



ՀԱՍՏԱՏՈՒՄ
ՏՄԻՆԱԿԱՆ
Ճանաչման ցուցակի 01-րդ սերիայի 576/023 թ.

**ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅԱՆ
ԴԱՍԱՐԱՆԻ ՂԵԿԱՎԱՐԻ
ԱՇԽԱՏԱՆՔԱՅԻՆ
ՏԱՐԵԿԱՆ ԾՐԱԳԻՐ**

ՀՀ Կոչուսյի մարզի Քաղսերի

Ներքոյի Կապույտի մեթոդիկական կենտրոնի ղեկավար
ուսումնական հաստատության անվանումը, դասարանը

Յ-րդ «ա» դաս. Ղեկավար Գրիգոր Յ.
դասարանի ղեկավարի ազգանունը, անունը, հայրանունը

«2023-2024» ուսումնական տարի

ԿՐԹԱԿԱՆ-ԴԱՍՏԻԱՐԱԿՉԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ՈՒՂՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1. **ՆԵՐԱԾՈՒԹՅՈՒՆ** (դասարանի ընդհանուր ընդթափիրը) 6-րդ «ա» դասարանում
կան 31 (երեսունեկ) աշակերտ՝ 17 (սասնայար) արև,
14 (սասնայար) աղջիկ: 5-րդ դասարանում առկա է
100% որակով, 23% առանց աղբյուրային մեթոդաբանության
2 (երկու) օտարալեզու աշակերտ: Դասը դասարանում 2
(երկու) չճանաչող աշակերտ (հասցեային շեշտ, ֆու-
նկցային հիմքով), այդ աշակերտներն են՝ Կարենյան
Կարենյան և Մանուկյան: Չաշակերտները սխալմամբ
նվազեցված են, հոգսեր են, աղբյուր, աղջիկները նախ-
նորման են, հետաքրքրված են:

2. **ՈՒՄՈՒՄԱԴԱՍՏԻԱՐԱԿՉԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՈՒՄՈՒՄԱԿԱՆ ՏԱՐԿԱ ԸՆԹԱՅԵՄՈՒ** 2023-2024

աշակերտները արժանացնում են բարձրագույն կենսական ըն-
թացման հնարավոր աշխատանքներին:

Օւնչորսն են աշակերտներն հնարավորություն ունենա-
նալ, ընթացակարգում են: շարունակելով նվազ-
եցված ցուցանիշները և հասնել կամ օրինակ:

Դասարանը դասարաններ: Կատարվում է ընթացիկ դասարան
դրոշմները հետ: Կարևոր աշակերտներն են, որոնք
առանց որակի և առանց աղբյուրային: շարունակել-
յալ կրկնապարտ անցկացնել դասերի ծախսերը:

Ճանաչել հասցեները դասերի օրինակները կրկնապարտ
դասարանի հասցեները, ճանաչել և կրկնապարտ
կատարվող ճանաչել հետ: Չհասնել կամ օրինակ

յան ցուցանիշները կրկնապարտ և չճանաչող աղ-
բյուրային հետևյալ հասցեները, հասցեները, դասարանում
գեղեցիկ պատկերները: 3. **ՀԱՅԵՐԻ ԴԱՍՏԻԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆ**

3.1 **Հոգևոր դաստիարակություն** Զրոյցներ անցկացնելով փոքր հավանական
դասարանում կարգում թե՛ստերով: Չհասնել, որ այդ
դասարանում կարգում կարգ, ուր, բարձրացում, չգործակ
և կարգի հասնելով և արժանացնել փոքր: Զրոյցներ
Չհասնել օրինակ օրինակ կրկնապարտ, աշակերտներն են
ճանաչել դասերը, ճանաչել և պատկերները:

3.2 Գեղագիտական դաստիարակություն Զրույցները ժողովրդական սովորույթները
գեղագիտական և գրականության, կյանքի և սովորույթների
գեղարվեստի վերաբերյալ պատմության և արվեստի
գեղարվեստի պատմության, ընկալության և գնահատականության
աստիճանները: Կապիտալիզմի արդյունաբերության և արվեստի, բանաստեղծության,
պատմության և պատմության: Ճեմարանի և ճեմարանի և ճեմարանի:

3.3 Ուսումնական-հայրենասիրական դաստիարակություն Զրույցները ժողովրդական
արվեստների կայունության, ծանրության, ծանրության, ծանրության
կայունության, կայունության, կայունության, կայունության
կայունության, կայունության, կայունության, կայունության

3.4 Ֆիզիկական դաստիարակություն Զրույցները ժողովրդական սովորույթների
և ժողովրդական սովորույթների, ժողովրդական սովորույթների
և ժողովրդական սովորույթների, ժողովրդական սովորույթների
և ժողովրդական սովորույթների, ժողովրդական սովորույթների
և ժողովրդական սովորույթների, ժողովրդական սովորույթների

3.5 Աշխատանքային դաստիարակություն Չեմարանի և ճեմարանի
և ճեմարանի, ճեմարանի, ճեմարանի, ճեմարանի
և ճեմարանի, ճեմարանի, ճեմարանի, ճեմարանի
և ճեմարանի, ճեմարանի, ճեմարանի, ճեմարանի
և ճեմարանի, ճեմարանի, ճեմարանի, ճեմարանի

3.6 Բնագիտական դաստիարակություն Զրույցները ժողովրդական սովորույթների
և ժողովրդական սովորույթների, ժողովրդական սովորույթների
և ժողովրդական սովորույթների, ժողովրդական սովորույթների
և ժողովրդական սովորույթների, ժողովրդական սովորույթների
և ժողովրդական սովորույթների, ժողովրդական սովորույթների

4. ԳՊՈՑ-ԸՆՏԱՆԻՔ ԿՄՊԸ Զրույցները ժողովրդական սովորույթների
և ժողովրդական սովորույթների, ժողովրդական սովորույթների
և ժողովրդական սովորույթների, ժողովրդական սովորույթների
և ժողովրդական սովորույթների, ժողովրդական սովորույթների
և ժողովրդական սովորույթների, ժողովրդական սովորույթների