

ՀՀ ԿԳՆ «ՎԱՐԴԱՆԱՆՔ» ԿՐԹԱՀԱՄԱԼԻՐ» ՍՊԸ

Հերթական ատեստավորման ենթակա ուսուցիչների վերապատրաստման  
դասընթացներ

## ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ

Թեմա՝ Развитие техники чтения в младших и средних классах

Առարկա՝ Ռուսաց լեզու

Ուսուցիչ՝ Է. Սարմույան

Վերապատրաստող՝ Ա. Սուքիասյան

# СОДЕРЖАНИЕ

Введение

Глава 1. Этимология понятия «техника чтения»

Глава 2. Технология обучения технике чтения

Заключение

Список использованной литературы

## ВВЕДЕНИЕ

Научить детей правильному, беглому, осознанному и выразительному чтению – одна из главных задач начального обучения. И эта задача чрезвычайно актуальна, так как чтение, по словам многих выдающихся отечественных учёных, педагогов и психологов играет огромную роль в образовании, воспитании и развитии человека.

Чтение, по словам В. А. Сухомлинского, это «окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя». То есть чтение – это то, чему обучают младших школьников, и то, посредством чего их воспитывают и развивают.

Все учителя и родители мечтают научить детей хорошо читать. А чтобы ребёнок хорошо читал, недостаточно научить его читать целыми словами. Надо сформировать у него навык чтения, необходимо работать над его техникой чтения.

Таким образом, работая над формированием навыка чтения, необходимо действовать сразу в пяти направлениях: способ чтения, темп чтения, правильность чтения, выразительность чтения и понимание содержания и смысла читаемого чтения.

Я предположила, что развитие навыков техники чтения будет эффективным, если соблюдать следующие условия;

1. Подобрать систему упражнений, которые активизируют внимание школьников, помогают с лёгкостью прочитать текст и понять прочитанное (создание ситуации успеха).

2. В системе проводить упражнения, способствующие развитию навыков беглого, осознанного, выразительного чтения.

Чтобы добиться положительных результатов нельзя оставлять без внимания ни один из компонентов.

**Проблема исследования:** низкая техника чтения.

**Цель исследования:** Изучение существующих приёмов улучшения техники чтения, а также апробация на практике, повысить скорость чтения за ограниченный промежуток времени в младших классах на 20 – 30 слов, в средних классах на 30 – 40 слов.

**Задачи исследования:**

1. Изучить доступную литературу, рассказывающую о влиянии скорости чтения на развитие школьника;
2. Провести стартовую и итоговую диагностику по выявлению первоначальной и конечной скорости чтения;
3. Подобрать и апробировать упражнения, способствующие эффективному развитию скорости чтения;
4. Сделать анализ. Сформировать выводы и рекомендации.

**Объект исследования:** чтение.

**Предмет исследования:** техника чтения.

**Гипотеза:** систематически выполняя комплекс специальных упражнений, нам удастся повысить скорость чтения за 2 месяца в начальных классах примерно на 20 – 30 слов, в средних классах на 30 – 40 слов.

**Методы исследования:** сбор информации, наблюдение, проведение экспериментов, сравнительный анализ первоначальной и конечной скорости чтения, обобщение, конструирование памяток.

## Глава 1. ЭТИМОЛОГИЯ ПОНЯТИЯ «ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ»

Навык чтения – это и то, чему учат, и одновременно то, посредством чего ученик сам учится, складывается из двух сторон (смысловой и технической) и включает следующие элементы:

1. *правильность чтения*, то есть умение прочитывать правильно слова без искажений;
2. *умение понимать содержание текста*, его смысл;
3. *выразительность* – умение эмоционально передать читаемое, соблюдая знаки препинания, автора и понимая их смысл;
4. *способ чтения* - различают четыре способа чтения: побуквенный, слоговой, плавный слоговой с прочтением целыми словами, чтение словами.
5. *темп чтения*- то есть скорость прочитывания слов в минуту.

Техническая сторона чтения (техника чтения) – это способ чтения, правильность, скорость, выразительность. Каждый из данных компонентов, как и их совокупность, подчинён пониманию прочитанного.

Словосочетание «навык чтения» прочно вошло в школьный обиход. Навык чтения- это прежде всего умение понимать смысл текста, правильно прочитывать слова , а также освоить выразительное чтение, ориентируясь на знаки препинания и содержание. Не следует забывать о темпе чтения. Каждый из компонентов, входящих в состав навыка чтения, сначала формируется, отрабатывается как умение и посредством упражнений постепенно поднимается на уровень навыка, то есть осуществляется без напряжения, автоматически.

Главное - понимать и осознавать прочитанное, ведь учимся читать для того, чтобы узнавать что - то новое. Техническая же сторона подчиняется и обслуживает смысловую. Но для того, чтобы использовать чтение как инструмент для получения информации, необходимо читать, чтобы этот процесс достиг уровня навыка, то есть умения, доведённого до автоматизма.

Скорость чтения – один из показателей техники чтения, характеризуется количеством слов, произносимых в минуту, и зависит от способа чтения. Школьнику

необходимо оптимальное чтение. Оптимальная скорость – это чтение со скоростью разговорной речи (120-150 слов в минуту). К такой скорости приспособился за многие столетия артикуляционный аппарат человека, при этой скорости достигается лучшее понимание текста. Как правило, дети, которые читают медленно, дают меньшую прибавку, и наоборот.

Правильность чтения – это чтение без ошибок. Это качество необходимо формировать на всех этапах овладения навыком чтения, так как на каждом этапе ребёнок допускает ошибки.

Осознанность – способность ребёнка хорошо понимать то, что он читает. Глубина осознанности определяется не только технической стороной навыка, но и уровнем развития речи, запаса наблюдений, потребностей и круга интересов ребёнка.

Особую роль в понимании прочитанного играет выразительность. Полноценное выразительное чтение возможно, когда техника чтения автоматизирована.

Проблема учащихся начальной школы – низкая техника чтения. А ведь чтение играет важную роль в образовании, воспитании и развитии ребёнка. Навык чтения характеризуется такими качествами, как сознательность, беглость, правильность, выразительность.

## Глава 2. ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ ТЕХНИКЕ ЧТЕНИЯ

В Программе для начальных классов было определено, что скорость чтения к концу четвёртого класса должна составлять 80-90 слов в минуту. Вторая точка зрения принадлежит Н.А. Лошкарёвой доценту МПГУ – 120 слов в минуту.

Каковы пути и условия в выработке основных форм, методов, влияющих на уровень развития техники чтения младших и средних школьников. Скорость, осознанность, выразительность, как основные характеристики навыка чтения, зависят от методов и приёмов работы на уроках, способствующих развитию навыка чтения.

Если ребёнок не любит читать, то необходим режим *щадящего чтения*.

Режим щадящего чтения – это такой режим, когда ребёнок прочитывает одну – две строчки и после этого получит кратковременный отдых.

Для повышения результатов техники чтения даёт другой вид чтения – это *жужжащее чтение*. Что же такое жужжащее чтение? Это такое чтение, когда все ученики читают одновременно вслух, вполголоса, чтобы не мешать товарищам, каждый со своей скоростью чтения. Этот вид использую в начале каждого урока по 3-5 минут.

### *Артикуляционная гимнастика*

а) разминка:

вдох носом, вдох через рот;

вдох, задержка дыхания, выдох;

вдох, выдох по порциям.

б) упражнения для развития чёткости произношения:

Самолёты взлетают: у-у-у.

Машины едут: ж-ж-ж.

Лошадки поскакали: цок-цок-цок.

Рядом ползёт змея: ш-ш-ш.

в) чтение чистоговорок шёпотом и медленно:

ра-ра-ра – начинается игра,

ры-ры-ры- у нас в руках шары,

ру-ру-ру- бью рукою по шару.

г) чтение тихо и умеренно:

арка – арца

арта – арда

арса – аржа.

д) чтение громко и быстро:

гарь – парь – жарь

дверь – зверь – червь

*Дыхательная гимнастика и подготовка голоса*

Задуйте свечу.

Сделайте глубокий вдох и разом выдохните весь воздух. Задуйте одну большую свечу. А теперь представьте, что на руке стоят три свечки. Сделайте глубокий вдох и выдохните тремя порциями, задувая каждую свечку. Представьте, что перед вами именинный пирог. На нем много маленьких свечек. Сделайте глубокий вдох и постарайтесь задуть как можно больше маленьких свечек, сделав максимальное количество коротких выдохов.

В цветочном магазине.

Представьте, что вы пришли в магазин цветов и почувствовали восхитительный аромат цветущих растений. Сделайте шумный вдох носом и выдох (2 – 3 раза). Выдох со

счётом. Сделайте, глубокий вдох на выдохе громко считайте до тех пор, пока не кончится воздух.

*Использование скороговорки (хором):* Как на горке на пригорке стоят 33 Егорки (глубокий вдох) Раз Егорка, два Егорка.....(до полного выдоха). Необходимо отметить, что уже через несколько занятий воздуха хватает на большее количество Егорок.

### Медвежата

Представьте, что вы маленькие медвежата и просите у мамы – медведицы кушать. Слова нужно произносить протяжно, басом, четко произнося звук м.

Мам, мёду б нам,

Мам, молока б нам.

Отработка дикции.

Умение отчётливо выговаривать звуки и их сочетания достигается в процессе *работы над скороговорками*. Методика работы со скороговорками достаточно известна: от отдельного, отчетливого проговаривания. Рекомендую лишь выделение цветным мелом в записи скороговорок букв, обозначающих звуки, над которыми предстоит работа, например: Сенька с Санькой вёз Соньку на санках. Шла Саша по шоссе и сосала сушку.

Набор скороговорок:

1. У ужа нет жала.
2. Лежит ёжик у ёлки.
3. Как Ока, широка наша река.
4. Уха была неплоха.
5. У кока, как окорока, круты бока.
6. Клади уголь в угол.

Для развития скорости и гибкости (умения менять скорость чтения в зависимости от содержания) используется упражнение «*Буксир*». Суть упражнения «*Буксир*»

закljučается в чтении в паре. Взрослый читает «про себя» и пальцем следит по книге. А ребенок читает вслух, но по пальцу взрослого. Таким образом, он должен поспевать за его чтением.

Второй вариант упражнения «Буксир» заключается в одновременном чтении взрослого и ребенка вслух. Взрослый читает в пределах скорости ребенка, который должен подстроиться под его темп. Затем взрослый замолкает и продолжает читать «про себя» ребенок следует его примеру. Затем снова идет чтение вслух. И если ребенок правильно «уловил» темп чтения, то «встретится» с ним на одном слове.

### *Многократное чтение*

Школьнику предлагается начать чтение и продолжать его в течение одной минуты. После этого ученик отмечает, до какого места он дочитал. Затем следует повторное чтение этого же отрывка текста. После этого ученик снова замечает, до какого слова он дочитал, и сравнивает с результатами первого прочтения. Естественно, что во второй раз он прочитал на несколько слов больше (кто-то на 2 слова, кто-то на 5, а кто-то на 15). Увеличение темпа чтения вызывает положительные эмоции у ребенка, ему хочется читать еще раз. Однако более трех раз не следует этого делать!

### *Чтение в темпе скороговорки*

Дети отрабатывают четкое и правильное, а главное – быстрое чтение текста. Окончания слов не должны «проглатываться» ребенком, а должны четко проговариваться. Упражнение длится не более 30 секунд.

### *Выразительное чтение с переходом на незнакомую часть текста*

Школьник читает отрывок текста, затем ребенку объясняем так: «Теперь, снова читай текст, но чуть-чуть медленнее, зато красиво, выразительно». Ваш ученик прочитывает отрывок до конца, но взрослый не останавливает его. Ребенок переходит на незнакомую часть текста. И вот здесь происходит маленькое чудо. Оно состоит в том, что ребенок несколько раз прочитавший один и тот же отрывок текста, выработавший уже здесь повышенный темп чтения, при переходе на незнакомую часть текста продолжает читать ее в том же повышенном темпе. Его возможностей надолго не хватает, но если ежедневно проводить такие упражнения длительность чтения в повышенном темпе будет увеличиваться. Через две-три недели чтение ребенка заметно улучшится.

Следующее упражнение называется «Бросок - засечка»

Его цель – развитие выразительного умения ориентироваться в тексте. Заключается оно в следующем:

Ребёнок кладёт руки на колени и начинает читать текст вслух по команде «Бросок». Когда раздаётся команда «Засечка» читатель отрывает голову от книги, закрывает глаза и несколько секунд отдыхает, руки при этом остаются на коленях. По команде «Бросок» ребенок должен отыскать глазами то место в книге, на котором он остановился и продолжить чтение вслух. Это упражнение может длиться около 5 минут.

В современной педагогике разработан комплекс упражнений для формирования навыка чтения и понимания текстов. Авторами этих разработок стала группа педагогов и психологов: Заика Е.В., Нечаева Н.В., Кудина Г.Н., Новлянская З.Н., Ладыженская Т.А., Симановский А.Э.

Вот некоторые из них:

*Чтение текста с прикрытой верхней частью строчки:*

В этом упражнении есть секрет – упражнение с хитринкой. Дело в том, что любой сколько-нибудь смысленный ребенок заметит, что когда читается верхняя строчка по половинкам букв, в это время нижняя полностью открыта, и сообразит, что гораздо выгоднее успеть быстро прочесть ее, пока она открыта, чтобы потом, когда ее закроют быстро выдать готовый результат. Многие дети быстро переходят на эту стратегию, а это именно то, что нужно для увеличения скорости чтения! Это упражнение формируют сразу несколько значимых учебных качеств:

*Чтение про себя (так как это надо скрыть):*

Словесно-логическую память (так как необходимо удержать в памяти сразу несколько слов и сохранять их несколько секунд). Распределение внимания и умение выполнять одновременно как минимум 2 задачи (чтение заданной строчки вслух и чтение нижележащей строчки про себя). Большую часть времени школьник должен читать «про себя», молча. Это и понятно. Вслух читать трудно, усталость приходит раньше.

*Корректировка деформированных предложений*

Набор деформированных предложений. 1. стоящего мимо осторожно автомобиля проходи 2. дали каши Маше манной нашей 3. летом одним и зимой цветом 4. рыбу на ловят рыбаки рыбалке

5. ко мне друзья пришли мои на праздник 6. у деда, Мороза красивые легкие сани были 7. любимое дерево мое белая береза 8. в саду в нашем расцвела клубника 9. мы электричке на доехали до станции 10. ледяная , крутая и длинная горка была

*Восполнение пропусков букв в словах:*

Предъявляется напечатанный текст с пропущенными буквами (количество пропусков зависит от уровня подготовки ребенка). Пропуски отмечаются пробелами или точками. Восполнение пропусков способствует быстрому чтению и внутреннему анализу целого слова, учитывая и соотнося его первые и последние буквы в едином зрительном образе. Упражнение формирует умение учитывать контекст каждого слова, обращать внимание на соседние слова, забегая глазами вперед, что типично для хорошо сформированного навыка чтения. Это упражнение способствует так же развитию словесно-логической памяти, благодаря остановкам из-за пропуска букв возникает необходимость удерживать в памяти прочитанное ранее.

*Поиск в тексте заданных слов:*

Задаются 1-3 слова, которые ребенок должен как можно быстрее найти в тексте. Вначале эти слова предъявляются зрительно, в дальнейшем - на слух. Желательно, чтобы слова встречались в тексте несколько раз. Отыскав их, ребенок может подчеркнуть их или обвести в кружок.

Это упражнение формирует способность схватывать целостные образы слов и опираться на них в задаче поиска. А так же развивает словесную память. Особую пользу это упражнение приобретает, если ребенку последовательно предлагать различные слова в одном и том же тексте и при этом просить его проделывать это в максимально быстром темпе.

## Заключение

Современная школьная программа достаточно трудна. Умение читать очень важно, ведь именно чтение – основное занятие на всех уроках, а также во время выполнения домашнего задания.

Работа над техникой быстрого чтения – процесс достаточно длительный и требующий больших усилий, часто непривлекательный для ученика. Успешность развития скорости осознанного чтения для нас была связана с удачным подбором упражнений для тренировки. На уроках мы стали замечать, что пополнился наш словарный запас. Задания, направленные на поиск информации в тексте мы выполняем теперь быстрее. Проведенные диагностические и контрольные срезы чтения позволили сделать следующие выводы:

- скорость чтения нужно повышать, так как объём материала увеличивается;
- на эффективность работы влияют личные психофизические, логопедические особенности;
- скорость чтения при использовании упражнений увеличилась на 20 слов, на 30 слов и 40 слов;
- повысилось качество понимания прочитанного и правильность чтения.

Работа над техникой чтения должна быть систематичной, но не должна превышать 10 – 15 минут каждого урока чтения.

В итоге исследования мы пришли к выводу, что ребёнок должен постоянно видеть своё приближение к цели. Поэтому, я делаю замеры чтения. Ученик читает одну минуту и подсчитывает количество прочитанных слов, записывает в дневник. Ученик видит свои достижения.

Занятия чтением должны вызывать положительные эмоции и создавать хорошее настроение у ребёнка.

Очень важна помощь родителей при обучении детей. Поэтому, на родительских собраниях стараюсь убедить каждого родителя в том, что чтение, должно войти в ежедневную привычку ребенка, при этом, особенно на первых ступенях грамотного чтения, необходимо создавать ситуацию интереса окружающих, слушающих его чтение.

Хорошо, когда родители проявляют живой интерес к содержанию рассказа, отрывка и т.д. очень важно, - призываю я родителей, - быть предельно сдержанным, терпеливым, снисходительным и доброжелательным к ребенку.

Цель исследования достигнута, гипотеза работы подтвердилась.

## Список литературы

1. Зотов С. Г., Зотова М. А. Повышение скорости чтения. Издание шестое. Феникс. 2013 г.
2. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. 4-е издание,
3. Анисимов В.М., Андреева К.Е., Сокурова Л.В. Методика преподавания русского языка в начальных классах. Якутск: 2001.
4. Баннова А.Ф. Обучение младших школьников оптимальному чтению. Армавир, 2000.
5. Безруких М.М. Формирование навыков чтения и письма в процессе обучения детей. Российская государственная библиотека. <http://methodisty.narod.ru/vsd04.htm>
6. Зайцев В.Н. “Резервы обучения чтению”. – М.: “Просвещение”, 1991. – 32с.
7. Квашнина Н.С. Развитие элементов ритмического чтения. // Начальная школа. 1991. №8. сс. 22-25.