



Հերթական ատեստավորման ենթակա ուսուցիչների
վերապատրաստման դասընթացներ

ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ

Թեմա՝ Ուսումնական գործընթացի մոդելավորումը՝ ակտիվ և ինտերակտիվ մեթոդների և տեխնոլոգիաների կիրառմամբ (քեյս մեթոդ, նախագծային մեթոդ, քննադատական մտածողության տեխնոլոգիա, պրոբլեմային մեթոդ, կլաստերներ, սինքվեյններ, պրեզենտացիաներ...)

Моделирование образовательного процесса с использованием активных и интерактивных методик и технологий (кейс-метод, метод проектов, технология критического мышления, проблемного обучения, кластеры, синквейны, презентации...)

Առարկա՝ Ռուսաց լեզու

Ուսուցիչ՝ Մովսիսյան Անիշկա Ռազմիկի
ք. Երևան, Թ.Կրպեյանի անվ. № 62 ավ. դպր.

Վերապատրաստող՝ Սուքիասյան Անահիտ Սերգեյի

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
ГЛАВА 1.СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ.....	4
ГЛАВА 2. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	8
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	17
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	18

ВВЕДЕНИЕ

Современная педагогика переходит в новую стадию своего развития. Сегодня все чаще говорят о наступлении Информационной эры. Школа, как учреждение, призванное удовлетворять социальные запросы государства, должна соответствовать современным требованиям. Поэтому новая реформа образования направлена в первую очередь не на усвоение готовых предметных знаний, а на их творческую переработку и самостоятельное использование, на развитие способности оценивать свою деятельность, на создание таких технологий в педагогике, которые обеспечивают развитие личности каждого учащегося, его познавательной активности.

Актуальность исследования. XXI век-век информационных технологий, и поэтому важно научиться использовать возможности ИКТ в образовательном процессе.

Сегодня происходит совершенствование процесса обучения. Главным его направлением является масштабное использование методов активного и интерактивного обучения. Решающую роль при реализации компетентностного подхода играет переход от традиционных форм передачи знаний к инновационным образовательным технологиям: активным и интерактивным методам обучения.

Инновационность учебной работы предполагает целенаправленное внедрение в образовательный процесс новых методов и технологий, способствующих эффективному обучению. Инновационный подход ориентирует на внесение в процесс обучения новизны, обусловленной особенностями динамики развития жизни и деятельности, спецификой обучения и потребностями личности, общества и государства в выработке у обучаемых полезных знаний. Школа должна способствовать не только накоплению количественных знаний, но и самостоятельному поиску учащимися путей и вариантов решения поставленной задачи, активному воспроизведению ранее полученных знаний в незнакомых условиях, то есть практическому использованию полученных знаний. Основные методические инновации связаны сегодня с применением интерактивных методов и технологий обучения, которые предполагают такую организацию учебного процесса, при котором все учащиеся оказываются вовлечены в процесс познания. Образовательные технологии способствуют дифференциации и индивидуализации учебной деятельности обучаемых. И от применяемых методов обучения зависит успех образовательного процесса.

Одной из главных задач совершенствования системы школьного образования является создание условий для самореализации и развития учащихся старших классов. Актуальность данной задачи заключена в том, что личность, способная себя реализовать, востребована в современном обществе, информационно-коммуникативная компетентность все более определяет уровень образованности конкретного индивида. И опыт уже показал, что нестандартные уроки с применением активных и интерактивных методов формируют у учащихся старших классов устойчивый интерес к учению, снимают напряжение, помогают формировать навыки учебной деятельности, оказывают эмоциональное воздействие на учеников, благодаря чему у них формируются более прочные, глубокие знания.

Актуальность всего вышеперечисленного обуславливается не только социальным заказом, но и реальными потребностями индивида к самовыражению и самоопределению в конкретных условиях современного информационного общества.

Целью исследования является анализ активных и интерактивных методов обучения,

используемых при моделировании образовательного процесса для активизации познавательной деятельности учащихся старших классов. В этой связи целесообразно всесторонне рассмотреть понятие интерактивности в образовательном процессе и модели реализации этого явления на настоящий момент.

Объектом исследования являются методы обучения на основе взаимодействия.

Предметом исследования являются технологии интерактивного обучения.

Методами исследования являются теоретические: анализ, синтез, классификации, описание. Для достижения данной цели необходимо решить **следующие задачи**: 1) изучить понятие и сущность познавательной деятельности учащихся и факторы, которые влияют на ее формирование; 2) рассмотреть применение современных технологий в процессе обучения и их роль в формировании познавательной деятельности учащихся старших классов; 3) рассмотреть интерактивные методы обучения; 4) рассмотреть особенности применения интерактивных технологий на уроках. Моделирование образовательного процесса с использованием активных и интерактивных методик и технологий

ГЛАВА 1 СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

Педагогика не стоит на месте и пополняется новыми методами и методиками обучения. Перед школьным образованием сегодня стоят определенные задачи, которые нацелены на конкретный результат. Для достижения этих результатов современному образовательному процессу пришлось изменить подходы к обучению, моделировать образовательный процесс с использованием активных и интерактивных методик и технологий. Преимущество такого подхода к учебному процессу в том, что он позволяет реализовать межпредметные связи, обогатить предмет новым содержанием. У учащихся растет мотивация, интерес к предмету, в итоге повышается эффективность обучения.

Учебный процесс делится на две составляющие - чему учить и как учить?

Новые социальные запросы определяют цель образования как общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающее такую ключевую компетенцию образования, как «научиться учиться». Полученный учеником объем знаний необходимо постоянно обновлять, а это требует познавательной активности и самостоятельности. Собственно, необходимо формировать такие качества мышления, которые позволили бы ученику самостоятельно усваивать поступающую информацию. Развитие данных способностей обеспечивает возможность не отставать от научно-технического прогресса в ходе всей его жизнедеятельности. Этим обусловлена необходимость новых методов и подходов в обучении, которые могли бы научить самостоятельно находить и усваивать нужную информацию. Таковыми выступают **активные и интерактивные** методы обучения.

Учебная деятельность в широком понимании рассматривается, как один из видов познания. Успех образовательного процесса во многом зависит от применяемых методов обучения.

Под методами обучения понимаются способы совместной деятельности преподавателя и ученика, направленные на достижение образовательных целей. Это процесс взаимодействия между преподавателем и учениками, в результате которого происходит передача и усвоение знаний, умений и навыков, предусмотренных содержанием обучения.

В методике обучения понятие «метод» имеет два значения: метод как методическая система или принципиальное направление в обучении и метод как путь и способ достижений определенной цели в преподавании и учении. Исходя из данной цели, можно утверждать, что методы есть совокупность способов и приёмов работы педагогов и учащихся; путь, по которому педагог ведет учащихся от незнания к знанию.

Выдающийся педагог Юрий Бабанский сформулировал принцип оптимальности в выборе методов обучения, исходя из того, что каждый из них ориентирован на решение определенных педагогических и учебных задач. Поэтому педагогу очень важно понимать преимущества и недостатки разных методов, чтобы применять их наиболее эффективно. Кроме целей и задач обучения на выбор методов влияют особенности возрастного и индивидуального развития учащихся, особенности учебного курса и конкретной темы. Актуальные и целесообразные требования нового образовательного стандарта невозможно удовлетворить, основываясь только на традиционных педагогических технологиях, поэтому необходимы новые творческие подходы к организации обучения, которые будут направлены на развитие ученика, и с помощью которых ученик сможет стать живым участником образовательного процесса. Только новые творческие подходы к построению урока, насыщенность и многообразие приемов, методов и форм могут обеспечить эффективность.

Используемые методы должны создавать атмосферу, в которой ученик чувствует себя комфортно и свободно, стимулировать интересы обучаемого; вовлекать в учебный процесс его эмоции, активизировать ученика, сделать его главным действующим лицом в учебном процессе, обеспечивать дифференциацию и индивидуализацию учебного процесса.

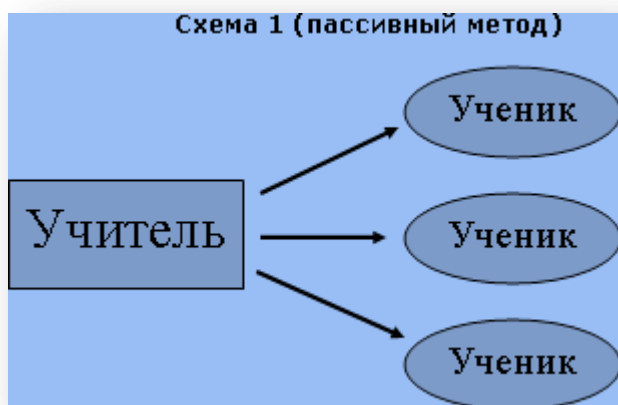
В педагогической практике конца XX – начала XXI вв. весьма продуктивно используется терминологическое сочетание «активные методы и формы обучения», которое объединяет группу конкретных технологий, достигающих высокого уровня активности конкретной учебной деятельности обучаемых. Следует отметить, что в последнее время в научно - методической литературе получило весьма активное применение еще и другое терминологическое сочетание, а именно «интерактивное обучение». Современная методическая наука заметно приблизилась к чрезвычайно актуальному моменту, то есть появилась реальная необходимость в создании таких технологий в педагогике, которые обеспечивают самое главное в современном процессе – развитие личности каждого учащегося, его активности.

По степени участия субъектов образовательного процесса в педагогическом процессе используются следующие методы.

1. **Академический**, при котором знания передаются от учителя к обучаемым в готовом виде : учитель → ученик .
2. **Активный**, который означает приобретение знаний посредством совместной работы : учитель ↔ ученик .
3. **Интерактивный**, при котором получение нового учебного знания происходит посредством совместной работы участников познавательного процесса.

Пассивный метод – это форма взаимодействия учащихся и учителя, в котором учитель является основным действующим лицом и управляющим ходом урока, а учащиеся выступают в роли пассивных слушателей.

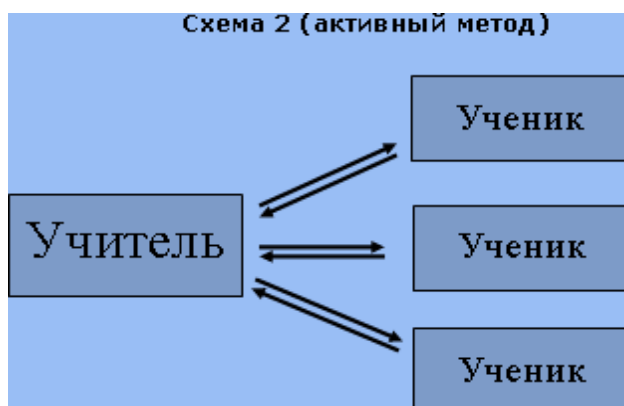
Активное обучение представляет собой такую организацию и ведение образовательного процесса, которое направлено на всемерную организацию учебно-



познавательной деятельности обучающихся посредством широкого использования ими различных средств и методов активизации. Активное обучение как целенаправленный процесс организации строится на основе использования активных методов и технологий в процессе проведения занятий.

Активные методы обучения – это такие методы обучения, при которых деятельность обучаемого носит продуктивный, творческий характер - 1) совокупность приемов и подходов, отражающих форму взаимодействия обучающихся и преподавателя в процессе обучения;

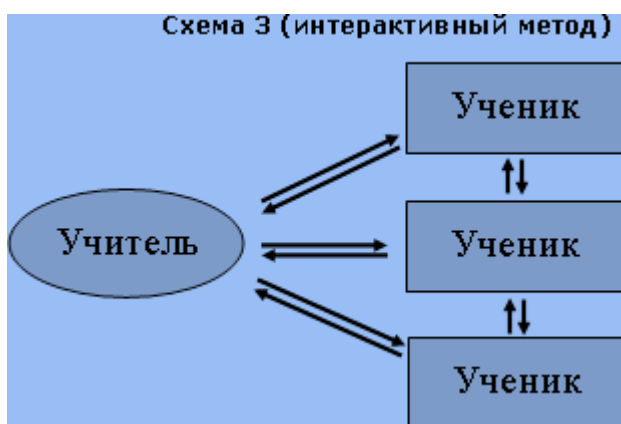
2) способы и приемы педагогического воздействия, которые побуждают обучаемых к мыслительной деятельности, активному поиску новых идей для решения разнообразных задач. Использование активных методов дает ученикам практические навыки анализа ситуаций, развивает способность аргументировать и четко излагать свои мысли.



Таким образом, активное обучение это, прежде всего, новые формы, методы и средства, которые побуждают учащихся к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения учебным материалом, раскрывают их творческий потенциал. Формы и методы активного обучения разнообразны: от интерактивного общения до «мозгового» штурма и проблемно – ориентированного обучения.

Одним из современных направлений развития активного обучения является **интерактивное обучение**. Широко применяемый в последнее время в теории и практике образования термин « интерактивные методы обучения» характеризуется понятием « взаимодействие». Понятие « интерактивные технологии» рассматривается как современный этап развития активных методов обучения.

Интерактивный метод - взаимодействие, нахождение в режиме беседы, диалога с кем-либо. Интерактивные методы ориентированы на взаимодействие учеников не только с учителем, но и друг с другом и на доминирование деятельности учеников в процессе обучения.



Интерактивная деятельность является необходимым условием развития и совершенствования личности обучающихся, так как принимая активное участие в образовательном процессе, они накапливают опыт осознания и принятия ценностей, опыт осмысления переживаемого. Уроки, на которых выбраны интерактивные технологии изучения материала, не оставляют без участия ни одного ученика.

Интерактивное обучение - это обучение, построенное на взаимодействии всех обучающихся, включая педагога. Однако в последнем случае активность педагога уступает место активности обучаемых. Совместная деятельность учащихся в процессе освоения учебного материала означает, что каждый вносит свой индивидуальный вклад, происходит обмен знаниями, идеями. Причем, происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет получать не только новые знания, но и переводит познавательную деятельность на более высокие формы сотрудничества. Все участники взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации, оценивают действия других и свое собственное поведение. Интерактивное обучение одновременно решает несколько задач: развивает коммуникативные умения и навыки, помогает установлению эмоциональных контактов между учениками, решает информационную задачу, развивает общие умения и навыки,

обеспечивает воспитательную задачу.

В ходе диалогового обучения учащиеся учатся критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. В образовательном процессе существует множество видов интерактивных методов: обсуждение в группах, творческое задание, публичная презентация проекта, дискуссия, деловая игра, кейс-метод, круглый стол, мозговой штурм, проблемное обучение и др.

ГЛАВА 2

ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Под образовательными технологиями следует понимать совокупность приемов и методов, которые применяются в процессе обучения с целью получения определенных результатов. Технология – это продуманное во всех деталях соединение форм, методов, приемов, применяемых в образовательном процессе для успешного и полного усвоения нового материала.

Современная педагогика и методика предлагают большое разнообразие интерактивных технологий.

Новые технологии, о которых так много говорят сегодня, это не только новые технические средства, но и новые формы и методы преподавания, новый подход к процессу обучения. При отборе современных методов обучения необходимо учитывать следующие критерии, в соответствии с которыми используемые методы должны :

1. создавать атмосферу, в которой ученик чувствует себя комфортно и свободно,
2. стимулировать интересы обучаемого;
3. вовлекать в учебный процесс его эмоции, активизировать ученика, сделать его главным действующим лицом в учебном процессе;
4. обеспечивать дифференциацию и индивидуализацию учебного процесса.

Большим предпочтением пользуются следующие технологии:

- проектная методика
- технология развития критического мышления
- использование информационно-коммуникационных технологий
- технология обучения в сотрудничестве.

Технология **КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ**-это педагогическая технология, стимулирующая интеллектуальное развитие учащихся. Это использование когнитивных навыков и стратегий, которые увеличивают вероятность получения желаемого конечного результата. Люди, мыслящие критически, лучше справляются с решением проблем реальной жизни.

Критическое мышление - это мышление, которое отличается взвешенностью, целенаправленностью, логичностью. Надо отметить, что при использовании технологии критического мышления овладение новыми знаниями начинается не со знакомства с известными способами решения определенной задачи, а с создания условий, которые

формируют потребность получить решение этой задачи. Таким образом, возникает интерес, ученик может быстрее освоить новый материал. К особенностям критического мышления относят наличие трех стадий:

- вызов
- осмысление
- рефлексия

На первой стадии происходит **активизация**, вовлечение всех участников в процесс. Целью является воспроизведение уже имеющихся знаний по данной теме, формирование ассоциативного ряда.

Вторая стадия - **осмысление**, в ходе которой происходит осмысленная работа ученика. Главными задачами данной стадии является активное получение информации, соотнесение нового материала с уже известным.

На стадии **рефлексии** полученные знания перерабатываются, ученик формирует собственное отношение к изучаемому материалу.

Что принципиально нового несет технология критического мышления? Элементы новизны, которые содержатся в методических приемах, которые ориентируются на создание условий для свободного развития каждой личности. Таких приемов достаточно много.

ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ – способ организации деятельности учащихся, который основан на получении информации путем решения теоретических и практических проблем в создающихся в силу этого проблемных ситуациях. Ученик, сталкиваясь с научными противоречиями, пытается самостоятельно их решить. Это способствует развитию мышления, умению находить нестандартные решения, причинно-следственные связи и использовать уже имеющиеся знания. В основу методики легли идеи философа, психолога и педагога Джона Дьюи. Схема проблемного обучения представляется как последовательность процедур, включающих 1) создание преподавателем учебно-проблемной задачи, проблемной ситуации; 2) осознание, принятие и разрешение учениками этой проблемной ситуации, в процессе которого они овладевают обобщенными способами приобретения новых знаний; 3) применение данных знаний для решения конкретных задач.

Основные психологические условия для успешного применения проблемного обучения:

1. Проблемные ситуации должны отвечать целям формирования системы знаний.
2. Быть доступными для учащихся.
3. Должны вызывать собственную познавательную деятельность и активность.
4. Задания должны быть таковыми, чтобы учащийся не мог выполнить их, опираясь на уже имеющиеся знания, но достаточно доступными для самостоятельного анализа проблемы и нахождения неизвестного.

Достоинства проблемного обучения:

1. Высокая самостоятельность учащихся.
2. Формирование познавательного интереса или личностной мотивации.
3. Появление дидактического мышления учащихся.

Сущность проблемного обучения заключается в том, что учитель, опираясь на знание закономерностей развития мышления, специальными педагогическими средствами ведет

работу по формированию мыслительных способностей и познавательных потребностей учащихся.

Функции проблемного обучения:

1. усвоение учащимися системы знаний и способов умственной практической деятельности ;
2. развитие познавательной деятельности и творческих способностей учащихся;
3. воспитание навыков творческого усвоения знаний;
4. формирование и накопление опыта творческой деятельности;
5. воспитание навыков творческого применения знаний и умения решать учебные проблемы.

Деятельность преподавателя при проблемном обучении состоит в объяснении содержания наиболее сложных понятий, систематическим созданием проблемных ситуаций, сообщении учащимся фактов и организация их учебно-познавательной деятельности таким образом, чтобы на основе анализа фактов учащиеся самостоятельно сделали выводы и обобщения. К интерактивным методам , используемым в процессе обучения, можно отнести также метод проектов, дискуссии, соревнования и другие методы.

Наибольший интерес представляет **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**.

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умение самостоятельно конструировать свои знания, умение ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления.

Во-первых, проект представляет собой самостоятельную, оригинальную работу, выполняемую учащимися в соответствии с избранной ими темы и включает в себя отбор, распределение и информатизацию материала.

Во-вторых, работа над проектом есть процесс творческий, учащийся самостоятельно или под руководством учителя занимается поиском разрешения проблемы.

В-третьих, в ходе выполнения проекта ученик активен, он проявляет творчество и не является пассивным исполнителем воли учителя, имеет возможность проявить фантазию, самостоятельность и активность.

В-четвертых, проект меняет функциональные обязанности ученика и учителя. Ученик активно участвует в выборе, организации и конструировании содержания обучения; учитель выступает в роли консультанта и помощника.

Результатом проектной деятельности всегда должен быть какой-то продукт, то есть проект – это совокупность определенных действий, документов, предварительных текстов, замысел для создания реального объекта, предмета, создания разного рода теоретического продукта .

Технология проектного обучения ориентирована на самостоятельную деятельность обучающихся – индивидуальную, парную, групповую, которую они выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот подход предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, средств обучения, а с другой , интегрирование знаний, умений из различных отраслей науки, техники, технологий, творческих областей.

Технология проектного обучения является собой процесс, насыщенный самыми современными подходами к обучению. Задача учителя – с учетом возрастных и

индивидуальных особенностей учащихся, их интересов, потребностей, планов на будущее создать такую рабочую атмосферу, которая стимулировала бы их мыслительную, коммуникативную и творческую деятельность.

Любой проект предполагает 6 П :

1. Проблема
2. Планирование
3. Поиск
4. Продукт
5. Презентация
6. Портфолио

Процесс работы над проектом включает в себя несколько последовательных этапов:

- Установка цели и задач, примерная тематика и формы продуктов будущего проекта;
- Стендовая информация о проекте;
- Рекомендации будущим авторам;
- Консультации, формирование идей и замыслов;
- Формирование групп;
- Утверждение тематики проектов;
- Поисковый этап;
- Промежуточные отчеты учащихся;
- Консультации по содержанию и оформлению проектов;
- Обобщающий этап: обобщения результатов
- Доработка проектов с учетом замечаний;
- Подготовка к публичной защите проекта;
- Защита проектов;
- Подведение итогов, анализ работы;
- Благодарность участникам.

Мы говорим о методе проектов как о педагогической технологии, которая включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач и проблем.

Таким образом, проектная работа придает процессу обучения личностно-ориентированный и деятельностный характер и в полной мере отвечает новым целям обучения.

В наши дни ускорения научно-технического прогресса, когда владение нужной информацией становится одним из главных инструментов в любой сфере человеческой деятельности, важнейшая задача заключается в том, чтобы научить молодое поколение жить в мире техники и информации. Эффективность воздействия учебного материала во многом зависит от степени и уровня иллюстрированности устного материала. Визуальная насыщенность учебного материала делает его ярким, убедительным и способствует интенсификации процесса его усвоения. Примером некоторых интерактивных подходов, применяемых мною на занятиях являются **МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**. Вопрос о применении новых информационных технологий при обучении иностранному языку становится все более актуальным. Совершенно очевидно, что использование компьютера и мультимедийных средств для интенсификации процесса обучения помогает обеспечить индивидуализацию и дифференциацию с учетом уровня знаний учащихся.

Мультимедиа - это многокомпонентная среда, которая позволяет использовать текст, графику, видео и мультипликацию в режиме диалога и тем самым расширяет области применения компьютера в учебном процессе. Появляется возможность совмещать теоретический и демонстрационный материалы. Одним из таких приемов, широко используемых в настоящее время для устных выступлений, являются

КОМПЬЮТЕРНЫЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ. Презентация является одной из наиболее удачных форм ИКТ. Презентация в переводе с английского языка – представление.

Мультимедийная презентация – это качественно новый подход в изучении нового, закреплении и проверки изученного. Отличительной особенностью презентации является ее интерактивность.

Мультимедийные презентации – способ представления информации с помощью компьютерных программ PowerPoint, Windows Movie Maker, Google Slide, Google Docs ..., являющихся удобным и эффективным способом, который сочетает в себе динамику, звук, изображение, то есть факторы, объединяющие в себе все, что способствует удержанию произвольного внимания. Оно становится концентрированным и устойчивым. Важность презентации кроется в картинности текстового и иллюстративного материала, дает толчок фантазии, работе творческого воображения, позволяет сделать урок насыщенным, продуктивным, эмоционально богатым. Использовать презентации можно на всех этапах урока:

- актуализация знаний;
- сопровождение объяснения нового материала;
- обобщение и систематизация знаний;
- обеспечение наглядности излагаемого материала.

В последнее время появляется множество новых программ для создания презентаций, таких как Google Презентации.

Преимущества презентации:

- презентация повышает мотивацию учителя, способствует развитию у учащихся продуктивных, творческих функций мышления, росту интеллектуальных способностей.
- презентация позволяет осуществить смену видов деятельности;
- позволяет уменьшить затраты живого труда преподавателя;
- повышает оперативность и объективность контроля и оценки результатов обучения;
- гарантирует непрерывную связь в отношениях «преподаватель – ученик».

Опыт применения презентаций в учебном процессе подчеркнул несомненные достоинства этого вида обучения. При изучении нового материала с помощью презентаций можно иллюстрировать материал разнообразными наглядными средствами, демонстрировать видеоматериалы, использовать ссылки на Интернет – ресурсы. Для закрепления знаний удобно использовать игровую презентацию «Своя игра».

Используя информационные ресурсы сети Интернет, интегрируя их в учебный процесс, можно более эффективно решать целый ряд дидактических задач на уроке.

Приведу пример презентации, сделанной учащимися 11-го класса при изучении темы «АРМЕНИЯ! БЕССМЕРТЕН ТВОЙ НАРОД».

Для мотивации и вовлечения в образовательный процесс ученикам была предложена самостоятельная деятельность по созданию презентации после изучения данной темы. Презентация была индивидуальной и групповой, были учтены желания учеников при

разделении на группы, так как один из учеников выразил желание сделать презентацию индивидуально.

Каждая группа сама выбрала тему презентации. Начался поиск информации. Всю работу координировал учитель.

Весь урок не был завязан на презентации. Ученики рассказывали о том, что Армения стала источником вдохновения для многих русских писателей и поэтов XX века. Читали стихи русских поэтов:

В. Брюсова, С. Городецкого, О. Мандельштама, А. Белого, В. Звягинцевой, М. Петровых

А. Гитовича об Армении, стихотворение О. Туманяна на армянском и перевод

В. Брюсова, стихи Е. Чаренца. Цитировали писателей

К. Паустовского, В. Гроссмана, М. Дудина. Все презентации были сделаны самостоятельно с использованием технических средств обучения, была использована интерактивная доска.

Причем были работы с использованием Интернет-ресурсов, с записью голосов самих участников. Используя средства Google Slaid, ученики рассказывали об истории Армении, ее древних рукописях, о выдающихся армянских художниках. Одна из групп представила интересную презентацию об Андрее Битове и Гранте Матевосяне, о книге А. Битова «УРОКИ АРМЕНИИ», о том, как писатель полюбил Армению, сравнивал свои произведения с образами армянских и русских храмов: в Москве и Ереване, в Петербурге и Аштараке, во Владимире и Армавире, в Суздале и Двине, Пскове и Гюмри. Ученики на слайдах представили армянскую и русскую храмовую архитектуру в этих городах.

Все презентации сопровождалась музыкой, которую подбирали сами ученики. Вся работа шла под руководством учителя, который направлял мысль учеников в нужном направлении для самостоятельного поиска информации.

Работы учеников были оценены.

Подготовка к такому уроку стала творческим процессом. А зрелищность, яркость, интеграция со смежными дисциплинами: историей, информатикой, культурой, музыкой, сделали урок увлекательным и запоминающимся.

Основные принципы разработки презентации:

- Все занятие не должно быть «завязано» на презентации ;
- Формы и место использования презентации на занятиях зависит от содержания данного урока и от цели, которую ставит преподаватель.
- Таким образом, современные информационные технологии, в том числе и мультимедийные, открывают доступ к нетрадиционным источникам информации, позволяют реализовать принципиально новые формы и методы обучения.
- Идеальный вариант проведения презентации – наличие в кабинете интерактивной доски . В последние годы наиболее универсальным техническим средством обучения стали электронные интерактивные доски. Заранее подготовленные тексты, таблицы, картинки, музыка, тематические видеофрагменты позволяют эффективно подать материал, проводить занятие динамично.

Интерактивная доска позволяет осуществлять:

- активное комментирование материала: выделение, уточнение,

- добавление информации;
- одновременную работу с текстом, графическим изображением, видеоматериалами;
- стимулирование развития мыслительной и творческой активности учащихся при значительной экономии времени.

Сегодня интерактивная доска используется как прием коммуникативной методики.

КЕЙС-МЕТОД

Кейс (в переводе с английского – случай) представляет собой проблемную ситуацию, предлагаемую учащимся в качестве задачи и поиска решения. Это педагогическая технология, основанная на моделировании ситуации или использование реальной ситуации в целях анализа данного случая, выявление проблем поиска альтернативных решений и принятия оптимального решения проблем. Этот метод дает возможность изучить сложные вопросы в безопасной обстановке. Кейс – это описание конкретной ситуации или случая в какой-то сфере. Кейс содержит не просто описание, но и некую проблему или противоречие и строится на реальных фактах. Решить кейс – это значит проанализировать ситуацию и найти оптимальное решение. В чем преимущества кейс-метода по сравнению с традиционными методами?

Кейс-метод позволяет применить теоретические знания к решению практических задач.

1. Интерактивный формат. Кейс – метод обеспечивает более эффективное усвоение материала за счет высокой эмоциональной вовлеченности и активного участия обучаемых.
2. Конкретные навыки. Кейс – метод позволяет совершенствовать «мягкие навыки», которые оказываются крайне необходимыми в реальном рабочем процессе.

Решение кейсов состоит из нескольких шагов:

1. исследования предложенной ситуации (кейса);
2. сбора и анализа недостающей информации;
3. обсуждения возможных вариантов решения проблемы;
4. выработки наилучшего решения.

Казалось бы, все просто. На самом деле существует несколько подводных камней, которые могут озадачить участников, впервые имеющих дело с кейсами.

Во – первых, кейс не имеет правильного ответа. Оптимальное решение может быть одно. Во – вторых, вводные кейсы могут противоречить друг другу или постоянно меняться.

В – третьих, как правило, кейсы решаются в условиях ограниченного времени.

Метод кейсов способствует развитию умения анализировать ситуации, оценивать альтернативы, выбирать оптимальный вариант и составлять план его осуществления. Кейс-метод – эффективный метод активизации учебно-познавательной деятельности обучаемых. Учебный процесс должен организовываться таким образом, чтобы все учащиеся были вовлечены в процесс познания. Совместная деятельность учащихся в процессе познания означает, что каждый вносит свой вклад, идет обмен знаниями, идеями. Все это происходит в атмосфере доброжелательности и развивает саму познавательную деятельность.

КЛАСТЕР

Современная система образования ориентирована на формирование у учеников самостоятельного мышления. Критическое мышление является педагогической технологией, стимулирующей интеллектуальное развитие учащихся. Кластер – один из его методов.

Кластер – это графическая форма организации информации, когда выделяются основные смысловые единицы, которые фиксируются в виде схемы с обозначением всех связей между ними и представляет собой изображение, способствующее систематизации и обобщению учебного материала. Прием кластера может применяться на любой стадии урока. Он может применяться на всех уроках, при изучении самых разных тем. Форма работы при использовании данного метода может быть абсолютно любой: индивидуальной, групповой, коллективной. Она определяется в зависимости от поставленных целей и задач.

Достоинства метода:

1. позволяет охватить большой объем информации;
2. вовлекает всех участников коллектива;
3. дети активны и открыты, так как у них не возникает страх ошибиться, высказать неверное суждение.

Кластер развивает следующие умения:

- умение ставить вопрос;
- выделять главное;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- сравнивать и анализировать;
- проводить аналогии.

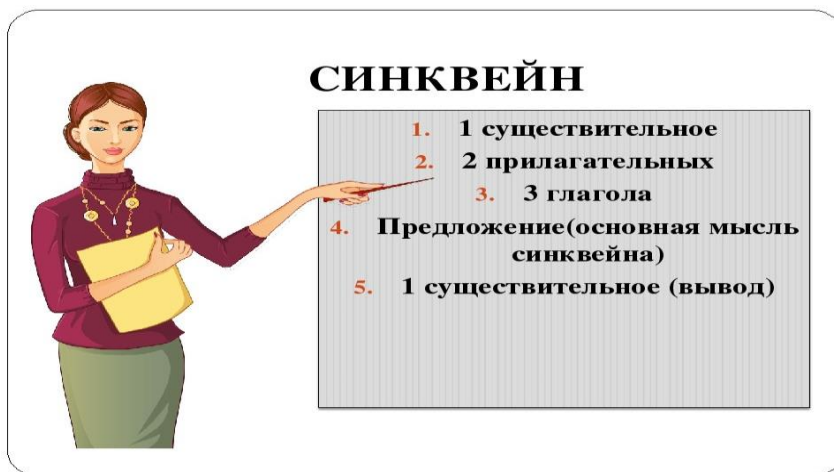
Уроки с применением метода кластера дают ученикам возможность проявить себя, высказать свое видение вопроса, дают свободу творческой деятельности.

СИНКВЕЙН

В последние годы приобретает популярность и широко применяется в образовательном процессе синквейн как метод обучения. Это методический прием, состоящий из пяти строк стихотворной формы. Все строки являются нерифмованными, однако написание каждой строки подчинено определенным правилам. Составление синквейна на уроке – это творческое нахождение и выделение учащимися существенных элементов изучаемой темы, вывод, формулировка согласно принципам написания строк. Такой прием способствует развитию образного мышления учеников и систематизации знаний по изучаемому предмету.

Синквейн – это особое стихотворение, которое возникает в результате анализа и синтеза информации. Мысль, переведенная в образ, как раз и свидетельствует об уровне понимания ученика. Этот прием, позволяющий развивать способности и резюмировать информацию, излагать сложные идеи, чувства в нескольких словах, требует вдумчивой рефлексии. Это быстрый, но мощный инструмент для рефлексии. Иногда синквейн становится частью большой творческой работы учащихся.

Как написать синквейн?



1. В первой строчке называем предмет, лицо, явление. .Используем существительное или местоимение.
2. Во второй строчке отмечаем его качественные характеристики с помощью прилагательных, причастий.
3. В третьей строчке перечисляем действия, которые совершает наш герой или предмет. Для этого подойдут глаголы.
4. Четвертая строчка представляет собой полноценное предложение. Оно рассказывает об отличительных чертах описываемого явления.
5. В пятой строчке содержится вывод или личное отношение. Обозначается существительным, которое ассоциируется с первым словом:

Учитель

Творческий, добрый

Учит, воспитывает, опекает.

Мне нравится работа учителя.

Наставник.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, на основании вышеизложенного можно сделать вывод, что основные образовательные программы наряду с компетентностно-ориентированным подходом предполагают, что ученик обретает большую самостоятельность в выборе путей освоения учебного материала, а образовательные технологии способствуют дифференциации и индивидуализации его учебной деятельности. Решающую роль при реализации компетентностного подхода играет переход от традиционных форм передачи знаний к инновационным образовательным технологиям, активным и интерактивным методам обучения.

Современные педагогические технологии - это не только использование технических средств обучения, это выявление принципов и разработка приемов оптимизации образовательного процесса, повышающих образовательную эффективность.

Можно сказать, что современные интерактивные педагогические технологии – это огромное количество возможностей, приводящих к мотивации как к основному двигательному механизму образования человека, что и является отображением педагогического кредо – «желание – это тысяча возможностей, нежелание – тысяча причин».

В заключение необходимо отметить, что все интерактивные методы и приемы развивают коммуникативные умения и навыки, помогают установлению эмоциональных контактов между учащимися, приучают работать в команде, прислушиваться к мнению своих товарищей, устанавливая более тесный контакт между обучающимися и преподавателем. В образовательном процессе с применением интерактивных форм и методов обучения предусматриваются его целевые установки и ценностные ориентации: направленность в будущее; построение нового типа отношений между педагогом и учеником.

Применение интерактивных форм и методик в образовательном процессе побуждает преподавателя осваивать новые вспомогательные средства в обучении, компьютерную технику, апробировать новые формы и виды работ.

Практика показывает, что использование интерактивных методов на занятии снимает нервное напряжение, дает возможность переключать внимание на узловые вопросы темы. В результате использования интерактивных методов повышается качество подачи материала, что приводит к эффективности его усвоения. Современные формы обучения характеризуются высокой коммуникативной возможностью, что позволяет учащимся активно включаться в учебную деятельность, активизируют потенциал знаний, умений, навыков говорения и аудирования. Все это приводит к тому, что учащиеся адаптируются к современным социальным условиям, так как обществу нужны люди, быстро ориентирующиеся в современном мире, самостоятельные и инициативные. “Эффект от интерактивного обучения заключается и в том, что у учащихся развиваются навыки визуализации, умение слушать, задавать вопросы и отвечать на них, умение разрешать возникающие проблемы и, несомненно, получать удовольствие от процесса обучения”

В основе любой инновационной деятельности лежит творческое начало. Всякая творческая деятельность приводит к развитию эмоциональной и интеллектуальной сфер личности, способной обсуждать актуальные проблемы, интересующие всех и каждого. Это одна из главных задач современного образовательного процесса.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

- 1.Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. - М. : НИИ школьных технологий,2006.
2. Мухина Т.Г. Активные и интерактивные образовательные технологии (формы проведения занятий) в высшей школе.: учеб. пособ.- Н. Новгород : ННГАСУ, 2013. – 97с.
3. Мухина С.А. Современные инновационные технологии обучения.-М.:ГЭОТАР-2008
- 4.Андропова Т. А., Тарасенко О. А. Активные и интерактивные формы проведения занятий.- Юридическое образование и наука, 2013, N 2
- 5.Ермакова Т. И., Ивашкин Е. Г. Проведение занятий с применением интерактивных форм и методов обучения .
- 6.Двуличанская Н. Н. Интерактивные методы обучения как средство формирования ключевых компетентностей // Электронное научно-техническое издание «Наука и образование». – 2011. –
- 7.Современные технологии обучения. Методическое пособие по использованию интерактивных методов в обучении / Под ред. Г.В. Борисовой., Т.Ю. Аветовой , Л.И. Косовой. - СПб. : Изд-во «Полиграф-С», 2002. -79 с.: ил. Технологические подходы и интерактивные методы. Программа Обучение Здоровью. М. 2005. - 95 с.
- 8.Бабанский Ю.В.Педагогика.-М.Просвещение.1983

