

Հաստատում եմ
Տնօրեն՝
01.09.2023թ.



Ստուգված է
Տարրական մ/մ
Նախագահ՝ Կ.Զիրուխյան

**Երևանի Խ. Աբովյանի անվան ՀՊՄՀ-ի
թ.57 հիմնական դպրոց**

**2022-2024 ուստարի
Երաժշտության
թեմատիկ պլանավորում**

Դասարան՝ 4-րդ

Ուսուցիչ՝ Ա. Բարեղամյան

Դաս	Էջ	Թեմա 4. Իմ ժողովրդի երաժշտությունը (17 ժամ)	Ժամ
Նպատակ		<p>Ծանոթացում: հայ ազգային երաժշտությանը, հայ ժողովրդական , ծիսական, հոգևոր և կոմպոզիտորական երգերին</p> <p>Զարգացնել երաժշտությունը սիրելու և հասկանալու կարողությունը</p> <p>Ձևավորել պատկերացումներ հայ ազգային երաժշտության, նրա տեսակների մասին</p> <p>Ձևավորել հմտություններ ազգային երաժշտության տեսակները և նրանց առանձնահատկություններն իմանալու, ճանաչելու և տարբերելու համար:</p> <p>Առաջացնել սեր և հետաքրքրություն ազգային երաժշտության նկատմամբ</p> <p>Ունկնդրել, վերլուծել, մեկնաբանել հայ ազգային երաժշտությունը · Սովորել և կատարել հայ ժողովրդական , ծիսական, հոգևոր և կոմպոզիտորական երգեր</p> <p>Արժևորել ազգային երաժշտությունը:</p>	
Վերջնարդյունք		<p>Ներկայացնել, երգել /մենակ կամ խմբով/ հայ ժողովրդական և կոմպոզիտորական երգեր՝ ճիշտ կեցվածքով և շնչառությամբ, մաքուր ինտոնացիայով, հստակ ռիթմով, արտահայտիչ, անսամբլային զգացողությամբ, հետևելով խմբավարի շարժումներին:</p> <p>Ճանաչի և գնահատի հայ ժողովրդական և կոմպոզիտորների երաժշտությունը</p> <p>Կատարումը ուղեկցի պարային կամ ռիթմական շարժումներով</p> <p>Վերլուծի, ներկայացնի հայ ազգային երաժշտական ստեղծագործության կառուցվածքին բնորոշ առանձնահատկությունները:</p> <p>Նկարագրի ազգային երաժշտությունից ստացած իր տպավորությունները գրագետ կապակցված խոսքով</p> <p>Կարևորի հայ ազգային երաժշտությունը:</p>	
1		Ունկնդրել և ուսուցանել հայկական ժողովրդական <<Հոյ, Նազան>> և <<Օրորոցային>> երգերը	1
2		Կոմիտաս: Կյանքն ու ստեղծագործությունը Քնարական երգեր:Ծանոթացնել լարային կվարտետին	1
3		Աշխատանքային երգեր: Ունկնդրել << Քաղհան>> , <<Ճախարակ>> երգերը	
4		Ծիսական երգեր: Ուսուցանել <<Թաագվորի մեր, դուրս արի>> երգը	1
5—6		Պանդխտության և հայրենասիրական երգեր:Ունկնդրել	2

		հայկ. Ժող. <<Կռունկ>> երգը՝ Կոմիտասի մշակմամբ: Ուսուցանել <Կովկասի քաջեր>> երգը	
7		Արամ Խաչատրյան: Ունկնդրել Խաչատրյանի << Ջութակի կոնցերտը>.: Ուսուցանել <<Քելե, քելե >. Երգը:	1
8		Ուսուցանել <<Փափուռի >> երգը; Ծանոթացնել 16-րդական նոտային	1
9		Գրիգոր Եղիազարյան: Ուսուցանել հայկ. Ժող. <<Նուբար >. երգը	1
10		Աշոտ Սաթյան: Ունկնդրել <<Արարատյան դաշտի առավոտը>>, << Մարտիկի երգը>> Ուսուցանել Սաթյանի <<Աշխատանքային երգը>>	1
11		Ունկնդրել և ուսուցանել հայկ. Ժող. <<Հեյ, իմ Նազանի յարը>> երգը	1
12		Մանկական երգեր: Ուսուցանել <<Մար-սար>> երգը, երգել նոտաներով, երկձայն	1
13		Ռոմանոս Մելիքյան:մ Ուսուցանել <<Ծիտիկի սերը>. Երգը:Ծանոթացնել՝ հայկ. Ժող. նվագարանների	1
14		Առնո Բաբաջանյան:Ուսուցանել <<Մեր սիրելի Երևան>> երգը: Ունկնդրել <<Հերոսական բալադը>>	1
15		Ալեքսանդր Հարությունյան: <<Հայկական ռապսոդիա>>	1
16-17		Թեմայի ամփոփում	2

Երաժշտություն

4-րդ դասարան

17 ժամ

2-րդ կիսամյակ

(Յու. Վ. Յուզբաշյան, Ա.Ա. Փահլեվանյան)

Թեմա 2-րդ	«Երաժշտությունը սահման չի ճանաչում»	17 ժամ	Նպատակները և ուսումնառության արդյունքները
1-ին դաս	Ուսուցում և ունկնդրում - հայկ. Ժող. երգեր «Հոյ Նազան», «Օրոր	1 ժամ	Մովորողները պետք է իմանան ժողովրդական երաժշտության մասին, կարողանան երգել հայկական ժողովրդական <<Հոյ նազան

	վերլուծել, համեմատել:		>>երգը, ճիշտ ռիթմական զգացողությամբ և մաքուր ինտոնացիայով:
2-րդ դաս	Կոմիտաս-կյանքն ու ստեղծագործությունը Ուսուցում - քնարական երգեր «Երկինքն ամպել ա», Ունկնդրում. «Երկինքն ամպել ա» մենակատարի, երգչախմբի և լարային կվարտետի կատարմամբ, «Լարային կվարտետ»:	1 ժամ	Սովորողները պետք է իմանան Կոմիտասի կենսագրությունը և երաժշտական ժառանգությունը, կարողանան ճիշտ կատարել Կոմիտասի երգը, հուզական, ճիշտ դրվածքով և մաքուր ինտոնացիայով, ինչպես նաև կարողանան ինքնուրույն հետևություններ անել ունկնդրած երաժշտության վերաբերյալ
3-րդ դաս	Ուսուցում - աշխատանքային երգեր «Քաղհան», «Ճախրակի երգը» երկձայն, Ունկնդրում - նույն երգերի երգչախմբային կատարումներ:	1 ժամ	Սովորողները պետք է իմանան աշխատանքային երգերի կարևորությունը, ունկնդրել աշխատանքային երգեր երգչախմբային կատարմամբ:
4-րդ դաս	Ուսուցում - «Ծիսական երգեր» հայկ. ժող. կատակերգ «Թագվորի մեր, դուս արի», բեմականացնել, Ունկնդրում – հարսանեկան երգեր	1 ժամ	Սովորողները պետք է իմանան ծիսական երգերի մասին, իմանան թե ինչ է ծիսական հասկացությունը
5-րդ դաս	Ուսուցում - հայկ, ժող երգ «Իլիլի - ղիլիլի», ծանոթացնել «կանոն» ձևի հետ, նույն երգի մեղեդիով ստեղծել կանոն և երգել:	1 ժամ	Սովորողները պետք է իմանան երկձայն երգեցողության կանոնները իմանան նաև կանոնի երգելու կարևորությունը և երգը կատարեն ճիշտ դրվածքով և մաքուր ինտոնացիայով:
6-րդ դաս	Ուսուցում - պանդխտության և հայրենասիրական երգեր «Կովկասի քաջեր»	1 ժամ	Սովորողները պետք է իմանան հայրենասիրական երգեր և նրանց կարևորությունը իրենց կյանքում, սովորել

	Ունկնդրում - «Կռունկ» երգի կոմիտասյան մշակումները մեներգչի և ջութակի կատարմամբ:		«Կովկասի քաջեր» երգը և ունկնդրած երգերի միջոցով բարձրացնել ազգայինի զգացողությունը երեխաների մեջ
7-րդ դաս	Ուսուցում - հայկ. ժող. երգ «Քելե-քելե», Ունկնդրում. Ա. Խաչատրյան ջութակի կոնցերտ, վերլուծել	1 ժամ	Սովորողները պետք է իմանան հայկական ժողովրդական երգեր ծանոթանան Ա.Խաչատրյանի կենսագրությանը և նրա ջութակի կոնցերտի առանձնահատկությանը
8-րդ դաս	Ուսուցում – հայկ. ժող երգ-պար «Փոփոռի» (ուսուցանել համապատասխան պարային շարժումներ), ծանոթացնել տասվեցերորդական տևողությանը, Ունկնդրում - հայկ. ժող. պարեր:	1 ժամ	Աշակերտները կսովորեն <<Փոփոռի» երգը ,կկատարեն երգը ճիշտ դրվածքով և մաքուր ինտոնացիայով,կկարողանան տարբերել ռիթմական տևողությունները,կսովորեն 16-րդ-ական տևողությունները բառային անունով (թե-թե)
9-րդ դաս	Ուսուցում - հայկ. ժող. Երգ «Նուբար», Ունկնդրում - Գր. Եղիազարյան հատված «Սևան» բալետից:	1 ժամ	Սովորողները կկարողանան ինքնուրույն հետեվություններ անել ունկնդրած երաժշտության վերաբերյալ, կերգեն «Նուբար», երգը ճիշտ դրվածքով և մաքուր ինտոնացիայով
10-րդ դաս	Ունկնդրում - Աշոտ Սաթյանի «Արարատյան դաշտի երգեր» շարքից «Խաղողաքաղը», «Մարտիկի երգը», «Ես իմ անուշ Հայաստանի» երգը և վերլուծել: Ուսուցում – Սաթյան «Աշխատանքի երգ»:	1 ժամ	Կկարողանան երգը կատարել ճիշտ հնչերանգով և ինքնուրույն վերարտադրել ունկնդրած երգերը՝ փորձելով ներկայացնել իրենց տպավորությունները
11-րդ դաս	Ունկնդրում և ուսուցում. հայկ. ժող. երգ «Հոյ, իմ Նազան յարը» (տարբեր	1 ժամ	Կկարողանան սովորել երգը ճիշտ դրվածքով և մաքուր ինտոնացիայով, կկարողանան գտնել ունկնդրած երաժշտության տեմպը

	մշակումներ), Ունկնդրում Ա. Խաչատրյան «Ժողովրդականի նմանությամբ», Ս. Բարխուդարյան «Նազպար». Ռ. Պետրոսյան «Պոլիֆոնիկ» կատակերգը:		փորձելով վերարտադրել իրենց տպավորությունները
12-րդ դաս	Ուսուցում - հայ. ժող երգ «Սար, սար», երգել նոտաներով, ապա երկձայն, ժող.Խաղերգ «Արև՛, արև՛, արի դուս», բեմականացնել:	1 ժամ	Կկարողանան գտնել ունկնդրած և սովորած երգերի զարկերը, տեմպը՝ փորձելով կատարել երգը երկձայն, պահպանելով երգեցողության կանոնները
13-րդ դաս	Ուսուցում - Ռ. Մելիքյան՝ «Ծիտիկի սերը: Հայ ժող. Նվագարաններ - ծանոթացում և ունկնդրում - երգեր և պարեր նվագախմբի կատարմամբ:	1 ժամ	Սովորողները կկարողանան ինքնուրույն հետեվություններ անել ունկնդրած երաժշտության վերաբերյալ, կերգեն՝ «Ծիտիկի սերը:», երգը ճիշտ դրվածքով և մաքուր ինտոնացիայով
14-րդ դաս	Առնո Բաբաջանյան - կյանքը և ստեղծագործությունը, Ուսուցում - «Մեր սիրելի Երևան» երգը, Ունկնդրում «Հերոսական բալլադ», «Ազգ փառապանծ» (ճախրակի երգը):	1 ժամ	Կկարողանան սովորողները յուրացնել կոմպոզիտորի կենսագրությունը կսովորեն երգը ճիշտ դրվածքով և մաքուր ինտոնացիայով, կկարողանան գտնել ունկնդրած երաժշտության տեմպը՝ փորձելով վերարտադրել իրենց տպավորությունները
15-րդ դաս	Ալ. Հարությունյան - կյանքը և ստեղծագործությունը, Ուսուցում - ժող. երգ «Լուսնյակը ցոլաց, գնաց», երկձայն, Ունկնդրում - հատված «Հայրենիք» կանտատից՝ «Օրորոցային»,	1 ժամ	Կկարողանան սովորողները յուրացնել կոմպոզիտորի կենսագրությունը կսովորեն երգը ճիշտ դրվածքով և մաքուր ինտոնացիայով, կկարողանան գտնել ունկնդրած երաժշտության տեմպը՝ փորձելով վերարտադրել իրենց տպավորությունները

	հատված շեփորի կոնցերտից, Ա. Բաբաջանյան, Ալ. Հարությունյան - «Հայկական ռապսոդիա»:		
16-րդ դաս	Էդ. Միրզոյան- կյանքը և ստեղծագործությունը, Ունկնդրում և ուսուցում «Չեմ ուչեմ», Ունկնդրում «Պարային սյուիտ», Ղ. Սարյան «Միմֆոնիկ պատկերներ» հատված «Հայաստան» պաննոյից:	1 ժամ	Կկարողանան սովորողները յուրացնել կոմպոզիտորի կենսագրությունը կսովորեն երգը ճիշտ դրվածքով և մաքուր ինտոնացիայով, կկարողանան գտնել ունկնդրած երաժշտության տեմպը՝ փորձելով վերարտադրել իրենց տպավորությունները
17-րդ դաս	Նոր տարվա երգեր Ուսուցում - Ռ. Ամիրխանյան «Նոր տարվա հանդես», «Դինգ-Դոնգ», Ա. Լուսինյան «Երգ ձյունանուշիկի և Չմեռ պապի մասին», Ունկնդրում - Ռ. Ամիրխանյան «Դինգ-Դոնգ» մյուզիքլը:	1 ժամ	Սովորողները կկարողանան երգը կատարել ճիշտ դրվածքով և մաքուր ինտոնացիայով, մարմնի շարժումներով կկարողանան վերարտադրել երաժշտական ստեղծագործության բնույթը, բովանդակությունը՝ կատարելով պարային շարժումներ:

Դաս. 1: Ունկնդրել և ուսուցանել հայկական ժողովրդական <<Հոյ, Նազան>> և <<Օրորոցային>> երգերը

[Թեմատիկ պլան](#)

Հարցեր և առաջադրանքներ առարկայի չափորոշչային նվազագույն պահանջների կատարումը ստուգելու համար

1. Ինչ է երգը
2. Ինչ ենք հասկանում հայկական ժողովրդական երգ ասելով
3. Ինչպիսի երգ է <<Հոյ Նազան >> երգը

Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է իմանա.

- Որ երգը դա երաժշտության համեմատաբար պարզ տարատեսակ է:
- Երգը կարող է կատարվել և մեկ կամ մի քանի հոգու, և երգչախմբի կողմից:
- Երգերը երգվում են և երաժշտական գործիքների նվագակցությամբ, և առանց:
- <<Հոյ Նազանը>> պարերգ է

Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է կարողանա.

Տարբերել ժողովրդական երգը

<<Հոյ Նազան>> երգը երգել և կատարել համապատասխան պարային շարժումներ ճանաչի ժողովրդական մեկ կամ երկու նվագարան

Դաս. 2 Կոմիտաս: Կյանքն ու ստեղծագործությունը
Քնարական երգեր: Ծանոթացնել լարային կվարտետին

[Թեմատիկ պլան](#)

Հարցեր և առաջադրանքներ առարկայի չափորոշչային նվագագույն պահանջների կատարումը ստուգելու համար

1. Ո՞վ է Կոմիտասը և ինչ գործունեություն է ծավալել
2. Ի՞նչ դեր է ունեցել հայ կոմպոզիտորական դպրոցի հիմնադրման գործում
3. Ինչ է իրենից ներկայացնում քնարական երգը;

Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է իմանա.

Որ Կոմիտասը եղել է հայ կոմպոզիտոր:

Որ սովորել է Էջմիածնի Գևորգյան Ճեմարանում:

Մշակել է հայ ժողովրդական երգերը :

Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է կարողանա.

Պատմել Կոմիտասի մասին:

Ճանաչի Կոմիտասի որևէ երգ

Դաս. 3: Աշխատանքային երգեր:

Ունկնդրել << Քաղհան>> , <<Ճախարակ>>երգերը

[Թեմատիկ պլան](#)

Հարցեր և առաջադրանքներ առարկայի չափորոշչային նվագագույն պահանջների կատարումը ստուգելու համար

1. Ձեր կարծիքով որ երգերն են կոչվում աշխատանքային
2. Ինչպիսի երգեր գիտեք աշխատանքի մասին
3. Կարո՞ղ եք երգ հորինել աշխատանքային

Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է իմանա.

Որ աշխատանքին ու աշխատավոր մարդուն նվիրված երգերը կոչվում են աշխատանքային երգեր:

Որ աշխատանքային երգերի մշակումները հիմնականում կատարել է Կոմիտասը:

Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է կարողանա.

Պատմել աշխատանքային երգերի մասին

Ներկայացնել Կոմիտասի մշակումներ աշխատանքային երգերի մասին

Կարողանա երգել <<Ճախարակ>> երգը

Դաս. 4: Ծիսական երգեր:

Ուսուցանել <<Թաազվորի մեր, դուրս արի>> երգը

[Թեմատիկ պլան](#)

Հարցեր և առաջադրանքներ առարկայի չափորոշային նվագագույն պահանջների կատարումը ստուգելու համար

1. Որ երգերն են կոչվում ծիսական
2. Ինչ բան է ծեսը, ծիսակատարությունը
3. Ինչ տոներ գիտեք, որ դարերով փոխանցվել են մեզ

Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է իմանա

Որ ունենք հայ հինավուրց ազգային ծիսական տոնակատարություններ, որոնց համար գրվել են երգեր և այդ երգերին անվանում ենք **ծիսական երգեր:**

Ծիսական երգերը նվիրված են ժողովրդական ավանդույթներին և արարողություններին: Դրանք հարսանեկան, տարբեր ծեսերին ու տոնակատարություններին նվիրված երգեր են. Սուրբ Ծնունդ, Բարեկենդան, Համբարձում, Ջատիկ, Վարդավառ և այլն:

Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է կարողանա.

Կարճ տեղեկություն հաղորդել ծիսական երգերի մասին:

Սովորի և կարողանա դասագրքի ծիսական երգերը ճիշտ երգել:

Ունկնդրի տարբեր ծեսերին նվիրված երգեր

Դաս. 5 – 6 : Պանդխտության և հայրենասիրական երգեր:
ՈՒՆԿՆՊԵՆԷԼ հայկ. Ժող. <<Կռունկ>> երգը ` Կոմիտասի մշակմամբ:

[Թեմատիկ պլան](#)

Հարցեր և առաջադրանքներ առարկայի չափորոշային նվագագույն պահանջների կատարումը ստուգելու համար

1. Ինչ է պանդխտությունը
2. Ինչպիսի երգեր են հայրենասիրական երգերը
3. Հայրենասիրությունը ինչ է ձգ համար
4. Ինչու ենք կռունկին համեմատում պանդխտության հետ
5. Ով է Անդրանիկը : Ինչ սխրանքներ է արել
6. Ինչպիսի երգ է <<Կռվկասի քաջեր>> երգը

Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է իմանա

Որ ժողովուրդը ստիպված է եղել թողնել իր հայրենի տունը և ապրել օտար հողում:
Այդ մարդկանց անվանել են պանդուխտներ;
Պանդուխտ նշանակում է հայրենիքին կարոտ մարդ
Որ կռունկը հենց պանդխտության հետ են միավորում

Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է կարողանա.

Պատմել պանդխտության և հայրենասիրության մասին
Սովորի երգել <<Կռվկասի քաջեր>> երգը
Բնութագրի Անդրանիկի սխրանքները:
Ներկայացնի իր իմացած հայրենասիրական երգերից

Դաս. 7 : Արամ Խաչատրյան:

ՈՒՆԿՆՊԵՆԵՆ Խաչատրյանի << Ջութակի կոնցերտը>.:

Ուսուցանել <<Քելե, քելե >. Երգը:

[Թեմատիկ պլան](#)

Հարցեր և առաջադրանքներ առարկայի չափորոշչային նվագագույն պահանջների կատարումը ստուգելու համար

1. Ո՞վ է եղել Արամ Խաչատրյանը:
2. Ինչ կարող եք ասել նրա մասին
3. Ինչպիսի երգ է <<Քելե, քելե >> երգը

Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է իմանա

Արամ Խաչատրյանը եղել է հայ մեծանուն կոմպոզիտոր:

Արամ Խաչատրյանը ծնվել է Թիֆլիսում:

<<Քելե, քելե >> երգը ժողովրդական երգ է

Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է կարողանա.

Խոսել Արամ Խաչատրյանի մասին

Ներկայացնել ստեղծագործություններից գոնե մեկը

Երգի Արամ Խաչատրյանի երգերից մեկը

**Դաս. 8 Ուսուցանել <<Փափուռի >> երգը;
Ծանոթացնել 16-րդական նոտային**

[Թեմատիկ պլան](#)

**Հարցեր և առաջադրանքներ առարկայի չափորոշային նվագագույն պահանջների
կատարումը ստուգելու համար**

Ինչպիսի երգ է <<Փափուռի>> երգը

Նոտաների տևողության մասին ինչ կարող եք ասել

**Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը
պետք է իմանա**

Նոտաներն ունեն տևողություն:

**Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը
պետք է կարողանա.**

Դաս. 9 Գրիգոր Եղիազարյան:

Ուսուցանել հայկ. ժող. <<Նուբար >> Երգը

[Թեմատիկ պլան](#)

Հարցեր և առաջադրանքներ առարկայի չափորոշչային նվազագույն պահանջների կատարումը ստուգելու համար

Ով է Գրիգոր Եղիազարյանը

Ինչ ժողովրդական երգեր գիտեք

<<Նուբար>> երգը ինչպիսի երգ է

Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է իմանա

Որ Գրիգոր Եղիազարկայնը կոմպոզիտոր է

Գրել է երգեր,

<<Նուբար >> երգը պարերգ է:

Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է կարողանա.

Ներկայացնել Գրիգոր Եղիազարյանի կյանքը

Հասկանա ժողովրդական երգը

Կարողանա <<Նուբար>> երգը երգել կամ պարային

երաժշտությանը համապատասխան շարժումներ կատարել

Դաս. 10 Աշոտ Սաթյան:

Ունկնդրել <<Արարատյան դաշտի առավուտը>>,

<< Մարտիկի երգը>>

Ուսուցանել Սաթյանի <<Աշխատանքային երգը>>

[Թեմատիկ պլան](#)

Հարցեր և առաջադրանքներ առարկայի չափորոշային նվազագույն պահանջների կատարումը ստուգելու համար

Ո՞վ է կոմպոզիտոր Աշոտ Սաթյանը

Ի՞նչ է նկարագրված <<Մարտիկի երգը>> -ում

Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է իմանա

Արա Սաթյանը կոմպոզիտոր է:Գրել է երգեր:

<<Մարտիկի >> երգը գրվել է պատերազմի տախներին:

Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է կարողանա.

Ներկայացնել Արամ Սաթյանի կյանքը:

Հասկանա, թե որն է աշխատանքային երգը

Երգել <<Մարտիկի երգը>>

Դաս. 11 Ունկնդրել և ուսուցանել հայկ. Ժող. <<Հէյ, իմ Նազանի յարը>> երգը

[Թեմատիկ պլան](#)

Հարցեր և առաջադրանքներ առարկայի չափորոշչային նվազագույն պահանջների կատարումը ստուգելու համար

Ինչպիսի երգ է <<Հէյ, իմ Նազանի յարը>> երգը

Ո՞րն է կոչվում ժողովրդական երգ

Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է իմանա

<<Հէյ, իմ Նազանի յարը>> երգը ժողովրդական երգ է, նաև պարերգ:

Ժողովրդական երգը դա ժողովրդի ստեղծած երգն է:

Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է կարողանա.

Ներկայացնել ժողովրդական երգի մասին մի քանի նախադասությամբ:

Երգել <<Հէյ, իմ Նազանի յարը>> երգը

Դաս. 12 Մանկական երգեր:

Ուսուցանել <<Մար-սար>> երգը, երգել նոտաներով,

[Թեմատիկ պլան](#)

Հարցեր և առաջադրանքներ առարկայի չափորոշային նվագագույն պահանջների կատարումը ստուգելու համար

Ո՞րն է կոչվում մանկական երգ

Ինչպիսի՞ մանկական երգեր գիտեք:

Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է իմանա

Մանկական երգերը մանուկների համար գրված երգեր են;

Մանկական երգերը կարող են լինել տարբեր բնույթի:

Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է կարողանա.

Խոսել մանկական երգերի մասին:

Ներկայացնել ևս երկու մանկական երգ:

Դաս. 13 Ռոմանոս Մելիքյան :
Ծանոթացնել՝ հայկ. Ժող. նվագարաններին

[Թեմատիկ պլան](#)

Հարցեր և առաջադրանքներ առարկայի չափորոշչային նվագագույն պահանջների կատարումը ստուգելու համար

Ո՞վ է Ռ. Մելիքյանը:

Ինչ ստեղծագործություններ ունի գրված:

Ինչպիսի՞ ժողովրդական նվագարաններ կան:

Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է իմանա

Որ Ռ. Մելիքյանը մեծ երաժիշտ է:

Գրել է նաև ռոմանսներ:

Ամեն ժողովուրդ ունի նաև իր ստեղծած նվագարանները:

Դրա համար անվանում են նաև ժողովրդական նվագարաններ:

Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է կարողանա.

Ռոմանոս Մելիքյանի մասին պատմել:

Հասկանա որն է ռոմանսը :

Թվարկի ժողովրդական մի քանի նվագարանների անուններ:

Դաս. 14 Առնո Բաբաջանյան:

Ուսուցանել <<Մեր սիրելի Երևան>>երգը:

[Թեմատիկ պլան](#)

Հարցեր և առաջադրանքներ առարկայի չափորոշային նվազագույն պահանջների կատարումը ստուգելու համար

Ինչ կարող եք ասել Բաբաջանյանի մասին:

Ինչ երգեր եք լսել:

Ո՞ր ֆիլմում եք լսել Բաբաջանյանի երգերից:

Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է իմանա

Որ Առնո Բաբաջանյանը մեծ կոմպոզիտոր է:

5 տարեկանից արդեն նրա տաղանդը երևացել է:

Գրել է ֆիլմերի համար երաժշտություն, երգեր:

Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է կարողանա.

Մի քանի նախադասությամբ ներկայացնել Բաբաջանյանի կյանքը:

Երգել կամ ասել Բաբաջանյանի երգերից:

Դաս. 15 Ալեքսանդր Հարությունյան:

<<Հայկական ռապսոդիա>>

[Թեմատիկ պլան](#)

Հարցեր և առաջադրանքներ առարկայի չափորոշային նվագագույն պահանջների կատարումը ստուգելու համար

Ո՞վ է Ալեքսանդր Հարությունյանը

Լսել էք <<Հայկական ռապսոդիա>>-ն

Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է իմանա

Ալեքսանդր Հարությունյանը երաժիշտ է :

Գրել է <<Հայկական ռապսոդիա>>- ն

Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է կարողանա.

Խոսել Ալեքսանդր Հարությունյանի մասին:

Մեկնաբանել <<Հայկական ռապսոդիա>>-ն ինչ է

Դաս. 16-17 : Թեմայի ամփոփում:

Բանավոր հարցում

[Թեմատիկ պլան](#)

Հարցեր և առաջադրանքներ առարկայի չափորոշչային նվազագույն պահանջների կատարումը ստուգելու համար

Ինչ անցանք այս կիսամյակում

Որ կոմպոզիտորների մասին իմացանք

Ինչ երգեր անցանք

Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է իմանա

Կոմպոզիտորների անուններ:

Նրաց կյանքի ու ստեղծագործության մասին պատմի

Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է կարողանա.

Բանավոր հարցման միջոցով ամփոփի անցածը:

Երգի երկու երգ անցած դասերին սովորած

Մեկնաբանել որևէ ստեղծագործություն: