

Հաստատում եմ  
Տևօրեն՝  
01.09.2022թ.



Ստուգված է

Տարրական մ/մ

Նախագահ՝  Կ.Զիրուխյան

## Երևանի Խ. Աբովյանի անվան ՀՊՄՅ-ի թ.57 հիմնական դպրոց

### 2022-2023 ուստարի «Կերպարվեստ» առարկայի թեմատիկ պլանավորում

Դասարան՝ 4-րդ

Ուսուցիչ՝ Զ.Գրիգորյան

Դաս	Էջ	<u>Պատկերում բնօրինակից</u>	Ժամ
Նպատակը		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ձևավորել կենդանիներին և մարդկանց բնօրինակից պատկերելու կարողություն</li> <li>• Ձևավորել ստվերագծումով ծավալների հաղորդման կարողություններ</li> <li>• Տարբեր գեղարվեստական նյութերի օգտագործմամբ ձևավորել նատյուրմորտ պատկերելու կարողություն</li> <li>• Տարբեր գեղարվեստական նյութերի օգտագործմամբ ձևավորել բնանկար պատկերելու կարողություն</li> <li>• Ինքնուրույն աշխատանքի կատարման խթանում:</li> <li>• Գիտելիքների ընդհանրացում և համակարգում:</li> <li>• Դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման ձևավորում:</li> <li>• Համաչափության կանոնների մասնակի վերարտադրում</li> <li>• Գունային հակադրության և նրբերանգի օգտագործման կարողությունների ձևավորում</li> <li>• Առարկաները գննելու, չափելու և պատկերելու կարողության ձևավորում</li> <li>• Ճանաչելի հարթ և ծավալային պատկերներ ու հորինվածքներ պատկերելու հմտությունների ձևավորում:</li> <li>• Ծավալի, տոնի, տարածության, ռիթմի և միասնականության ապահովման հմտությունների ձևավորում:</li> </ul>	
Վերջնարդյունքներ	ը	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Պատկերի և գունավորի պարզ պատկերներ, ձևեր և առարկաներ</li> <li>• Առարկաները պատկերի թղթի վրա բնօրինակից, երևակայությամբ և հիշողությամբ, եթե առարկան հնարավոր չէ գննել:</li> <li>• Միտքն արտահայտի հետաքրքիր:</li> <li>• Կիրառի տարբեր նյութեր</li> <li>• Ստվերագծի ծավալներ</li> <li>• Համագործակցի ընկերների հետ:</li> <li>• Անվանի աշխատանքները, քննարկի և մեկնաբանի աշխատանքի ընթացքը:</li> <li>• Աշխատի ինքնուրույն</li> <li>• Նկարի բնանկար</li> <li>• Նկարի նատյուրմորտ</li> </ul>	
2	4	<a href="#"><u>Ծավալը նկարչության մեջ /լույսով և ստվերով երկրաչ. պատ. սև և սպիտակ թղթի վրա կատարել վարժություն/</u></a>	1

5		<a href="#">Աշնանային տերևներ</a>	1
11	30	<a href="#">Նկարում ենք կենդանիներ</a>	1
12	36	<a href="#">Գծային վարժություններ</a>	1
19	76	<a href="#">Անձայրածիր տիեզերքը</a>	1
20	48	<a href="#">Փոքր և մեծ(սման ձևով, բայց տարբեր չափով և գույնով)</a>	1
21	49	<a href="#">Ծեփակերտում «Հսկան ու Թզուկը»</a>	1
23	54	<a href="#">Մարդու պատկերը նկարչության մեջ</a>	1
25	60	<a href="#">Եղբանին է ծաղկել</a>	1
32		<a href="#">Նատյուրմորտ (մրգեր)</a>	1
28	64	<a href="#">Նկարում ենք ծաղկեփունջ</a>	1
34		<a href="#">Իմ դպրոցը</a>	1
35	60-61	<a href="#">Նատյուրմորտ:</a>	1
36	58-59	<a href="#">Գարնանային բնանկար:</a>	1

Դաս	Էջ	Դեկորատիվ աշխատանք	Ժամ
Նպատակը		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ինքնուրույն աշխատանքի կատարման խթանում:</li> <li>• Կիրառական արվեստի ստեղծագործությունների ուսումնասիրում, կրկնօրինակում:</li> <li>• Գիտելիքների ընդհանրացում և համակարգում:</li> <li>• Փոխադարձ համագործակցում ուսումնական մյուս առարկաների հետ:</li> <li>• Դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման ձևավորում:Ներկայացնել զարդանկարային հորինվածքի առանձնահատկությունները:</li> <li>• Ծանոթացնել դեկորատիվ- կիրառական արվեստին:</li> <li>• Ձևավորել շինությունների մակետներ կառուցելու հմտություններ (խորանարդներ, բուրգեր, գլաններ, կոներ...)</li> <li>• Ստեղծել պայմաններ կառուցված իրերով խաղեր հորինելու համար:</li> </ul>	
Վերջնարդյունքները		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Աշխատի ինքնուրույն:</li> <li>• Միտքն արտահայտի հետաքրքիր:</li> <li>• Կարողանա ստեղծագործել այլ նյութերով:</li> <li>• Ճանաչի ստեղծագործությունները:</li> <li>• Կարողանա համագործակցել ընկերների հետ:</li> <li>• Անվանի աշխատանքները, քննարկի և մեկնաբանի աշխատանքի ընթացքը:Կառուցի զարդանկարային հորինվածք</li> <li>• Կառուցի շինությունների մակետներ (խորանարդներ, բուրգեր, գլաններ, կոներ...)</li> <li>• Կառուցված իրերով հորինի խաղեր:</li> </ul>	
4	8	<a href="#">Ազգային տարագ (զարդանախշ, հայ կնոջ և տղամարդու տարագներ)</a>	1
9	24	<a href="#">Տառեր, բառեր ու պատկերներ</a>	1
14		<a href="#">Զարդարվեստ (թռչող գորգի պատկերում)</a>	1
17	40	<a href="#">Պատրաստվում ենք ամանորյա դիմակահանդեսին</a>	1
27	62	<a href="#">Իմ սիրած ծաղիկը</a>	1
29	66	<a href="#">Ժապավենաձև զարդանախշեր</a>	1
30		<a href="#">Զարդագոտիներ</a>	1
31	70	<a href="#">«Սուրբ Զատիկ» (հավկիթների ձևավորում)</a>	1
37	74-75	<a href="#">Հայկական մանրանկարչություն,Թորոս Ռուսին:</a>	1

38		<a href="#">Հայկական մանրանկարչության նմուշի կրկնօրինակում:</a>	1
39		<a href="#">Զարդարարական աշխատանք «Կենաց ծառ»:</a>	1
<b>Դաս</b>	<b>Էջ</b>	<b><u>Թեմատիկ նկարչություն</u></b>	<b>Ժամ</b>
Նպատակը		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Զարգացնել պատկերավոր մտածողությունը և երևակայությունը:</li> <li>• Ձևավորել դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձևեր բերած գիտելիքները արդյունավետ կիրառելու կարողություն</li> <li>• Կկատարելագործեն կոմպոզիցիոն կարողությունները</li> </ul>	
Վերջնարդյունքներ		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ստեղծի բազմազան գունատոնային նրբերանգներ և դրանք օգտագործի գեղարվեստական պատկերներում</li> </ul>	
1		<a href="#">Իմ ամառը</a>	1
3		<a href="#">Անկախության օր</a>	1
6	14	<a href="#">Մենք ճանապարհորդներ ենք</a>	1
7	16	<a href="#">Նկարում ենք թռչուններ</a>	1
8	20	<a href="#">Իմ սիրելի քաղաքն ու գյուղը</a>	1
10	26	<a href="#">Հեռու և մոտ</a>	1
13	38	<a href="#">Զմեռային բնանկար (ձերմակած երկիր)</a>	1
15		<a href="#">Արա Գեղեցիկը և Շամիրամը</a>	1
18		<a href="#">Զմեռ</a>	1
24	58	<a href="#">Գարնանային բնանկար</a>	1
26		<a href="#">Պատմություն Աստվածաշնչից «Աշխարհի արարումը»</a>	1
<b>Դաս</b>	<b>Էջ</b>	<b><u>Զրույց կերպարվեստի մասին</u></b>	<b>Ժամ</b>
Նպատակը		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ծանոթացնել հայ և արտասահմանյան նկարիչների աշխատանքներին</li> <li>• Բացատրել նկարի դերը քանդակագործության և ճարտարապետության գործում</li> </ul>	
Վերջնարդյունքները		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ճանաչի Լեոնարդո դա Վինչիի, Թորոս Ռոսլինի, Վ. Սուրենյանցի, Գ. Խանջյանի և այլ նկարիչների ստեղծագործությունները:</li> <li>• Ճանաչի ստեղծագործությունները:</li> <li>• Ներկայացնի իր նախընտրած հատվածը</li> <li>• Պատասխանի հարցերին</li> </ul>	
15	46	<a href="#">Վարդգես Սուրենյանց</a>	1

22	50	<a href="#">Լեոնարդո դա Վինչի</a>	1
33	74	<a href="#">Թորոս Ռոսլին (հայկական մանրանկարչություն)</a>	1