

**Թեմատիկ պլանավորում**  
**Գրականություն 12-րդ դասարան**  
**(տարեկան 102 ժամ, շաբաթական 3 դասաժամ)**

№	Ժամաքանակ	ԹԵՄԱ	Դասերը
1. 2. 3. 4. 5.	5	Գուրգեն Մահարի	Գուրգեն Մահարու կյանքն ու ստեղծագործության ընդհանուր բնութագիրը: «Ծաղկած փշալարեր» վիպակը: «Այրվող այգեստաններ» վեպը: Ամփոփում:
6. 7. 8.	3	Կոստան Զարյան	Կոստան Զարյանի կյանքն ու ստեղծագործության ընդհանուր բնութագիրը: «Նավը լեռան վրա» վեպը:
9. 10. 11. 12.	4	Շահան Շահնուր	Շահան Շահնուրի կյանքն ու ստեղծագործության ընդհանուր բնութագիրը:
13. 14. 15.	3	Նաիրի Զարյան	Նաիրի Զարյանի կյանքն ու ստեղծագործության ընդհանուր բնութագիրը: «Երկու հանճարեղ գլուխ» բանաստեղծությունը: «Ասք Անդրանիկ զորավարի» երկը: «Զրույց մեռած բանաստեղծի հետ» երկը:
16. 17. 18. 19.	5	Հովհաննես Շիրազի	Հովհաննես Շիրազի կյանքն ու ստեղծագործության ընդհանուր բնութագիրը:

20.			«Բիրլիական» պոեմը: «Մայրս» բանաստեղծությունը: «Կուզեի նստել մի քարի վրա» բանաստեղծությունը: «Կտակ» բանաստեղծությունը: Ամփոփում
21.	1	<b>Թեմատիկ գրավոր աշխատանք</b>	
22. 23. 24. 25. 26. 27.	6	Համո Սահյան	Համո Սահյանի կյանքն ու ստեղծագործության ընդհանուր բնութագիրը: «Մայրամուտից առաջ» ժողովածուն: «Քարափների երգը» ժողովածուն
28. 29. 30. 31. 32. 33. 34.	7	Պարույր Սևակ	Պարույր Սևակի կյանքն ու ստեղծագործության ընդհանուր բնութագիրը: «Մարդը ափի մեջ» ժողովածուն: «Եղիցի լույս» ժողովածուն: «Եվ այր մի՛ Մաշտոց անուն» պոեմը: «Անլռելի զանգակատուն» պոեմը:
35.	1	<b>Թեմատիկ գրավոր աշխատանք</b>	
36. 37. 38.	3	Հրանտ Մաթևոսյան	Հրանտ Մաթևոսյանի կյանքն ու ստեղծագործության ընդհանուր բնութագիրը: «Աշնան արև» վիպակը:
39. 40.	2	Նորագույն շրջանի հայ բանաստեղծներ	
41.	2	Նորագույն շրջանի	

42.		հայ արձակագիրներ	
43.	1	20-րդ դարի սփյուռքահայ գրողներ	
44.	1	20-րդ դարի օտարագիր հայ գրողներ	
45.	1	<b>Թեմատիկ գրավոր աշխատանք</b>	★
46. 47. 48.	3	Հայ հին և միջնադարյան գրականություն	Հայ գրականության զարգացման փուլերը: Մատենագիրներ: Մովսես Խորենացի: Առասպելներ, «Ողբ»:
49. 50.	2	«Մասնա ծոեր» դյուցազներգություն	Ընդհանուր գաղափար դյուցազներգության մասին. պատումները, կառուցվածքը, բովանդակությունը: Դյուցազներգության ճյուղերը, հերոսները:
51.	1	<b>Թեմատիկ գրավոր աշխատանք</b>	
52.	1	Գրիգոր Նարեկացի	«Մեղեդի ծննդյան», «Տաղ Վարդավառին», ընդհանուր գաղափար «Մատյան ողբերգության» պոեմի մասին
53. 54.	2	Մխիթար Գոշ, Վարդան Այգեկցի	«Արջ և մրջյուն», «Աստղերը և լուսինը», «Ձկների թագավոր » առակները: Մխիթար Գոշի «Դաստանագիրքը»:
55. 56. 57.	3	Ֆրիկ, Նահապետ Քուչակ, Սայաթ Նովա	«Գանգատ», «Բան պիտանի»: Միրո հայրեններ Դուն է՛ն գլխեն իմաստուն իս...», «Թամամ աշխարհ պտուտ էկայ...»,

			«Աշխարհս մէ փանջարա է...», «Աշխարհումս ախ չիմ քաշի»:
58.	1	<b>Թեմատիկ գրավոր աշխատանք</b>	
59. 60.	2	Հայ նոր գրականություն  Խաչատուր Աբովյան, Միքայել Նալբանդյան	«Վերք Հայաստանի» վեպը, «Հառաջաբանը»:  «Մանկության օրեր», «Ապոլլոնին», «Ազատություն», «Իտալացի աղջկա երգը», Նալբանդյանի հրապարակախոսությունը
61. 62. 63.	3	Բաֆֆի, Հակոբ Պարոնյան, Պետրոս Դուրյան	«Սամվել» վեպը:  «Մեծապատիվ մուրացկաններ» վիպակը:  «Սիրել», «Դրժել», «Լճակ», «Տրտունջք», «Իմ ցավը» բանաստեղծությունները:
64. 65.	2	Շիրվանզադե, Մուրացան	«Քառս» վեպը:  «Գևորգ Մարգպետունի» վեպը:
66. 67.	2	Նար-Դոս, Գրիգոր Զոհրապ	«Սպանված աղավնին» վիպակը, «Ես և նա», «Նեղ օրերից մեկը» պատմվածքները:  Գրիգոր Զոհրապի ժողովածուները:
68.	1	Հովհաննես Թումանյան	«Անուշ», «Թմկաբերդի առումը» պոեմները, «Փարվանա» բալլադը, «Հայոց լեռներում», «Հայրենիքիս հետ», «Հոգեհանգիստ», «Հայոց վիշտը», քառյակները, «Գիքորը», «Գելը» պատմվածքները:
69. 70.	2	Ավետիք Իսահակյան, Միսաք Մեծարենց	«Աբու-Լալա Մահարի պոեմը», «Մեր պատմիչները և մեր գուսանները», «Ասպետի սերը», «Հայրենի հողը», «Ռավեննայում», «Մի մրահոն աղջիկ տեսա...»,

			«Հայրենիքիս»... «Աքալյաներու շուքին տակ», «Տո՛ւր ինձի, Տե՛ր», «Սիրերգ», «Արևին», «Ըլլայի՛, ըլլայի՛ ...» շարքը:
71.	1	<b>Թեմատիկ գրավոր աշխատանք</b>	
72. 73.	2	Լևոն Շանթ	«Հին աստվածներ» դրաման
74. 75.	2	Սիամանթո, Դանիել Վարուժան	«Մահվան տեսիլք» բանաստեղծությունը «Հարճը» պոեմը, «Ցեղին սիրտը» ժողովածուն, «Հացին երգը» շարքը, «Ձոն» բանաստեղծությունը
76. 77.	2	Վահան Տերյան	«Մթնշաղի անուրջներ», «Գիշեր և հուշեր», «Երկիր Նաիրի» շարքերը
78.	1	Եղիշե Չարենց	«Տաղարան» շարքը, «Ծիածան», «Դանթեական առասպել», «Ամբոխները խելագարված», «Գանգրահեր տղան», «Վահագն», «Դեպի լյառը Մասիս» պոեմները, բանաստեղծություններ, «Գիրք ճանապարհի» ժողովածուն:
79. 80.	2	Դերենիկ Դեմիրճյան	«Վարդանանք» պատմավերպը, «Ավելորդը» պատմվածքը
81. 82. 83.	3	Ակսել Բակունց	«Ալպիական մանուշակ», «Սիրհավ», «Ծիրանի փողը», «Խոնարհ աղջիկը», «Սպիտակ ձին», «Մթնածոր» պատմվածքները:
84. 85. 86.	3	Գուրգեն Մահարի	«Ծաղկած փշալարեր» վիպակը, «Այրվող այգեստաններ» վեպը:
87.	1	Կոստան Զարյան	«Տատրագոմի հարսը» պոեմը «Նավը լռան վրա» վեպը:

88.	1	Նաիրի Զարյան	«Երկու հանձարեղ գլուխ» բանաստեղծությունը, «Ասք Անդրանիկ զորավարի» երկը, «Զրույց մեռած բանաստեղծի հետ բանաստեղծությունները, «Արա Գեղեցիկ և Շամիրամ» դիցապատմական ողբերգությունը:
89. 90.	2	Շահան Շահնուր	«Պճեղ մը անուշ սիրտ» պատմվաքը, «Նահանջ առանց երգի» ստեղծագործությունը:
91. 92. 93.	3	Հովհաննես Շիրազ	«Բիլիական» պոեմը, «Մայրս», «Կուզեի նստել մի քարի տակ», «Կտակ», «Վերելք», «Թագադրում», «Գարնանամուտ» բանաստեղծությունները:
94. 95. 96.	3	Համո Սահյան	«Մայրամուտից առաջ», «Քարափների երգը» ժողովածուները:
97.	1	Հրանտ Մաթևոսյան	«Աշնան արև» վիպակը:
98.	1	Նորագույն շրջանի գրականություն	
99.	1	Սփյուռքահայ գրողներ	
100.	1	Օտարագիր հայ գրողներ	
101.	1	<b>Թեմատիկ գրավոր աշխատանք</b>	
102.	1	Գրավոր աշխատանքի վերլուծություն	