

ՎԵՐԱՊԱՏՐԱՍՏՈՂ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅՈՒՆ
ՀՀ ԿԳՄՄՆ «ՄԱՐՏՈՒՆՈՒ Տ ԱԲՐԱՀԱՄՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ԴՊՐՈՑ» ՊՈԱԿ
ՀԵՐԹԱԿԱՆ ԱՏԵՍԱՎՈՐՄԱՆ ԵՆԹԱԿԱ
ՈՒՍՈՒՑԻԶՆԵՐԻ ՎԵՐԱՊԱՏՐԱՍՏՈՒՄ

ԱՎԱՐՏԱԿԱՆ ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ

ԹԵՄԱ՝ ՈՒՍՈՒՑՄԱՆ ԱԿՏԻՎ ՄԵԹՈԴՆԵՐԻ ԿԻՐԱՌՄԱՆ
ԱՐԴՅՈՒՆԱՎԵՏՈՒԹՅՈՒՆԸ ԵՎ ԱՌԱՐԿԱՅԻ ԴԱՍԱՎԱՆԴՄԱՆ ԺԱՄԱՆԱԿ
ԱՆՑԿԱՑՄԱՆ ՎԱՅՐԸ՝ ՄԱՐՏՈՒՆՈՒ Տ ԱԲՐԱՀԱՄՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ԱՎԱԳ ԴՊՐՈՑ
ԱՇԽԱՏԱՆՔԻ ՂԵԿԱՎԱՐ՝ ՀԱՍՄԻԿ ԲԵՅԲՈՒԹՅԱՆ
ՈՒՍՈՒՑԻԶ՝ ԱՐԳԻՇՏԻ ԵՂԻԱԶԱՐՅԱՆ
ԴՊՐՈՑ՝ ՀՀ ԳԵՂԱՐՔՈՒՆԻՒՔԻ ՄԱՐԶԻ ԶՈՒԱՔԱՐ ԳՅՈՒՂԻ ԱՎԱՐԴ ՎԱՐԴԱՆՅԱՆԻ
ԱՆՎԱՆ N 2 ՄԻԶՆԱԿԱՐԳ ԴՊՐՈՑ

ՄԱՐՏՈՒՆԻ 2023թ

Բովանդակություն

----- էջ 3

Գրականության

ակնարկ -----

- էջ 5

Հետազոտության

ընթացք -----

----- էջ 14

Տվյալների

մշակում

և

վերլուծություն -----

--- էջ 19

Եզրակացություն -----

----- էջ 21

Գրականության

ցանկ -----

----- էջ 22

Դասապլան-1.....էջ 23

Դասապլան-2.....էջ 25

ՆԵՐԱԾՈՒԹՅՈՒՆ

Քանի որ ուղեղը ի վիճակի չէ ուշադրություն դարձնել անեն ինչի, ոչ հետաքրքիր ձանձրալի կամ էմոցիոնալ մտայլ դասերը պարզապես չի հիշում: Ելլիսոն:

Ժամանակակից արագ զարգացող և փոփոխվող աշխարհում փոխվել է նաև սովորողների հետաքրքրությունների շրջանակը, այն ավելի լայն է դարձել: Նրանցից յուրաքանչյուրն ունի տեղեկատվություն ստանալու մեծ հնարավորություն, ուստի ուսուցիչներից մեծ ջանք, գիտելիք, մեթոդական հմտություն է պահանջվում սովորողներին մտավացնելու, նրանց ուշադրությունը կենտրոնացնելու, ստեղծագործական միտքն ու երևակայությունը խթանելու համար:

Այս հետազոտության արդյունքում փորձ է արվում պարզել, որ ժամանակակից ակտիվ մեթոդների հիշատակումը, պլանավորված և կազմակերպված կիրառման դեպքում հնարավոր է լուծում տալ վերը նշված և այլ արդի խնդիրների, ըստ այդմ էականորեն բարձրացնել ուսուցման արդյունավետությունը: Ավանդական մեթոդները ենթադրում են ուսուցանվող նյութի պարզ փոխանցումը սովորողին և վերջինին կողմից դրա պարզ վերարտադրում: Իհարկե սա շատ կարևոր մեթոդ է, սակայն, իմ դիտարկմամբ այս մեթոդով աշակերտների մի փոքր հատված կարող է հետաքրքրվել և վերարտադրել դասը հաճախ առանց անհրաժեշտ կարողունակությունների ձեռք բերման:

Հետազոտության ընթացքում թիրախավորում են այն սովորողներին, ովքեր ավանդական մեթոդով անցկացվող դասի ժամանակ պասիվ են: Պարզվում է ակտիվ մեթոդների կիրառման պարագայում նրանք ինտեգրվում են խմբային աշխատանքներում, առաջարկում են մտքեր, փորձում են օգնել խմբի մյուս անդամներին՝ հասկապես երբ ուսուցիչը խրախուսում է նրանց ցանկացած ակտիվություն:

Հետազոտության արդյունքում պարզվում է, որ եթե դասը անցկացվում է նաև ժամանակակից մեթոդների համադրմամբ, որոնց հիմքում ընկած է սովորողների ակտիվ մասնակցությունը դասալրացելին, այստեղ

մեծանուն է նրանց նախաձեռնողականությունը, խթանվում է ստեղծագործական միտքը, երևակայությունը:

Ուսումնասիրության արդյունքում անհրաժեշտություն եղավ ծանոթանալ բազմաթիվ ինտերակտիվ մեթոդների, որոնք այնքան շատ են ու բազմաբովանդակ: Ընտրվեցին և կիրառվեցին այնպիսի մեթոդներ, որոնք նախապես կանխատեսվել էին, որ տվյալ թեմային կլինեն ավելի կիրառելի և արդյունավետ:

Հետազոտության արդյունքում պարզվում է, որ այսպիսի մեթոդների կիրառումը դասադրոցեսին միաված է ոչ միայն սովորողներին տալ գիտելիքներ, այլև նրանց մոտ զարգացնել այնպիսի առանցքային կարողունակություններ, ինչպիսիք են ինֆորմացիոնային ու ինֆրահանաչողությունը: Սովորողների միջև ձևավորվում է համագործակցային և կառուցողական մթնոլորտ:

2 ԳՐԱԿԱՆ ԱԿՆԱՐԿ

Հանրակրթական դպրոցի և ուսուցչի առջև այսօր բազմաթիվ խնդիրներ են ծառայած, ուստի անհրաժեշտ է փնտրել ուղիներ ցանկացած առարկայի ուսուցման գործընթացն առավել գրավիչ, արդյունավետ ու հետաքրքիր դարձնելու համար: Դասադրոցեսին անհրաժեշտ է ընտրել այնպիսի մեթոդներ, որոնք կսովորեցնեն նյութի յուրացման ընթացքում ակտիվացնել, ընտրել, կազմակերպել, միավորել և կիրառել սովորածը:

Դասավանդումը ոչ միայն արվեստ է, այլ նաև արհեստ, և ինչպես յուրաքանչյուր արհեստ, ունի իր հնարքներն ու հնարամտությունները, եղանակներն ու մեթոդները: Դասի որակի բարելավումն իրականացվում է ուսուցման ձևերի, մեթոդների, հնարների կատարելագործման, կրթական տեխնոլոգիաների միջոցով:

Ուսուցման մեթոդը ուսուցչի և աշակերտի փոխազդեցությունն է, որի օգնությամբ տեղի է ունենում գիտելիքների, կարողությունների, հմտությունների փոխանցում մի անձից մյուսին կամ մյուսներին **Рептикова 2016**: Այլ կերպ ասած՝ ուսուցման մեթոդը մանկավարժական գործունեության մի միջոց է, հնար, հիմնական գործիք, որով իրականացվում է ուսուցչի և սովորողի համագործակցությունը՝ ուղղված ուսումնառության նախանշված արդյունքին:

Ուսուցչի արդյունավետ աշխատանքի նախապայմաններից մեկը ուսուցման բազմազան միջոցներից ճիշտ օգտվելու կարողությունն է: Նա պետք է խուսափի գիտելիքների ձեռքբերման անարդյունավետ հանապարհներից և օգտագործի առավել արդյունավետ եղանակների առավելությունը: Իսկ դրա համար նպատակահարմար է, որ ուսուցիչը ծանոթ լինի, թե ինչպես է ընթանում ուսումնական գործընթացը, կատարի եզրահանգումներ՝ հիմնված իր անձնական փորձի վրա:

Մանկավարժական գրականության մեջ ուսուցչի և աշակերտի ակտիվության աստիճանից կախված, որպես ուսուցման մեթոդներ տարբերում են պասիվ, ակտիվ և խտրակտիվ (այլ կերպ փոխերգործուն) մեթոդներ [https/ /ru.wikipedia/ Методы обучения](https://ru.wikipedia.org/wiki/Методы_обучения): Ուսուցման պասիվ մեթոդներն օգտագործելիս դասավանդման ընթացքում առաջնայինը ուսուցչի դերն է: Ուսուցչի համար բավականին բարդ խնդիր է ամբողջ դասաժամի ընթացքում սովորողների ուշադրության կենտրոնացած պահելը: Ուսուցիչն այս դեպքում տեղեկատվություն հաղորդողն է, իսկ աշակերտն այդ տեղեկատվության ընդունողը:

Իմ մանկավարժական գործունեության ընթացքում նմանատիպ դասապրոցեսներ հաճախ էն կազմակերպվել: Այս դեպքում առաջանում է աշակերտների ներգրավվածության և մոտիվացիայի խնդիր, որոնք հետագայում բերում են ուսուցման առաջադիմության նվազման: Այս մեթոդով դասավանդման ընթացքում հազվի չեն առնվում աշակերտների անձնական հատկանիշների և կարողունակությունների տարբերությունները, ուսուցիչ-աշակերտ կապը խիստ սահմանափակ է: Աշակերտները գրեթե զրկվում են ահատական ստեղծագործական դրսևորումներից՝ խթանվում է միայն սովորողների մեխանիկական հիշողությունը և վերարտադրումը:

Ժամանակակից աշխարհը դիտարկում է կրթությունը՝ որպես ֆադաֆական, տնտեսական, ազգային, կրոնական հակասությունների մեղմման միջոց՝ ընդլայնելով մարդկանց և խմբերի միջև երկխոսության հնարավորությունը: Հետևաբար, հանրակրթության կարևոր նպատակներից պետք է դիտարկել համագործակցության, փոխօգնության պատրաստ անձի ձևավորումը: Այժմ աշխատառուկայում ևս կարևորվում են այնպիսի որակներ, ինչպիսիք են՝ հաղորդակցվելու, համա-գործակցելու, նոր իրավիճակներում կողմնորոշվելու հմտությունները: Կրթությունը պետք է համահունչ լինի կյանքին:

Կարինե Բաբայան: Մանակավարժություն, գիտամեթոդական ամսագիր, թիվ 1, 2016թ., էջ 48-50

3

Մանակավարժության մեջ ուսուցման ինտերակտիվ մեթոդների կողմնակիցներ են եղել Պեստալոցցին, Կոմենսկին, Հեգելը: Մեթոդի մասին կարելի է տեղեկություններ գտնել նաև անտիկ դարաշրջանի փիլիսոփաների մոտ: Թիմային աշխատանքի կարելիությունը հայտի է դեռ հին ժամանակներից: Մի ֆանի պատմաբաններ և մարդաբաններ կարծում էին, որ մարդկային էվոլյուցիայի հիմնական պատճառներից մեկը հենց համագործակցային ունակությունն է: Պատմության ընթացքում մշակվել են համագործակցային ուսուցման տարբեր առարկաներ: Օրինակ Սոկրատեսն իր աշակերտներին կրթում էր փոքր խմբերում: 16-րդ դարում այս միտումը սկսեց կիրառվել պաշտոնական կրթության մեջ: Առաջին մանակավարժներից մեկը, ով հիմք դրեց համագործակցային համակարգին Չարլզ Գիլն էր: Ավելի ուշ 19-րդ դարում թիմային ուսուցումը հատուկ արդիականություն ստացավ հատկապես միացյալ ճանապարհներում: Օրինակ Ամերիկացի փիլիսոփա Ջոն Դիվին ստեղծեց մանկա-վարժության համակարգ՝ հիմնված համագործակցության վրա: 20-րդ դարի գիտական ակադեմիական ուսումնասիրությունը սկսեց մտահոգվել խմբի ներսում տեղի ունեցող տարբեր գործընթացներով, նրանց մեջ էր նաև համագործակցային ուսուցումը: Ըստ Պիագետի սովորողները, երբ ենթարկվում են իրենց գաղափարներից բացի այլ մտքերին կզգան անհավասարակշռություն, որը նրանք պետք է հաղթահարեն, կառուցելով ավելի բարդ ու կայուն մտքեր: Հետևաբար համագործակցային ուսուցման հիմնական առավելությունը կլինի համատեղ կառուցումը նոր գիտելիքներ և ուսուցում, որոնք ձեռք են բերվում համագործակցային ուսուցման գործընթացից հետո:

Այս մեթոդները ենթադրում են աշակերտների մոտիվացիայի բարձր աստիճան, ինֆուրույնության դրսևելություն, խնդիրների լուծման պրոցեսում:

Ուսուցման ինտերակտիվ մեթոդներով դասավանդման դեպքում ուսուցման

գործընթացի բոլոր մասնակիցները, այդ թվում նաև ուսուցիչը փոխադարձաբար ներգործում են միմիանց

վրա: Այս մեթոդները կոչված են խթանելու առաջնությունների ինֆորմացիայի ընդհանուր զարգացումը և սեփական ուսումնասիրության համար պատասխանատվության աստիճանական ստանձնումը: Այս դեպքում ոչ միայն ուսուցիչն է ներգրավում առաջնություններին դասվանդան գործընթաց, այլ նաև առաջնություններն են սովորում միմիանցից: Ուսուցման գործընթացը դառնում է դասավանդողի և սովորողների բազմակողմանի ,միմիանց հետ փոխկապակցված ակտիվ նպատակաուղղված փոխազդեցություն, որի ընթացքում սովորողները բացի ուսումնասիրությունից ձեռք են բերում նաև հասարակական փորձ վարքի և գործունեության դրսևվորումների համար: (Шытова 2016):

Ինտերակտիվ մեթոդներով ուսումնասիրության ընթացքում բացի գիտելիք ձեռք բերելուց առաջնությունները ձեռք են բերում անկախ մտածելակերպ համբերություն, հանդուրժողականություն, պատասխանատու և սատարող մոտեցում(Մերինի և Այլ 2006):

Այն օգնում է՝

- զարգացնել էնդոգենական մտածողությունը և դատողությունը,
- նպաստում է սովորողների ինֆրագնահատականի բարելավմանը,
- խթանում է անձնական պատասխանատվության զարգացումը, քանի որ սովորողներից յուրաքանչյուրի աշխատանքը կազմի մյուսների աշխատանքի վրա,
- բարելավում է հասակակիցների հարաբերություն
- բարձրացնում է սովորողների սպասելիքները սեփական աշխատանքների արդյունքների վրա:

Ուսուցչի պարտականությունները ներառում են ուսումնական նյութի

Մանրակրկիտ պատրաստում և դասի կառավարում, թեմայի դասավանդման ամենահարմար մեթոդի ընտրություն:

Այսպիսով ավարտելով ուսուցման տարբեր մեթոդների ուսումնասիրությունը,

կարելի է եզրակացնել, որ դասավանդման պրոցեսում ուսուցման ակտիվ կիրառումը դարձել է օրվա հրամայական:

Այն արդյունավետ կիրառելու համար ուսուցիչը պետք է ունենա անհրաժեշտ գիտելիք և հմտություն յուրաքանչյուր թեմայի ուսուցման համար ընտրելու ճիշտ մեթոդներ և միջոցներ:

ՀԵՏԱԶՈՏՈՒԹՅԱՆ ՆՊԱՏԱԿԸ

- խթանել սովորողների ակտիվությունը և առաջադիմությունը,

- ներգրավել դասին թույլ սովորողներին ,
- ձևավորել միջանձնային հարաբերությունների մշակույթ,
- ուսուցման գործընթացը դարձնել առավել ակտիվ ու հետաքրքիր,
- նպաստել կրթության որակին:

ՀԵՏԱԶՈՏՈՒԹՅԱՆ ԽՆԴԻՐՆԵՐԸ

- ուսումնասիրել հիմնախնդրի վերաբերյալ մեթոդական գրականություն,
- ապահովել նպաստավոր միջավայր՝ գիտելիքներն ու կարողունակությունները դրսևորելու համար,
- խթանել սովորել սովորեցնելու կարողունակությունը
- գրանցել առաջադիմության շարժը
- դիտարկել ինտերակտիվ մեթոդներով անցկացվող դասերը՝ նշելով առավելություններն ու թերությունները:

Հետազոտության վերջնարդյունքում ակնկալում են ստանալ հետևյալ հարցերի պատասխանները՝

- ուսուցման նմանօրինակ մեթոդի կիրառմամբ կհաջողվի՞ հետաքրքրասիրություն առաջացնել ուսումնասիրվող նյութի նկատմամբ,
- ինչպե՞ս իրենց կդրսևորեն թույլ աշակերտները,
- դասի ընթացքում կհաջողվի՞ ձևավորել վստահության և համագործակցային հարաբերություններ թիմի անդամների միջև,
- դասը կհասնի՞ իր տրամաբանական ավարտին:

Համատեղ ուսուցումը հիմնված է այն գաղափարի վրա, որ սովորելը սոցիալական գործողություն է, որի ընթացքում մասնակիցները խոսում են միմյանց հետ՝ Գերլախ:

Փամանակակից կրթական համակարգում սովորողն իր պահանջումներով, հետաքրքրություններով կրթական գործընթացի ակտիվ մասնակիցն է: Ինտերակտիվ մեթոդների ձևերի ու միջոցների շնորհիվ ուսուցման գործընթացը համահունչ է ժողովրդավարական հասարակության արժեքներին, որի շնորհիվ հնարավոր է դաստիարակել հարգանք մարդկանց ընդունակությունների և տարբերությունների յուրաքանչյուրի մտքի ու գաղափարի նկատմամբ:

Համագործակցային ուսուցման տարրերն, ըստ Ջոնսոնների չորսն են՝

- 1, դրական փոխկախվածություն,
- 2 անհատական հաշվետվություն և պատասխանատվություն
- 3 միջանձնային կամ փոփոխ խմբերով աշխատանքի հմտություններ,
- 4 խմբային գործընթացի մշակում :

Հետագայում այդ տարրերին ավելացվեց ևս 1-ը: Պասի Սահլբերգը փոխներգործուն /ինտերակտիվ/ առաջադրանքները դիտարկում է որպես համագործակցային ուսուցման 5-րդ տարր:

ՀԱՄԱԳՈՐԾԱԿՑԱՅԻՆ ՈՒՍՈՒՑՄԱՆ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒՄԸ

Ուսուցումը համագործակցային կլիինի այն դեպքում, երբ աշակերտները միասին, գույգերով կամ փոփոխ խմբերով աշխատում են մի ընդհանուր խնդիր լուծելու, մի ընդհանուր թեմա հետազոտելու կամ նոր միտք, նորարարություն իրականացնելու համար:

Համագործակցային ուսուցման ընթացքում խմբի յուրաքանչյուր անդամ կամ ամբողջ դասարանը ներգրավված են ուսուցման մեջ, իսկ նոր գիտելիքը մշակվում ու յուրացվում է հենց աշակերտի միջոցով:

Համագործակցային ուսուցման ընթացքում կարևորվում է ոչ միայն գիտելիքների և հմտությունների ձեռքբերումը, այլև խմբային գործընթացի մշակմամբ հմուտ համագործակցողներ և գիտելիքների ակտիվ կիրառողներ ձևավորելը:

Համագործակցությունը ստեղծում է ինքնահանաչման ավելի բարձր մակարդակ, քան կարող են ապահովել մրցակցային կամ անհատական ուսուցման եղանակները:

Համագործակցային ուսուցումը հիմնված է մի շարք արժեքների և հիմքերի վրա.

- Ակադեմիական կատարողականի բարձրացում. սա ձեռք է բերվում խմբի տարբեր անդամների օգնությամբ, հիմնվում է օգնության և փոխօգնության վրա:

- Խմբային աշխատանք. սովորողը ավելի շատ բան է սովորում խմբում աշխատելով, քան անհատապես:

- Միջանձնային հարաբերությունների ձևավորում. այս հարաբերությունները ծառայում են որպես ուսուցման նոր եղանակների հիմք կամ ծագում:

- Սոցիալականացում և ինտեգրում

.համագործակցային ուսուցումը սոցիալականացման և ինտեգրման գործընթաց է, որն համարվում է

- երեխաների և դեռահասների կրթական գործընթացի առանցքային գործիք:

ՀԱՆԱԳՈՐԾԱԿՑԱՅԻՆ ՈՒՍՈՒՑՄԱՆ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ՄԿԶՖՈՒՆՔՆԵՐԸ

- Վստահություն
- Հանդուրժողականություն
- Ինֆնագիտակցություն
- Պատասխանատվություն

Ուսուցման կարևոր բաղադրատարրեր են նաև անդրադարձը /ռեֆլեքսիան/ և հետադարձ կապը, որոնց նպատակն է հետահայաց հիշել, հասկանալ, գիտակցել, իմաստավորել կատարած աշխատանքների տեսակները, եղա-նակները, խնդիրները, դրանց լուծման ուղիները, ստացված արդյունքները, ձեռքբերումները, եզրահանգումներ անել, սահմանել հետագա աշխատանքի նպատակները, կառուցել սեփական կրթական ուղին:

Հետազոտությունների հիման վրա Ձևաձևները և Հոլուբեկը առանձնացնում են հետևյալ կարևոր ձեռքբերումները՝

- անձի զարգացումը և անհատականության ձևավորումը,
- շրջապատողների հետ առողջ փոխհարաբերությունների կառուցումը,
- հոգեբանական և ֆիզիկական առողջության ապահովումը,
- սրբեսի հաղթահարումը:

Համագործակցային ուսուցման ֆորմալ խմբերը փոփր են՝ 2-4 անդամ: Հանձնարարականների ռազմավարությունը հետևյալն է՝

1. խմբերը ձևակերպում են առաջադրանքը, լուծում այն և պատրաստվում ներկայացնել,
2. պատահականորեն ընտրված խմբի անդամը ներկայացնում է խմբի աշխատանքի արդյունքը,
3. բոլոր անդամները ֆինալիզում են բոլոր լուծումները, տալիս հարցեր,
4. յուրաքանչյուր խումբ պատրաստում և ներկայացնում է աշխատանքի հաշվետվություն:

Որպես հետազոտության օբյեկտներ՝ ընտրեցի 9^{րդ} և 9^{րդ} դասարանները: Հիմնական անհանգստությունն այն էր, որ գործ ունեի տարբեր հետաքրքրություններ, անձնային որակներ կրող սովորողների հետ և դժվար էր կանխատեսել համագործակցային ակտիվ մեթոդներով ուսուցման կազմակերպումը այս դասարաններում կնպաստե՞ր ուսուցման արդյունավետության բարձրացմանը, թե՛ ընդհակառակը:

Դասարանում սովորում են տարբեր կարողունակություններով օժտված աշակերտներ, և կա նրանց ներգրավվածության, փոխհամագործակցության խնդիր: Ընդգրկելով սովորողներին խմբային աշխատանքում՝ փորձեցի հատկապես թույլ ընդունակություններով աշակերտներին մասնակից դարձնել դասին:

Խմբերը ձևավորեցի պահպանելով դասարանի ուժեղ և թույլ սովորողների համամասնությունը՝ խմբերում

ստեղծելով աշխատանքի հետևյալ իրավիճակը՝ համագործակցային աշխատանք նույն թեմայով:

Դասերը պլանավորելիս առաջնորդվել են ՆԻԿ համակարգի հետևյալ սկզբունքներով՝

- ուսումնական պարապմունքը դարձնել առավել հետաքրքիր, ստեղծել մոտիվացիա՝ նպաստելով սովորողների ներգրավվածությանը դասա-պրոցեսին /խթանման փուլ/, կիրառել են մտազբոլ մեթոդը,
- ուսուցումը կառուցել առանցքային խնդիրների և դրանց լուծման շուրջ /իմաստի ընկալման փուլ/,
- սովորողների ինքնակառավարմամբ նպաստել նրանց կռադատելու կարողության զարգացմանը /կռադատման փուլ/:

Ելնելով առաջադրված նպատակից՝ առանձնացրել են մի քանի կարևոր գործնական ֆայլեր՝

- 1 ուսումնաօժանդակ մի քանի մեթոդների և հնարների կիրառում,
- 2 դասի ընթացքում համապատասխան, պաստառների կիրառում,
- 4 արդյունքների գնահատման համար հայտորոշիչ թեստերի, ինքնա-գնահատման, փոխադարձ գնահատման կիրառում, էլֆի ֆարաի լրացում,
- 5 արդյունքների վերլուծություն,
- 6 փորձաքարական դասերի վարում,
- 7 ձեռքբերված փաստերի վիճակագրական վերլուծություն

ՀԵՏԱԶՈՏՈՒԹՅԱՆ ԸՆԹԱՑՔԸ

Որպես հետազոտության օբյեկտներ՝ ընտրեցի 9^ա և 9^բ դասարանները: Հիմնական անհանգստությունն այն էր, որ գործ ունեի տարբեր հետաքր-գություններ, անձնային որակներ կրող սովորողների հետ և դժվար էր կանխատեսել համագործակցային մեթոդներով ուսուցման կազմակերպումը այս դասարաններում կնպաստեր ուսուցման արդյունավետության բարձրացմանը, թե՛ ընդհակառակը:

Դասարաններում սովորում են տարբեր կարողունակություններով օժտված սովորողներ, և կա նրանց ներգրավվածության, փոխհամագործակցության խնդիր: Ընդգրկելով սովորողներին խմբային աշխատանքում՝ փորձեցի հատկապես թույլ ընդունակություններով աշակերտներին մասնակից դարձնել դասին:

Խմբերը ձևավորեցի պահպանելով դասարանի ուժեղ և թույլ սովորողների համամասնությունը՝ խմբերում ստեղծելով աշխատանքի հետևյալ իրավիճակը՝ համագործակցային աշխատանք նույն թեմայով:

Դասերը պլանավորելիս առաջնորդվել եմ ԽԻԿ համակարգի հետևյալ սկզբունքներով՝

- ուսումնական պարապմունքը դարձնել առավել հետաքրքիր, ստեղծել մոտիվացիա՝ նպաստելով սովորողների ներգրավվածությանը դասա-պրացեսին /խթանման փուլ/, կիրառել եմ մտազորայ մեթոդը,
- ուսուցումը կառուցել առանցքային խնդիրների և դրանց լուծման շուրջ /իմաստի ընկալման փուլ/,
- սովորողների ինքնակառավարմամբ նպաստել նրանց կռադատելու կարողության զարգացմանը /կռադատման փուլ/:

Ելնելով առաջադրված նպատակից՝ առանձնացրել եմ մի քանի կարևոր գործնական քայլեր՝

- 1 ուսումնաօժանդակ մի քանի մեթոդների և հնարների կիրառում,
- 2 դասի ընթացքում համապատասխան, պաստառների կիրառում,
- 4 արդյունքների գնահատման համար հայտարարել թեստերի, ինքնա-գնահատման, փոխադարձ գնահատման կիրառում, ելֆի ֆարտի լրացում,
- 5 արդյունքների վերլուծություն,
- 6 փորձաքարական դասերի վարում,
- 7 ձեռքբերված փաստերի վիճակագրական վերլուծություն:

Հետազոտական 1-ին դասը անցկացրեցի 9^մ դասարանում, դասի թեման էր Հաղթական հակատամարտեր /տես Հավելված 1/: Դասի տիպը՝ Նոր նյութի հաղորդման:

Ուսումնական պարապմունքն իրականացրի խմբային հետազոտություն համագործակցային մեթոդով, ընթացքում կիրառեցի խմբավորում, գրույց, խմբային աշխատանք: Գործածեցի զննական պարագաներ՝ դասագիրք, պաստառ, տեղեկատվական նյութեր համացանցից:

Ձևավորեցի համապատասխան 5 խումբ՝ պահպանելով ուժեղ և թույլ սովորող աշակերտների համամասնությունը: Խմբերին ներկայացրի ուսումնասիրման ենթակա նյութը և բացատրեցի աշխատանքի ընթացքը, ինչպես նաև գնահատման տեսակն ու չափանիշները:

Խթանման փուլում մտազրույցի միջոցով փորձեցի ակտիվացնել աշակերտներին: Գրատախտակին գրեցի հաղթանակ բառը, խմբի յուրաքանչյուր անդամի առաջարկվեց մեկ բառ կամ բառակապակցություն գրառել այս բառի հետ կապված, որի միջոցով փորձեցի պարզել աշակերտների մտքում առաջացած գուցորդումները, այնուհետև յուրաքանչյուր խումբ ներկայացրեց իրենց մտքերը:

Իմ կողմից խրախուսվեց ցանկացած միտք, որ կարող էին արտահայտել խմբի անդամները: Կարևոր էր, որ խմբի յուրաքանչյուր անդամ ամպայման մի միտք կամ բառ արտահայտեր, այնուհետև դասախոսության միջոցով ներկայացնեմ եմ նոր նյութը:

Իմաստի ընկալման փուլում կիրառում եմ խեմանակարի մեթոդը:



Նյութի բովանդակությունը նախորոք բաժանում եմ փոքր հատվածների, ենթավերնագրելով դրանք: Այնուհետև բաժանում եմ խմբի անդամների միջև, այնպես որ միևնույն խմբի տարբեր անդամներ ունենան նյութի տարբեր հատվածներ ուսումնասիրելու առաջադրանք: Տալիս եմ ժամանակ նյութը ուսումնասիրելու համար, ընթացքում ակտիվ համագործակցում եմ խմբերի հետ: Այնուհետև առաջարկում եմ խմբերին

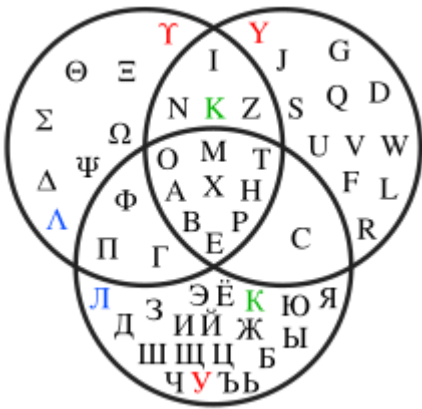
վերադասավորվել այնպես, որ նոր ձևավորված խմբերում անդամների ուսումնասիրված նյութի հատվածները նույնը լինեն: Առաջարկում են խմբի անդամներին միասին ֆննարկել ուսումնասիրած նյութը, այնուհետև խմբի յուրաքանչյուր անդամ մյուսների աջակցությամբ և իր մանակցությամբ պետք է լրացնի ԳՈՒՍ՝ գիտեն, ուզում են իմանալ, սովորեցի աղյուսակը: Այնուհետև կռահատման փուլում առաջարկվում է խմբերի անդամներին իրենց թերթիկներով վերադառնալ նախկին խմբերը: Այստեղ մեծ պաստառների վրա գրված է լինում ընդհանուր նյութի վերնագիրը և աղյուսակը՝ գիտեն, ուզում են իմանալ, սովորեցի, որը լրացվում է խմբի յուրաքանչյուր անդամի օգնությամբ: Աշխատանքի վերջում յուրաքանչյուր խումբ ներկայացնում է պաստառը, նշելով յուրաքանչյուր անդամի ներդրումը: Իմ մասնակցությամբ ֆննարկում ենք գիտեն, սովորեցի բաժինները, վերջում անրադառնում են ուզում են իմանալ հարցերին:

Գնահատումը կատարվեց աշակերտների կողմից՝ ինֆնագնահատման, իսկ իմ կողմից՝ ձևավորող գնահատման միջոցով:

Հետազոտական 2-րդ դասը անցկացրեցի 9^ր դասարանում, դասի թեման էր Մայիսյան հերոսամարտեր /տես Հավելված 2/: Դասի տիպը՝ Նոր նյութի հաղորդում:

Դասն սկսեցի հարցուպատասխանի միջոցով՝ ամփոփելով նախորդ դասանյութը: Նոր նյութի ուսուցումը իրականացրի կարճ դասախոսություն մեթոդով:

Որից հետո Վենի դիագրամի միջոցով վեր հանվեց Սարգսրապատի, Բաբ-Ապարանի և Ղարաֆիլիսայի հակատամարտերի ընդհանրություններն ու տարբե-րությունները:



Մտազրույրը ‘Մայիսյան հերոսամարտեր’ վերնագրի վերաբերյալ խթանեց աշակերտների ակտիվությունը թեմայի նկատմամբ: Աշակերտները գրատախտակին անկաշկանդ գրեցին իրենց իմացածը, մտքերը, գաղափարները:

Իմաստի ընկալման փուլում դասարանը բաժանվեց 2 խմբի, որոնցից յուրաքանչյուրը անվանակոչվեց ըստ

իրենց տրված առաջադրանքներին՝

ա/ թեման լուսաբանող և փաստերը ներկայացնող,

բ/ ցուցադրող և ամփոփող-արձանագրող:

1-ին խմբի հանձնարարությունն էր գտնել մի քանի հիշարժան կամ հետաքրքիր հատվածներ, բարձրաձայն ընթերցել, նշել այդ հատվածների ընտրության պատճառն ու կարևորությունը:

2-րդ խումբը պետք է կազմեր հակասամարտերի համառոտագրությունը, ներկայացներ սեղմ շարադրանքով:

Կռահատման փուլում կիրառեցի մտածիր, գույգ կազմիր, հաղորդիր մեթոդը:

Այն իրականացրեցի հետևյալ մեթոդական հնարքների ֆայլերը՝ **1-**ին փուլում սովորողներին առաջարկեցի ինֆորմայն մտածել իմ կողմից տրված առաջադրանքի շուրջ,

2-րդ փուլում առաջարկեցի գույգեր կազմել և քննարկել իրենց տեսակետները,

3-րդ փուլում գույգերն իրենց տեսակետներն ներկայացնում են ամբեզ դասարանին:

Կատարվեց անրադարձ ելֆի ֆարտերի լրացում

Այստեղ ֆարտերը լրացվում են **3-2-1** մեթոդով, որտեղ սովորողները գրում են

1 երեք բան որ սովորեցին այս դասի ընթացքում,

2 երկու բան որ կարևոր և արդյունավետ համարեվին,

3 մեկ բան որ իրենք կկիրառեն,

4 առաջարկություններ:

Հաջորդ դասաժամին ամփոփիչ միավորային գնահատումն իրականացրի գրավոր /հարցաժամ / աշխատանքի միջոցով, որի արդյունքներն ինձ գոհացրին:

Տվյալի մշակում վերլուծություն

Հետազոտության արդյունքները ցույց տվեցին, որ տարաբնույթ խմբային աշխատանքների կազմակերպումը համագործակցային տարբեր մեթոդների միջոցով հետաքրքրություն է առաջացնում ուսումնասիրվող նյութին կատարմամբ, խթան է հանդիսանում սովորողների ակտիվության, հետաքրքրասիրության համար, զարգացնում ինքնանախադասական, սովորել սովորելու կարողունակությունները, արժևորում յուրաքանչյուրի մասնակցային գործունեությունը. սա նոր կացութային էր դասարաններում, որը տարբերվում էր արդեն ավանդական դարձած անհատական ուսուցման ձևերից:

Խմբային աշխատանքի ժամանակ, երբ թույլ սովորող աշակերտին և ուժեղ կամ միջին սովորողին ընդգրկում էս միևնույն խմբում, թույլերն իրենց հույսը դնում են լավ սովորողների վրա, ուստի փորձարարական հետազոտության ժամանակ ընտրվել են այնպիսի մեթոդներ, որտեղ կատարվում է աշխատանքի բաժանում, որն էլ նպաստում է խմբի՝ հատկապես ցածր առաջադիմություն ունեցող աշակերտների ակտիվությանը Ին ուսուցողները գրավեց և միաժամանակ ուրախացրեց հատկապես այն հարգանքի և փոխվստահության մթնոլորտը, որն ինքնաբուխ ստեղծվեց

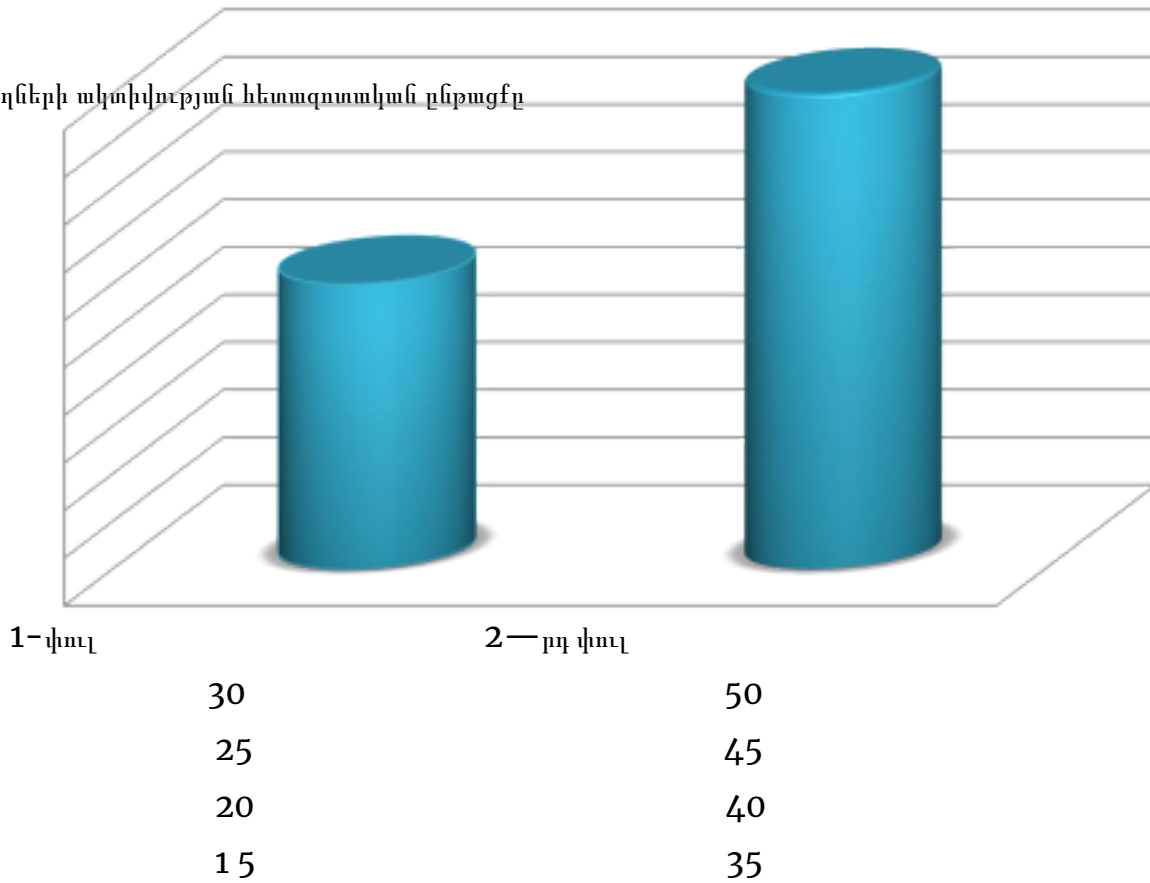
աշխատանքների իրականացման ընթացքում, համատեղ աշխատելու՝ աշակերտների ոգևորվածությունը:

9-րդ դասարաններում իրականացված հետազոտական դասի 2 -րդ փուլում պատիվ աշակերտների ներգրավվածությունն ավելի ակնառու էր. հավանաբար աշակերտներն արդեն ծանոթ էին մեթոդին հատուկ իրավիճակներին: Սովորողներն ամբողջ դասադրոցեն անցկացրին ինքնակառավարման միջոցով, և ին մասնակցությունը գրեթե չկար: Նյութի ընկալումն իրականացվեց առանց ին կողմից ակտիվ ուղղորդման / տես Դիագրամ 2 / :

Դիագրամ 2

Տվյալների մշակում 9-րդ դասարանում

Սովորողների ակտիվության հետազոտական ընթացքը



Մերոլիկայի կիրառման ընթացքում ի հայտ եկած խնդիրները: Աշխատանքի մեկնարկից հետո հիմնական դժվարությունները կապված էին առակերտների ձևակերպումների հետ: Կռապատման փուլում ուղղորդված հարցադրումների միջոցով փարձում էի շտկել այդ թերացումը. հարցուպատասխանի ժամանակ նրանք առավել ակտիվություն էին ցուցաբերում:

Թերություններից էին նաև, որ երբեմն ժամանակի մեջ չէին տեղավորվում: Ամփոփելու և եզրահանգումներ իրականացնելու համար հետազոտության վերջում կատարեցին ինֆնանսյապարձ, որն առակերտներից յուրաքանչյուրին հնարավորություն տվեց ներկայացնելու ստացած տպավորությունները և ամփոփելու դրանք ելֆի ֆարտերի մեջ:

Հարկ է նշել, որ առակերտների և ուսուցչի կարծիքներն ու դիտարկումները տվյալ մեթոդի վերաբերյալ գրեթե համընկնում էին:

Եզրակացություն

Ամփոփելով իմ հետազոտական աշխատանքի արդյունքները՝ կարող եմ վստահաբար եզրակացություն անել, որ համագործակցային ակտիվ մեթոդները, մեթոդական հնարները չնայած իրենց մասնակի

թերությաններին, արդյունավետ միջոց են դասը հետաքրքիր և բովանդակային կազմակերպելու համար: Դրանք հնարավորություն են ստեղծում խթանել թույլ սովորողների ներգրավվածությունը դասին, նպաստում են մի կողմից՝ համագործակցային, մյուս կողմից էլ մրցակցային հարաբերությունների դրսևորմանը դասարանում: Առակերտները ձեռք են բերում հանդուրժելու, միմյանց հարգելու, լսելու, տարբեր կարծիքներ ընդունելու, միմյանց գնահատելու կարողություններ, որը ձևավորում և զարգացնում է նրանց գիտելիքները, այլ նաև արժեքային համակարգը: Համոզվեցի նաև, որ իմ առակերտներն ունեն վերլուծելու, կապակցված խոսք կառուցելու, վստահ արտահայտվելու հատկություններ, պարզապես պետք է օգնել նրանց բացահայտելու սեփական հնարավորությունները :

Համարում եմ, որ իմ հետազոտական աշխատանքի ժամանակ իրականացրած դասերը հասան իրենց տրամաբանական ավարտին:

Գրականություն ցանկ

1. Բաղդասարյան Ա., Մանկավարժություն, գիտամեթոդական ամսագիր, թիվ 2, 2017
2. Կարինե Բաբայան, Մանկավարժություն, գիտամեթոդական ամսագիր, թիվ 1, 2016
3. Մերնեյի, Ա Սաբո, Վ Տակաչ, 101 գաղափար նորարարական մեթոդներ կիրառող ուսուցիչների համար, Բուդապեշտ Հունգարիա վերցված է <http://Chexov.am/html/arachadranqner20102011> կայքից
4. Ջոն Դյուի, Դպիր, Դպրոցը և հասարակությունը, 1-9 համարներ

5. Կարինե Բաբայան: Մանկավարժություն, գիտամեթոդական ամսագիր, քիվ 1, 2016թ., էջ 48-50

3

6 Սերբե Խանատյան՝ ուսուցման արդյունավետ հնարներ, Երևան, 2020,

7 Шутова, Г.(2016) „Активные и интерактивные методы обучения: обзор, классификации и примерию Что такое активные и интерактивные методы обучения на уроке“. Получено с http://pedsovet.su/metodika/5996_aktivnye_i_interaktivnye_metody_obucheniya

Դասապլան -1				
Ուսուցիչ՝	Արգիշտի Եղիազարյան			
Առարկա՝	ՆԶՊ	Ամսաթիվ 19,09,23թ	Կիսամյակ 1-ին	Դասարան 9 ^ա
Թեմա՝	Հաղթական ֆակտամարտեր			
Օգտագործվող նյութեր՝	ՆԶՊ դասագիրք 9-րդ դասարանի համար, էջ 9-17 :			
Դասի նպատակը՝	Տեղեկություն տալ Հայոց հազարամյակներ առաջ տեղի ունեցած հաղթական ֆակտամարտերի մասին՝ նշելով մի շարք հաղթական ֆակտամարտեր: Ներկայացնել Խոճաբի, Արածանու, Զիրավի, Ավարայրի, Ներսեհապատի և Հալիձորի ֆակտամարտերը: Բացատրել ֆակտամարտերի առանձնահատկությունները: Ներկայացնել ֆակտամարտերում կիրառված մարտավարական հնարքները:			
Ուսուցման արդյունքներ, որոնք կվիաստեն, որ ուսուցումը տեղի ունեցավ				
Վերջնարդյունքներ՝	Կարողանան թվարկել Հայոց հազարամյակներ առաջ տեղի ունեցած հաղ-թական ֆակտամարտերից Խոճաբի, Արածանու, Զիրավի, Ավարայրի, Ներսեհապատի և Հալիձորի ֆակտամարտերը՝ իրենց տարբերակներով և ամսաթվերով: Ներկայացնեն՝ ֆակտամարտերի առանձնահատկությունները: Վերլուծեն ֆակտամարտերում կիրառված մարտավարական հնարքները:			
Միջառարկայա-կան կապեր՝	Հայոց լեզու, Հայոց պատմություն:			
Կապը ՀՊԶ վերջնարդյունքների հետ	Հ-1, 3, 4, 6, 9, 10, 28, 30, 33, 48, 49, 52			
Գործողություններ (ժամ, տևողություն)	Կռադատում 10 րոպե	Իմաստի ընկալում 20 րոպե	Հարցադրումներ 10 րոպե	Կիրառվող մեթոդներ

<p>40ր</p>	<p>Ունկնդրում են դասախոսությունը, կատարում են նշումներ ուսուցանվող նյութի վերաբերյալ, տալիս են հարցեր քեմայի վերաբերյալ:</p>	<p>Հանգամանակից բացատրում են դա-սը, պատասխանում առաջադրված հարցերին</p>	<p>Թվարկեհա-դրական հակատամարտերից 5-6-ը իրենց քվերով: Ինչ գիտեք Նոբելի, Արածանու, Ջի-րավի, Ավարայրի, Ներսեհապատի և Հալիձորի հակատամարտերից: Ներկայացրեք հակատամարտերում կիրառված մարտավարական հնարքները:</p>	<p>Համագործակցային, մտազրույցի, ԳՈՒՍ</p>
<p>Անրադարձ Տնային աշխատանք 5 րոպե</p>	<p>Սովորել պատմել և պատասխանել առաջադրված հարցերին: Տեսրերում գրառել վերը նշված հակատամարտերը իրենց ժամանակաշրջաններով և հրամանատարներով:</p>			

Դասապլան-2

Ուսուցիչ՝	Արգիշտի Եղիազարյան			
Առարկա՝	ՆԶՊ	Ամսաթիվ 22,09,23թ	Կիսամյակ 1-ին	Դասարան 9 ^բ
Թեմա՝	Մայիսյան հերոսամարտեր			
Օգտագործվող նյութեր՝	ՆԶՊ դասագիրք 9-րդ դասարանի համար, էջ 20-24 :			
Դասի նպատակը՝	<p>Ներկայացնել նկարագրված գործողությունների վայրերը և ժամանակա-չրջանները:</p> <p>Տեղեկություն տալ մայիսյան հերոսամարտերի մասին՝ նշելով Սարգսյանի, Բաբ-Ապարանի, Ղարաբաղյանի հակատամարտերը:</p> <p>Բացահայտել հիմնական գաղափարը:</p> <p>Ներկայացնել հերոսներին:</p> <p>Զարգացնել սեփական կարծիքը արտահայտելու կարողություն:</p>			
Ուսուցման արդյունքներ, որոնք կփաստեն, որ ուսուցումը տեղի ունեցավ				
Վերջնարդյունքներ	<p>Կարողանան ներկայացնել հակատամարտերի առանձնահատկությունները:</p> <p>Ներկայացնեն հակատամարտերի հիմնական դրվագները և գաղափարները:</p> <p>Հիմնավորեն սեփական տեսակետը:</p> <p>Վերլուծեն հրամանատարների մարտավարությունը:</p>			
Միջառարկայա-կան կապեր՝	Հայոց լեզու, Հայոց պատմություն:			
Կապը ՀՊԶ վերջնարդյունքների հետ	Հ-1, 3, 4, 6, 9, 10, 28, 30, 33, 48, 49, 52			

Գործողություններ (ժամ, տևողություն)	Կռուդատում 10 րոպե	Իմաստի ընկալում 20 րոպե	Հարցադրումներ 10 րոպե	Կիրավող մեթոդներ
40ր	Ունկնդրում են դասախոսությունը, կատարում են նշումներ ուսուցանվող նյութի վերաբերյալ, տալիս են հարցերն ու մեկնաբանությունները թեմայի վերաբերյալ:	Հանգամանակից բացատրում են դա՝ սը, պատասխանում առաջադրված հարցերին, վերլուծում առաջադրված տեսակետները:	Թվարկեմ մայիսյան հերոսամարտերը: Ինչ գիտեմ Սարգսյանի, Բաբույանի, Ղարաբաղի, Ղարաբաղի, հակառակորդներից: Ներկայացրեմ հակառակորդի հրամանատարներին: Ներկայացրեմ հակառակորդի կիրառված մարտավարական հնարքները:	Դասախոսություն, ցուցադրական
Անրադարձ Տնային աշխատանք 5 րոպե	Սովորել պատմել և պատասխանել առաջադրված հարցերին: Տեսրերում գրառել վերը նշված հակառակորդները իրենց ժամանակահատվածներում և հրամանատարներով:			

