«Ազգային երգ ու պար» խմբակի ծրագրի

Դպրոցը՝ Ռ. Հովհաննիսյանի անվան №1 հմ/դ
Ուսուցիչ՝ Անահիտ Բադոյան

(շաբաթական՝ 2 ժամ, տարեկան՝ 68 ժամ)

	Թեմայի անվանումը	ժ/ք	Նպատակները	Խնդիրները	Վերջնարդյունքները
	Ազգային մշակույթ	12	• **ազգային մշակույթի ձևավորում** • **ազգային նյութի յուրացում սովորողներին ազգային պարերով կրթում,** • **հայկական պարերի տեսական և գործնական իմացություն**	նպաստել սովորողների գեղագիտական ճաշակի ձևավորմանն ու զարգացմանը • **երաժշտության, պարի միջոցով հաղորդակից դարձնել ազգային մշակույթին, նպաստել դրա յուրացմանը**	• Ներկայացնի՝ Ինչ է մշակույթը, որն է հայկական մշակույթի դերը համաշխարհային մշակույթի քառուղիներում • Բացատրի ազգային յուրահատկությունները
1	Հայկական մշակույթի մասին,:Մշակույթի ճյուղերը	3			
2	Հայկական մշակույթի ակունքները	1			
3	Մշակույթի ավանդական ու նոր դերը	2			
4	Մշակույթը բարելավում է կյանքը	1			
5	ՀԱՅ ԵՎ ՀԱՄԱՇԽԱՐՀԱՅԻՆ ՄՇԱԿՈՒՅԹ	2			
6	Հայկական ազգային պարեր	2			

Scanned by TapScanner

7	Թեմայի ամփոփում	1			
	Հայկական ժողովրդական երգարվեստ	10	Ազգային մշակույթի ժառանգում, յուրացում, փոխանցում ծեսերի՝ որպես միասնական, բազմաբնույթ, ինտեգրված գործունեության միջոցով	**Երգը դարձնել առօրյայի մասնիկ**	• Տարբերակի հեղինակային և ժողովրդական երգերը • Վերլուծի երգի տեքստերի ասելիքը
8	Պարերգեր	3			
9	Մանկական խաղերգեր	3			
10	Աշխատանքային երգեր	3			
11	Թեմայի ամփոփում	1			
	Հայկական ժողովրդական պարարվեստ	29	**ստեղծագործական երևակայության զարգացում**	**գեղարվեստական մտածողության ձևավորում և զարգացում**	• Համեմատի տարբեր բովանդակության պարային շարժումները • Գնահատի հայկական պարերի իմացությունը որպես ինքնաճանաչման , աշխարհայացքի ձևավորման և ազգային մշակութային արժեքների պահպանան հետագա զարգացման կարևոր պայման
	Ծիսական պարեր և երգեր	11			
12	Լորկե (երգ-պար)	4			
13	Քոչարի	3			
14	Թամզարա	3			
15	Թեմայի ամփոփում	1			
	Սգո պարեր	7			
16	Թամուր ադա	3			
17	Գյովնդ	3			
18	Թեմայի ամփոփում	1			
	Ռազմական պարեր	11			
19	Յարխուշտա	3			
20	Քերծի	3			
21	Իշխանաց պար	3			

Scanned by TapScanner

22	Թեմայի ամփոփում	1			
23	Անցածի ամփոփում	1			
	Ծիսական տոներ	17	**Ընդլայնի սեփական ուսումնառության հնարավորությունները `ձգտելով շարունակական ինքնազարգացման և ինքնակրթության**	Արժևորի ազգային տոների դերը այլ ազգերի տոների շարքում, ինչպես նաև հայ ժողովրդի ինքնության պահպանման գործում	Զարգացնի և խորացնի հետաքրքրությունը ազգայինը բացահայտելու և կրելու գործում
24	Տյառնընդառաջ	4			
25	Ծաղկազարդ	4			
26	Զատիկ	4			
27	Համբարձում	4			
28	Հաշվետու համերգ	1			

Ծրագրում նշված երգերը և պարերը ենթակա են փոփոխման` ելնելով աշակերտների նախասիրություններից:

Ազգային երգերն ու պարերը ուսուցանվում են խմբային երգեցողությամբ և պարով: Խմբային պարը ձևավորում է թիմային միասնականության մոդել. Ձևավորում է թիմային մտածողություն, զարգացնում սովորելու-սովորեցնելու հմտություններ, կազմակերպչական ընդունակությունների բացահայտում, ինչպես նաև հղկում է ճաշակ:

Ազգային երգն ու պարը սիրելու և իր մեջ կրելու համար պետք է նախ ճանաչել, սիրել և անդադար ուսումնասիրել ազգայինը, հասկանալ երգերի և պարերի բովանդակությունն ու ասելիքը:

Ազգային արմատներից չհեռանալու համար մենք ունենք պարտականություն` դարերի խորքից մեզ հասած մեր երգն ու պարը ճիշտ մատուցել ու փոխանցել մեր հաջորդ սերունդներին:

Scanned by TapScanner