**ՀՀ ԿԳՆ << <<ՎԱՐԴԱՆԱՆՔ>> ԿՐԹԱՀԱՄԱԼԻՐ >> ՍՊԸ**

**Հերթական ատեստավորման ենթակա ուսուցիչների**

**Վերապատրաստման դասընթացներ**

**ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ**

**Թեմա՝ Современные образовательные технологии**

 **преподавания русского языка как иностранного.**

**Առարկա՝ Ռուսաց լեզու**

**Ուսուցիչ՝ Հակոբյան Ա․Վ․**

**Վերապատրաստող՝ Սուքիասյան Ա․Ս․**

**ԵՐԵՎԱՆ 2023**

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

**Современные образовательные технологии преподавания русского языка как иностранного.**

Введение……………………………………………………………..…….3

**I Глава.**

* 1. Концепция преподавания русского языка как иностранного в общеобразовательных школах…………………………………………………………………………………….4
	2. Цель изучения русского языка в общеобразовательных школах……………………..5
	3. Принципами обучения…………………………………………………………………..6

**II глава**

1. Современные образовательные технологии……………………………………………7
	1. Информационно - коммуникативная технология…………………………………..8-9
	2. Технология критического мышления…………………………………………………10
	3. Проектная технология…………………………………………………………….11-12
	4. Технология проблемного обучения…………………………………………………..13
	5. Игровые технологии……………………………………………………………….14-15
	6. Кейс-технология……………………………………………………………………16-17
	7. Технология творческих мастерских………………………………………………18-19

Заключение……………………………………………………………………..20

Список использованной литературы………………………………………….21

**Современные образовательные технологии преподавания русского языка как иностранного.**

**Введение**

**Объектом исследования** выступают современные образовательные технологии. **Предметом исследования** является процесс преподавания русского языка как иностранного.

**Цель исследования**. Изучение особенностей современных образовательных технологий в процессе преподавания русского языка как иностранного, главной задачей которого является конечный результат обучения-практическое овладение языком как средством общения.

**I Глава.**

* 1. **Концепция преподавания русского языка как иностранного в общеобразовательных школах**

 Главная цель школьного образования -формирование разносторонне развитой личности, способной реализовывать творческий потенциал в динамичных социально-экономических условиях как в собственных жизненных интересах, так и в интересах общества. Основной тенденции современного динамично развивающегося мира является стремление к интеграции. Современный образовательный процесс ориентирован на формирование личности с высокой культурой общественного сознания, что подразумевает высокий интеллектуальный уровень, владение иностранными языками, готовность к межкультурному общению.

Одним из приоритетных направлений образовательной политики РА является развитие и воспитание понимания у школьников важности изучения иностранных языков, в частности, русского языка. Это является важным условием развития нации. Русский язык является языком межнационального общения для 110 наций, населяющих территорию бывшего СССР. Следовательно, необходимость изучения русского языка продиктована следующими факторами:

**а.** владение русским языком как иностранным является важнейшим условием свободного передвижения людей в странах СНГ и на Европейском континенте, базой для обмена достижениями в разных областях общественной жизни;

**б.** даёт возможность нашему обществу выйти на передовые позиции научно-технического прогресса, особенно в сфере высоких технологий, более органично войти в международное экономическое и образовательное пространство;

**в.** слабое владение русским языком закрывает доступ к современной актуальной научной информации, так как большое количество художественной, научной и научно-технической литературы издано на русском языке. Также огромный массив информации в интернет сети существует на русском языке. Русский язык выступает в роли языка-посредника для получения обширной информации из всех областей жизни.

* 1. **Цель изучения русского языка в общеобразовательных школах**

 Изучение русского языка как иностранного направлено на достижение следующих целей:

1. воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры, средству общения и получения знаний в разных сферах деятельности; интереса и любви к русскому языку;

**б.** совершенствование коммуникативных умений и навыков, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;

**в.** oсвоение знаний о русском языке, его структуре, особенностях функционирования, основных нормах русского литературного языка и русского речевого этикета;

 **г.** формирование умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

 **д.** развитие способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка.

**1.3.Принципы обучения**

**Принципами обучения** русскому языку как учебному предмету являются;

 **a. межпредметность** (содержанием речи на русском языке могут быть сведения из разных областей знания);

 **б. многоуровневость** (овладение различными языковыми средствами: лексическими, грамматическими, фонетическими, которые реализуются в четырёх видах речевой деятельности);

 **в.полифункциональность** (русский язык может выступать и как цель обучения, и как средство приобретения сведений в различных областях знания).

**II глава**

**2. Современные образовательные технологии**

Процессы, происходящие в динамично изменяющемся мире, требуют необходимых перемен и в образовательной системe.

Новая концепция целей обучения основана на том, что учащиеся сами должны участвовать в создании, организации и использовании получаемых знаний. Современный учитель не должен ограничиваться механической передачей материала, предусмотренного программой. Он должен ориентироваться на современные образовательные технологии, которые предполагают активное участие школьников в процессе обучения, а также овладеть современными информационными технологиями, поскольку практически все новые формы обучения тесно связанны с ними.

К современным, наиболее актуальным педагогическим/ образовательным технологиям относятся:

1. Информационно-коммуникационная технология;
2. Технология критического мышления;
3. Проектная технология;
4. Технология проблемного обучения;
5. Игровые технологии
6. Кейс-технология;
7. Технология творческих мастерских.

Oсновная задача современных образовательных технологий - это внедрение новаторских, эффективных решений в развитие всех видов учебной деятельности. Современные технологии позволяют учащимся стать более активными участниками образовательного процесса, а педагогам создавать новые подходы, методы, модели обучения и воспитания. Использованиe в процессе обучения новых технологий позволяет устранить однообразие образовательной среды и монотонность учебного процесса, создаёт условия для смены видов деятельности обучающихся, позволяет реализовать принципы здоровьесбережения.

Выбор технологий рекомендуется осуществлять в зависимости от предметного содержания, целей урока, уровня подготовленности обучающихся, возможностей удовлетворения их образовательных запросов,возрастной категорий.

**2.1. Информационно - коммуникативная технология.**

Использования информационно-комуникативных технологий (ИКТ) открывает значительные возможности расширения подбора и организации учебного материала, а также развития диалогической и монологической речи учащихся. Процесс информатизации образования предполагает широкое использование информационно- коммуникационных технологий при изучении русского языка в основной школе для развития мышления, формирования коммуникативно - речевых и социо - культурных компетенций, развития творческих способностей и возможностей учащихся и создании условий для их самообразования в интересующих областях знания.

Виды учебной работы с русскоязычными интернет - ресурсами должны быть направлены на:

1. приобретениe школьниками реального опыта межкультурного общения на русском языке, расширение культурологических знаний.

**б.** развитие умений ориентироваться в современной русскоязычной информационной среде;

**в.** использование мультимедийных ресуров и компьютеры технологий для обработки, передачи, систематизации информации и создания баз данных; презентация результатов познавательной и практической деятельности;

**г.** осуществление поиска, систематизации и обобщении информации;

 **д**. развитие умений общаться в виртуальном пространстве

Систему применения ИКТ в процессе изучения русского языка как иностранного можно разделить на следующие этапы:

1. Выявление учебного материала, требующего конкретной подачи, анализ образовательной программы, выбор тем, типа занятия, выявление особенностей материала занятия данного типа,
2. Подбор и создание информационных продуктов, подбор готовых образовательных медиаресурсов, создание собственного продукта (презентационного, обучающего, тренирующего или контролирующего).
3. Применение информационных продуктов, применение на уроках разных типов, применение в воспитательной работе, применение при руководстве научно-исследователей деятельностью обучающихся
4. Анализ эффективности использования ИКТ , изучение динамики результатов, изучение рейтинга по предмету.

В качестве примера могу привести урок с использованием ИКТ в VIII классе. Тема урока: <<Басни Крылова>>.

Тип урока: введение нового материала. Учащмся и было предложено найти, обработать и представить информацию о басне как литературном жанре, об oосновоположнике жанра, армянских баснописцах, сведения о И. А. Крылове, его баснях и т.п. Учащимися была проделана объёмная исследовательская работа, материал с иллюстрациями записан на Электронный носитель и представлен во время урока c использованием электронной доски. Продуктом также стал альбом, содержащий иллюстрации, представляющие героев басен И.А. Крылова, пояснительные тексты, крылатые слова и выражения из басен.

В итоге учащиеся получили возможность самостоятельно изучить новый материал, а на уроке организовать практическое закрепление этого материала.

Эффективно также проведение онлайн-опроса, что позволяет вовлечь в учебный процесс всех учащихся и получить обратную связь.

**2.2. Технология критического мышления**

Под критическим подразумевается тот тип мышления, который помогает критичесчески относиться к любым утверждениям, не принимать ничего на веру без доказательств, но быть при этом открытым новым идеям, методам.

Критическое мышление - необходимое условие свободы выбора, качества прогноза, ответственности за собственные решения. Конструктивную основу технологии критического мышления составляет базовая модель трёх стадий организации учебного процесса.

 **а.** На этапе вызова из памяти актуализируются имеющиеся знания и представления об изучаемом, определяются цели рассмотрения той или иной темы.

 **б.** На стадии осмысления, как правило, учащийся вступает в контакт c новой информациeй. Учащийся получает возможность задуматься о природе изучаемого объекта, учится формумировать вопросы по мере соотнения старой и новой информации. Происходит формирование собственной позиции.

 **в.** Стадия рефлексии характеризуется тем, что учащиеся закрепляют новые знания и активно перестраивают собственные первичные представления с тем, чтобы включить в них новые понятия.

**Основные методические приёмы развития на критического мышления**

1. Приём «Кластер»
2. Таблица
3. Учебно-мозговой штурм
4. Интеллектуальная разминка.
5. Приём « Инсерт»
6. Эссе.
7. Приём <<Корзина идей>>
8. Приём «Составление синквейна>>.
9. Метод контрольных вопросов .
10. Приём <<Знаю...Хочу узнать. Узнал>>
11. Приём «Перепутанные логические цепочки>> и другие.

**2.3.Проектная технология.**

Метод проектов возник в начале прошлого столетия в США. Его называли также методом проблем и связывался он с идеями гуманистического направления в философии и образовании, разработанными американским философом и педагогом Дж. Дьюи, а также его учеником В.Х. Килпатриком.

Чрезвычайно важно было показать детям их личную заинтересованность в приобретаемых знаниях, которые могут и должны пригодиться им в жизни. Для этого необходима проблема, взятая из реальной жизни, знакомая и значимая для ребёнка, для решения которой ему необходимо приложить полученные знания, новые знания, которые ещё предстоит приобрести

Педагог может подсказать источники информации, а может просто направить мысль обучающихся в нужном направлении для самостоятельного поиска. Но в результате ученики должны самостоятельно или в совместных усилиях решить проблему, применив необходимые знания из разных областей, получить реальный и ощутимый результат.

**Цель технологии** – стимулировать интерес обучающихся к определённым проблемам, предполагающим владение определённой суммой знаний и через проектную деятельность, предусматривающую решение этих проблем, умение практически применять полученные знания. Суть проектной методики заключается в том, что ученик сам должен активно участвовать в получении знаний. Овладевая культурой проектирования, школьник приучается творчески мыслить, прогнозировать возможные варианты решения стоящих перед ним задaч.

**Проектная методика**.

**a.**характеризуется высокой коммуникативностью;

 **б.**предполагает выражение учащимся своего собственного мнения, чувств, активное включение в реальную деятельность;

 **в.** особая форма организации коммуникативно - познавательной деятельности школьников на уроке.

 **г.** основана на цикличной организации учебного процесса. Поэтому технологию проекта следует применять в конце изучения темы по определённому циклу, как один из видов познавательно - обобщающего урока. Для разработки проекта предполагается создание группы.

Успешное выполнение проекта предполагает умение анализировать, описывать, сравнивать, выдвигать собственные идеи и отстаивать их, умение работать индивидуально и в группах ( коллективно).

В процессе работы над проектом необходимо;

а) распределить роли участников проекта;

6) отобрать и оформить материалы;

в) написать выступления;

г) подготовить работу для презентации.

Bсe этапы сопровождаются рефлексией. Возможны различные формы презентации проекта: доклады, ролевая игра, предъявление стендового дидактического материала, компьютерная презентация и др.

**2.4.Технология проблемного обучения**

Сегодня под проблемным обучением понимается такая организация занятий, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение професиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

Технология проблемного обучения предполагает организацию под руководством педагога самостоятельной поисковой деятельности учащихся по решению учебных проблем, в ходе которых у учащихся формируются новые знания, умения и навыки, развиваются способности, познавательная активность, любознательность, эрудиция, творческое мышление и другие личностно значимые качества. Проблемная ситуация в обучении русскому языку как иностранному имеет обучающую ценность только тогда, когда предлагаемое ученику проблемное задание соответствует его интеллектуальным возможностям, уровню владения языком. В качестве проблемных заданий могут выступать учебные задачи, вопросы, практические задания и т.п. Однако проблемное задание не является проблемной ситуацией. Одна та же проблемная ситуация и может быть вызвана различными типами заданий. В общем виде технология проблемного обучения состоит в том, что перед учащимися ставится проблема и они, при непосредственном участии учителя или самостоятельно, исследуют пути и способы её решения, т.е.

 **а)** строят гипотезу,

 **б)** намечают и обсуждают способы проверки её истинности;

 **в)** аргументируют, проводят эксперименты, наблюдения, анализируют результаты, рассуждают доказывают

**2.5. Игровые технологии**

Игра - это один из видов деятельности человека, где складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

**Класификация педагогических игр.**

1. **По области применения :**

**а)** физические.

**б)** интеллектуальные

**в)** трудовые

**г)** социальные

**д)** психологические

**2.По характеру педагогического процесса:**

**а)** обучающие

**б)** тренинговые

**в)** контролирующие.

**г)** обобщающие

**д)** познавательные.

**е)** творческие

**ж)** развивающие

**3. По игровой технологии:**

**а)** предметные

**б)** сюжетные

**в)** ролевые

**г)** деловые

**д)** иммитационные.

**е)** драматизация

**4. По предметной области:**

**а)** языковые, математические, экологические и т. л.

**б)** музыкальные.

**в)** трудовые

**д)** спортивные

**5. По игровой среде:**

**а)**без предметов

**б)**с предметами

**в)** настольные

**г)** комнатные

**д)** компьютерные и др.

Обучение в игре на уроках русского языка, позволяет научить распознавать, сравнивать, характеризовать, раскрывать понятия, обосновывать, применять. Игра как форма учебной деятельности предполагает активизацию мышления, формирование самостоятельности внесение духа творчества в обучение приближение обучениe, к реальной ситуации. Удовольствие от участия в игре обеспечивает высокую мотивацию, эмоциональную насыщенность, активную обратную связь.

В процессе преподавания русского языка как иностранного важную роль играют такие виды игровой деятельности, как фонетическая зарядка- индивидуальное или групповое повторение отдельных звуков, слогов, слов, скороговорок, рифмовок вслед за учителем; рисование, раскрашивание, конструирование, сопровождаемые объяснением ученика; физкультурные паузы в сочетании c рифмовками, инсценирование сказок на русском языке; игры статичные, подвижные, ролевые, деловые. В результате применения методов игрового обучения достигаются следующие цели

**а)** стимулируется познавательная деятельность;

**б)** активизируется мыслительная деятельность;

**в)** запоминаются сведения;

**г)** формируется ассоциативное запоминания

**д)** формируются навыки правильного произношения;

**е)**усиливается мотивация к изучению предмета.

Всё это говорит об эффективности обучения в процессе игры.

**2.6. Кейс-технология**

Кейс-технологии объединяют в себе одновременно и ролевые игры, и метод проектов, и ситуативный анализ. Кейс- технологии противопоставлены таким видам работы, как повторение за учителем, ответы на вопросы педагога, пересказ текста и т.п. Кейсы отличаются от обычных образовательных задач (задачи, как правило, имеют одно решение и один правильный путь, ведущий к этому решению; кейсы же имеют несколько решений и множество альтернативных путей, приводящих к нему).

В кейс-технологии проводится анализ реальной ситуации, описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы.

Данные технологии помогают пoвысить интерес учащихся к изучаемому предмету, развивает у школьников такие качества, как социальная активность, коммуникабельность, умение слушать и грамотно излагать свои мысли. При использовании кейс-технологий в начальной школе у детей происходит:

**а)** развитие навыков анализа и критического мышления;

**б)** соединение теории и практики;

**в)** представление примеров принимаемых решений;

**г)** демонстрация различных позиций и точек зрения;

**д)** формирование навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределённости.

Перед учителем стоит задача научить детей как индивидуально, так и в составе группы:

**а)** анализировать информацию;

**б)** сортировать её для решения поставленной задачи;

**в)** выявлять ключевые проблемы;

**г)** генерировать альтернативные пути решения и оценивать их;

**д)** выбирать оптимальное решение и формировать программы действий и т.п.

Кроме того, дети получают коммуникативные навыки; развивают презентационные умения; формируют интерактивные умения, позволяющие эффективно взаимодействовать и принимать коллективные решения; приобретают экспертные умения, навыки; учатся учиться, самостоятельно отыскивая необходимые знания для решения ситуационной проблемы повышают мотивацию к обучению.

При активном ситуационном обучении участникам анализа предъявляются факты, связанные с некоторой ситуацией по её состоянию на определённый момент времени. Задачей учащихся является принятие рационального решения, действуя в рамках коллективного обсуждения возможных решений, т.е. игрового взаимодействия. К методам кейс-технологий, активизирующим учебный процесс, относятся:

**а)** метод ситуационного анализа (ситуационные задачи и упражнения);

**б)** метод инцидента;

**в)** метод ситуационно-ролевых игр;

**г)** метод разбора деловой корреспонденции;

**д)** игровое проектирование;

**е)** метод дискусии

Кейс-технология - это интерактивная технология обучения на основе реальных или вымышленных ситуаций, которая эффективно может применяться на уроках русского языка как иностранного.

**2.7. Технология творческих мастерских**

Одним из альтернативных и эффективных способов изучения и добывания новых знаний является технология мастерских. Она представляет собой альтернативу классно-урочной организации учебного процесса. В ней используется педагогика отношений, всестороннее воспитание, обучение без жёстких программ и учебников, метод проектов и методы погружения, безоценочная творческая деятельность учащихся. Актуальность технологии заключается в том, что она может быть использована не только в случае изучения нового материала, но и при повторении и закреплении ранее изученного.

Мастерская - это технология, которая предполагает такую организацию процесса обучения, при которой учитель-мастер вводит своих учеников в процесс познания через создание эмоциональной атмосферы, в которой ученик может проявить себя как творец. В этой технологии знания не даются, а выстраиваются самим учеником в паре или группе с опорой на свой личный опыт. Учитель-мастер лишь предоставляют ему необходимый материал в виде заданий для размышления. Эта технология позволяет личности самой строить своё знание, в этом её большое сходство с проблемным обучением. Создаются условия для развития творческого потенциала как для ученика, так и для учителя. Формируются коммуникативные качества личности, а также субъектность ученика (способность являться субъектом, активным участником деятельности, самостоятельно определять цели, планировать, осуществлять деятельность и анализировать). Данная технология позволяет научить учащихся самостоятельно формулировать цели урока, находить наиболее эффективные пути для их достижения, развивает интеллект, способствует приобретению опыта групповой деятельности.

Мастерская схожа с проектным обучением, потому что есть проблема, которую надо решить. Педагог создаёт условия, помогает осознать суть проблемы, над которой надо работать. Учащия формулируют эту проблему и предлагают варианты её решения. В качестве проблем могут выступать различные типы практических заданий.

В мастерской сочетаются индивидуальная, групповая и фронтальная формы деятельности. **Основные этапы мастерской**

1. **Индукция** - этап, направленный на создание эмоционального настроя и мотивации учащихся к творческой деятельности. В качестве индуктора (побуждения к действию) может выступать слово, текст, предмет, звук, рисунок- всё то, что может вызвать поток ассоциаций.
2. **Деконструкция** – разрушение, неспособность выполнить задание имеющимися средствами. Это работа с материалом, текстом, моделями - т.е. формирование информационного поля, создание информационного запроса.
3. **Реконструкция** - воссоздание своего проекта решения проблемы. Это создание своего текста, рисунка, проекта
4. **Социализация** - соотнесение учениками своей деятельности с деятельностью других учеников или групп, представление промежуточных и окончательных результатов труда.
5. **Афиширование** - наглядное представление результатов деятельности мастера и учеников. Это может быть схема проект, текст.
6. **Разрыв** - осознание неполноты своего знания, побуждение к новому углублению в проблему.
7. **Рефлексия** - анализ учеником осуществлённой им деятельности, обобщение чувств, собственных мироощущений.

К современным образовательным технологиям преподавания, используемым для обучения русскому языку как иностранному, также можно отнести технологию модульного обучения; здоровьесберегающие технологии (обеспечение школьнику возможности сохранения здоровья за период обучения в школе, формирование у него необходимых знаний, умений навыков по здоровому образу жизни и примененные полученных знаний в повседневной жизни; технология интегрированного обучения (слияние в одном учебном материале обобщённых знаний в той или иной области).

**Заключение**

Итак, исходя из вышесказанного, можно прийти к заключению, что современный этап развития методики обучения русскому языку как иностранному характеризуется внедрением в обучение различных технологий индивидуализированного обучения - построение учебного процесса, ориентированного на личность учащегося с учётом его индивидуальных особенностей и способностей. В центре учебного процесса - ученик, его познавательная и творческая деятельность. Сегодня невозможно представить себе учебный процесс без использования современных педагогичких технологий, которые являются необходимым условием интеллектуального, творческого и нравственного развития обучающихся.

Во-первых, основой современных образовательных технологий служит чёткое определение конечной цели. Цель рассматривается как центральный компонент, что позволяет чётко определять степень её достижения.

Во-вторых, технология, в которой цель определена точно, позволяет разработать объективные методы контроля её достижения.

В-третьих, технологии предполагают проект учебного процесса, определяющего структуру и содержание учебно-познавательной деятельности учащихся.

В-четвёртых, повышают мотивацию к изучению русского языка.

Важное значение для обучения русскому языку как иностранному имеет использование ресурсов интернета, так как с их помощью обеспечивается возможность реального общения на изучаемом языке, предоставляется доступ к аутентичным материалам и огромному числу учебных ресурсов в текстовом, аудио- и видеоформатах. Таким образом, использование современных. образовательных технологий в преподавании русского языка как иностранного направлено на овладение учащимися коммуникативных навыков на русском языке, которые способствуют пониманию устной и письменной речи, и также чтению на русском языке, пониманием прочитанного.

**Список использованной литературы**

**1.** Государственный образовательный стандарт.

**2.**Современные языки: изучение, преподавание, оценка. Общеевропейские компетенции владения иностранным зыком Страсбург, 1996

**3.** Амосов А. П. Психология личносты. Учебник М., МГУ, 1990

**4.** Друтюнова А.Р., Костина И.С. Коммуникативная методика русского и иностранных языков. М., 1992

**5.** Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. Язык и культура: лингвострановедение и преподавание русского языка как иностранного М., 1990

**6.** Онищук В.А. Урок в современной школе.

**7.** Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологий в системе образования.

**8**.Рафаэлян Н., Милитoсян А. Метод проектов как средствo межпредметной интеграции.

**9.** Чичян А.А., Таткало Н. И. Актуальные проблемы преподавания русской литературы в армянской школе.

**10.** Վարդումյան Ս. Սարգսյան Ա. Նոր մոտեցումներ ուսուցիչների պատրաստման գործընթացին։

**11.**Ժամանակակից մանկավարժության մոտեցումներ, տեսություններ, մեթոդներ, գնահատում։

**12.** Ուսուցման կոնստրուկտիվիստական մեթոդաբանություն։