

ՀՀ ԿԳՄՍ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ
«ՄԻՍԻԱՆԻ ԱՎԱԳ ԴՊՐՈՑ» ՊՈԱԿ

ՀԱՆՐԱԿՐԹԱԿԱՆ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԾՐԱԳՐԵՐ ԻՐԱԿԱՆԱՑՆՈՂ ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ
ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅԱՆ ՀԵՐԹԱԿԱՆ ԱՏԵՍԱՎՈՐՄԱՆ ԵՆԹԱԿԱ ՈՒՍՈՒՑՉԻ
ՎԵՐԱՊԱՏՐԱՍՏՈՒՄ

ԱՎԱՐՏԱԿԱՆ ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ

ԹԵՄԱ՝ « Проблемы духовно-нравственного воспитания
ШКОЛЬНИКОВ»

ԱՌԱՐԿԱ՝ Ռուսաց լեզու

ՀԵՂԻՆԱԿ՝ Բեսպալայա Լյուդմիլա

ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅՈՒՆ՝ Ախլաթյանի միջն. դպրոց

ՂԵԿԱՎԱՐ՝ Լ. Սահակյան

Содержание

Введение	3
Глава 1. Духовно-нравственное воспитание.	
1.1 Сущность понятия нравственности.....	4
1.2 Традиционные источники нравственности.....	5
1.3 Выявление проблем духовно-нравственного воспитания	6
Глава 2. Формирование духовно-нравственных качеств школьниковна уроках русского языка.	
2.1 Педагогические технологии как фактор духовно-нравственного воспитания	9
2.2 План открытого урока в 7 классе „Охрана природы „.....	10
2.3 Презентация к уроку	12
Глава 3. План факультативного занятия "Добро и зло в русских народных сказках"	15
Заключение	18
Список использованной литературы	22

Проблемы духовно-нравственного воспитания на уроках русского языка и литературного чтения

*«Духовная жизнь ребёнка полноценна лишь тогда,
когда он живёт в мире игры, сказки, музыки,
фантазии, творчества. Без этого он засушенный цветок.»*
В. Сухомлинский.

Введение

Вопрос духовно-нравственного воспитания учащихся является одной из ключевых проблем современного общества. Характерными причинами такой ситуации явились: отсутствие чётких положительных жизненных ориентиров для молодого поколения, спад культурно-досуговой деятельности с детьми и молодежью; увеличение влияния религиозных сект, ослабление национального самосознания, осознание трагических событий последних двух лет, обострение геополитической обстановки, изменения патриотического воспитания и некоторые другие. На фоне пропаганды средствами массовой информации жестокости и насилия, рекламы алкогольной продукции и табачных изделий, увеличения количества игроков в тотализатор, зависимости от телефона ситуация еще более осложняется: представления детей о главных человеческих духовных ценностях вытесняются материальными, и соответственно среди желаний детей преобладают узколичные, "продовольственно-вещевые" по характеру интересы, формируются вредные привычки у детей младшего школьного возраста. Перед семьёй, общеобразовательной школой стоит задача воспитания ответственного гражданина, который способен самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых духовно-нравственных качеств личности школьника.

Актуальность духовно – нравственного воспитания подрастающего поколения определяется тем, что :

- Общество нуждается в подготовке широко образованных, высоконравственных людей, обладающими не только знаниями, но и прекрасными чертами личности .
- В современном мире ребенок развивается , окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного , так и негативного характера.

Цель работы: решение проблем духовно-нравственного воспитания школьников на уроках русского языка и литературного чтения, основанных на традиционных общечеловеческих и отечественных культурных ценностях. Создание условий для воспитания личности, обладающей чувством национальной гордости и гражданской ответственности за свое будущее.

Задачи работы:

- изучить процесс формирования нравственных качеств школьников;
- определить основные черты духовно-нравственного воспитания школьников;
- помочь обучающимся осознать необходимость формирования духовно-нравственных ценностей;
- внедрять различные технологии в уроки русского языка, литературного чтения и внеурочную деятельность, направленную на повышение воспитательных возможностей урока, воспитывать любовь к Родине;
- привести примеры работ и проектов, уроков, проведенных мной;

Глава 1. Духовно-нравственное воспитание

1.1 Сущность понятия нравственности.

Нравственность — моральное качество человека, правила, которыми руководствуется человек в своём выборе. Нравственность является предметом этики как учебной дисциплины; тем, что изучается этикой.

Нравственность — один из таких регулятивов, который определяет поведение людей с помощью представлений о ценном (идеалах, принципах, нормах и т.п.) и должном (обязанностях, ответственности и т.п.). Это внутренний саморегулятор поведения человека, настроенный на принципы человечества.

Выделяются в структуре нравственности следующие элементы:

- 1) *нравственное сознание* (общественное и индивидуальное);
- 2) *нравственная практика*;
- 3) *нравственные отношения*.

1) *Нравственное сознание* представляет собой субъективную сторону нравственности, является отражением нравственного бытия людей. Особенность этого сознания состоит в восприятии всякого явления с точки зрения его ценности. Главная задача заключается не в объяснении явления, не в раскрытии его причины, а в его оценке. Ценностное отношение к действительности — важная характеристика нравственного сознания.

Нравственное сознание реализуется в двух формах: *общественной* и *индивидуальной*.

Общественное сознание является элементом социальной жизни. В нем аккумулирован и систематизирован нравственный опыт многочисленных поколений, позволяющий влиять на представления и поведение отдельного человека, воспитывать полноценную личность.

Индивидуальное нравственное сознание рефлексивно, относится к внутреннему миру человека и состоит из нескольких компонентов:

а) рационального компонента, т.е. системы определенных понятий, в которой выражается мировоззрение личности, те или иные нравственные представления;

б) эмоционального компонента, т.е. совокупности нравственных переживаний человека. Следует отметить, что любое чувство является сложной эмоциональной реакцией, обусловленной процессом социализации. В качестве социально-психологического механизма самоконтроля выступают особые контролирующие переживания — совесть и стыд. Важную роль в нравственной жизни человека играет чувство достоинства (чести), отражающее моральную самооценку личности;

в) *волевого компонента*, благодаря которому субъективный нравственный мотив реализуется в действии, зачастую вопреки давлению объективных обстоятельств.

2) *Нравственная практика* является объективацией морального сознания. Базовый элемент практики — поступок. Несмотря на внешнюю простоту, это весьма сложное нравственное явление. Его структура выглядит следующим образом:

1) замысел (намерение или постановка цели);

2) мотивация (т.е. внутреннее (субъективное) обоснование замысла); 3) выбор (поиск адекватных намеченной цели средств);

4) принятие решения (готовность реализовать замысел);

5) действие. Ряд поступков, реализующих стратегическую нравственную установку, составляет линию поведения человека.

3) *Нравственные отношения* — это совокупность зависимостей и связей, которые возникают в процессе нравственной практики. Они складываются между людьми вне зависимости от сферы деятельности (профессиональной, семейной) и ее уровня (личностного, группового).

Великий поэт А.С.Пушкин говорил: “ В начале жизни школу помню я”. В этом основополагающее значение школы в развитии человека. Становление каждого из нас происходит здесь. Здесь формируется сознание человека. Через школу проходят все люди, которые впоследствии образуют общество, страну, государство. У каждого учителя есть возможность участвовать в духовном становлении своих учеников. Наиболее способствуют этому русский язык и литература. Это предметы, которые позволяют на каждом уроке уделять внимание вопросам духовно-нравственного воспитания

1.2 Традиционные источники нравственности.

Традиционными источниками нравственности (базовыми национальными ценностями) являются:

патриотизм - любовь к Родине, к своему народу; служение Отечеству

социальная солидарность – свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь,

достоинство;

гражданственность - служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, свобода совести и вероисповедания;

семья - любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;

наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

религия – представление о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе

межконфессионального диалога;

искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;

природа – эволюция, жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

человечество – мир во всем мире, многообразие и равноправие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

1.3.Выявление проблем духовно-нравственного воспитания.

Перед нами, филологами, проблема духовно-нравственного воспитания стоит особо остро. Ведь мы имеем очень сильное оружие – это слово, художественная речь, книга. Учитель-словесник врачует своих учеников любовью к человеку, милосердием, поворачивая их в сторону духовных истоков русской и мировой культуры. Мы, учителя, должны помнить: на нас смотрят свои и чужие дети, по нашим поступкам судят они о жизни, в которую вступают. Они сменят нас завтра в классе, за пультами управления, но основы их взглядов и привычек закладываются сегодня. Учителю поручена высокая духовная миссия: на своём месте он реализует дело, может быть, куда более важное, чем любая концепция, ибо он строит жизнь человека. Художественное слово воздействует не только на сознание, но и на чувства и поступки детей. Слово может окрылить ребенка, вызвать желание стать лучше, сделать что-то хорошее, помогает понять человеческие

отношения, познакомиться с нормами поведения, ориентироваться в знакомой ситуации. Любая тема на уроке литературы может рассматриваться с точки зрения нравственного понимания. И, конечно, при воспитании настоящего человека нельзя обойтись без русской классики. Она бесценна. Это литература на все времена. Наши дети учатся у героев любившихся произведений разным чувствам: радости и огорчению, восторгу и печали. Урок литературы учит жизни в широком понимании слова, формирует опыт, развивает чувства. Читая классику, школьники могут понять, что такое настоящая любовь, свобода выбора, совесть, ответственность. В процессе восприятия художественного произведения школьник имеет возможность усваивать сложные мировоззренческие понятия о месте человека в жизни, о его целях и устремлениях, убеждаться в истинности тех или иных нравственных ориентиров, получать опыт нравственной оценки, опираясь на произведения русской литературы. Изучение классической литературы помогает формировать в детях качество, которое нами сегодня полностью утрачено, - уважение к своей культуре, к своим корням. Восстановление национальных традиций – одна из главных задач, которую решает литература

Глава 2. Формирование духовно-нравственных качеств школьников на уроках русского языка.

2.1. Педагогические технологии как фактор духовно-нравственного воспитания.

Нравственное поведение человека зависит от наличия определённых положительных и отрицательных качеств и черт характера. Положительные (нравственные) качества характера человека (доброта, милосердие, внимание к младшим, старшим, трудолюбие, терпение, честность, справедливость, мужественность и другие) позволяют человеку жить чистой жизнью по законам Бога. Отрицательные (безнравственные) качества характера человека определяют его нравственную неустойчивость, неуверенность в жизни. Хитрость, жадность, обман, склонность к воровству и другие отрицательные качества, корнящиеся в человеке, толкают его на безнравственные поступки, нарушение законов общества и делают преступником. Человек, у которого большое количество отрицательных качеств, склонен к их проявлению в определённых жизненных

ситуациях. Такой человек становится бездуховным в своей индивидуальности и безнравственным в обществе как личность. Под духовно-нравственным просвещением понимается передача детям тех знаний, которые формируют их нравственность на основе традиционной для Отечества духовности, то есть Христианства, формирование опыта поведения и жизнедеятельности на основе духовно-нравственных ценностей.

В условиях современного общественного кризиса Армении, который определяется, прежде всего кризисом духовных и нравственных ценностей и поэтому сопровождается такими разрушительными явлениями, как рост детской подростковой преступности, суицида, наркомании, сектантства, особое значение имеет возвращение к традиционной для нашего Отечества системе нравственных ценностей, сформированных христианством (уважение к старшим, терпение и терпимость к окружающим (толерантность), умение признавать свои ошибки, послушание,

целомудрие, милосердие). Особую важность приобретает формирование чувства патриотизма у детей и подростков. Патриот не может не знать и не любить культуру своего народа.

Христианство не только культуuroобразующая компонента отечественной цивилизации, но и государственная религия. Огромнейшее же число современных деструктивных сект, стремящихся обосноваться в учебных заведениях, разрушает государственность и деформирует сознание учащихся. Чтобы привить детям иммунитет против сект, необходимо знакомить их с традиционной духовностью, говорить о роли веры, церкви.

Методическое решение проблемы воспитания и развития школьников на уроках реализуется, прежде всего, в целостности учебно-воспитательного процесса. Именно системный подход позволяет наиболее полно использовать факторы обучения, несущие воспитательный потенциал. Перед школой ставится задача подготовки ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых нравственных качеств личности школьника.

Для того, чтобы решить поставленную проблему, нужно рассмотреть конкретные

пути, которые приведут учителя к поставленной цели. На наш взгляд, можно использовать следующие методы: использование литературно-художественных текстов для выявления положительного примера; проведение различных типов уроков: обсуждения, дискуссии, характеристики героев и событий; проведение литературных вечеров, инсценировок; различных видов групповых работ, методов (синквейн, мозговой штурм, диаграмма Венна, т-образная таблица, квадраты, уголки, проектная деятельность); использование межпредметных связей: с родным языком, литературой, историей церкви, биологией, историей, географией; проектная деятельность; технология педагогических мастерских; проведение различных внеурочных мероприятий: посещение выставок, картинных галерей, театров, музеев, исторических памятников, экскурсии .

Во втором классе , когда мы начинаем изучать русский язык, мы всегда начинаем со сказок, ведь в сказках добро всегда побеждает зло и ребенок уже разграничивает два важнейших понятия: добро и зло, может выделить “хороших” и “плохих” героев. Например, в учебнике по русскому языку для второго класса под редакцией Н.Байбуртян и И. Якубовой при изучении буквы Йй выделены два героя из сказки

“Айболит” - Айболит и Бармалей(стр.70). Есть задание “Кто какой?” Учащиеся с удовольствием запоминают слова: *добрый, сердитый, грубый, ласковый, глупый, умный, страшный, чудесный* - и с легкостью выполняют задание, лучше запоминают слова, обозначающие положительные качества. Здесь же есть рассказ “Муравей и голубка”. И мы впервые говорим о таких понятиях, как “друг”, “дружба” , “помощь”, “взаимопомощь” . И уже к концу учебного года изучаем текст “Три цыпленка”(стр.110), где возникает спор: как поделить одну ягоду или кому достанется единственная найденная цыплятами ягоду. Учащиеся всегда придумывают разные концовки, и за их мнениями всегда интересно наблюдать. В третьем классе такие тексты, как “Умный гусенок”, “Друзья”, “Жадная Жаба’ , “Лягушонок и лиса”, “Маленький тигр”, “Маленький паучок”, “Хомяк-хвостун” и др. заставляют ребят задуматься над такими понятиями, как уважение старших, взаимоподдержка, желание учиться. Былины и

армянский эпос “Давид Сасунский”, которые мы изучаем в восьмом классе, воспитывают в детях чувство патриотизма, так же как и тексты из учебника девятого класса “Возвращение к гранатовым деревьям” (по У.Сарояну), “Габриэл Багратян” (по Ф.Верфелю).

Большое значение в языковом развитии подростков имеет приобщение к такой форме народного творчества, как пословицы и поговорки. В них заложен нравственный потенциал. Пословицы - краткая мудрость народа. Они помогают оценить свои поступки и действия других людей, учат, каким должен быть человек в труде, трудолюбие рассматривается как лучшая характеристика нравственного облика. С этой темой также связаны басни, которые мы изучаем в курсе восьмого класса.

План-конспект открытого урока (7 класс) "Охрана природы"

Предмет: русский язык

Учитель: Беспалая Людмила

Тема: Охрана природы.

Тип урока: изучение нового материала.

Методы: Демонстрация и беседа

Пересекающиеся понятия: Причина и следствие

Цель: Формирование экологической культуры учащихся.

Образовательные:

- закрепление понятий «природа», «живая природа», «неживая природа»;
- знакомство с понятием «экология»;
- углубление теоретических знаний в области экологии;
- закрепление представления о человеке как части природы;
- расширение знаний учащихся о редких видах растений и животных, занесённых в Красную книгу.

Развивающие:

- формирование у детей элементарного умения предвидеть последствия своего поведения в окружающей среде и сравнивать свои действия с установленными нормами поведения;
- развитие внимания, памяти, активизация мыслительных операций (логического мышления, умения анализировать, обобщать, делать выводы)

Ценностные ориентации:

- воспитание у детей любви к природе и бережного отношения к ней;
- привлечение внимания к экологическим проблемам;
- воспитание экологической ответственности;
- привлечение учащихся к участию в школьном конкурсе проектов по защите окружающей среды;
- воспитание умения видеть прекрасное в окружающей природе.

Оборудование.

- Проектор, экран, учебник, картины, Разрезные карточки «Мудрые мысли».

Ход урока

I. Организационный момент.

Приветствие. Проверка готовности к уроку.

Стадия вызова

II. Вводная беседа.

- Что мы изучаем на уроке окружающего мира? (природу)
- На какие 2 части можно разделить природу? (живую, неживую)
- Чем отличается живая природа от неживой? (живая природа рождается, дышит, питается, растёт, размножается, умирает)

III. Игра «Живая, неживая природа».

(Учитель называет объекты живой или неживой природы. Если объект относится к живой природе, ребята хлопают в ладоши, не относится – не хлопают, если объект не является объектом природы, а создан человеком – поднимают руку)

- Сейчас я проверю не только ваши знания о природе, но и внимание.

Солнце, дом, человек, береза, воздух, тигр, вода, пальто, корова, роза, сова, рыба, гриб, песок, стол, камень, белка, книга.

IV. Актуализация знаний. Введение в тему.

- Какую тему мы изучали на прошлом уроке? (Человек – часть природы)

Да! Человек – часть природы. Но и растения, животные тоже части природы. Природа – наш общий дом. По-гречески «дом» – «экос», а наука «логос». Наука о природе, нашем общем доме называется «экология».

По радио, телевидению, со страниц газет можно «многократно» слышать слово «экология». И не случайно. Сегодня наш природный дом оказался в большой опасности. Ученые с тревогой говорят о надвигающейся экологической катастрофе на нашей планете.

Повсеместно слышатся призывы о необходимости заниматься экологией, чтобы сберечь нашу землю для будущих поколений. Сегодня каждый человек, и взрослый и маленький, должен стать немного экологом. В нашей школе сейчас проходит месячник «Охрана Земли». Все учащиеся на уроках говорят о необходимости охраны природы и проводят различные мероприятия. Поэтому и мы на сегодняшнем уроке будем говорить об экологии, об охране нашего общего дома, об охране природы. Ведь природу надо спасти!

V. Объявление темы.

Природу надо охранять.

Слайд «Почему надо охранять природу».

Богата и разнообразна природа нашей Родины. Много в ней дремучих лесов, широких степей и многоводных рек. Но не бережное, нерациональное использование природных богатств привело к тому, что беднеет природа, исчезают многие растения и животные, погибают птицы и насекомые. С каждым годом опаснее для здоровья становится сама окружающая среда. Люди не всегда заботятся о природе, не умеют, а порой не хотят её беречь и охранять.

VI. Итоги теста «Умеешь ли ты охранять природу»..

1. Ты нашел на поляне очень красивый цветок. Как ты поступишь?

а) *полюбуюсь на него и пойду дальше – 1 балл;*

б) **Тест «Умеешь ли ты охранять природу?»**

осторожно срежу и поставлю в красивую вазу – 5 баллов

1. Ты нашел гнездо с птенцом. Что ты сделаешь?

- а) покормлю птенца – 3 балла;*
- б) позову ребят, чтобы они тоже посмотрели – 5 баллов;*
- в) буду наблюдать издали – 1 балл.*

2. Ребята собрались в рощу за березовым соком. Пойдешь ли ты с ними?

- а) пойду, но буду собирать очень осторожно – 5 баллов;*
- б) расспрошу об этом учительницу – 2 балла;*
- в) не пойду – 1 балл.*

3. После привала в походе у вас осталось много пустых банок, кульков. Как бы ты поступил с ними прежде, чем продолжил поход?

- а) взял бы с собой, чтобы выбросить в городе в мусорный ящик 1балл,*
- б) отнес бы в кусты, чтобы никто не поранился – 5 баллов;*
- в) закопал бы в землю – 3 балла.*

4. Как ты сам оцениваешь свои знания по охране природы?

- А) почти все знаю, но хотел бы знать больше – 3 балла;*
- Б) кое-что знаю, но хотел бы знать больше -1 балл;*
- В) я люблю природу, но мы этого еще не проходили – 5 баллов.*

На прошлом уроке я провела тест. Вы ответили на мои вопросы. Я хотела узнать, а умеете ли вы, охранять природу. Посмотрите, сколько каждый из вас набрал баллов.

1. Кто набрал от 19 до 25 баллов, наверное, любят природу, это хорошо. Но они знают очень мало о природе и им необходимо изучать жизнь растений, повадки животных.

2. Группа ребят, которая набрала от 11 до 18 баллов, безусловно, знает много о природе, и хотели бы ей помочь, но знания неполные. Больше читайте, говорите со знающими людьми, и вы сможете принести пользу.

3. Кто набрал от 5 до 11 баллов. Если бы все были такими же как эти ребята, то не страдали бы наши леса и реки от неумелого вмешательства. Вы не только знаете много о природе, но и умеете её охранять. Но главное – не останавливайтесь. Стремитесь узнать побольше.

Хорошо, что в нашем классе не оказались такие ребята, которые сломали бы неизвестный цветок, разорили бы гнезда, засорили бы лесную поляну.

Мы сегодня продолжим изучение природы, и будем учиться её охранять.

Стадия осмысления

VII. Что даёт природа человеку?

Разгадывание кроссворда

						5
						В
			2		4	О
	1	Ж		3	О	Д
П	Р	И	Р	О	Д	А
И		Л		Т	Е	
Щ		И		Д	Ж	
А		Щ		Ы	Д	
		Е		Х	А	

1. Демонстрация картины с изображением продуктов (мясо, хлеб, сыр, рыба, молоко).
2. Демонстрация картины с изображением разных видов жилищ (изба, хата, яранга, чум).
3. Демонстрация картины, где семья отдыхает на природе (у моря, на берегу реки, на поляне в лесу).

4. Демонстрация картины с изображением одежды (пальто, футболка, шуба)

5. Загадка:

Я и туча и туман,
Я ручей и океан,
Я летаю, я бегу,
И стеклянной быть могу.
Меня пьют, меня льют,
Всем нужна я,
Кто такая?

(Вода)

6. Демонстрация слайда «Что дает природа человеку?»

7. Что такое воздух? (смесь газов)

8. Для чего нужен воздух? (для дыхания людей, растений, животных)

9. Обобщение учителя.

10. Ребята, видите, как важна природа для человека и очень важно сберечь её.

11. VIII. Как охранять воздух.

12. Давайте посмотрим, как охранять воздух.

13. Демонстрация слайда «Как охранять воздух?» с комментариями учителя.

14. – Почему надо сажать деревья (Улавливают газы, собирают пыль, выделяют кислород)

15. IX. Как охранять воду.

16. Демонстрация слайда «Как охранять воду?»

17. Что можем сделать мы, чтобы сберечь воду? (не бросать мусор, экономно расходовать)

18. Обобщение учителя.

19. Вода – источник жизни на Земле. Человек состоит на 70% из воды. В день человеку необходимо выпить 2-2,5 л. воды. Потеря 15% воды приводит к смерти человека, т.к. загустевает кровь сердце не справляется с перекачкой. Из всей воды, которая находится на планете только 0,6% пригодна для питья.

20. Самым главным источником пресной воды на Земле является озеро Байкал (20 % мировых запасов пресной воды и 90% российских запасов). Поэтому очень важно это озеро сберечь. Его воды хватит всем жителям мира на 40 лет. Будем беречь воду!

Как охранять животных.

В Красную книгу занесены и животные. Как вы думаете, почему? (животные тоже исчезают)

Да! Раньше жили такие животные:

Навсегда исчезли странствующие голуби, морские коровы, большерогие олени, саблезубые тигры.

Самостоятельная работа. Чтение рассказа “Приключение Чикарели”.

Какие поступки детей вредны и опасны для природы? Чего нельзя делать?

- Не рвать цветы.
- Не ломать ветки.
- Не разводить костры.
- Не оставлять мусор.
- Не трогать яйца птиц.
- Не брать диких животных домой.
- Не разрушать муравейники.

Стадия размышления

Молодцы, ребята. Нашли все поступки детей опасные для природы.

А как вы поступите, если найдёте гнёздышко с птенцами?

Игра «Мудрые мысли».

Из карточек составить известные выражения о важности природы и бережном к ней отношении.

- ЛЕС – НАШЕ БОГАТСТВО!
- ПТИЦЫ – НАШИ ДРУЗЬЯ!
- ВОДА – ИСТОЧНИК ЖИЗНИ!
- ОХРАНА ПРИРОДЫ – ДЕЛО НАРОДА!
- ОХРАНЯТЬ ПРИРОДУ – ЗНАЧИТ ОХРАНЯТЬ РОДИНУ!

Да, ребята, охрана природы – дело всего народа. Вы – маленькие граждане нашей страны, но можете внести свой большой вклад в дело природы. Ведь охранять природу – значит охранять Родину.

Итог урока.

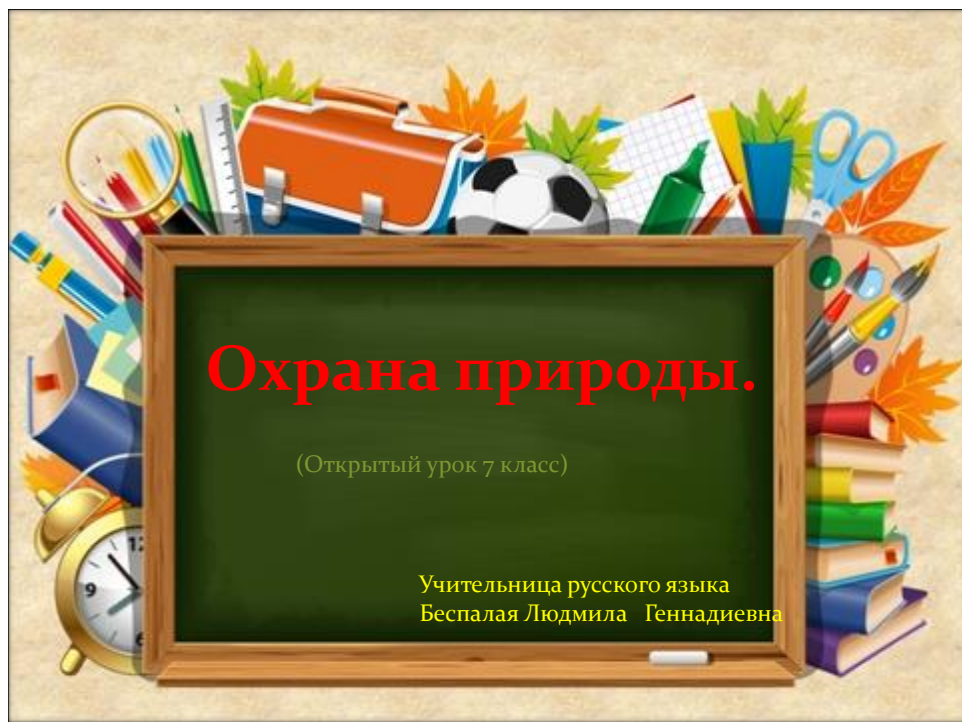
- Чему мы сегодня научились? (охране природы, бережному отношению к природе)
- С каким словом познакомились? (экология)
- Почему надо охранять природу? (ей грозит опасность)

Каждый год, каждый день, каждый час на Земле исчезают животные, растения. 25 тысяч видов растений находятся в опасности. Загрязняются водоёмы, вырубаются леса, разрушаются почвы. Мы должны помочь природе. Ведь природа наш общий дом.

Дерево, трава, цветок и птица,
Не всегда умеют защититься.
Если будут уничтожены они,
На планете мы останемся одни.

Домашнее задание: Чтение рассказа “Приключение Чикарели”, нарисовать картину “Охрана окружающей среды”.

2.3. Презентация к уроку .



3.План факультативного занятия "Добро и зло в русских народных сказках"

Разделы: Начальная школа, Дополнительное образование .

Тема занятия : Русские народные сказки

1. Введение

Актуальность темы занятия.

Книги воспитывают человека духовно. Читая книги, человек постоянно учится, познаёт новое и как следствие - становится интересным окружающим.

Среди книг самые удивительные - сказки. Они не знают власти времени. Первые книжки каждого ребенка это, конечно же, сказки. Первые услышанные в детстве сказки учат нас тому, что добро это главное в нашей жизни. Они воспитывают нас, делают лучше. Поэтому главное назначение сказки - это воспитание доброты.

Мне очень нравится читать их. Все они поучительные, несут в себе что-то таинственное, волшебное, загадочное. Читая русские народные сказки, понимаешь, что в них отражается душа русского человека, уклад жизни, его вера, суеверия.

Уже в древние времена считалось, что неумение различать добро и зло ведут к разрушению человеческой личности. С самого начала в жизни людей существует добро, так есть и зло, которое всегда желает помешать добру, уничтожить его. Эту борьбу народ описал в русских народных сказках, чтобы научить людей различать добро и зло. Поэтому тема проекта актуальна и в наше время. В нашем современном мире очень не хватает добра .

Цель работы - проанализировать несколько русских народных сказок, определить действительно ли во всех русских народных сказках побеждает добро.

Задачи:

- Изучить русские народные сказки.
- Провести опрос среди учащихся.
- Проанализировать. сделать выводы.

Методы :

- Изучение литературных произведений по выбранной теме;
- Проведение сравнительного анализа прочитанных сказок.

2. Теоретическая часть

На протяжении многих веков русский народ производил устное народное творчество, в котором закладывалась народная мудрость, свое стремление и надежду. Русская народная сказка - это не только развлечение, а еще и урок как должен вести себя человек и к чему он должен стремиться.

Вспомним слова, написанные великим русским поэтом - Александром Сергеевичем Пушкиным: «Сказка - ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок!»

Уже в древние времена считалось, что неумение различать добро и зло ведут к разрушению человеческой личности. С самого начала в жизни людей существует добро, так есть и зло, которое всегда желает помешать добру, уничтожить его. Эту борьбу народ описал в русских народных сказках, чтобы научить людей различать добро и зло.

Что же такое «добро» и что такое «зло»? Обратимся к толковому словарю С.И.Ожегова

- **Добро - нечто положительное, хорошее, полезное, противоположное злу.**

То есть это всё то, что полезно людям и обществу, что способствует улучшению жизни.

- **Зло - нечто дурное, вредное, противоположное добру.**

То есть это всё то, что противоположно добру. Это то, что губит душу человека и отношения между людьми, побуждает совершать плохие поступки, разжигает вражду.

Русский народ достаточно интересно изображал понятия «добро и зло».

Работая над проектом, мы нашли очень интересную притчу «Два волка».

"В каждом человеке идёт борьба, очень похожая на борьбу двух волков. Один волк - чёрный, представляет зло - зависть, ревность, сожаление, эгоизм, ложь... Другой волк - белый, представляет добро - мир, любовь, надежду, истину, доброту, верность..."

Я понял, что в каждом человеке есть и добро и зло, а от того, как человек будет понимать «добро» и «зло» зависит каким он станет в жизни.

Так и в сказках есть два типа сказочных героев - отрицательные и положительные.

Положительными героями являются: Иван царевич, Андрей стрелок, Иванушка дурачок, Марья кудесница, Елена прекрасная, Василиса премудрая, Иван крестьянский сын, Аленушка и многие другие.

Злой же персонаж, наделенный магическими способностями, всегда имеет безобразную, не очень приятную, отталкивающую от себя внешность. Такие персонажи как Баба Яга, трехглавый Змей Горыныч и Кощей Бессмертный несут народу только беду, горе и слезы. Но благодаря уму, смелости, доблести и отваги, сказочным героям все-таки удаётся его победить.

В какую же сторону склоняется чаша весов? Добра или зла в русских народных сказках? Исследовав русские народные сказки, мы найдем ответ на интересующий нас вопрос.

3. Практическая часть

Анализ проведенного опроса представлен диаграммами.

Таким образом, большинство моих одноклассников.../далее анализ диаграмм/

Рассмотрим борьбу «добра» и «зла» на примере русских народных сказок.

Начнем анализ с первых сказок, которые мы узнали в детстве.

Для анализа возьмем 3 сказки: «Колобок», «Теремок», «Снегурочка».

«Колобок» - одна из первых сказок, которую первыми читают ребенку. Это поучительная сказка о том, как бабка испекла колобок, а тот взял да и сбежал. Но Колобок был очень доверчивым, хитрая Лиса обманула его и съела. Доброго Колобка победила хитрая Лиса. Вывод победило ЗЛО.

«Теремок» - сказка о добрых зверях, которые нашли в лесу теремок и стали в нем жить. Но теремок оказался слишком мал для такой большой компании и развалился, когда в него решил поселиться медведь. Добрые звери впускали в теремок всех, кто проходил мимо, не думая о последствиях. А в результате остались без жилья. Нельзя сказать, что в этой сказке победило ДОВО.

«Снегурочка» - русская народная сказка о нежной и хрупкой Снегурочке. Однажды снежной зимой старик со старухой решили слепить для себя из снега «дочку». И такая она получилась красивая и работящая, что старики не могли нарадоваться. Но пришла весна, а за ней и лето. Снегурочка стала печальная и молчаливая. Вот только ее никто не понимал. Отправила бабушка Снегурочку погулять с подружками в лес. Вечером разожгли в лесу костер, начали прыгать через

него. Прыгнула и Снегурочка и... растаяла, превратившись в легкое облачко. В этой сказке тоже нет счастливого конца. У сказки очень печальный конец.

Как мы видим, что эти первые сказки, услышанные нами в детстве, не имеют счастливый конец. А значит говорить, что в русских сказках добро всегда побеждает рано.

Рассмотрим еще несколько русских народных сказок.

«Иван царевич и Серый волк» - сказка о трех сыновьях царя Берендея, двое из которых отличаются ленью, завистью и жестокостью. Царь поручает сыновьям охранять царский сад, в который постоянно прилетает Жар-птица, мечта его величества. Однако это юношам не удастся, и царь отдает приказ об отправке сыновей на поиски волшебной птицы. Братья выбирают различные пути поиска, а в дороге Иван-царевичу встречается Серый волк, который съедает его коня. После этого случая Иван и волк становятся лучшими друзьями, при этом волк неоднократно выручает юношу из беды, предотвращает его гибель, а также помогает преодолевать трудности, превращаясь и в Жар-птицу, и в Елену Прекрасную, и в коня с золотой гривой.

Конец сказки оказывается счастливым, хотя старшие братья совершают по отношению к Ивану-царевичу предательство, забрав у него царевну и волшебную птицу. Однако ситуацию снова спасает Серый волк, придя к Ивану на помощь с помощью хитрости и лукавства. Добро побеждает зло.

Новогодняя сказка «Морозко» знакома всем с детства. В ней речь идет о девушке, которая живет с родным отцом, мачехой и ее дочкой. С самого начала сказки понятно, что не сладко ей живется. Но она много умеет и может делать, все в ее руках спорится. Это еще сильнее злит мачеху. Завидные женихи смотрят на нее, а на ее родную дочь нет. Бедной девушке приходится всю грязную и тяжелую работу выполнять по дому. А в благодарность получает только недовольные высказывания мачехи. Заступиться за нее никто не может и не хочет. Даже в тот момент, когда мачеха посылает мужа отвезти родную дочь в лес, а на дворе зима, отец не вступает за свою дочку, ни слова не говоря, выполняет поручение злой. Падчерица понимает, зачем ее отправили в лес. Ни у нее, ни у отца нет выбора. Но все заканчивается благополучно, Морозко, с которым встречается девушка, сначала немного поморозил девушку, но потом сожалел над ней. За свою доброту и трудолюбие получает она щедрые дары от Морозко и возвращается домой живая, и невредимая, да еще и с подарками. А вот мачехина дочь из-за грубости и лени замерзает в снегу. Так ее наказал Морозко. Добро победило зло. И наша героиня стала счастливой.

В заключение рассмотрим еще одну сказку.

«Сивка-бурка» - удивительная сказка, в которой рассказывается о том, как Иванушка-дурачок поймал волшебного коня, как тот служил ему и помогал. Как братья надсмехались над

Иванушкой, а он, не смотря на это, смог выполнить задание царя и женился на Елене Прекрасной. Главное в этой сказке - победа добра над злом.

В этих сказках добро одерживает победу над злом. Если обратиться к другим русским народным сказкам, то преимущественно все из них имеют счастливый конец. Но однозначно сказать, что во всех русских народных сказках добро побеждает зло нельзя. Примером этому служат первые три проанализированные нами сказки. Но мы заметили, что и в этих сказках нет ясно выраженных отрицательных персонажей. И хотя сказки не имеют счастливого конца и в них побеждает ЗЛО, это происходит из-за складывающихся обстоятельств

Проведя сравнительный анализ сказок, мы пришли к выводу, что однозначно сказать, что во всех русских народных сказках побеждает добро нельзя. Таким образом, наша гипотеза, что не во всех русских народных сказках, добро побеждает зло, как думают многие читатели, подтвердилась. Но с уверенностью можно сказать, что большинство сказок имеет счастливый конец, а значит ДОБРО побеждает ЗЛО в русских народных сказках чаще.

Закончить свою работу хочется следующей пословицей: «Хоть зло сильно - всему вредит, добро на свете победит!». Победит так же, как в наших любимых сказках, которые учат нас доброте, любви и дружбе.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В рамках проделанной работы, согласно поставленным целям и задачам, была выявлена сущность понятия нравственности, духовно-нравственного воспитания школьников; изучен процесс формирования нравственных качеств школьников; определены основные черты духовно-нравственного воспитания школьников; представлен методический комплекс, направленный на решение проблемы; приведены примеры работ и проектов, вопросов, уроков, проведенных мной; найдены некие пути решения исследуемого вопроса. Работа содержит технологию, включающую подходы, принципы, методы, приемы, ориентированные на поиск путей повышения эффективности духовно-нравственного воспитания и развития подростка.

В результате изучения поставленных проблем мы пришли к следующим выводам: **нравственность - наивысшая мера человечности.** Она начинается с осознания долга личности, с добровольного решения поступиться своими интересами в пользу другого человека в обмен на обыкновенное чувство благодарности. Нравственность - это

правила, определяющие поведение, духовные и душевные качества, необходимые человеку в обществе, а также выполнение этих правил. Нравственные ценности - это набор ценностных установок, которые в будущем становятся нравственными правилами поведения. Благодаря этим установкам мы стремимся к добру, проявляем любовь к людям, природе, Родине, своему народу. Главная ценность - это личность, со своим внутренним миром, интересами, потребностями, способностями, возможностями и особенностями. Становление человека предполагает не только развитие его умственных возможностей, но и усвоение системы общечеловеческих ценностей, составляющих основу его культуры. Вопрос о внедрении этих ценностей образовательный процесс имеет большую социальную значимость. И наша обязанность - воспитать это в детях.

Процесс формирования духовных и нравственных ценностей – длительный, быстрого результата быть не может, но та работа, которая проводится учителями на уроках русского языка и литературы, поможет «заронить» драгоценное зерно в души наших учеников. Мы сеем зерна разума и доброты, но прорастают они не сразу. Но если после наших уроков ученики станут добрее душой друг к другу и окружающим людям, если понятия долга, чести, порядочности, патриотизма не останутся для многих просто фразой из книги, то учитель может считать свою задачу выполненной. Конечно, необходимо воспитание и в семье, и в школе. Но только чтобы семья и школа не спорили между собой, как это случается сплошь и рядом, не ломали ребенка разнобоями воспитательных средств, а действовали в согласии.

Как уместны ко всему сказанному слова Л.Н.Толстого: “Для того чтобы хорошо прожить жизнь, надо понимать, что такое жизнь и что в этой жизни надо и чего не надо сделать. В каждом человеке живут 2 человека: один слепой, телесный, а другой зрячий, духовный. Один - слепой человек - ест, пьет, работает, отдыхает... Другой - зрячий, духовный человек - сам ничего не делает, а только одобряет или не одобряет то, что делает слепой, животный человек. Зрячую, **духовную часть человека называют совестью**. Эта духовная часть человека, совесть, действует так же, как стрелка компаса. Стрелка двигается с места только тогда, когда тот, кто ее несет, сходит с того пути, который она показывает... То же и с совестью: она молчит, пока человек делает то, что

должно. Но стоит человеку сойти с настоящего пути, совесть показывает человеку, куда и насколько он сбился. Совесть - это закон добра в душе человека”.

Проблема духовно-нравственного оздоровления современного общества является проблемой государственной важности. Духовно-нравственное просвещение, будучи стержнем формирования личности, гражданина и патриота Армении, является неотъемлемой частью общего учебно-воспитательного процесса, осуществляемого в системе отечественного образования.

Результатом научно-исследовательской работы стало определение основных черт духовно-нравственного воспитания:

1. Приоритет морально-нравственного воспитания перед рационально-информационным.

1. Деятельный характер работы (не только рассказ о добре и милосердии, а дела милосердия; организация исследовательской работы по духовному краеведению и т.д.)
2. Воспитание на идеалах христианства.
3. Воспитание любви к родителям, близким, изучение и сохранение семейных традиций.
4. Формирование гражданских и патриотических чувств, любви к Отечеству.
5. Формирование нравственных чувств ребенка: совести, долга, веры, надежды, ответственности, гражданственности, патриотизма;
6. Развитие нравственной позиции: способности к различению добра и зла, проявлению самоотверженной любви, готовности к преодолению жизненных испытаний;
7. Развитие нравственного облика: кротости, смирения, терпения, милосердия, незлобивости; способности прощать обиды, проявлять стойкость и мужество;

В данной работе рассмотрены и изучены условия, при соблюдении которых можно будет найти некие пути решения проблем духовно-нравственного воспитания. Если учитель будет:

- помогать обучающимся осознать необходимость формирования духовно-нравственных ценностей;
- формировать методический комплекс, направленный на решение проблемы.
- отслеживать процесс, текущих, промежуточных результатов.
- работать над созданием условий для развития личности, побуждения ее к самоанализу, самовоспитанию на основе литературных произведений, прививать нравственные ориентиры в жизни;
- добиваться сознательной дисциплины в классе, уважения к закону;
- воспитывать любовь к Родине, приобщая к ее культуре через экскурсии, поездки, походы, вечера, встречи с интересными людьми;
- воспитывать потребность в заботе о других людях через беседы, совместную деятельность.

то реализация вышеперечисленных мероприятий позволит:

- создать условия для сохранения и приумножения интеллектуального и творческого потенциала трудовых ресурсов страны, усилить внимание к человеку, направить учащихся на верные жизненные ориентиры и нравственные ценности, научить осуществлять

нравственный выбор и давать моральную оценку, стремиться к самосовершенствованию.

Для того чтобы духовно-нравственное воспитание было успешным, необходима системная организация на всех его уровнях. Решение проблемы духовно-нравственного воспитания на уроках русского языка и литературного чтения должно быть основано на внедрении межпредметных связей, новых образовательных педагогических технологий: технологии развития критического мышления, технологии педагогических мастерских, информационно-компьютерной технологии, с учетом принципа обучающего воспитания, принципа всесторонне развитой личности, при использовании как традиционных, так и интерактивных методов обучения (лекция, дискуссия, «мозговой штурм», обучающие игры, кейс-метод, дистанционное обучение, метод проектов, диаграмма Венна, внеаудиторные методы, творческие задания, тестирования, групповая работа, работа с иллюстративным материалом и т. д.), и осуществляться во время урочной и внеурочной деятельности учащихся.

Данная работа не исчерпывает всех аспектов социально востребованной проблемы духовно-нравственного воспитания школьников на уроках русского языка и интеграции литературного образования. В перспективе необходимо дальнейшее изучение этой проблемы и связанных с ней методологических, организационно -методических вопросов.

Список использованной литературы

1. Ушинский К.Д. Избр. пед.соч.: в 2-х т. Т.1. М., 1953. - 332с.
2. Аристотель. Сочинения в 4-х томах -М: 2001 , т.4. - 864 с.
3. Краткий словарь по философии. Политиздат. М.1979. -82с.
4. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка- М: 2002, т. 11. -366с.
5. Ожегов С.И. , Словарь русского языка, издательство “Советскаяэнциклопедия”, -М: 1972, -384с.
6. Пушкин А.С. Собр.соч в 10-и т. Т.2. ГИХЛ 1959.
7. “Русский язык” Н.Байбуртян, И.Якубова. 2,3кл. Манмар, Ереван.2012.
8. “Русский язык” Н.Аракелян,А.Эйрамджянц, С.Самуэлян,7кл.Тигран Мец Ереван2016.
9. “Русский язык” Н.Рафаелян, Р.Грдзелян,Р.Тер-Аракелян, 8,9кл. Манмар Ереван2014
10. Толстой Л.Н. Путь жизни. Изд. “Высшая школа”, М.1993.
11. Донченко Л.М. Духовно-нравственное воспитание старшеклассников. Елец 2005
12. Еремина Т.Я. Мастерские по литературе. С.Петербург 2004