

# Հետազոտական աշխատանք

Դասվար

/առարկա/

<<Կապանի №2 ավագ դպրոց>> ՊՈԱԿ

/Վերապատրաստող կազմակերպություն/

Թեմա՝ Որտեղից գտնենք մի կաթիլ մոտիվացիա

Կազմեց՝ Գայանե Պապյան

/ԿԱՊԱՆԻ № 13 ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԴՊՐՈՑ/

Ղեկավար՝ Լուսինե Բալայան

Կապան 2023

# ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

**ՆԵՐԱԾՈՒԹՅՈՒՆ** .....3

## **ԳԼՈՒԽ 1. ՄՈՏԻՎԱՑԻԱ**

**1.1** Ուսումնական խնդիրների պատճառները.....5

**1.2** Ի՞նչ է մոտիվացիան.....9

**1.3** Մոտիվացիան տարրական դպրոցում.....12

**1.4** Ինչպե՞ս տարբեր միջոցներով բարձրացնել սովորողների մոտիվացիան...15

## **ԳԼՈՒԽ 2. ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ՄԱՍ**

**2.1** Հետազոտության կազմակերպչական մաս.....18

**2.2** Հետազոտության արդյունքների ամփոփում.....22

**ԵԶՐԱԿԱՑՈՒԹՅՈՒՆ**.....25

**ՕԳՏԱԳՈՐԾՎԱԾ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՑԱՆԿ**.....27

## Ներածություն

Ցանկացած նպատակին հասնելու ամենամեծ մարտահրավերներից մեկը՝ լինի դա աշխատասիրությունը, համբերատարությունը, սովորություն ձեռք բերելը, այդ նպատակին հասնելու մոտիվացիա գտնելն է:

Երբեմն այնպես է ստացվում, որ ցանկությունը անհետանում է: Կան մի քանի քայլեր, որոնցից առաջինը հասկանալն է, թե որն է ձեր մոտիվացիայի անհետանալու պատճառը:

Տվյալ հետազոտական աշխատանքի ընթացքում փորձ է կատարվել վեր հանել և ուսումնասիրել այն խնդիրները, որոնք այս կամ այն առումով ազդեցություն են գործում դպրոցում սովորող աշակերտների ուսումնական մոտիվացիայի վրա, խթանում են այն կամ, ընդհակառակը, խոչընդոտում են դրա դրսևորումներին և զարգացմանը:

*Թեմայի արդիականությունը:* Սովորողների ուսումնական մոտիվացիայի խնդիրը հետաքրքրել է գիտնականներին դեռևս հնուց: Թեման արդիական է և հետազոտական շարունակական աշխատանք է պահանջում: Սովորողի մոտիվացիան այն է, ինչը մղում է նրան շարժվել այս կամ այն ուղղությամբ: Հաճախ ինչ-որ բան անելու համար սովորողներին պակասում է մի կաթիլ մոտիվացիա: Երբեմն սովորողները հայտնում են իրենց ցանկությունը, ասում են, որ ուզում են ավելի լավ սովորել, ունենալ բարձր առաջադիմություն, սակայն ոչ մի քայլ չեն անում դրան հասնելու համար:

Ինչպես նշել է խոսնակ Լես Բրաուն « Ինչ-որ բան ցանկանալը բավական չէ: Դու պետք է ձգտես դրան: Քո մոտիվացիան պետք է այնքան հզոր լինի, որ կարողնաս հաղթահարել այն խոչընդոտները, որոնք անխուսափելիորեն կհայտնվեն ճանապարհիդ »

Մոտիվացիայի կայուն մակարդակի առաջացումը նպաստում է երեխային այնպիսի տեսակի կրթական գործունեության մեջ ընդգրկվելու հնարավորությանը, որտեղ նա

կարող է հասնել հաջողության և միևնույն ժամանակ, որտեղ կա դժվարություններ և խոչընդոտներ հաղթահարելու զգացում:

Թեմայի արդիականությունը կապված է նոր կրթական համակարգին հարմարվելու անհրաժեշտության հետ:

*Հետազոտության նպատակն է՝* ուսումնասիրել մոտիվացիա թեման, հասկանալ, թե այն ինչպես է անդրադառնում սովորողների կրթության գործունեության վրա, հասկանալ՝ ինչու է նրանց պակասում մի կաթիլ մոտիվացիա :

*Հետազոտության գիտական վարկածը:* Ենթադրվում է, որ մոտիվացիան բարձրացնում է ուսման մակարդակը և երբեմն հաջողության հասնելու համար պակասում է մի կաթիլ մոտիվացիա:

*Հետազոտության խնդիրներն են.*

- ուսումնասիրել մոտիվացիան,
- պարզել մոտիվացիաի դերը երեխաների ուսումնական գործունեության վրա,
- բացահայտել մոտիվացնող մեթոդներ և հնարներ:


*Հետազոտության մեթոդներն են՝* գիտամանկավարժական գրականության և սկզբնաղբյուրների ուսումնասիրություն, վերլուծություն, հարցումներ, համեմատություն :

*Հետազոտության ընտրանքը՝* Հետազոտությունն անց է կացվել Կապանի թիվ 13 հիմնական դպրոցի I<sup>ա</sup> դասարանում: Հետազոտությանը մասնակցել է 21 աշակերտ:

*Հետազոտության կառուցվածքն ու ծավալը:* Աշխատանքը բաղկացած է ներածությունից, 2 գլուխներից, եզրակացությունից , օգտագործած գրականության ցանկից : Ծավալը - մեքենագիր էջ է:

## 1.1 Ուսումնական խնդիրների պատճառները

Ուսումնական խնդիրների պատճառները կարող են լինել՝

- 
- Ֆիզիոլոգիական
  - Սոցիալական
  - Հոգեբանական

**Ֆիզիոլոգիական** պատճառները երեխայի առողջության տարբեր առանձնահատկություններն են՝ երեխայի տարած հիվանդությունները, վիրահատությունները, երեխայի շարժողական ակտիվության մակարդակը, երեխայի նյարդային համակարգի տիպը և դրա առանձնահատկությունները, երեխայի դիմադրողական մակարդակը:

**Սոցիալական** պատճառները կարող են լինել ընտանիքում երեխայի փոխհարաբերությունները, անբարենպաստ դաստիարակության մեթոդները, ծնողների ոչ պատվաբեր վարքը և վերաբերմունքը երեխայի նկատմամբ, ընտանեկան լուրջ կոնֆլիկտները, ինչպես նաև երեխայի փոխհարաբերությունները իր հասակացիների հետ:

**Հոգեբանական** պատճառները երեխայի ինտելեկտուալ առանձնահատկություններն ու կարողություններն են՝ նրա հիշողության, մտածողության, ուշադրության առանձնահատկությունները:

Շատ կարևոր է դասի ընթացքում սովորողների հոգեբանական բարենպաստ մթնոլորտի ստեղծումը: Դա ուսուցչի ամենակարևոր և ամենաբարդ խնդիրներից մեկն է: Այդպիսի միջավայրը ապահովում է անձի զարգացման համար անհրաժեշտ պայմանները, ինչի շնորհիվ երեխան կարող է ի հայտ բերել իր շնորհները, փոխհարաբերվել շրջապատում, ինքնադրսևորվել, կամ դրա բացակայության դեպքում դառնալ պասիվ, ներամփոփ:

Ցավոք, այսօր կրթական գործընթացում առկա են այդպիսի վատ երևույթներ, ինչպիսիք են՝ գիտելիքի նկատմամբ հետաքրքրության և ճանաչողական ակտիվության անկումը, դասերի ընթացքում ծագող խնդրահարույց իրավիճակները և այլն: Այս ամենի հետևանքով սովորողն իրեն ապահով ու հարմարավետ չի զգում: Մինչդեռ դպրոցի հիմնական խնդիրներից մեկը սովորողների հոգեբանական բարենպաստ պայմանների ստեղծումն է:

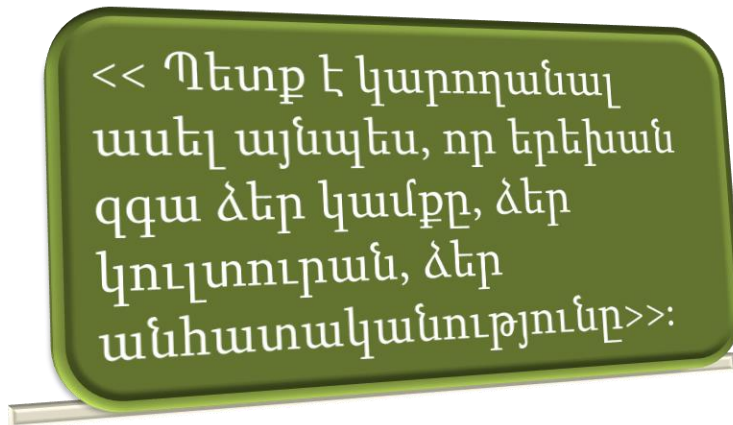
Հոգեբանական հարմարավետությունն անհրաժեշտ է ոչ միայն երեխայի զարգացման, այլև գիտելիքների արդյունավետ յուրացման համար: Չի կարելի թույլ տալ, որ երեխաները բարդությամբ լինեն «լավ» և «վատ», «խելոք» ու «հիմար» երեխաներ: Յուրաքանչյուր սովորող պետք է զգա ուսուցչի վստահությունն իր ուժերի նկատմամբ: Հաջողության իրավիճակը երեխայի մեջ ձևավորում է հավատ սեփական ուժերի նկատմամբ, սովորեցնում հաղթահարել դժվարությունները և նպաստում երեխայի կողմից իր իսկ առաջընթացի գիտակցմանը:

Արդյունավետ հոգեբանական մթնոլորտի ստեղծման համար ուսուցիչներին խորհուրդ է տրվում իրականացնել հետևյալ գործառույթները.

- **Նպաստել** սովորողների հաղորդակցական կարողությունների զարգացմանը: Այսինքն՝ ուսուցիչը պետք է հարմարավետ պայմաններ ստեղծի դասի ընթացքում, դասարանում, դպրոցում, որպեսզի երեխան <<բաց>> լինի հաղորդակցման համար: Հետազոտությունները ցույց են տվել, որ ուսուցչի դիրքը, նրա վարքագիծը լրջորեն ազդում են դասարանի մթնոլորտի և ուսման

նկատմամբ սովորողների վերաբերմունքի վրա և մոտիվացնում են սովորողներին ավելի լավ սովորել:

Այս իմաստով հատուկ նշանակություն են ստանում Մակարենկոյի խոսքերը, որոնք ասել է ուսուցիչներին.



- Սովորողի հետ հաղորդակցում իրականացնել «ես»-ի տեսանկյունից: Հոգեբանական հարամարավետ մթնոլորտի ստեղծման համար էական նշանակություն ունի տվյալ իրավիճակում սովորողի նկատմամբ ուսուցչի վերաբերմունքի ճիշտ դրսևորման կարողությունը:
- **Սպրումակցել սովորողին** /Ցուցադրել սեփական զգացմունքները, դրսևորել անկեղծ հետաքրքրություն սովորողի արտահայտած մտքերի նկատմամբ/
- **Արժևորել սովորողին** /Մեծարանքով վերաբերվել, օգնություն խնդրել, լինել լավատես:/

Ուսումնական դժվարությունները կարող են արտահայտվել երկու ձևով կամ երկու ոլորտում.

- Առաջինը հենց բուն ուսումնական առանձնահատկությունների խնդիրներն են: Այսինքն՝ երեխան ձախողում է կոնկրետ առարկայի շրջանակներում, չի

կարողանում ընկալել, յուրացնել, դժվարանում է կատարել հանձնարարությունները, հասկանալ, բացատրել իր մտքերը:

- Երկրորդ խնդիրը անձնային որակների դաշտից է: Այսինքն՝ երեխայի մոտ կարող է դրսևորվել ինքնուրույնության պակաս, նախաձեռնողականության պակաս, հրահանգներով աշխատելու կարողության պակաս կամ ենթարկվելու դժվարություններ:

Ուսումնական մոտիվացիան անձնային ոլորտի խնդիր է, և եթե, օրինակ, երեխան ունի բարձր ընդունակություններ, բայց չունի ուսումնական մոտիվացիա, սա ևս կարող է պատճառ հանդիսանալ, որպեսզի երեխան ունենա ուսումնական դժվարություններ:

Ինչու՞ է կարևոր այս խնդիրը ուշադրության կենտրոնում պահել և լուծումներ փնտրել.

Մենք լավ գիտենք, որ դպրոցահասակ երեխաները՝ հատկապես տարրական դպրոցի երեխաները, իրենց ամբողջ կյանքն ու ինքնադրսևորման միջավայրը համարում են դպրոցը: Եվ եթե այս գործընթացում, այս միջավայրում որևէ բան խանգարում է նրանց ինքնադրսևորման գործընթացին կամ ինքնադրսևորվման գործընթացը հազեցած է անհաջողություններով, քննադատությամբ, մեղադրանքներով, վիրավորանքներով, ապա սա ուղղակիորեն ազդում է երեխայի ինքնագնահատականի և հետագա կյանքի ձեռքբերումների վրա:

*Աշխատե՛ք ամեն սովորողի մեջ տեսնել յուրօրինակ անհատականություն:  
Բոլոր մանուկները տաղանդավոր են: Յուրաքանչյուր սովորողի համար ստեղծեք հաջողության իրավիճակ. Սովորելը հետաքրքիր է:*



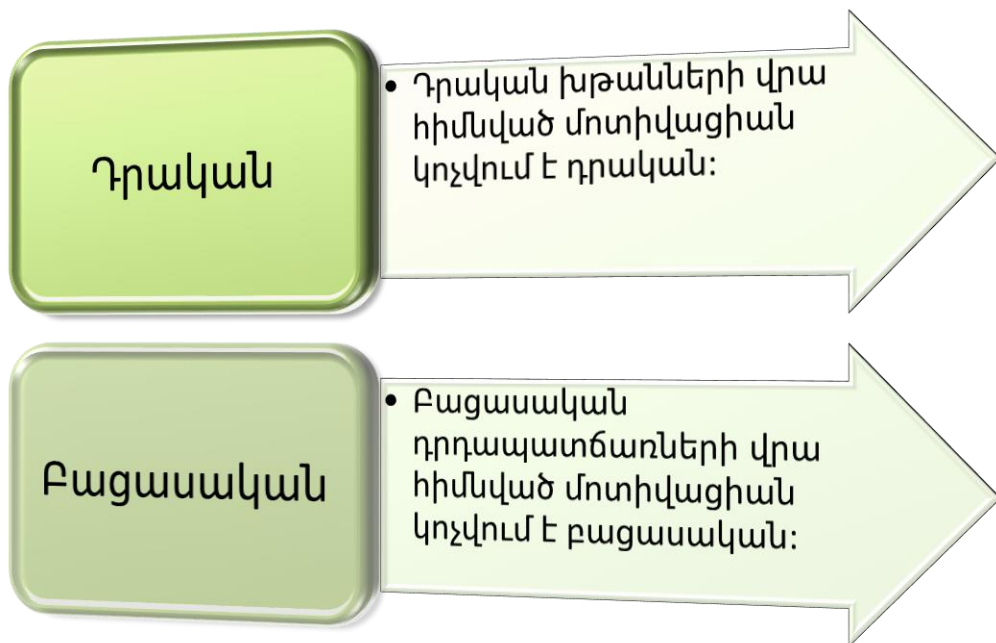
## 1.2 Ի՞նչ է մոտիվացիան

« Մոտիվացիա » տերմինը առօրյա կյանքում հայտնվել է համեմատաբար վերջերս: Մկզբում դրան դիմեցին ձեռնարկությունների անձնակազմի հետ աշխատանքի մասնագետները, այս տերմինը աննկատելիորեն արտահոսեց ժամանակակից մանկավարժության մեջ: Մոտիվացիա (լատիներեն *movere*-ից) - գործողության իմպուլս, հոգեֆիզիոլոգիական գործընթաց, որը վերահսկում է մարդու վարքը՝ սահմանելով դրա ուղղությունը:

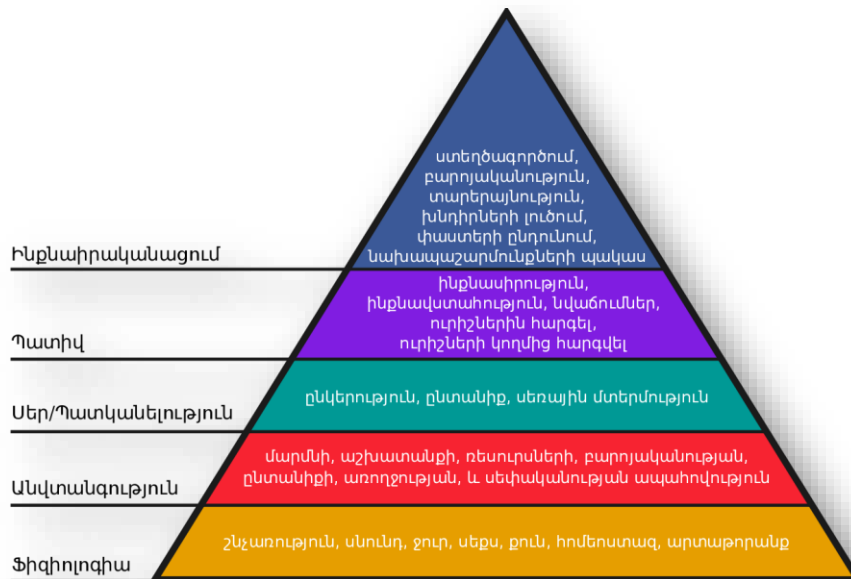
- Մոտիվացիա՝ **շարժառիթ**, ներքին և արտաքին գործոններ, որոնք դրդում են մարդկանց իրականացնել գործողություններ, որպեսզի հասնեն նպատակին:
- Մոտիվացիան բանալին է, բայց ամեննին էլ հեշտ չէ այն գտնել :
- Մոտիվացիան այն է, ինչը մեզ մղում է դեպի նպատակը, խթանում է առաջ գնալուն, երբ ամեն ինչ սխալ է ընթանում:
- Մոտիվացիայի համակարգն անմիջականորեն կապված է յուրաքանչյուր մարդու հոգեբանական բնութագրերի հետ:

Ամենից հաճախ գիտական գրականության մեջ մոտիվացիան համարվում է հոգեբանական պատճառների համադրություն, որով բացատրվում է մարդու վարքագիծը, դրա ծագումը, ուղղվածությունը և գործունեությունը: Սակայն գոյություն ունեն մոտիվացիայի սահմանման մի շարք տարբերակներ.

## Մոտիվացիան լինում է՝



**Ա.Մասլոու** դասակարգել է մարդկային հիմնական պահանջմունքները և հիերարխիայի տեսքով, որը հաճախ անվանում են Մասլոուի պահանջմունքների բուրգ:



Ուսուցման մոտիվացիան գործընթաց է, որն ուղղորդում և աջակցում է ուսումնական գործունեության իրականացմանն ուղղված ջանքերին: Մա բարդ համակարգ է, որը բաղկացած է դրդապատճառներից, նպատակներից, ձախողման արձագանքներից և նոր գիտելիքներ ձեռք բերելու աշակերտի կարիքներից: Ուսումնական գործընթացի հաջողությունը, աշակերտների ստացած գիտելիքների մակարդակը, սովորելու կամ նույնիսկ ամբողջ կյանքը երաժշտի մասնագիտությանը նվիրելու ցանկությունը կախված են ուսումնական գործընթացի բոլոր մասնակիցների մոտիվացիայից:

Մոտիվացիան ամենամեծ ազդեցությունն ունի կրթական գործընթացի ցուցանիշների արդյունավետության վրա և որոշում է կրթական գործունեության հաջողությունը: Ուսուցման մոտիվների ձևավորման բացակայությունը անխուսափելիորեն հանգեցնում է ակադեմիական կատարողականի վատթարացման և անհատի դեգրադացիայի: Ուստի ուսուցչի հիմնական խնդիրներից մեկը ուսուցման մոտիվացիայի ձևավորումն ու զարգացումն է: Ուսուցիչը պետք է իմանա, հասկանա և հաշվի առնի դպրոցականների հոգեհուզական, ինչպես նաև տարիքային առանձնահատկությունները՝ որոշակի երեխայի վարքագծի պատճառները որոշելու համար, ինչը կօգնի ոչ միայն հասկանալ, այլև ազդել գործողությունների վրա:

Ուսուցչի գործն ավելի արդյունավետ կլինի, եթե կարողանա արտաքին մոտիվացիա ունեցող աշակերտների մոտ արթնացնել ներքին մոտիվացիա: Դա, իհարկե, բարդ գործընթաց է, բայց կարելի է հասնել դրան:

Վ.Ա.Սուխոմլինսկին ասել է. «Միայն այն ուսուցիչն է իր գործում հմուտ, ով ավելի լավ գիտի, թե ինչ է պետք իմանան իր աշակերտները և ինչ ճանապարհով է պետք հասնել այդ գիտելիքներին»: Նա նշում է, որ գիտելիքի իմաստավորման և մոտիվացիայի խթանման հաջողությունը, որքան էլ բխում են տարբեր սկզբունքներից, այդուհանդերձ դրանց փոխկապակցվածությունը իրագործվում է հարցադրումների մեթոդի, զրույցի խաղային տեխնոլոգիաների կիրառումից:

### ***1.3 Մոտիվացիան տարրական դպրոցում***

Հաջողության զգացումը, հաջողության ձգտելու ցանկությունը և հաջողության հասնելու մոտիվացիան ձևավորվում է հենց դպրոցական տարիքում: Երեխայի կյանքի զարգացման ընթացքում ունենք շրջաններ, երբ կոնկրետ որակներ են ձևավորվում և տարրական դպրոցի տարիքը հենց հաջողության հասնելու մոտիվացիայի ձևավորման տարիքն է: Դրանից հետո այս մոտիվացիան և նպատակասլացությունը ձևավորելը շատ դժվար կլինի:

Այսօր տարրական կրթությունը ձևավորում է երեխաների կրթական գործունեությունը, պահպանում է կրթական համակարգը և ճանաչողական դրդապատճառները, իրականացնում է կրթական նպատակները, վերահսկում և գնահատում է ուսումնական նպատակներն ու նրանց արդյունքները:

Մեր օրերում դպրոցում նկատվում է միտում, որ տարրական դասարանների աշակերտները շատ ավելի մոտիվացված են նոր գիտելիքներ ձեռք բերելու համար, քան միջին և առավել ևս ավագ դպրոցի աշակերտները: Կրտսեր աշակերտներն ավելի շատ ներքին մոտիվացիա ունեն, այսինքն՝ իրենք են ցանկանում սովորել աշխարհի և ամեն նորի մասին:

Երբեմն թույլ կարողություններով, բայց մոտիվացիայի բարձր մակարդակ ունեցող սովորողը կարող է ավելի բարձր ակադեմիական արդյունքների հասնել, քանի որ նա ձգտում է դրան և ավելի շատ ժամանակ և ուշադրություն է հատկացնում սովորելուն: Միննույն ժամանակ, սովորողը, ով բավականաչափ մոտիվացված չէ, չնայած իր կարողություններին՝ կարող է ակադեմիական հաջողությունների չհասնել:

Սովորելու մոտիվացիան կարող է լինել նաև սովորողի մտավոր բարեկեցության մակարդակի լավ ցուցանիշ, ինչպես նաև նրա զարգացման մակարդակի ցուցիչ: Հաճախ աշակերտների սովորելու դրդապատճառները կարող են շատ հասարակ մի բան լինել՝ ստանալ ցանկալի նվերներ իրենց ծնողներից, գովասանք ծնողներից և ուսուցիչներից, գերազանց աշակերտ դառնալու ցանկություն, աչքի ընկնել իրենց հասակակիցների մեջ և այլն:

Երբեմն անհրաժեշտ է լինում, որ երեխաները դասի ընթացքում ավելի ուշադիր լինեն: Դասի ընթացքում երեխաների ուշադրությունը պահելու համար անհրաժեշտ է ակտիվ և հետաքրքիր դասաժամերի կազմակերպումը: Սակայն սովորողների մոտ հաճախ նկատվում է, որ սովորում են միայն որոշ առարկաներ: Այդ պատճառով, ենթադրվում է, որ ուսուցչը պետք է ապահովվի աշակերտի մշտական մոտիվացիոն գործողությունները դասի բոլոր փուլերում:

*Մոտիվացիայի բովանդակությունը կարող է տարբեր լինել.*

Առաջնային մոտիվացիայի փուլ.

- աշակերտը դասի սկզբում պետք է հասկանա, թե ինչ նոր և օգտակար բան է սովորելու,
- որտեղ կարող է կիրառել ստացած գիտելիքները:

Ուսուցիչը կարող է օգտագործել աշակերտների խրախուսման մի քանի տեսակներ ուսումնական գործունեությանը.

- ակտիվացնել նախորդ դասերի ընթացքում առաջացած դրդապատճառները,
- ակտիվացնել իրենց արդյունքներից դժգոհության դրդապատճառները,

- ամրապնդել նախորդ գործունեության վրա կենտրոնանալու շարժառիթները,
- ամրապնդել զարմանքի, հետաքրքրության դրդապատճառները:

Դասի ավարտի փուլ.

Այս փուլում կարևոր է աշակերտի դուրս գալը գործունեությունից դրական սեփական փորձով և ապագայում սովորելու նկատմամբ դրական վերաբերմունքի ի հայտ գալը, այսինքն՝ ապագայի համար դրական մոտիվացիա:

Ինչպե՞ս ստեղծել մոտիվացիայի բարձր մակարդակ:

Մենք գտնում ենք, որ դասավանդողը ինքը ևս պետք է մոտիվացված լինի, որպեսզի ստեղծվի կապը սովորեցնողի և սովորողի միջև, և գործընթացն ունենա արդյունք:

Ինչպե՞ս ստեղծել այդ կապը:

Ուսուցիչը պետք է ունենա՝

- էնտուզիազմ և հստակ նպատակներ՝ սովորողների հետ կապված,
- քաջալերի սովորողներին,
- սովորողի մոտ զգացում առաջացնի, որ իսկապես հավատում է նրա առաջադիմությանը և հաջողություններին,
- ստեղծի աջակցող մթնոլորտ՝ իր և սովորողների միջև,
- լինի համբերատար սովորողի նկատմամբ:

*Եվ ինչպես ասում էր Մթիվ Ջոբսը՝ «Մեծ աշխատանք անելու միակ ճանապարհը սիրելն է այն, ինչ դու անում ես»:*

## ***1.4 Ինչպե՞ս տարբեր միջոցներով բարձրացնել սովորողների մոտիվացիան***

Սովորողների ուսումնական մոտիվացիան բարձրացնելու համար նպատակահարմար է խաղային տեխնոլոգիաների կիրառությունը: Չէ որ երեխաները կրտսեր դպրոցական տարիքում առաջնային աճում, զարգանում և ուսուցանվում են հենց խաղերի միջոցով: Այդ պատճառով էլ խաղային տեխնիկաների և հնարների կիրառությունը դասապրոցեստում թույլ է տալիս ուսումնական գործընթացը դարձնել արդյունավետ, հետաքրքիր աշակերտների համար, հետևաբար, բարձրացնել աշակերտների մոտիվացվածությունը դասին մասնակցելու, մատուցվող նյութն ընկալելու:

Խաղը դիտարկվում է որպես առաջատար գործունեություն ոչ այն պատճառով, որ այն երեխայի կյանքում մեծ տեղ է գրավում, այլ որովհետև խաղի ընթացքում երեխայի հոգեկանում տեղի են ունենում գլխավոր փոփոխությունները զարգանում են այն գործընթացները, որոնք անհրաժեշտ են զարգացման նոր առավել բարձր աստիճանների հասնելու համար: Խաղալով երեխան անընդհատ ձգտում է գնալ առաջ, նրա մոտ միաժամանակ աշխատում են ենթագիտակցությունը, խելքը և երևակայությունը: Խաղային գործունեությունը հետաքրքիր է երեխաներին և կարող է առաջացնել նորի ճանաչման դրական շարժառիթ:

Դպրոցում սովորողների տարիքային առանձնահատկությունները հաշվի առնելով՝ նրանց բոլոր ժամանակների մոտիվացնող ուժը եղել է և մնում է խաղը:

Սովորողները դպրոցական տնային աշխատանքները սկսում են անել դժկամությամբ, որովհետև այն սահմանափակում է իրենց խաղալու ժամանակը: Հետևաբար կարող ենք եզրակացնել, որ աշակերտի համար ամենաարդյունավետը կլինի խաղալով սովորելու պրոցեսը, այնպես որ նա գուցե այնքան տարվի խաղով, որ չնկատի անգամ այդ պրոցեսում իր սովորելու ընթացքը:

Այսօրվա մոտիվացիոն գործոնները խիստ տարբերվում են մյուս ժամանակաշրջանների մոտիվացնող գործոններից, քանի որ 21-րդ դարը տեխնոլոգիաների դարաշրջան է համարվում: Ինչքան էլ հասարակության տարբեր

խավեր ցանություն են հայտնում ժամանակակից տեխնոլոգիաների պետքական լինելը բացառել, այն համարել ինչ-որ չափով նույնիսկ չարիք, սակայն ժամանակակից աշխարհում վերջիններս լայն թափով մտել են և շարունակում են մտնել մեր կյանք և աշխարհը դարձնել յուրաքանչյուրիս համար հասկանալի, մատչելի ,հասանելի:

Առանց դրանց ժամանակակից մարդն այլևս չի պատկերացնում իրեն, իր գործունեությունը , աշխատանքը: Ժամանակակից տեխնոլոգիական միջոցների առկայության ազդեցությունը չըջանցեց նաև մանկավարժության ոլորտը ` պահանջ ներկայացնելով նորացնել ուսուցման կազմակերպման ձևերը :

Ինչու՞ է նկատվում ցածր առաջադիմություն սովորողների մոտ և ժամանակակից տեխնոլոգիական միջոցները , մասնավորապես համակարգիչը և համակարգչային խաղերը, ինչպե՞ս կարող են մոտիվացնել սովորողին:

Հոգեբան-մասնագետների և ծնողների կողմից ցուցաբերած մոտեցումները շատ տարբեր են , երբեմն նաև հակասական , համակարգչային խաղերի նկատմամբ: Որոշ հոգեբաններ գտնում են ,որ համակարգչային խաղի ընթացքում երեխայի մոտ ի հայտ են գալիս մի շարք դրական հատկանիշներ, ինչպիսիք են ինքնագնահատականի բարձրացումը,կոորդինացիայի բարելավում, մարզվում է երեխայի միտքը, իսկ հոգեբանների մեկ այլ խումբ կարծում է, որ համակարգչային խաղով տարված երեխաները չշփվող են և նաև դրսևորում են ագրեսիվ վարք:

Համակարգչային խաղը պետք է միտված լինի միայն և միայն սովորողի ուսումնառությունը հեշտացնելուն, հետաքրքրացնելուն և ուսումնառության նկատմամբ սովորողի մոտիվացիան բարձրացնելուն: Համակարգչային խաղ խաղալով սովորողը առաջին հերթին իր մոտ զարգացնում է 21-րդ դարի համար մի շատ կարևոր հմտություն` թվային հմտություն, առանց որի անհնար է պատկերացնել ժամանակակից որև մասնագիտություն:

Այս գործընթացը արդյունավետ է ոչ միայն սովորողի համար, այլ նաև հեշտացնում է ուսուցչի գործը , քանի որ բազմաթիվ են օնլայն համակարգչային խաղերը համացանցում, բացի այդ ուսուցիչը ինքն էլ կարող է տարբեր SՀS գործիքների



միջոցով կազմել իր դասին հարմար խաղ և տվյալ օրվա դասի նյութի ամրապնդումը՝ գործնական աշխատանքը կամ ինքնուրույն աշխատանքը իրականացնել նման ձևով:

Որպես ինտերակտիվ առաջադրանք՝ խաղ, կազմելու անվճար գործիք ուսուցչի համար՝ կարող են հանդես գալ՝



Այս ամենը մասամբ հեշտացնում, իսկ մասամբ էլ դժվարացնում է ուսուցչի գործը: Դժվարացումը կայանում է նրանում, որ ամեն մի նոր թեմայի համար մի հետաքրքիր համակարգչային խաղ պետք է մտածել, սարքել կամ փնտրել և գտնել պատրաստի խաղ: Ինչքան էլ հետաքրքիր լինեն նման ձևով դասերի անցկացումը, կարծում եմ, եթե այն դարձնել ամենօրյա դասի ձև, ապա կկորցնի իր յուրահատկությունը: Այս դեպքում առաջարկում են համակարգչային խաղերով դասի անց կացումը լինի պարբերաբար, բայց ոչ ամենօրյա :

## **ՓԼՈՒԽ 2. Հետազոտական մաս**

### **2.1 Հետազոտության կազմակերպչական մաս**

Հետազոտության նպատակն է պարզել, թե որքանով է բարձրացնում ուսումնական մոտիվացիայի մակարդակը

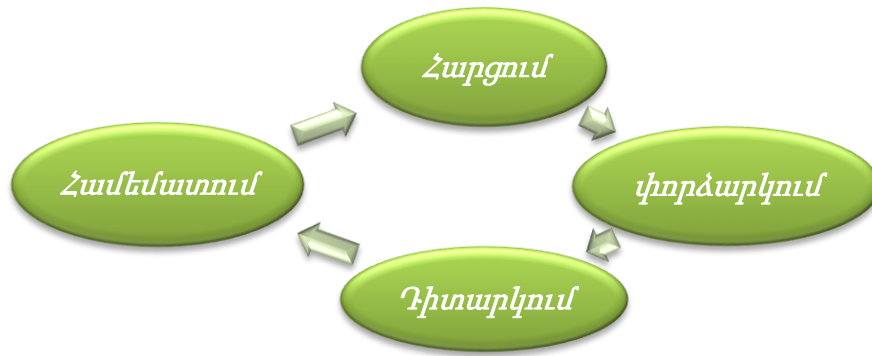
- խաղային տեխնոլոգիաների կիրառությունը,
- ՏՀՏ գործիքների կիրառությունը,
- Ինչու է պակասում մի կաթիլ մոտիվացիա:

Հետազոտության նպատակին հասնելու համար անհրաժեշտ է լուծել հետևյալ խնդիրները.

- Պարզել սովորողների ուսումնական մոտիվացիայի մակարդակը
- Բացահայտել ծնողների՝ ժամանակակից տեղեկատվական հաղորդակցական գործիքներին տիրապետման մակարդակը:
- Վերլուծել ՏՀՏ գործիքներով և խաղային տեխնոլոգիաներով կիրառված դասի առավելություններն ու թերությունները:
- Կատարել համեմատում առանց ՏՀՏ գործիքների, խաղային տեխնոլոգիաների կիրառված դասի հետ:

Հետազոտությունն իրականացվել է ԿԱՊԱՆԻ № 13 ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԴՊՐՈՑ-ի I<sup>ա</sup> դասարանում: Հետազոտությանը մասնակցել է 21 սովորող՝ 9 աղջիկ և 11 տղա:

Հետազոտությունն իրականացրել ենք հետևյալ մեթոդներով.



➤ *Իրականացրել ենք* հարցում: Սովորողները պատասխանել են, իսկ ծնողները լրացրել են Google Forms-ով կազմած հարցաշարը: Հարցմանն արդյունքում բացահայտել ենք ծնողների՝ ժամանակակից տեղեկատվական հաղորդակցական գործիքներին տիրապետման մակարդակը և պարզել ենք սովորողների ուսումնական մոտիվացիայի մակարդակը:

**Հարցում** - <https://forms.gle/STZxybXS5BrWk6F47>

- Իրականացրել ենք նաև հարցում ԿԱՊԱՆԻ № 13 ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԴՊՐՈՑ-ի տարրական դպրոցի այլ դասարաններում: Կատարել ենք համեմատում:
- Իրականացրել ենք նախապես պլանավորված ՏՀՏ գործիքներով և խաղային տեխնոլոգիաներով դաս:

/ Վարած դասի պլանը՝ ստորև/

### Դասի պլան



Դասի թեման	Աջ, ձախ:
Տևողությունը	45 րոպե
Դասի տեսակը	Նոր նյութի յուրացման դաս
Նպատակը	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Պատմության հասկացության ամրակայում,</li> <li>❖ Հաղորդակցական և համագործակցային</li> </ul>

	<p>կարողությունների ամրակայում,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Բառապաշարի հարստացում,</li> <li>❖ Բանավոր խոսքի զարգացում,</li> <li>❖ Առարկաների հատկությունների մասին գիտելիքների համակարգում,</li> <li>❖ գաղափար ունենա « աջ» և « ձախ» հասկացության մասին,</li> <li>❖ Ինքնակազմակերպման հմտությունների ձևավորում:</li> </ul>
<b>Վերջնարդյունքը</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Մտքերն արտահայտի պարզ, հասկանալի՝ հավատարիմ մնալով թեմային,</li> <li>❖ համագործակցի ընկերների հետ՝ պահպանելով բարեվարքության և խմբային աշխատանքի սահմանված կանոնները,</li> <li>❖ տարբերի աջ և ձախ կողմերը,</li> <li>❖ պատկերացնի առարկաների դասավորությունը հարթության վրա և տարածության մեջ,</li> <li>❖ Կռահի և շարունակի պարզ օրինաչափություններ ,</li> <li>❖ նկատի սլաքների ուղղվածությունը, ճիշտ ընտրի պահանջված գույները:</li> </ul>
<b>Միջառարկայական կապ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Մաթեմատիկա</li> <li>❖ Կերպարվեստ</li> <li>❖ Ֆիզկուլտուրա</li> </ul>
<b>Օգտագործվող նյութեր</b>	<p>Համակարգիչ, տեսացրիչ, դասագիրք, քարտեր՝ աջ և ձախ սլաքներով:</p>

<p>Ընթացք</p>	<p><i>Խթանման փուլ</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Թեմատիկ նկարից բառերի առանձնացում,</li> <li>✓ Թեմատիկ նկարից նախադասությունների առանձնացում,</li> <li>✓ Թեմատիկ նկարի շուրջ պատմության ներկայացում:</li> </ul> <p><i>Իմաստավորման փուլ</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Տեսադասերի դիտում</li> </ul> <p>/ <a href="https://sovorir.am/site/lesson/id/131">https://sovorir.am/site/lesson/id/131</a>,</p> <p><a href="https://sovorir.am/site/lesson/id/131/">https://sovorir.am/site/lesson/id/131/</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Խմբային աշխատանք</li> </ul> <p>Դասարանը բաժանվեց 5 խմբի: Յուրաքանչյուր խմբի տրվում է աջ և ձախ սլաքների չգունավորված քարտեր: Սովորողները պետք է առանձնացնեն աջ և ձախ քարտերը, այնուհետև գունավորեն համապատասխան գույներով:</p> <p><i>Ֆիզկուլտ – դադար</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Մատիկների վարժանք / Իմ ձեռքերն են՝ աջ ու ձախ/:</li> <li>✓ Խաղ՝ Ես ասեմ աջ, դու տեղադրիր ձախ</li> </ul> <p><i>Կշռադաստանման փուլ</i></p> <p>Խաղ՝ <a href="https://learningapps.org/display?v=pd5tcagy523">https://learningapps.org/display?v=pd5tcagy523</a></p>
<p>Գնահատում</p>	<p>Ձևավորող գնահատում /բանավոր հարցում/</p>

Անդրադարձ	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Սովորողները հասցրեցին առանձնացնել աջ և ձախ սլաքները,</li> <li>✓ հասկացան՝ որն է աջ, որը՝ ձախ,</li> <li>✓ գիտակցեցին, որ շատ կարևոր է միմյանց լսելը:</li> </ul>
-----------	---

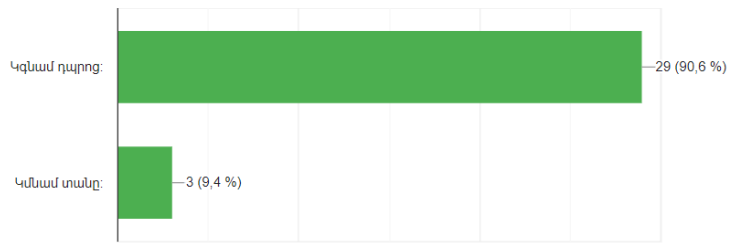
- Վերլուծել ենք մեր վարած ՏՀՏ գործիքներով և խաղային տեխնոլոգիաներով դասը առանց վարած ՏՀՏ գործիքների և խաղային տեխնոլոգիաներիով դասի հետ:
- Կատարել ենք համեմատում, որպեսզի բացահայտենք ՏՀՏ գործիքներով և խաղային տեխնոլոգիաներով դասերի առավելություններն ու թերությունները:

## ***2.2 Հետազոտության արդյունքների ամփոփում***

Առաջին հարցման արդյունքները ցույց տվեցին, որ՝

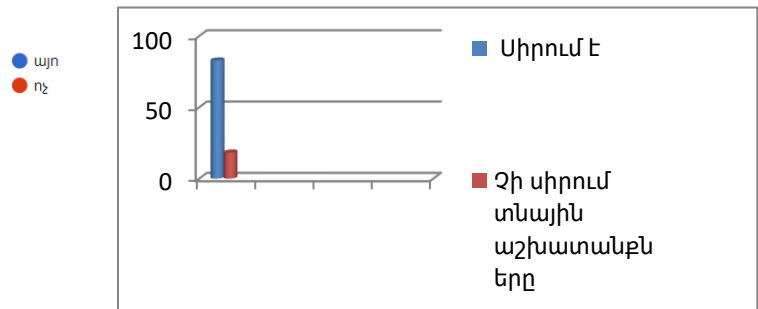
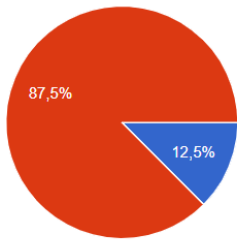
- ✓ ծնողների 100 %-ը լավ տիրապետում է տեղեկատվական հաղորդակցական գործիքներին /հեռախոս, համակարգիչ/,
- ✓ հարցմանը մասնակցող սովորողների 100 %-ը սիրում է դպրոցը, /հավելված 1/
- ✓ 100 %-ը հաճույքով է հաճախում և նախընտրում է դպրոց գալ, այլ ոչ թե տանը մնալ, /հավելված 2/
- ✓ 100 %-ը դպրոցում ամենից շատ հավանել է ուսուցչուհուն և դասասենյակը,
- ✓ 12,5 %-ը կուրախանա, երբ դասերից մի քանիսը չպարապեն, /հավելված 3/
- ✓ 18,8 %-ը ուզում է, որ տնային աշխատանք չտան, / հավելված 4/
- ✓ 63,5 %-ը ցանկանում է, որ դասամիջոցները ավելի հաճախակի լինեն, /հավելված 5/
- ✓ 25 %-ը տանը դպրոցի մասին չի պատմում, իսկ 82,3 %-ը ուսուցչուհու մասին է պատմում, /հավելված 6/

✓ 13,6 %-ը դասարանում ընկերներ չունի:



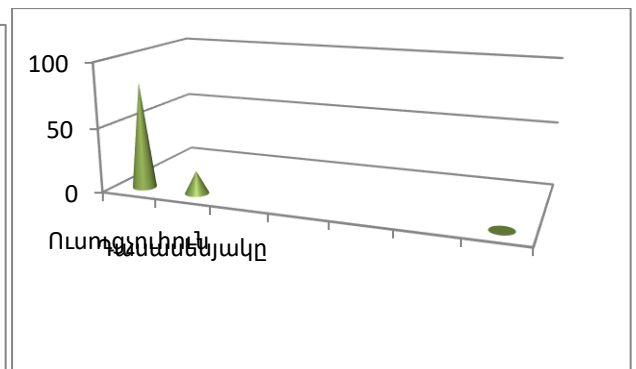
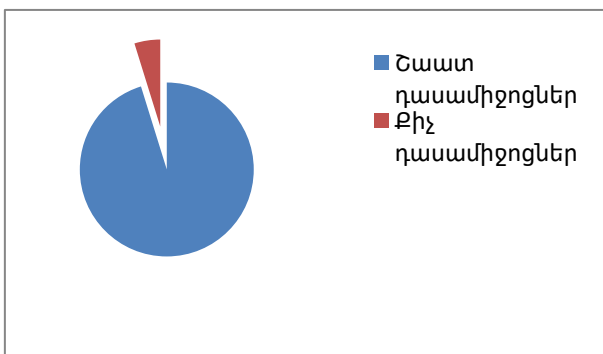
Հավելված 1

Հավելված 2



Հավելված 3

Հավելված 4



Հավելված 5

Հավելված 6

Այսպիսով, սովորողների գերակշիռ մասը դրական է վերաբերվում դպրոցին, հասկանում է ուսումնական նյութը, ուշադիր է առաջադրանքներ կատարելիս, ընկերություն է անում դասընկերների հետ: Սովորողների շատ քիչ մասը ճիշտ է, դրական է վերաբերում դպրոցին, սակայն նրանց դրավում է արտադասարանական զբաղմունքները: Նրան շատ լավ են զգում դպրոցում, բայց ավելի հաճախ գնում են

դպրոց ընկերների և ուսուցչի հետ շփվելու համար: Նրանց մոտ ճանաչողական մոտիվներն ավելի լավ են զարգացած, քայց ուսումը նրանց համար առաջին պլանում չէ:

*Երկրորդ հարցման* արդյունքներից պարզ դարձավ, որ ՏՀՏ գործիքներով, խաղային տեխնոլոգիաներով դասերից հետո սովորողները՝

- ուզում են, որ դասերը հաճախակի կազմակերպեն համակարգչային դասասենյակում,
- անհամբերությամբ են սպասում հաջորդ դասին,
- մեծ ոգևորվածությամբ են ծնողներին պատմում անցած դասերի մասին,
- տուն են գնում վառ տպավորություններով,
- նկատվում է ուսման որակի բարձրացում :

Փորձարկումների, դիտարկումների արդյունքում բացահայտեցինք ՏՀՏ գործիքներով և խաղային տեխնոլոգիաներով կիրառված դասի առավելություններն ու թերացումները:

### *Առավելություններ.*

- ✓ պատկերավոր, հետաքրքիր դասեր,
- ✓ նյութը ներկայացվում է զանազան ձևերով,
- ✓ աշակերտակենտրոն է ,
- ✓ սովորողները արագ ընդգրկվում են ուսումնական գործընթացում,
- ✓ հեշտ են յուրացնում ուսումնական նյութի դժվարությունները,
- ✓ սովորողների մոտ զարգանում է կառուցողական մտածողությունը,



- ✓ նկատվում է սովորողների հետաքրքրվածություն, ոգևորվածություն:

### Թերություններ.

Ուսուցչից պահանջում է`

- լրացուցիչ նախապատրաստություն,
- ✓ հավելյալ աշխատանք,
- ✓ ծանրաբեռնվածություն:

## **2.3 Եզրակացություն**

Ենթադրվում է, որ մարդկանց մեծամասնությունը մտապահում է լսածի 5%-ը և տեսածի 20%-ը: Ասում են, որ երբ միաժամանակ լսում և տեսնում են որևէ տեղեկատվություն, ապա 40-50%-ով ավելի լավ են մտապահում:

Այսպես` ակտիվացնելով տեսալսողական զգայարանները միաժամանակ` մի քանի անգամ հեշտանում է ուսումնական նյութի ընկալումը: Ներկայումս բազմաթիվ փաստեր հաստատում են մեկ վերլուծիչի (զգայարանի) դրդման ազդեցությունը մյուսի դրդունակության վրա:

SZS գործիքները մեզ հնարավորություն են տալիս ուսումնական նյութը ներկայացնել զանազան ձևերով, և հենց դրանով է ուսումնական պրոցեսն ավելի արդյունավետ դառնում: Նմանատիպ դասերի ընթացքում ստեղծվում է իրական շփման իրավիճակ, սովորողները ուսումնական նյութի հանդեպ մեծ հետաքրքրվածություն են ցուցաբերում, քանի որ ուսուցումն առավել հետաքրքիր է սովորողների համար, երբ նրանք չգիտեն` ինչ սպասել:

Քանի որ մարդու մոտիվացիայի իրական աղբյուրն իր մեջ է, անհրաժեշտ է, որ նա ինքը ցանկանա ինչ-որ բան անել: Հետևաբար, ուսուցման հիմնական շարժառիթը ներքին շարժիչ ուժն է: Դիդակտիկ նյութերը, տեսադասերը, ուսուցողական խաղերն, մուլտֆիլմերը նպաստում են աշակերտների հետաքրքրվածության և մոտիվացիայի բարձրացմանը և արթնացնում են այդ ներքին շարժիչ ուժը :

Համեմատելով տարբեր մեթոդներով դասեր իրականացնելու եղանակները, եկանք այն եզրակացության, որ տեղեկատվական ու հաղորդակցական տեխնոլոգիաների գործածությունը, խաղային տեխնոլոգիաները այն մի կաթիլ մոտիվացիան են, որը երբեմն պակասում է ուսումնական գործընթացում: Դրանք մոտիվացիայի բարձրացման արդյունավետ եղանակ են, քանի որ նպաստում են սովորողների ներգրավմանը դասապրոցեսին, բարձրացնում սովորողների հետաքրքրությունը առարկայի հանդեպ և նկատվում է մոտիվացիայի դրական աճ:

Ուսումնական գործընթացում ուսուցիչը դառնում է ուղեկից, բայց ճանապարհի ամբողջ <<ծախսն>> իր վրա չի վերցնում: Սովորողների մոտիվացիան մեծանում է և պայմաններ են ստեղծվում ապագայում նրանց հաջող ինքնաիրացման համար:

Ցավոք, պետք է խոստովանենք, որ ոչ բոլոր ուսուցիչները կարող են աշխատել S2S գործիքներով, սարքավորումներով:

*Հին ժամանակներում մարդիկ սովորում էին, որպեսզի*

*ինքնակատարելագործվեն: Հիմա սովորում են, որպեսզի ուրիշներին*

*զարմացնեն: /Կոնֆուցիոս/*

*Եկե՛ք կարողանանք, զարմացնենք և ստեղծենք այդ մի կաթիլ*

*մոտիվացիան:*

## *Օգտագործված գրականության ցանկ*

1. Բոժովիչ, Լ.Ի. Երեխայի մոտիվացիոն ոլորտի զարգացման խնդիրը
2. <https://www.imdproc.am/info/usucichnerin/thtn-usumnakan-gorcyntacum>
3. <https://blognews.am/arm/news/560637/null>
4. <https://tert.nla.am/archive/NLA%20AMSAGIR/Mankavarjutyun/2008%283-4%29.pdf>
5. <http://ijevanlib.ysu.am/wp-content/uploads/2017/12/mankavarjutyun>
6. <http://psycheya.ru/lib/736.pdf>

