

ՀՀ ԿԳՄՍ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ
«ՄԻՍԻԱՆԻ ԱՎԱԳ ԴՊՐՈՑ» ՊՈԱԿ

ՀԱՆՐԱԿՐԹԱԿԱՆ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԾՐԱԳՐԵՐ ԻՐԱԿԱՆԱՑՆՈՂ ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ
ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅԱՆ ՀԵՐԹԱԿԱՆ ԱՏԵՍԱՎՈՐՄԱՆ ԵՆԹԱԿԱ ՈՒՍՈՒՑՉԻ
ՎԵՐԱՊԱՏՐԱՍՏՈՒՄ

ԱՎԱՐՏԱԿԱՆ ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ

ԹԵՄԱ՝ «Особенности структуры урока»

ԱՌԱՐԿԱ՝ Ռուսաց լեզու

ՀԵՂԻՆԱԿ՝ Միրզոյան Իրինա

ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅՈՒՆ՝ Միսիանի հ.1 հիմնական դպրոց

ՂԵԿԱՎԱՐ՝ Լ. ՍԱՀԱԿՅԱՆ

Оглавление

Введение	3
Из истории педагогики.....	3
Типы уроков	4
Структура урока русского языка.....	6
Опрос на уроках русского языка.	7
Результат исследования	14
План урока 1.....	16
План урока 2.....	20
Заключение	23
Литература	25

Введение

Современные требования к ребёнку начинаются со школы. А урок в школе - это важный компонент. Урок-это логически законченный, целостный, ограниченный определенными рамками времени отрезок учебно-воспитательного процесса. В нем представлены в сложном взаимодействии все основные элементы учебно-воспитательного процесса: цели, содержание, средства, методы, организация. Качество урока зависит от правильного определения каждого из этих компонентов и их рационального сочетания. Каждая новая эпоха ставит перед учителем новые задачи, в первую очередь определяется вопрос о содержании воспитания детей. Ученик учится, участвуя в процессе творческой деятельности, в процессе выполнения заданий, требующих самостоятельного мышления, собственного поиска. Особенность этого содержания состоит в том, что другие элементы содержания, например, знания можно сообщить учащимся, способы деятельности можно показать, в то время как передача опыта творческой деятельности может быть осуществлена только путем вовлечения учащихся в самый процесс творческой деятельности, т.е. в процесс творческого решения новых для них проблем.

Цель исследования: выделить особенности структуры урока.

Задачи для достижения указанной цели:

- изучить урок в истории педагогики;
- рассмотреть основные понятия, структуру и типы урока;
- выявить требования к современному уроку.

Актуальность исследования: Содержание образования всегда определяется целями обучения, которые диктуются потребностями общества.

Из истории педагогики

В истории школы и педагогической мысли известны различные формы организации учебно-воспитательной работы. Урок как форма организации обучения имеет гораздо более короткую историю, чем школа и обучение вообще. Основной формой

организации обучения была индивидуальная работа учителя с учениками, поскольку прием в школу происходил в любое время года независимо от возраста, и каждый ученик получал задание учителя в индивидуальном порядке. Индивидуальный порядок обучения господствовал во всех странах почти до XVIII века, а в некоторых странах до конца XIX века. [1]

Урок как форма организации учебной работы подразумевает:

- неизменный состав учащихся, стоящих приблизительно на одном уровне развития (твердый класс);
- организацию занятий в точно определенное время по стабильному расписанию, предусматривающему определенное чередование учебных предметов;
- одновременную работу учителя со всем классом по одному и тому же учебному предмету;
- руководящую роль преподавателя на протяжении всего периода обучения. Все эти характерные черты классно-урочной системы урока как основной формы организации учебной работы в законченном виде даются уже у Я. Коменского.[2][3]

Типы уроков

Урок - основная форма обучения. В нём отражаются преимущества классно-урочной системы обучения, которая обеспечивает организационную четкость и непрерывность учебной работы. Урок - это такая организационная форма обучения, при которой учитель в течение точно установленного времени руководит коллективной познавательной и иной деятельностью постоянной группы учащихся (класса) с учётом особенностей каждого из них, используя средства и методы работы, создающие благоприятные условия для того, чтобы все ученики овладевали основами изучаемого предмета непосредственно в ходе занятия, а также для воспитания и развития познавательных способностей и духовных сил школьников. Каждый урок складывается из определённых элементов (звеньев, этапов), которые характеризуются различными видами деятельности учителя и учащихся в соответствии со структурой процесса усвоения знаний, умений и навыков. Эти элементы могут выступать в

различных сочетаниях, определяя, таким образом, структуру урока, под которой следует понимать состав элементов, их определённую последовательность и взаимосвязи между ними. Она может быть простой и довольно сложной, что зависит от содержания учебного материала; от дидактической цели (или целей) урока, возрастных особенностей учащихся и особенностей класса как коллектива. Основные признаки урока:

- постоянный состав учащихся;
- каждый урок регламентирован временем и включен в расписание;
- систематическое усвоение учащимися знаний, умений и навыков, опыта творческой деятельности и социальных отношений обеспечивается руководящей ролью учителя; сочетание в уроке фронтальных, групповых, парных и индивидуальных форм работы учащихся;
- многообразие методов обучения и учения;
- наличие систематического текущего и индивидуального контроля.

Многообразие структур уроков предполагает разнообразие и их типов. Общепринятой классификации уроков в современной дидактике нет. В методике преподавания русского языка существуют разные классификации уроков. Наиболее распространенной из них является традиционная классификация, согласно которой в зависимости от главной дидактической цели уроки делятся на четыре основных типа:

- урок сообщения нового материала;
- урок закрепления знаний, умений и навыков;
- комбинированные, или смешанные, уроки
- урок обобщающего повторения, систематизации полученных знаний;
- урок контроля.

Недостатки традиционного урока - урок, построенный по схеме "опрос-объяснение-закрепление", не обеспечивает условий реализации принципа развивающего обучения, так как ориентирует учащихся на усвоение знаний и не гарантирует их развития, не ориентирует на самостоятельную познавательную деятельность; преобладает целевая

установка, направленная на деятельность учителя (опросить, объяснить, закрепить и т. д.), она не включает деятельность учащихся (их деятельность подразумевается); основное внимание сконцентрировано на результате, достигнутом учащимися, а процесс их учения, протекание мыслительной деятельности, формирование умственных действий и переход их во внутренние глубокие свёрнутые связи, в то же время готовые к применению, остаются без должного внимания.

К нетрадиционным типам уроков можно отнести:

- Уроки игры (деловые, ролевые, художественные);
- Уроки сценарии (по примеру ТВ-программ);
- Уроки-поиски (с организацией самостоятельной работы учащихся).

К нестандартным урокам относятся: **урок-лекция, урок-семинар, урок-диспут, урок-игра, урок-зачет** и др. Эти уроки повышают интерес к учебному процессу, вносят в него разнообразие, активизируют учащихся.

Структура урока русского языка.

Стадия вызова. Организационный момент. Проверка домашнего задания. Организационный момент длится 2 – 3 минуты. Следует отметить отсутствующих учащихся, обратить внимание на внешний вид учеников, состояние класса. Оргмомент предназначен для создания у детей рабочей настроенности. Не должен быть затянут, так как это может привести к появлению методических недочётов в организации урока.

На каждом уроке русского языка осуществляется проверка знаний и навыков учащихся.

Наиболее распространёнными формами проверки знаний и навыков учащихся являются:

- проверка письменных домашних заданий;
- проверка теоретических знаний;
- различные виды самостоятельных работ с целью выявления практических умений и навыков.

Проверка письменных домашних заданий – это средство выяснения уровня знаний, умений и навыков по пройденному на предыдущем уроке материалу. Проверка домашнего задания должна быть регулярной, разнообразной. Проверку домашнего задания можно активизировать следующими способами:

- Проведением выборочной проверки, требующей от учащихся умения находить в записанных текстах языковые факты и классифицировать их в соответствии с целевой установкой.
- Самопроверка, позволяющая учащимся проверить выполненную работу путём сличения с образцом, заранее записанным на доске, с помощью словарей, справочных пособий и т.д.
- Взаимопроверка, позволяющая учащимся обменяться тетрадями и отметить ошибки в работах друг друга. Можно также привлечь консультантов, помощников учителя.
- Выполнение задания аналогичного домашнему. В этом случае домашнее задание проверяется учителем после урока.
- написание различных диктантов, включающих в себя слова, словосочетания, предложения из домашнего упражнения.

Проверка домашнего задания должна проводиться в начале урока и длиться до 10 минут.

Опрос на уроках русского языка.

Контроль знаний является одним из важнейших элементов урока. Проверка теоретических знаний, умений учащихся осуществляется при помощи опроса. К сожалению, формы опроса крайне однообразны. В основном это ответ у доски 2 – 3 учеников при бездействии остальной части класса или фронтальный опрос. Всё это не может дать учителю объективной картины реального уровня знаний каждого ученика, а тем более большинства учащихся по русскому языку. В связи с этим к проведению опроса предъявляются определённые требования:

- На уроке необходимо сочетать все виды опроса (устный и письменный; индивидуальный, фронтальный, уплотнённый).
- Опрос должен активизировать мыслительную деятельность учащихся.

- При опросе нужно следить не только за содержанием ответа, но и за речью ученика. Привлекать учащихся к дополнению, рецензированию ответа с места, к постановке вопросов отвечающим.
- Опрос должен строиться так, чтобы выявляемые знания подкреплялись примерами.
- Вопросы должны быть чёткими, ясными, не допускающими односложных ответов.

Формы опроса могут быть различными: с места и у доски, индивидуальный и коллективный, фронтальный, уплотнённый и выборочный, по новому материалу или изученному ранее. На опрос выделяется до 15 минут.

Одной из самых распространённых форм опроса является **фронтальный опрос**. В таком опросе участвует весь класс. Он достаточно эффективен в качестве умственной зарядки, помогает мобилизовать внимание учащихся, предупреждает забывание знаний, восстанавливает в памяти ранее изученное. В течение урока задаётся большое количество вопросов, требующих краткого ответа. Одному и тому же ученику в течение урока можно задать 4 – 5 вопросов и выставить **поурочный балл**. Поурочный балл может быть выставлен нескольким ученикам. Таким образом может происходить накопление оценок за полугодие.

Фронтальный опрос имеет и явные недостатки:

- Ограничение возможности развёрнутых высказываний учащихся, требующих навыков связного изложения материала.
- Краткость, отрывочность ответы на уроке приводит к тому, что изученные факты не укладываются в сознании учащихся в виде целостной системы. У учащихся не развивается навык систематизации изученного.
- Возможность отвечать на уроке односложно, неразвёрнуто приводит к тому, что учащиеся дома не готовятся к уроку серьёзно. А это отрицательно сказывается на прочности усвоения материала в целом

Уплотнённый опрос заключается в том, что для ответа одновременно вызывается не один, как обычно, а несколько учащихся (от двух до четырёх и даже пяти), каждому из которых даётся особое задание-вопрос. Пока один из вызванных отвечает, другие готовятся к ответу.

Такой опрос следует применять очень осторожно, так как ученики, которые готовятся к ответу на какое-то время, иногда и на очень длительное, выключаются из общей работы

класса. Кроме того, часть учащихся не слушает отвечающего, а следит за доской. При таком опросе хорошо проверять правописные навыки.

Индивидуальный опрос – это наиболее эффективная форма проверки знаний учащихся. При индивидуальном опросе вопрос (или задание) адресуется одному учащемуся. Оценка знаний проводится непосредственно после ответа и анализа его учениками и учителем.

Индивидуальный опрос может быть устным и письменным. *Устный* – для проверки усвоения формулировок, понятий, законов, закономерностей, умения раскрывать внутреннюю сущность изучаемого явления, умения привести факты, подтверждающие то или иное положение.

Умение применять на практике усвоенные знания и способы выполнения действия проверяются при *письменном* индивидуальном опросе во время выполнения небольших по объёму самостоятельных и проверочных работ: при выполнении заданий по карточкам; раздаточному материалу; тестам; различным упражнениям с последующей самопроверкой, в том числе с использованием карточек справочного характера.

Стадия осмысления. *Подготовка к восприятию нового материала. Изучение нового материала.*

Цель *подготовки к восприятию нового материала* является вызывание у учащихся интереса к новой теме. Этого можно добиться созданием проблемной ситуации, которая может быть создана путём предъявления задания поискового характера, путём постановки вопроса, для ответа на который нужно усвоить новый материал.

Изучение нового материала – это один из наиболее трудных структурных элементов урока. Основная задача объяснения нового материала состоит в том, чтобы учащиеся осознали каждый существенный признак понятия или каждое условие нормы – грамматической, орфографической, пунктуационной и т.д.

При объяснении нового материала используются следующие методы: слово учителя, беседа, наблюдение над языковым материалом, лекция, самостоятельная работа с учебником. Все методы объединены в объяснительные и поисковые (проблемные). Объяснительные методы – это те, когда материал подаётся учителем в готовом виде. Их лучше использовать:

- когда объём материала большой;

- когда даётся тема практического характера;
- когда процесс получения знаний отнимает много времени;
- когда класс не способен активно усваивать новый материал.

Так слово учителя используется при большом количестве информации, при её достаточной сложности. Учитель аргументированно излагает новый материал, используя различные приёмы (применение наглядности, обобщение, синтез, анализ), а ученики слушают и стараются понять.

Наблюдение над языковым материалом применяется, когда материал не слишком сложный и объёмный, не содержит большого количества теоретических моментов (в противном случае применяется метод слово учителя).

Поисковые методы – когда учащиеся в процессе наблюдения над фактами языка добывают знания самостоятельно. Поиск разумеется должен проходить под наблюдением учителя. Чаще всего это метод беседы и самостоятельная работа с учебником.

При беседе учитель объясняет материал и задаёт вопросы по ходу объяснения. Ученики отвечают и задают свои.

Самостоятельная работа с учебником применяется при небольшой сложности материала. Ученики самостоятельно читают новый материал, затем, если материал им понятен, выполняют упражнения, правильность выполнения которых контролируется учителем. В большинстве же случаев работа с учебником связана с составлением плана.

Учитель не должен ограничиваться однократным объяснением материала. В течение урока он может ещё несколько раз объяснить новый материал. Таким образом произойдёт первичное и вторичное усвоение материала. Первый раз объяснение должно быть подробным, второй раз более сжатым, третий раз – в виде таблицы или схемы.

4. Закрепление знаний, умений и навыков.

Объяснение понятия или правила – это лишь начальный этап его усвоения. Подлинное овладение знаниями происходит только в процессе их применения, во время работы над упражнениями. Применить понятие или правило – значит выполнить в определённой последовательности ряд мыслительных операций.

Под *знаниями* следует понимать определённый набор сведений, правил, но ещё без умения применять их на практике. Это первый этап усвоения материала. Второй этап –

выработка умений. **Умения** – это такой уровень усвоения материала, когда школьники при определённом напряжении внимания, памяти способны правильно поставить знак препинания, ту или иную букву. **Навыки** – автоматизированные умения – третья ступень изучения материала.

Как уже было сказано, главным методом на этапе закрепления является упражнение.

Работа учеников над упражнениями может быть организована следующими образом:

- первые задания, которые даются после проверки усвоения понятия или правила, должны выполняться коллективно с помощью учителя. Эти задания чаще всего предусматривают обнаружение изучаемого понятия;
- степень самостоятельности учащихся постепенно возрастает. Предварительно могут разбираться только трудные для них случаи;
- самостоятельная работа репродуктивного (воспроизводимого) характера;
- самостоятельная работа творческого характера.

На каждом из перечисленных этапов можно использовать следующие виды упражнений:

I этап – комментированное письмо, предупредительный диктант (устная работа + коллективная или индивидуальная);

II этап – самостоятельная работа + воспроизведение – диктант «Проверяю себя», выборочный, объяснительный, различные виды осложнённого списывания, различные виды разборов, алгоритмы;

III этап – самостоятельная работа + творческая – различные виды осложнённого списывания, свободный и творческий диктанты, изложения, сочинения, работа по составлению связных текстов, свободное списывание, грамматико-стилистическое конструирование, редактирование текста.

Таким образом, работа над упражнениями на этом этапе должна идти от простого к сложному.

На этапе закрепления можно широко использовать дидактический материал. При его использовании нужно учитывать следующее:

- Текстовый материал должен отвечать теме урока: содержать необходимые орфограммы и пунктограммы, материал для наблюдения над различными изучаемыми явлениями и фактами.
- Отобранный материал не должен нарушать целостную систему тренировочных упражнений, предлагаемую учебником. Он призван дополнить её и способствовать реализации воспитательных целей урока.

На этап закрепления знаний, умений и навыков выделяется 15-20 минут.

Стадия рефлексии. Подведение итогов. Домашнее задание.

Функция *стадии рефлексии* заключается в выяснении степени осознанного усвоения нового материала. Для её реализации нужно ставить конкретные вопросы, требующие осознанного ответа: например, почему в предложениях с однородными членами не всегда ставится запятая?

На этапе подведения итогов идёт оценка работы учеников.

Задание на дом является важным структурным элементом урока, обеспечивающим преемственность в работе и непрерывность в обучении. Учебная работа по русскому языку, выполняемая дома, - это самостоятельная работа, успех которой определяется сформированностью умений. Учитель должен научить детей работать самостоятельно: уметь распределять время, работать с учебником, словарями дополнительной литературой, составлять план теоретической части заданного параграфа, пользоваться графическими обозначениями и т.д. При задании на дом должна быть органическая связь домашней и классной работы. Основные требования к домашним заданиям:

- Задание должно быть прокомментировано и записано на доске и в дневниках. Можно даже заставить повторить его одного-двух учеников.
- Предпочтительно предлагать виды упражнений, аналогичные тем, которые отработывались в классе под руководством учителя. Не следует давать домашних заданий по такому материалу, который не был ещё объяснён на уроке и который заведомо является трудным для учащихся, или такой вид упражнений, подобное которому ещё не выполнялось ни разу на уроке.

- При определении объёма работы следует исходить из средней нормы времени, затраченного на приготовление задания, дня недели, загруженности учащихся другими предметами.
- Домашние упражнения могут и должны быть не только письменными, но и устными. Это необходимо для того, чтобы ученик хорошо знал то, что ему задано, не только в тот момент, когда это потребуется, но и на следующий день и позже умел воспроизвести свои знания в любой момент
- Нужно дифференцировать задание на дом: предлагать 2-3 варианта заданий для разных групп учащихся; задания по интересу и выбору.
- Домашнее задание по выбору может основываться на дидактическом материале одного упражнения, что обеспечивает комплексную работу над текстом и даёт возможность ученикам попробовать силы в различных по характеру работах.

Домашнее задание нужно предлагать компактно в конце урока, оставив для этого 2-3 минуты.

Эффективность учебного процесса во многом зависит от умения учителя правильно организовать урок и грамотно выбрать ту или иную форму проведения занятия.

Нетрадиционные формы проведения уроков дают возможность не только поднять интерес учащихся к изучаемому предмету, но и развивать их творческую самостоятельность, обучать работе с различными источниками знаний. Такие формы проведения занятий "снимают" традиционность урока, оживляют мысль. Однако необходимо отметить, что слишком частое обращение к подобным формам организации учебного процесса нецелесообразно, так как нетрадиционное может быстро стать традиционным, что, в конечном счете, приведет к падению у учащихся интереса к предмету. Развивающий и воспитывающий потенциал нетрадиционных форм урока можно охарактеризовать с помощью определения следующих целей обучения: воспитание культуры общения; развитие интеллектуальных и познавательных способностей, развитие ценностных ориентаций, чувств и эмоций ученика. Представляю структуру урока русского языка в плане моего урока, где также представлены нетрадиционные формы организации учебного процесса.

Результат исследования

Для исследования выбрала 8, 9 классы. Уровень знаний учеников по предмету средний. Дидактическая структура урока выдержана и представляет собой следующие этапы:

- ✓ Организационный момент.
- ✓ Стадия вызова.
- ✓ Стадия осмысления.
- ✓ Стадия рефлексии.
- ✓ Подведение итогов. Оценивание.
- ✓ Домашнее задание.

На уроке проследила, чтобы учебный процесс по освоению темы проектировался от цели до результата, что является важным позитивным моментом.

Для достижения цели выбрала эффективные методы работы с информацией; на уроке была успешно организована поэтапная самостоятельная учебная, интеллектуально-познавательная и рефлексивная деятельность учащихся; обеспечивались условия для применения знаний и умений в практической деятельности.

Мне удалось заинтересовать учеников. Урок прошел в мягкой психологической атмосфере.

Для исследования темы учебный материал отобрала с точки зрения наличия в нем элементов воспитывающего, ценностно-смыслового характера; элементов развивающего характера; вариативности. На протяжении уроков не упустила ни одной возможности, чтобы организовать учебное исследование.

Организационный момент настроил детей на работу: приветствие, постановка цели, объяснение хода урока.

Содержание учебного материала соответствует целям уроков, отличается достаточной насыщенностью и в определенных моментах умеренной сложностью.

Цели были поставлены реальные. Обстановка на обоих уроках деятельностная, и это нравилось детям.

Форма уроков: традиционно-инновационная, с элементами урока-исследования. В ходе уроков создавала ситуации, при которых учащиеся делали самостоятельные выводы.

Содержание и структура уроков: закрепление материала с соответствующей структурой. Структура обоих занятий соответствует теме и целям. Все этапы шли последовательно, хорошо продумана их продолжительность. Время на уроках распределила экономно: удалось выполнить все намеченное. По окончании были подведены итоги, предложено несколько вопросов на обобщение материала. Тема обоих занятий соответствует плану учебной программы. Важно, что материал был частично подготовлен самими учащимися. Особое внимание уделяла монологической речи обучающихся.

Музыкальное сопровождение по ходу всего урока способствовало как позитивному эмоциональному восприятию материала урока, так и плодотворной работе учащихся. В числе ключевых моментов – групповая работа, которая была слаженной и результативной.

Домашнее задание в 9-ом классе носило творческий характер, соответствовало теме и заинтересовало учащихся.

Методы и приемы обучения. На занятиях использовалась индивидуальная и групповая формы работы. Все методы выбрала с соответствием с содержанием учебного материала и целям. Эффективно использованы разные формы организации занятия: фронтальная (беседа по наводящим вопросам и при закреплении материала); индивидуальная (выступление учащихся). Контроль закрепления знаний был осуществлен в вопросно-ответной форме.

Соблюдены главные воспитательные, дидактические, психологические требования.

Выводы:

Я достигла поставленной цели: урок представляет собой целостную систему. Связь между дидактическими задачами, содержанием учебного материала, методами формами обучения обеспечили оптимальное функционирование всей системы урока. Структурные элементы уроков были взаимосвязаны, все этапы соблюдены, осуществлялся логичный переход от одного этапа к другому.

План урока 1.

Предмет: *русский язык* (VIII класс)

Учитель: Мирзоян И.

Тема урока: «Имя существительное».

Методы обучения:

- метод сотрудничества в малых группах;
- метод вопросов и ответов;
- метод Призмы.

Оборудование:

- таблицы и схемы;
- раздаточный материал (карточки с заданиями);
- электронная доска;
- доска, цветные маркеры;
- презентация учителя Power Point.

Цели урока.

Знания:

- понятие о существительном как о части речи;
- морфологические признаки существительных;
- падежи существительных.

Умения и навыки:

образовательные:

- уметь правильно употреблять в устной и письменной речи существительные в разных падежах;
- уметь правильно ставить вопросы к падежным формам существительных;

сотруднические:

- работать в малых группах;
- вместе принимать решения и отвечать за них.

Ценностные ориентации:

- воспитать интерес к изучению русского языка;
- привить любовь к русскому языку.

Ход урока.

1. Организационный момент.

2. Стадия вызова.

Урок начинать с эпиграфа о существительном:

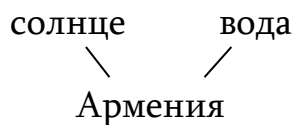
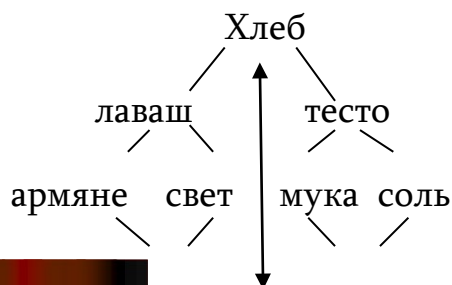
«Имя существительное – хлеб языка».

Лев Успенский.

Вопрос учителя: согласны ли вы с высказыванием Л.Успенского?

После того, как учащиеся ответили на вопрос учителя и выразили свое мнение, последовала работа с Призмой.

Составление Призмы со словом *хлеб*.



Составление предложения с существительными Армения, хлеб.

Традиционным хлебом в Армении считается лаваш.

Задание: выпишите из предложения существительные, задайте к ним вопрос.

Заданию последовал метод вопросов и ответов для повторения материала:

- Что такое имя существительное?
- На какие вопросы отвечает имя существительное?
- Что обозначает имя существительное?
- Как изменяется имя существительное?
- Сколько падежей в русском языке?

3. Стадия осмысления.

Малые сотрудиические группы представляют материал с помощью своих схем и обобщают его вопросами(они задают вопросы другим группам). Выступлению каждой группы следует задание по карточкам. Проводится перекрестная проверка заданий(каждая группа проверяет работу другой группы).

1 группа – Род существительных.

Задание 1: *определить род данных существительных:* юноша, письмо, музей, секунда, этаж, мышь, печь, вещь, плащ, чертеж, камыш, озеро, зеркало, ландыш, мяч, знамя, племя, жизнь, такси, дерево.

2 группа – Число существительных.

Задание 2: *напишите данные существительные в форме множественного числа:*

звезда, страна, башня, нож, соловьи, ключ, край, кольцо, отец, огонь, здание, село, учитель, нора.

3 группа – Существительные, употребляемые только в ед. и только во мн. числе.

Задание 3: запишите существительные в три столбика:

употребляемые только в ед.ч.	употребляемые только во мн.ч.	употребляемые и в ед., и во мн.ч.

Солнце, звезда, день, сутки, мороз, снег, сыр, дрова, брюки, соль, сахар, костюм, мед, гуси, холод, макароны, очки, лимон, клубника, каникулы, любовь.

4 группа – Склонение существительных.

Задание 4: определите тип склонения у данных существительных:
оружие, смех, мечта, юноша, дочь, пламя, путь, трава, рубашка, печь, солнце.

Повторение падежей русского языка с вопросами.

Задание 5: определить падеж данных существительных:

вдоль берега, без воды, у реки, на озеро, к дому, за собачкой, про маму, по тропинке, к дорожке, без брата.

4. Стадия рефлексии.

Задание 6: существительное **медведь** написать вместо точек в нужном падеже.

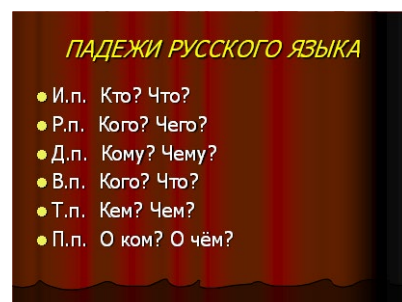
Бурый медведь – большой и сильный. Не каждому охотнику довелось повстречать (*кого?*) Близко подходить (*к кому?*) к... опасно. Я видел (*кого?*) ... в московском зоопарке. В лесу можно наблюдать (*за кем?*) за ... только издали. Лесник рассказал нам много интересного (*о ком?*)

Учащиеся были оценены как за групповую работу, так и за индивидуальную.

Домашнее задание: повторить падежи русского языка, написать упр I(стр.49).

Результаты обучения.

Языковые знания, умения, навыки:



- получили понятие о существительном как о части речи; его морфологических признаках; падежных формах;
- умели находить существительные в тексте, ставить к ним вопрос; правильно употреблять их в устной и письменной речи в разных падежах;
- научились работать в сотрудничестве, уважительно относиться к другим членам группы, слушать остальных, уважать мнение других.

План урока 2.

Предмет: русский язык (IX класс).

Учитель: Мирзоян И.

Тема: Сложное предложение.

Тип урока: урок обобщения и повторения изученного.

Методы обучения:

- метод сотрудничества;
- исследовательский метод;
- метод вопросов и ответов.

Оборудование:

- плакаты
- компьютер
- электронная доска
- обыкновенная доска
- маркеры
- презентация учителя Power Point.

Цели обучения:

Знания:

- Обобщение и систематизация знаний по теме «Сложное предложение»
- Закрепление понятий о сложном предложении

Умения и навыки:

Обучающие:

- повторить материал о сложных предложениях,
- обеспечить усвоение знаний по теме «Сложное предложение».

Развивающие:

- обеспечить развитие мышления
- способности анализировать
- обобщать изученное

- отработать навыки самостоятельной деятельности учащихся
- сформировать умение работать в коллективе.

Ценностные ориентации:

- патриотическое воспитание,
- развитие исторической памяти,
- воспитание потребности в здоровом образе жизни.

Ход урока:

I. Организационный момент.

II. Стадия вызова.

Актуализация знаний учащихся.

Слово учителя.

(показ слайда с афоризмами о сложном предложении)

Учитель предлагает классу прокомментировать афоризмы.

Фронтальный опрос.

Учитель задает вопросы по теме «Предложение».

Что такое предложение?

В чем разница между простым и сложным предложением?

Как называются предложения с одним главным членом? и др.

(показ слайда со схемой сложного предложения)

III. Стадия осмысления.

Работа по группам

Класс делится на 5 групп, и каждая группа представляет свою тему:

- I. группа - «Сложносочиненное предложение»;
- II. группа- «СПП с придаточными изъявнит., определит., сравнит.»;
- III. группа-«СПП с придаточными места, времени, образа дейст., меры и степени»;
- IV. группа-«СПП с придаточными условия, уступки, причины, следствия»;
- V. группа-« Бессоюзное предложение».

После представления каждой группы показывается слайд с соответствующим заданием. Ученики выполняют его, затем объясняют все, что сделали. (задание по бессоюзному предложению)

IV. Стадия рефлексии.

Сделать синтаксический анализ данного предложения, а также морфологический разбор некоторых слов.

Оценивание класса: за индивидуальную и групповую работу.

V. Домашнее задание.

Написать небольшую творческую работу по теме «Моя родина», употребляя в ней некоторые виды сложных предложений.

Приложение с заданиями к уроку.

1. Определите типы союзов в сложносочинённых предложениях, расставьте знаки препинания.

1. Изредка вспыхивали длинные молнии но над нами уже виднелось кое-где синее небо и звёзды мерцали сквозь жидкие облака.
2. Лицо её бледно слегка раскрытые губы тоже побледнели
3. Не то ему не передали приглашения не то он был занят.
4. Последние тени сливались да мгла глядела слепая, необъятная.
5. То ли на него подействовала тишина и одиночество то ли он просто вдруг взглянул другими глазами на успевшую стать привычной обстановку.

2. Строение какого предложения соответствует схеме: [неопределенно-личное], и [безличное]?

- А. Снег шуршит под ногами и ему больше уже не белеть на мостовой.
- Б. Открыли дверь в сад, и оттуда повеяло тонким и вязким запахом.
- В. Тихо дышит зимний лес, почуяв приближение весны, и постепенно пробуждается ото сна.
- Г. В лесу тихо-тихо и пахнет сосняком и травой.

3. Сравните пары предложений. В чём их сходство и различие?

- 1) Посёлок, что мы проехали, отстроен заново. Очень хорошо, что посёлок отстроен заново.
- 2) Мы приехали в ту деревню, где я родился и вырос. Друзья спросили меня, где я родился и вырос.

4. Определите тип придаточного предложения.

1. Пока мы переходили через поляну, турки успели сделать несколько выстрелов .
2. Там, где ветры слизали снег, земля по ночам гулко лопается.
3. Если маленькая сестрёнка ещё , не спала в своей качалке в соседней комнате, я заходил к ней.
4. Осетин-извозчик неумолимо погонял лошадей, чтобы успеть до ночи взобраться на Койшаурскую гору, и во всё горло распевал песни.
5. Верить хотелось, ибо книги уже внушили мне веру в человека.
6. Хороши летние туманные дни, хотя охотники их не любят.
7. Бориса он преследовал на каждом шагу, так что за время службы ему удалось подняться только до звания капрала.
8. С тех пор она старалась всё делать так, чтобы её хвалили

5. Расставьте знаки препинания. Определите смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.

1. Я доверяю любящим: они великодушны.
2. Ругаться будут — не бойся.
3. Он гость — я хозяин.
4. Метель не утихала, небо не прояснялось.
5. Я поднял глаза: на крыше хаты моей стояла девушка в полосатом платье, с распущенными косами, настоящая русалка.
6. Пришло лето — он остался в Петербурге.
7. Со мною вот что происходит: ко мне мой старый друг не ходит.

Сделать синтаксический разбор предложения.

Я раздал весь букет и вдруг увидел в обшарпанном вагоне трамвая столько блеска в глазах, приветливых улыбок, столько восхищения, сколько не встречал, кажется, никогда до этого случая.

Заключение

Итак, что такое урок? Ответ на этот вопрос весьма затруднителен на сегодняшний день. До настоящего времени в педагогической науке преобладающим является

мнение, согласно которому **урок — это систематически применяемая для решения задач обучения, воспитания и развития учащихся форма организации деятельности постоянного состава учителей и учащихся в определенный отрезок времени.**

В этой форме представлены все компоненты учебно-воспитательного процесса: цель, содержание, средства, методы, деятельность по организации и управлению и все его дидактические элементы.

Урок, с одной стороны, выступает как форма движения обучения в целом, с другой, — как форма организации обучения, предопределяемая основными требованиями к организационному построению урока учителем, вытекающими из закономерностей и принципов обучения.

Рождение любого урока начинается с осознания и правильного, четкого определения его конечной цели — чего учитель хочет добиться; затем установления средства - что поможет учителю в достижении цели, а уж затем определения способа — как учитель будет действовать, чтобы цель была достигнута.

Литература

1. Джурицкий А. Н. История педагогики / А. Н. Джурицкий. - М.: Владос, 2000.
2. Коменский Я. А. Избранные педагогические сочинения в двух томах. Том 1. / А. И. Пискунов, И. Кирашка, Б. Куяла, А. Чумы. - М.: Педагогика, 1982 . - 383-453 с.
3. Коменский Я. А. Избранные педагогические сочинения в двух томах. Том 2. / А. И. Пискунов, И. Кирашка, Б. Куяла, А. Чумы. - М.: Педагогика, 1982 . - 44-99 с.
- 4.Русский язык для 8, 9 классов/ Н.А.Байбуртян, Р.Р. Грдзелян, И.К. Манучарян, И.М. Мелик-Оганджян,А.А. Читчян Ер.МАНМАР,2010
- 5.Е.М. Мордес "Искать, пробовать, обучать..." (нетрадиционные уроки по русскому языку и литературе". "Учитель АСТ", Волгоград 2002 г.
6. Скаткин М.Н. Проблемы современной дидактики, 2-е изд. - М.: Педагогика, 1984.
7. <http://sch83.minsk.edu.by/ru/main.aspx?guid=3271>