

3-րդ դասարան

Տարեկան 34 ժամ

N	Ուսուցանվող նյութը	Ժամերի քանակը	Ուսուցման նպատակը	Ուսումնական գործունեություն
1	Պատկերում բնօրինակից 1.Թեմատիկ աշխատանք „Ինչպես անցկացրի ամառը 2.Մեր բազմագույն երկիրը (Պատկերում բնօրինակից „Ծաղիկներ,,) 3.Թող լինի միշտ արևը (թեմատիկ աշխատանք „Զբոսանք մարգագետնում,,) 4.Զրույց ոսկերչության և արծաթագործության մասին (թագի էսքիզ) 5.Զրույց դիմանկարի մասին 6.Աշխատանք բնօրինակից (ընկերոջ դիմանկարը) 7.Մեր բարեկամ կենդանիները (աշխատանք բնօրինակից կամ հիշողությամբ) 8.Ստեղծագործական աշխատանք „Հեքիաթ ձիու մասին,,	8 1 1 1 1 1 1 1	<ul style="list-style-type: none"> • Ինչպես առանձին առարկաների, այնպես էլ պարզ ձևի ու գույնի երկու-երեք առարկա ընդգրկող խմբի պատկերում: • Երանգային ու գունային աստիճանավորմամբ ստանալ ձևով ոչ բարդ առարկաների ծավալ: • Մի գույնից մյուսին անցման օգտագործում: 	<ul style="list-style-type: none"> • Աշնանային կամ գարնանային պատկերումը ըստ տրված գունային երանգի: • Բնանկարի գծանկարչական պատկերումը 3-4 պլանով, առարկաների հեռանկարային գունավորմամբ:
2	Թեմատիկ նկարչություն 1.Աշխատանք բնօրինակից կամ հիշողությամբ (նատյուրմորտ) 2.Մեր պապերի ստեղծած հրաշքները (զրույց հայկական ճարտարապետության մասին) 3.Գործնական աշխատանք (ճարտարապետական կոթողի նախագիծ) 4.Բնանկարչություն (թեմատիկ աշխատանք „Իմ սիրած եղանակը,,) 5.Թռչնագրեր (բացիկի ձևավորում թռչնագրի օգնությամբ) 6.Նատյուրմորտ (պարզ առարկաներով) 7.Թեմատիկ աշխատանք „Զմեռ,, 8.Ամանորյա տոնավաճառ (տոնաձառի խաղայիքներ)	8 1 1 1 1 1 1 1	<ul style="list-style-type: none"> • Ստեղծագործական ներուժի ակտիվացման , աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողությունների ձևավորում: 	<ul style="list-style-type: none"> • Աշխատանքի ճիշտ տեղադրումը թղթի հարթության վրա: • Տրված թեմայի համար համապատասխան գունային գամմայի օգտագործում: • Թղթի դիրքի ճիշտ ընտրություն:
3	Դեկորատիվ նկարչություն 1.Թեմատիկ աշխատանքներ „Ծննդյան տոներ,, „Զմեռային բնանկար,, 2.Էքսկուրսիա մանկական պատկերասրահ 3.Թեմատիկ աշխատանք „Մեր ընտանիքը,,	6 1 1 1	<ul style="list-style-type: none"> • Կոմպոզիցիայի հիմքի բացահայտում: • Ձևաչափի համալրման և հորինվածքի ստեղծման ընդհանուր գիտելիքների և կարողությունների ձևավորում: 	<ul style="list-style-type: none"> • Գծային կոմպոզիցիա սահուն գծազրված ձևերից: • Խեցեղեն անոթների նկարազարդման զարդանախշի սխեմատիկ պատկերում:

	4.Ձևավորված սպասք	1		
	5.Թեմատիկ աշխատանք „Մեր ընտանիքը,,	1		
	6.,,Գունագեղ ձկների աշխարհում,,	1		
4	Զրույցներ կերպարվեստի մասին	3		
	1.Գույն և երանգ ((նկարել ձկների ուրվապատկերներ և գունավորել մի գույնով մուգից բաց)տարբեր երանգներով)	1	<ul style="list-style-type: none"> • Ինքնաարտահայտման կարողությունների ամրապնդում: • Զրույցի միջոցով բարոյական արժեքային համակարգի ձևավորում: 	<ul style="list-style-type: none"> • Կոլեկտիվ քննարկման ընթացքում ընկալել ուսուցչի առաջադրած հարցը և արտահայտվել թեմային համապատասխան: • Ընկերների պատասխանները լսել և կարողանալ լրացումներ կատարել վկայակոչելով տարբեր աղբյուրներ:
	2.Օովանկարչություն (նկարել ծովային մոտիվներով զարդանախշեր և պատրաստել բացիկ)	1		
	3.Ստեղծագործական աշխատանք „Ես նկարում եմ հեքիաթ,,	1		
5	Ընտրովի ժամեր	9		
	1.Բնության զարմանալի բազմազանությունը (ջերմություն հաղորդող բնանկար)	1		
	2.Զատկի հավկիթների ձևավորում	1		
	3.Թեմատիկ աշխատանք „Օաղկած ծառեր,,	1		
	4.Նատյուրմորտ	1		
	5.Հանելուկների ձևավորում	1		
	6.Զարդարարական (դեկորատիվ) աշխատանք (երկրաչափական պատկերներով նախշեր)	1		
	7.Թեմատիկ աշխատանք „Ես ծովի ափին,,	1		
	8.Խմբային պանո „Օաղկած մարգագետին,,	1		
	9.Էքսկուրսիա բնության գրկում	1		

4-րդ դասարան

Տարեկան 34 ժամ

N	Ուսուցանվող նյութը	Ժամերի քանակը	Ուսուցման նպատակը	Ուսումնական գործունեություն
1	Պատկերում բնօրինակից 1.Թեմատիկ աշխատանք „Իմ ամառը,, 2.Ծավալը նկարչության մեջ 3.Ստեղծագործական աշխատանք „Անկախության օր,, 4.Ազգային տարազ ((գարդանախշեր) հայ կնոջ և տղամարդու տարազներ) 5.Թեմատիկ աշխատանք „Մենք ճանապարհորդներ ենք,, 6.Նկարում ենք թռչուններ (քայլ առ քայլ պատկերել թռչուն) 7.Թեմատիկ աշխատանք „Իմ սիրելի քաղաքն ու գյուղը,, 8.,,Տառեր, բառեր ու պատկերներ,, (պատկերել բառ-պատկերներ կամ պատկերներ տառի տեսքով)	8 1 1 1 1 1 1 1	<ul style="list-style-type: none"> Նկարներում առարկաների երկրաչափական կառուցվածքային պատկերում, դրանց ծավալային ձևը, հեռանկարային կրճատումը դրանց մակերևույթի վրա լուսաստվերի տեղաբաշխումը վերածելու և հաղորդելու կարողության հետագա զարգացում: 	<ul style="list-style-type: none"> Առանձին օբյեկտների նկարչություն բնօրինակից և հիշողությամբ: Երկրաչափական մարմինների, կենցաղի, առարկաների, բանջարեղենի, մրգերի ուրվագծումներ բնօրինակից:
2	Թեմատիկ նկարչություն 1.Թեմատիկ աշխատանք „Հեռու կամ մոտ,, 2.Նկարում ենք կենդանիներ 3.Նկարում ենք մուլտֆիլմի հերոսներ 4.Գծային վարժություններ 5.Թեմատիկ աշխատանք (ձմեռային բնանկար) „Ճերմակած երկիրը,, 6.Պատրաստվում ենք ամանորյա դիմակահանդեսին (ստեղծագործական աշխատանք) 7.Զրույց գարդարվեստի մասին 8.Զարդարարական (դեկորատիվ) աշխատանք (թռչող գորգի պատկերում)	8 1 1 1 1 1 1 1	<ul style="list-style-type: none"> Երևակայության և ստեղծագործական կարողությունների զարգացում: 	<ul style="list-style-type: none"> Թեմատիկ և դեկորատիվ կոմպոզիցիայի համար մարդու մարմնաձևի պատկերում բնօրինակից՝ դիտումներով և երևակայությամբ: Նկարագրել ծանոթ կենդանիների որևէ մեկին և պատմություն հորինել նրանց մասին:
3	Դեկորատիվ նկարչություն 1.Վարդգես Սուրենյանց 2.Խորհրդանշանների արվեստ 3.Փոքր և մեծ 4.Ծեփակերտում „Հսկան ու թզուկը,, 5.Լեռնարդո դա Վինչի 6.Մարդու պատկերը նկարչության մեջ 7.Գարունը եկավ (թեմատիկ աշխատանք „Գարնանային բնանկար,,)	7 1 1 1 1 1 1	<ul style="list-style-type: none"> Զարդանկարը որպես մեր երկրի և աշխարհի ժողովուրդների գեղարվեստական մշակույթի կենտրոն: 	<ul style="list-style-type: none"> Դեկորատիվ նատյուրմորտի կոմպոզիցիա: Տառերի գծանկարչությունը որպես տրամադրության, վիճակի հաղորդման, պատկերման հիմք:

4	<p>Զրույց կերպարավեստի մասին</p> <p>1. Եղբուսանի է ծաղկել (պատկերում բնօրինակից)</p> <p>2. Իմ սիրած ծաղիկը</p> <p>3. Նկարում ենք ծաղկեփունջ (թեմատիկ աշխատանք)</p> <p>4. Ժապավենաձև զարդանախշեր (զարդարարական (դեկորատիվ) աշխատանք)</p> <p>5. Մուրբ Զատիկ (հավկիթների ձևավորում)</p> <p>6. Թորոս Ռոսլին (հայկական մանրանկարչություն)</p> <p>7. Անձայրածիր տիեզերք</p> <p>8. Թեմատիկ աշխատանք „Ամառ,,</p> <p>9. Նատյուրմորտ (մրգեր)</p> <p>10. Ստեղծագործական աշխատանք „Զարդագոտիներ,,</p> <p>11. Զարդարարական (դեկորատիվ) աշխատանք „Կենաց ծառ,,</p>	<p>11</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Նկարի դերը քանդակագործության և ճարտարապետության մեջ: 	<ul style="list-style-type: none"> • Նկարիչների նկարի վերլուծություն: • Լեզենդների և առասպելների դերը արվեստում:
---	--	---	--	--