

«ԵՐԵՎԱՆԻ ԼԵՈՅԻ ԱՆՎԱՆ Հ.65 ԱՎԱԳ ԴՊՐՈՑ» ՊՈԱԿ

ՀԵՐԹԱԿԱՆ ԱՏԵՍՏԱՎՈՐՄԱՆ ԵՆԹԱԿԱ ՈՒՍՈՒՑԻՉՆԵՐԻ ՎԵՐԱՊԱՏՐԱՍՏՄԱՆ
ԴԱՍԸՆԹԱՑԻ ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ

Առարկա Ռուսաց լեզու

Մասնակից Իգարեյա Մելիքսեթյան

Ղեկավար Լ. Գ. Բալասանյան

Թեմա՝ Ինտերակտիվ մեթոդների օգտագործումը ռուսաց լեզվի դասերին միջին
դասարաններում

2023թ.

Использование интерактивных методов обучения на уроках русского языка и литературного чтения в средних классах

«Скажи мне – и я забуду, покажи мне – и я запомню, дай мне сделать – и я пойму»

ВВЕДЕНИЕ

«Как сделать урок интересным, ярким? Как увлечь ребят своим предметом? Как создать на уроке ситуацию успеха для каждого ученика?» Сегодня нет такого учителя, который не задумывался бы над этими вопросами. И это не случайно. Современное общество, новое отношение к жизни предъявляют особые требования к школе. Сегодня основная цель обучения - это не только накопление учеником определённой суммы знаний, умений, навыков, но и подготовка школьника как самостоятельного субъекта образовательной деятельности. В основе современного образования лежит активность ученика, направляемая учителем. Именно этой цели - воспитанию творческой, активной личности, умеющей учиться, совершенствоваться самостоятельно – и подчиняются основные задачи современного образования.

В связи с этим реалии образования требуют от нас, педагогов, совершенно нового подхода к самому процессу обучения. Иными словами, функционирование современной общеобразовательной школы невозможно без профессионального учителя, обладающего такими качествами, как профессиональная зоркость, педагогическая интуиция, креативность, т.е. способность к творчеству. Нам, педагогам, следует всегда помнить греческую пословицу «Как ты объяснишь (спросишь), так тебе и ответят».

Новый век даёт заказ на выпускников, обладающих вероятностным мышлением, то есть способных ориентироваться в незнакомой ситуации. Поэтому назрела необходимость внедрения в учебный процесс инновационных методик и новых педагогических

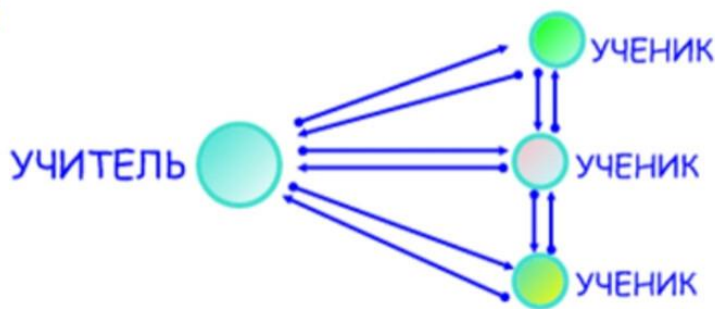
технологий, призванных обеспечить индивидуализацию обучения и воспитания, развивать самостоятельность учащихся, а также содействовать сохранению и укреплению здоровья. Интерактивные методы сполна отвечают данным требованиям. Для формирования коммуникативной личности необходимо обратить внимание на организацию урока, её содержание, а также особое значение имеют формы проведения современных уроков. Мы считаем, для того чтобы повысить качество образования необходимо постоянное совершенствование методики преподавания предметов, использование новых технологий обучения. На основе интерактивного метода роль педагога радикально меняется: он является не только носителем знаний, но и руководителем, инициатором самостоятельной творческой работы учащихся.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ АНАЛИЗ И МЕТОДОЛОГИЯ

Интерактивные методы

От английского «inter» - «между», «act» - «действие». Дословный перевод обозначает, методы, позволяющие учиться взаимодействовать между собой.

Интерактивное обучение – это обучение, построенное на взаимодействии всех обучающихся и учителя



Интерактивный метод обучения носит инновационный характер. Понятие «интерактивные методы» («interactive» англ: «inter» означает «между», «меж»; «active» — от «act»- действовать, действие) можно перевести как методы взаимодействия участников между собой, а обучение, осуществляемое с помощью данных методов, можно считать интерактивным, то есть, построенным на взаимодействии.

Интерактивное обучение – это сложный процесс взаимодействия учителя и учащихся, основанный на диалоге. Участие в диалоге требует умение не только слушать, но и слышать, не только говорить, но и быть понятым.

Интерактивные методы обучения очень эффективны, поскольку они способствуют высокой степени мотивации, максимальной индивидуальности преподавания, предполагают широкие возможности для творчества, самореализации учащихся. Налицо более прочное усвоение материала, так как учащиеся добывают знания самостоятельно, сознательно, переживая каждый шаг обучения[2].

Интерактивные методы предполагают умение распределять обязанности, ставить цели, делать взвешенный, правильный выбор, анализировать ситуацию, а также дают ощущение полёта творческой мысли, чувство радости и глубокого удовлетворения от своей работы. Интерактивность обретает в наши дни особое значение.

На уроках можно применять такие интерактивные методы обучения как мозговой штурм, деловая игра, ролевая игра, имитационная игра, дискуссия, презентация, эссе. Все мы знаем, что каждый метод, каждая игра имеет свои правила и «маленькие законы». Ученики и педагог прежде всего должны познакомиться с правилами интерактивных методов обучения:

- 1) не критикуйте выдвинутые идеи;
- 2) будьте толерантны по отношению друг к другу;
- 3) знайте, неразрешимых проблем не существует;
- 4) выдвигайте больше идей;
- 5) активно участвуйте в игре;
- 6) создайте доброжелательную, творческую атмосферу;
- 7) выбирайте наиболее подходящую роль для участия в играх;
- 8) уважайте интересы однокурсников;
- 9) не принимайте поспешных решений;
- 10) при выступлении соблюдайте регламент

ОБСУЖДЕНИЕ

Цель нашей повседневной работы – научить детей учиться самим, самостоятельно приобретать опыт, знания, добывать нужную информацию, также щедро и открыто обмениваться ими с одноклассниками. На уроках школьники получают знания о том, как строить свои отношения с окружающими на принципах доверия и партнёрства, как стать успешными, креативными, коммуникабельными, конкурентоспособными, как жить, выбирать друзей в совершенно незнакомых обстоятельствах. Они учатся думать.

Очень аккуратно и настойчиво нужно проводить в классе идею работы на основе общих правил поведения. Вскоре это приводит к более доверительным отношениям в классе, ученики становятся на уроках более активными. Если мы раньше пытались переубедить учеников, с которыми в чем-то были не согласны, то теперь этого не делаем, потому что считаем, что у каждого должно быть свое мнение по вопросу. А если это мнение подкреплено вескими аргументами, то остается только радоваться тому, что ученик научился выносить свое суждение по каким-то вопросам.

Особенно нравится детям работать в парах. С радостью они рассказывают друг другу материал по новой теме, объясняют орфограммы, исправляют ошибки, в случае необходимости обращаются к учителю. Нынче дети не боятся задавать вопросы.

На уроках литературы учащимся прививаются навыки чтения, они овладевают инструментарием для анализа текста. Методы интерактивного обучения на уроках русского языка и русской литературы не заменяют теоретико-литературоведческого анализа, но являются эффективным способом активизации и совершенствования читательских навыков. Важно, чтобы при чтении художественного произведения учащийся вступал во внутренний монолог с писателем - мог спорить или соглашаться с ним, в результате чего обогащается его духовный и душевный мир, формируется собственный взгляд на окружающее, жизненная позиция.

Интерактивные технологии способствуют личностному росту учащихся.

Игра «Определи пару» предлагается при изучении лексики и фразеологии. На доске записываю фразеологические обороты, затем читаю другие фразеологизмы, учащиеся находят синонимичные.

Примеры на доске: Тёртый калач – ..., ни рыба ни мясо – ..., дать нагоняй – ..., кот заплакал – ..., дать нагоняй – ..., с пустыми руками –

Фразеологизмы, читаемые учителем: Несолоно хлебавший, приказать долго жить, с гулькин нос, ни богу свечка ни чёрту кочерга, стреляный воробей, намылить шею.

Полученные фразеологизмы : С пустыми руками – несолоно хлебавший, отдать богу душу – приказать долго жить, кот наплакал – с гулькин нос, ни рыба ни мясо – ни богу свечка ни чёрту кочерга, тёртый калач – стреляный воробей, дать нагоняй – намылить шею.
В целях активизации мышления учащихся учитель может предложить фразеологизмы не сочетающиеся с данными на доске.

Мозговая атака (шторм).



Метод «Мозговой штурм» даёт возможность развивать логическое мышление, аргументировано выражать свою точку зрения, активизируя речевые навыки.

Алгоритм использования метода «Мозговой штурм»

1 шаг Сформулировать проблему, связанную с темой урока

2 шаг Разделить учащихся на несколько групп, учитывая их интересы

3 шаг Снять напряженность создать благоприятную атмосферу

4 шаг Мозговая атака: штурм, поставленной проблемы.

5 шаг Фиксировать идеи на бумаге

6 шаг Отобрать и оценить наилучшие идеи

7 шаг Организовать экспертную группу из 3 учеников, которые выбирают наилучшие идеи

8 шаг Сообщить результаты

9 шаг Публичная защита

10 шаг Принятие решения

Этот метод мы продуктивно используется на уроках литературы при изучении лирических произведений русских поэтов. Учитель на доске пишет только начальные строки стихотворения, например: Ночь, улица, фонарь, аптека, Бесмысленный и тусклый свет... (А.Блок)

Затем учитель задает учащимся вопрос: «А как бы вы продолжили стихотворение?»

Ученики, не глядя в текст, предлагают свои идеи.

Наилучшие идеи поощряются и сравниваются с произведением поэта.

Метод «мозговая атака» способствует повышению эффективности и на уроках русского языка, например, при знакомстве с темой «Словообразование» на вопрос: «Как вы считаете, какие есть способы образования новых слов?» в ответ прозвучали самые оригинальные идеи.

На уроках русского языка и литературы ученики принимают активное участие при применении метода «**Займи позицию**».



В классе вывешиваются плакаты с надписью «да» и «нет». Предварительно учитель предлагает утверждение. Ученик, который согласен с этим утверждением, занимает позицию «да», а не согласившийся учащийся встаёт противоположно, то есть занимает позицию «нет».

Каждый из них должен аргументированно отстаивать свою точку зрения. Если веский довод убедил кого-то, то он может изменить свою позицию.

«Решение дилеммы» — так называется один из интерактивных методов, который позволяет всем ученикам участвовать в обсуждении, разделившись на 2–3 группы. Они решают дилемму в течение 5–7 минут, затем представляют классу результат.

Результат этого метода требует тонкости ума, так как дилемма — это суждение или умозаключение, требующее выбора одного из двух исключających друг друга положений

Ведение дискуссии за круглым столом, должно стать естественным компонентом процесса обучения русскому языку и литературе, так как именно этот интерактивный метод позволяет личности отстаивать свое мнение, находить правильные решения, объективно оценивать свою речь и речь собеседников.

Проведение дискуссии «Нужно ли изучать русский язык?» предполагает интерактивное взаимодействие, способствующее созданию мотивации к общению, обмену информацией, изложению мыслей.

Перед проведением дискуссий необходимо раздать учащимся памятку, где напечатаны образцы речевого этикета.

Согласие Отчасти могу согласиться с вами... Частично вы правы... В какой-то мере то, что вы говорите верно... В какой — то мере вы правы... Не возражаю против... Уверен, что это так... Придерживаюсь такого же мнения... Разделяю вашу точку зрения... Совершенно согласен с вами...

Отрицание Вряд ли это возможно... Об этом нельзя сказать с уверенностью... В это трудно поверить... Я бы этого не сказал... Боюсь, что вы не правы (что это не так)... Я не уверен, что это так... Разрешите высказать иное мнение... Позвольте вам возразить... Разрешите не согласиться с вами...

Каждая дискуссия проходит три стадии:

- 1) ориентация;
- 2) оценка;
- 3) консолидация.

На первой стадии участники создают благоприятную атмосферу, работают над проблемой дискуссии. На второй стадии ученики выступают с идеями и ответами на возникающие вопросы. Третья стадия характеризуется анализом результатов дискуссии, согласованием мнений и позиций, совместным формулированием решений и их принятием.

На уроке русского языка после изучения темы «Лексика» мы провели структурную дискуссию на проблемный вопрос «Какова речь у современной молодёжи?»

Оптимисты, пессимисты и реалисты высказали свои мнения, а наблюдатели и аналитик подвели итог.

Кейс-стади —



При данном методе обучения ученик самостоятельно вынужден принимать решения и обосновать его. Тема для дебатов предлагается одна, но первая команда должна утвердить её своими аргументами и фактами, а вторая — умело их опровергнуть, для чего требуется кропотливая работа над материалом из разных источников. Каждая команда составляет свой кейс, который содержит резолюцию (тему), дефиниции (определения), критерии (положение).

После изучения темы «Фонетика» на уроке русского языка мы провели дебат, используя метод кейс-стади. Утверждающая и опровергающая стороны работали над проблемным вопросом: «Если вместо буквы ё напечатаем е, то допустим ли мы ошибку?»

Кейс утверждающей стороны: Вместо буквы Ё напечатать е — это ошибка

Кейс опровергающей стороны: Вместо буквы Ё напечатать е разрешается.

Метод кейс-стади позволяет каждому ученику развивать свои интеллектуальные возможности, овладевать логикой речи и основами ораторского искусства, расширять круг интересов.

Почему мы говорим «да» интерактивным методам? Они обеспечивают:

Высокую мотивацию.

Прочность знаний.

Творчество и фантазию.

Коммуникабельность.

Активную жизненную позицию.

Командный дух.

Ценность индивидуальности.

Свободу самовыражения.

Акцент на деятельность.

Взаимоуважение.

Демократичность.

Дерево решений класс делится на 3 или 4 группы с одинаковым количеством учеников. Каждая группа обсуждает вопрос и делает записи на своём «дереве» (лист ватмана), потом группы меняются местами и дописывают на деревьях соседей свои идеи.

Использование интерактивных технологий обучения – не самоцель. Это только способ создания условий, в которых обучающиеся вовлекаются в познавательную – учебную деятельность. Для эффективности необходимо выполнение некоторых условий:

- в начале урока необходимо создать ситуацию успеха для учащегося, необходимо удивить детей;
- между учащимися должен происходить активный обмен знаниями, идеями, способами деятельности;
- целесообразно использовать технологию групповой работы;
- наличие оборудования и материалов, необходимых для проведения лабораторных исследований.

Применение вышеперечисленных интерактивных технологий обеспечивает:

- создание на уроке атмосферы заинтересованности, ситуации успеха;
- стимулирование учащихся к использованию разнообразных способов;
- выполнение заданий без боязни ошибиться, получить неправильный ответ;
- использование карточек-тренажеров для достижения учащимися уровня обязательной подготовки, разноуровневых контрольных работ;
- развитие слуховой и зрительной памяти учащихся, образного мышления;
- поощрение высказывания оригинальных идей;
- использование личного примера творческого подхода к решению проблемы;
- высокое качество организации образовательного процесса;
- формирование устойчивой мотивации школьников к обучению;
- получение ими прочных знаний по русскому языку и литературе.

Интерактивная модель обучения своей целью ставит организацию комфортных условий обучения, при которой все ученики активно взаимодействуют между собой. По сравнению с традиционными, в интерактивных моделях обучения меняется и взаимодействие с учителем: его активность уступает место активности учащихся, а задача учителя – создать условия для их инициативы. Учащиеся выступают полноправными участниками процесса, их опыт не менее важен, чем опыт учителя, который не столько даёт знания, сколько побуждает учащихся к самостоятельному поиску.

Интерактивное обучение помогает ребенку не только учиться, но и жить, позволяет:

- осваивать новые области знаний и приобретать новые навыки (технологии, программное обеспечение, Интернет);

- осуществлять совместную работу с другими учащимися через Интернет;
- расширяет возможности для наверстывания пропущенных занятий и для дополнительного образования;
- предоставляет возможность быстро включаться в учебный процесс;
- создаёт доступ к любым учебным материалам и тестам, представленным в локальной сети или сети Интернет.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Интерактивные методы являются инновационными формами обучения, которые способствует активизации познавательной деятельности учащихся, самостоятельному осмыслению учебного материала. В ходе использования интерактивных методов на уроках создаются условия для самореализации личности учащихся, умеющих творчески мыслить и находить рациональные пути решения различных ситуаций. Если мы хотим, чтобы наша работа была успешной, мы должны, как пишет В. Риверс, «точнее имитировать условия реального языкового общения».

Таким образом, применяя интерактивные технологии на уроках, мы добиваемся успехов: результаты обучения становятся выше. Учащиеся чувствуют себя более уверенно, так как они не боятся окружающих, не боятся высказаться, знают, что они тоже люди, что с их мнением считаются взрослые и друзья, что они тоже на что-то способны, могут многое сделать самостоятельно. В основе работы принцип: знания добываются только в деятельности. Учащиеся учатся действовать, трудиться, знают, что ничего не делая, ничего получить невозможно. В то же время дети постоянно находятся в диалоге: со взрослыми, с ровесниками, с писателями, героями и т.д. Интерактивное обучение – несомненно, интересное, творческое, перспективное направление нашей педагогики.

Кроме того, интерактивное обучение формирует способность мыслить неординарно, по-своему видеть проблемную ситуацию, выход из нее; обосновывать свои позиции, свои жизненные ценности; развивает такие черты, как умение выслушивать иную точку зрения, умение сотрудничать, вступать в партнерское общение, проявляя при этом толерантность

по отношению к своим оппонентам, необходимый такт, доброжелательность к участникам процесса совместного нахождения путей взаимопонимания, поиска истины. При интерактивном обучении педагог выполняет функцию помощника в работе, одного из источников информации; центральное место в его деятельности должен занимать не отдельный учащийся как индивид, а группа взаимодействующих учащихся, которые стимулируют и активизируют друг друга. Для развития творческих способностей преподавателю сегодня очень важно от репродуктивных методов обучения перейти к продуктивным, когда школьник должен не только показывать понимание изучаемого явления, но и решать задачи, вскрывая причинно-следственные связи между ними, уметь связать изучаемый материал с практикой, с жизнью. Таким образом, освоение преподавателем проблемно-поисковых методов – это и есть, самый верный путь к организации творческо-исследовательской деятельности школьников, а значит, интерактивного обучения.

Литература

Никишина И. В. Педагогические инновационные технологии. Учитель. Волгоград, 2006

Рыбченкова Л. М., Капинос В. И., Цыбулько И. П. О ЕГЭ и мониторинге по русскому языку// Русский язык в школе. 2004. -№ 3.-с.10.

Современные технологии обучения. Методическое пособие по использованию интерактивных методов в обучении / Под ред. Г.В.Борисовой., Т.Ю. Аветовой и Л.И. Косовой. – СПб.: Изд-во «Полиграф-С», 2002. -79 с.: ил.

Технологические подходы и интерактивные методы. Программа Обучение Здоровью. М. 2005. -95 с.