարձ

Այս փուլում խմբում կարող են տեղի ունենալ քննարկումներ արդեն հավաքագրած տվյալների շուրջ: Աշակերտական քննարկումները պետք է ուսուցչի համար տեսանելի դարձնեն այն, թե հետազոտության հիմնահարցերի պատասխանները որքանո՞վ են կարողացել գտնել:

Աշակերտները խորհրդատվական հանդիպում են ունենում ուսուցչի հետ՝ նրան ներկայացնելով իրենց կատարած նախնական աշխատանքը և ստանալով հետադարձ կապ ուսուցչից:

Փուլ V- Վերանայում

Ուսուցչի տրված հետադարձ կապից հետո խմբերը վերանայում են իրենց աշխատանքը, կատարում անհրաժեշտ փոփոխություններ և աշխատում վերջնական պրոդուկտ ստեղծելու ուղղությամբ:

Կարողունակություններ, որոնք կզարգանան այս նախագծի ընթացքում

☒ Սովորել սովորելու կարողունակություն
☒ Ինքնաճանաչողական և սոցիալական կարողունակություն
☐Տնտեսական կարողունակություն

☐Մաթեմատիկական և գիտատեխնիկական կարողունակություն
☒ Լեզվական գրագիտություն և կարողունակություն
☒ Մշակութային կարողունակություն
☒ Ժողովրդավարական և քաղաքացիական կարողունակություն
☒ Թվային և մեդիա կարողունակություն

Միջառարկայական կապեր

☒ հայոց լեզու ☐ հայ գրականություն ☒ հայոց պատմություն ☐ համաշխարհային պատմութ. ☒ հասարակագիտություն ☐օտար լեզուներ ☐ ռուսաց լեզու	☐կենսաբանություն ☐ քիմիա ☐ ֆիզիկա ☒ աշխարհագրություն ☐ բնագիտություն ☐մաթեմատիկա ☒ ինֆորմատիկա	☐ երաժշտություն ☐ կերպարվեստ ☐ բեմարվեստ ☐ պար ☐ մարմնակրթություն

Տարիքային խումբ

☐ կրտսեր դպրոց	☒ միջին դպրոց	☐ ավագ դպրոց	☐ ավագ դպրոց

Նախագծի վերջնարդյունքների ներկայացման տեսակներ

☐ տեսանյութ ☐ամսագիր, թերթ, պաստառ ☐ տեղեկատվական թերթիկ ☐ ձայնվածք (փոդքասթ)	☐ վեբ կայք ☒ սահիկաշար ☐ կոմիքս ☒ գրքի նկարազարդում

Հետազոտության աղբյուրներ

1. <,Ազգայնի հագուստի տարրերը հայոց ընտանեկան ծիսակարգում>>Զ.Վ.Խառատյան,Երևան 1989թ
2. <<Հայ ժողովրդական բնակարանի ներսույթը>> Հ.Տ.Մարության, Երևան 1989թ
3. << Հայ ա»զգային արժեհամակարգը>., Է.Լալայան .Երևան 1989թ
4. <<Զանգեզուրի հայերը>>Երևան 1959
5. <<Լեռնային Ղարաբաղի հայերը>.Ազգագրական ակնարկ, Երևան 1982
6. ,,Пережитки у армян по материалам свадебной обрядности, Традиции мужских возрастных групп,,Л.М.ВАРДАНЯН 1967
7. https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=https://www.armgeo.am/ru/armenian_national_dress/%3Famp%3D1&ved=2ahUKEwiXzrrEk7WCAxUUSPEDHYe8C7EQFnoECA0QAQ&usg=AOvVaw2nZ_frbeVJEUXDNjIGmBzB

8. https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=https://historymuseum.am/ru/exhibitions_type/armenian-national-costumes-18th-19th-cc/&ved=2ahUKEwiXzrrEk7WCAxUUSPEDHYe8C7EQFnoECCAQAQ&usg=AOvVaw0T9AuicUz-GLx4MEGJw4jm

9. https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=https://fashionapp.ru/nacionalnye-kostyumy/armyanskie.html&ved=2ahUKEwiXzrrEk7WCAxUUSPEDHYe8C7EQFnoECBkQAQ&usg=AOvVaw3_cwqX4j6uoYXyd63D3vfd

10. https://lusineesayan.home.blog/2021/03/16/%D1%82%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%B7-%D0%B0%D1%80%D0%BC%D1%8F%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%BD%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%BA%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8E/

Գնահատում

1. Կատարված աշխատանքի ներկայացում
2. Հետազոտական աշխատանքի կազմակերպում
3. Իրատեսական լուծումների նկարագիր և հիմնավորում
4. Համագործակցություն

Հաջողության չափանիշներ

Կատարած ներկայացում
- նկարազարդած գրքի ներկայացում

Հետազոտական աշխատանքի կազմում
- աղբյուրներից օգտվելով դուր բերել 6 նահանգներից ազգային տարազները և տարրերը

Իրատեսական լուծումների նկարագիր և հիմնավորում
- առաջարկել խնդրի լուծման հնարավոր տարբերակներ
- հիմնավորել այդ լուծումների ընտրությունը

Վերլուծի, արժեվորի հայ ազգային տարազի դերը, որպես հայ ժողովրդի կարևոր էթնիկ հատկանիշ:

Համագործակցություն
- մասնակցել և ներդրում ունենալ թիմային աշխատանքներում
- կրել ստանձնած դերի պատասխանատվությունը

Թիմեր, դերեր

Խումբ	Թիմի անդամներ	Դերեր	Վերջնական արդյունք	Լրացնելու ժամկետ
1	Բալյան Մերի	Նախագծի կառավարիչ	Վերահսկու, է նախագծի իրականացման ընթացքը	1-5-րդ շաբաթ
	Օսիպյան Նարեկ	օպերատոր	Որոնում են աղբյուևները, որոնք վերաբերվում են ազգային տարազին:	2-4-րդ շաբաթ
2 3	Բալյան Մերի	հետազոտությունը համակարգող	Հետևում՝ հաղորդակցման կանոնների պահպանման՝ վարվեցողություն,քաղաքավարություն,պատշաճ դիմելաձև:	1-5-րդ շաբաթ
	Բալյան Մերի	ժամանակի և աշխատանքների կառավարիչ	Վերահսկում է աշխատանքի իրականացման ընթացքը	1-8-րդ շաբաթ
	Բալյան Մերի	մոդերատոր մոդերատոր	Հետևում են կատարված աշխատանքին, հայտնաբերում են թերությունները	3-5-րդ շաբաթ
	Խաչատրյան Արփինե	Հանրային կապերի պատասխանատու	Կազմում են և իրականացնում են հարցազրույցները	2-4-րդ շաբաթ