



«Կրթությունն առանց սահմանի» ՀԿ

Исследовательская работа

Тема: << Ролевая игра >>
Школа: Основная школа N 20 им. Джона Киракосяна
Учительница: Мовсесян Анна Гарусовна
Руководитель: Хосровян Анаида Владимировна

Ереван 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
ГЛАВА I. ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РОЛЕВОЙ ИГРЫ В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В АРМЯНСКОЙ ШКОЛЕ	
1.1. Игра как особый вид социальной деятельности.....	5
1.2. Психолого-педагогические предпосылки использования ролевой игры на разных этапах обучения русскому языку в армянской школе.....	6
1.3. Лингводидактические предпосылки использования ролевой игры при обучении русскому языку в армянской школе.....	7
Выводы по главе I.....	9
ГЛАВА II. ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РОЛЕВОЙ ИГРЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ	
2.1. Характеристика начального этапа обучения в школе.....	10
2.2. Специфика игровой деятельности в начальной школе.....	10
2.3. Методические особенности ролевых игр для обучения русскому языку в начальных классах.....	12
Выводы по главе II.....	13
ГЛАВА III. МЕСТО РОЛЕВОЙ ИГРЫ В ОБУЧЕНИИ ГРАММАТИКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА В АРМЯНСКОЙ ШКОЛЕ	
3.1. Использование грамматических ролевых игр для создания речевых ситуаций на иностранном языке.....	14
3.2. Фрагмент урока по изучению грамматического явления в 4 классе.....	15
Выводы по главе III.....	18
Заключение.....	20
Библиографический список.....	21

ВВЕДЕНИЕ

Ролевые игры- важная часть обучения и развития детей. Они позволяют ребенку развивать воображение и отрабатывать разнообразные навыки в безопасных для себя условиях. Ролевые игры очень нравятся детям, они позволяют детям обмениваться идеями. С помощью таких игр дети представляют кем хотят стать в будущем. Во время игры в воображении ребенка рождаются новые миры, он придумывает и разыгрывает различные истории. Я выбрала эту тему, потому что часто провожу на уроке ролевые игры. В игре проявляются способности человека, ребенка в особенности. Кроме того, ролевые игры помогают развивать крупную и мелкую моторику. Дети разыгрывают ситуации, которые видят вокруг. Например, когда они играют в куклы, они видят в них себя.

Данная тема чрезвычайно важна для глубокого ее изучения и практического применения в школах. Ее **актуальность** на современном этапе является очевидной. И именно игра является наиболее приемлемой для осуществления подобного вида деятельности. И именно в детской аудитории, на которую она рассчитана, существуют неограниченные возможности для реализации творческого потенциала, как учителя, так и учеников.

Цель данной работы заключается в определении значения использования ролевой игры на начальном этапе обучения иностранным языкам.

Для реализации данной цели необходимо решить несколько логически взаимосвязанных **задач**:

- определить роль игры на уроке русского языка в младших классах;
- рассмотреть каково реальное место игры в учебном процессе;
- дать определение понятию игра и охарактеризовать ее разновидности;
- сделать конкретные выводы и дать некоторые рекомендации по применению ролевой игры, основываясь на собственном опыте и практической деятельности.

Игра – особо организованное занятие, требующее напряжения эмоциональных и умственных сил. Игра всегда предполагает принятие решения: как поступить, что сказать, как выиграть. Желание решить эти вопросы обостряет

мыслительную деятельность участников игры. Но что касается детей, для них, прежде всего, - это увлекательное занятие. Этим-то она и привлекает учителей, в том числе и учителей иностранного языка. В игре все равны. Она доступна даже слабым ученикам. Более того, слабый по языковой подготовке ученик может стать первым в игре: находчивость и сообразительность здесь оказываются порой более важными, чем знание предмета. Чувство равенства, атмосфера увлеченности и радости, ощущение посильности заданий – все это дает возможность ребятам преодолеть стеснительность, мешающую свободно употреблять в речи чужой язык, а также благотворно сказывается на результате обучения. Языковой материал усваивается незаметно, а вместе с тем возникает чувство удовлетворения.

Детская игра – понятие широкое. Это игра по ролям, когда ребенок воображает себя космонавтом, а стулья – ракетой, и мы присутствуем на небольшом домашнем спектакле. Это игра по заранее установленным правилам. Между учениками происходит своеобразное соревнование.

Таким образом, мы рассматриваем игру как ситуативно-вариативное упражнение, где создается возможность для многократного повторения речевого образца в условиях, максимально приближенных к реальному речевому общению с присущими ему признаками: эмоциональностью, спонтанностью, целенаправленностью речевого воздействия.

ГЛАВА I. ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РОЛЕВОЙ ИГРЫ В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В АРМЯНСКОЙ ШКОЛЕ

1.1. Игра как особый вид социальной деятельности

Сам термин «игра» на различных языках соответствует понятиям о шутке и смехе, легкости и удовольствии и указывает на связь этого процесса с положительными эмоциями. Вершиной эволюции игровой деятельности является сюжетная или ролевая игра, по терминологии Л.С. Выготского «мнимая ситуация».

М.Ф. Стронин рассматривает игру как ситуативно-вариативное упражнение, где создается возможность для многократного повторения речевого образца в условиях, максимально приближенных к реальному речевому общению с присущими ему признаками – эмоциональностью, спонтанностью, целенаправленностью речевого воздействия.

Что касается возникновения ролевой игры, мы невольно задаемся вопросом – а всегда ли она существовала? На этот вопрос отвечает академик Д.Б. Эльконин. Невозможно точно определить исторический момент, когда впервые возникает ролевая игра. Он может быть различным у разных народов в зависимости от условий их существований и форм перехода на более высокую ступень развития. Дети входили в жизнь взрослых, овладевали орудиями труда и всеми отношениями, принимая непосредственное участие в труде взрослых. На более высокой ступени развития включение детей в наиболее важные области трудовой деятельности требовало специальной подготовки, которая проходила на уменьшенных по своим формам орудиях. На этом этапе развития возникают одновременно два изменения в характере воспитания и выделяются некоторые общие способности, необходимые для овладения любыми орудиями (развитие зрительно-двигательных координаций, мелких и точных движений, ловкости и т.п.), и общество создает для упражнения этих качеств особые предметы. Второе изменение заключается в появлении символической игрушки. При ее помощи дети воссоздают те сферы жизни и производства, в которые они еще не включены, но к которым стремятся.

Таким образом, можно сформулировать важнейшее для теории ролевой игры положение: ролевая игра возникает в ходе исторического развития общества в результате изменения места ребенка в системе общественных отношений. Она, следовательно, социальна по своему происхождению, по своей природе. Ее возникновение связано не с действием каких-либо внутренних, врожденных инстинктивных сил, а с вполне определенными социальными условиями жизни ребенка в обществе.

1.2. Психолого-педагогические предпосылки использования ролевой игры на разных этапах обучения иностранному языку

Любому возрасту как своеобразному и специфическому периоду жизни человека соответствует и определенный тип деятельности. В каждой ведущей деятельности возникают и формируются соответствующие психологические новообразования, изменения которых и характеризуют смену возрастных периодов. Согласно данной схеме выделяется следующая последовательность формирования типов ведущей деятельности:

- непосредственно эмоциональное общение;
- предметно-манипуляторная деятельность;
- игровая деятельность;
- учебная деятельность;
- общественно-полезная деятельность;
- учебно-профессиональная деятельность;

Психологические исследования показывают, что в период со 2 по 12 класс, когда осуществляется изучение иностранного языка в армянской школе, развитие школьников проходит несколько возрастных стадий. Младшему школьному возрасту, в котором начинается изучение иностранного языка, предшествует не просто более ранний, дошкольный возрастной период, но также более ранняя форма ведущей деятельности. Ей является ролевая игра. В этом возрасте, т. е. в 7-11 лет, ведущей деятельностью становится учение. Для этого возраста характерна яркость и непосредственность восприятия, легкость вхождения в образы. Дети с удовольствием участвуют в любой деятельности, предложенной учителем. Ролевая игра обеспечивает эмоционально положительное отношение

ученика к ней. Главное, чтобы учитель постоянно подкреплял это отношение одобрительным оцениванием каждого ребенка и его деятельности. У подростков в 11-15 лет ведущая деятельность связана с общением в процессе учебно-трудовой деятельности. В подростковом периоде у ребенка происходит постоянное и активное самоутверждение. Поэтому именно в энергичной самостоятельной деятельности подростки видят средство приближения к идеалу взрослости. Этот период характеризуется взлетом фантазии, перестройкой эмоциональной сферы, что ведет к коренной перемене восприятия окружающего мира. Содержанием ведущей деятельности старшеклассников в 15-18 лет становится учебно-профессиональная деятельность, формирование мировоззрения (Д.Б. Эльконин). Для этого возраста характерно устремление в будущее, поиск смысла жизни. Старшие школьники на пороге выбора: профессии, жизненного пути, нередко и создаваемой семьи. Поэтому для них характерна ориентация на общество, на свою будущую роль в обществе. В то же время усиливается рефлексия, самоуглубление. Отсюда - повышенная избирательность общения, его эмоциональная насыщенность. Все эти возрастные психологические особенности должны учитываться учителями в процессе обучения.

В результате изучения практики работы учителей и теоретического анализа проблемы возникло предположение о том, что ролевая игра может эффективно использоваться на уроках иностранного языка с учетом основных положений теории ведущей деятельности и содержания возрастных периодов развития школьников, исследований проблем общения и речевой деятельности.

1.3. Лингводидактические предпосылки использования ролевой игры при обучении русскому языку в армянской школе.

Как известно, большое значение в организации учебного процесса играет мотивация учения. Она способствует активизации мышления, вызывает интерес к тому или иному виду занятий, к выполнению того или иного упражнения. Наиболее сильным мотивирующим фактором являются приемы обучения, Использование разнообразных приемов обучения способствует закреплению языковых явлений в памяти, созданию более стойких зрительных и слуховых образов, поддержанию интереса и активности учащихся.

Важно обратиться к принципам обучения иностранному языку. Результат и интерес детей зависит от этого. Важно и необходимо знать их учителем и уметь практически ими руководствоваться на уроках русского языка в армянской школе.

Современный учебный процесс рассматривается как особым образом организованное общение, важной функцией которого выступает установление взаимодействия учителя и учащихся, учащихся друг с другом. Основным принципом обучения иностранному языку в начальной школе является его лично-ориентированная направленность:

- на языковую личность ученика, его реальные потребности и мотивы;
- развитие способности ученика к межкультурному общению.

Язык усваивается детьми как средство межкультурного общения. Ученики не просто овладевают еще одним средством общения, у них формируется картина мира. Обучать языку – значит обучать культуре, имея в виду взаимосвязанное коммуникативное и социальное развитие ученика.

Общение в подобной ситуации должно носить естественный характер, и, если ребенок затрудняется или отказывается по каким-либо причинам реагировать на иностранном языке, не следует заставлять его делать это. Важно строить учебный процесс таким образом, чтобы ученик, решая те или иные коммуникативные задачи, испытывал потребность и имел возможность реализовывать собственные намерения, то есть действовал от своего собственного лица. При обучении иностранному языку дети должны овладевать языком осознанно, а не на основе имитации. Поэтому нужно помочь ученику овладеть разными стратегиями и техниками овладения языком и общения на этом языке: от умения учиться до умения выйти из трудного положения с использованием минимальных языковых средств. При обучении иностранному языку учитывается родной язык учащихся. Но не следует обучать тому, что дети уже знают и умеют на родном языке. Необходимо уделять больше внимания и времени новому. Также важно использовать дифференцированный и интегративный подходы. Процесс дифференциации на начальном этапе связан с необходимостью ознакомления детей с различными формами общения, каждая из которых имеет свои особенности. При этом не

следует забывать об индивидуальном подходе в условиях коллективных форм обучения.

Широкие возможности для активизации учебного процесса дает использование ролевых игр. Ролевая игра – методический прием, относящийся к группе активных способов обучения практическому владению иностранным языком.

Ролевые игры можно разделить на два вида.

К первому относятся игры, направленные на обучение языковым (лингвистическим) навыкам. К ним относятся грамматические, лексические, фонетические и орфографические игры. Особое место здесь занимают грамматические игры. Овладение грамматическим материалом создает возможность для перехода к активной речи учащихся. Игры помогут сделать скучную работу более интересной и увлекательной.

За грамматическими следуют лексические игры, логически продолжающие «строить» фундамент речи. Фонетические игры, предназначаются для корректировки произношения на этапе формирования речевых навыков и умений. Ко второму виду относятся так называемые «творческие игры». Цель этих игр – способствовать дальнейшему развитию речевых навыков и умений. Игры второго вида тренируют учащихся в умении творчески использовать речевые навыки.

ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ I

Итак, подводя итоги нашего исследования, можно утверждать, что ролевая игра повышает трудоспособность и заинтересованность педагогов и учащихся, в отличие от монотонного исполнения определенных заданий, приводящих к полусонной обстановке в классе.

Ролевая игра может эффективно использоваться на уроках иностранного языка с учетом основных положений теории ведущей деятельности и содержания возрастных периодов развития школьников, исследований проблем общения и речевой деятельности.

В целом, на всех этапах развития личности, игра воспринимается как интересное, яркое, необходимое для ее жизнедеятельности занятие и, чем старше школьник,

тем больше он чувствует развивающее и воспитывающее значение игры. Но следует помнить и о том, что игра, не смотря на все ее положительные моменты, - это только средство, метод учебной работы, а целью остается освоение материала и приобретение знаний.

ГЛАВА II. ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РОЛЕВОЙ ИГРЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

2.1. Характеристика начального этапа обучения в школе

К начальному этапу, как правило, относятся 1-4 классы общеобразовательных учреждений. Чтобы заложить основы коммуникативной компетенции, требуется достаточно продолжительный срок, потому что учащимся нужно с первых шагов ознакомиться с изучаемым языком как средством общения. Начальный этап важен еще и потому, что от того, как идет обучение на этом этапе, зависит успех в овладении предметом на последующих этапах. Кроме того, именно на начальном этапе реализуется методическая система, положенная в основу обучения иностранному языку, что с первых шагов позволяет учителю войти в эту систему и осуществлять учебно-воспитательный процесс в соответствии с его основными положениями.

Построение начального этапа может быть различным в отношении языкового материала, его объема, организации; последовательности в формировании и развитии устной и письменной речи; учета условий, в которых осуществляется учебно-воспитательный процесс; раскрытия потенциальных возможностей самого предмета в решении воспитательных, образовательных и развивающих задач, стоящих перед школой.

Итак, мы рассмотрели особенности начального этапа обучения иностранному языку в средней образовательной школе. Теперь перейдем к рассмотрению вопроса о классификации игр, предназначенных для младших школьников.

2.2. Специфика игровой деятельности в начальной школе

Чем же является игра для младших школьников? Какую роль в формировании их личности она играет. Известно, что младший школьник в игре

учится общению, приобретает такие качества, как самообладание, воля к победе, умение выигрывать и проигрывать, аккуратность и бережное отношение к вещам; он практически реализует полученные знания об окружающем мире. В процессе игровой деятельности у ребенка закрепляются знания, полученные на уроках, умения и навыки, которые ученик начальной школы будет успешно применять в учебной деятельности.

Для младшего школьного возраста характерны яркость и непосредственность восприятия, легкость вхождения в образ. Школьники свободно вовлекаются в любую деятельность, самостоятельно организуются в групповую игру, продолжают игры с предметами, игрушками, участвуют в имитационных играх. Игрушки и игровые материалы должны быть целыми, аккуратными и функционирующими. Существует следующая разновидность игрушек:

1) Игрушки из реальной жизни:

- кукольное семейство, кукольный домик, марионетки и несуществующие персонажи могут изображать реальных членов семьи ребенка и таким образом дают возможность непосредственно выражать свои чувства;
- машинки, лодки важны для упрямого, застенчивого, замкнутого ребенка, поскольку с этими игрушками можно играть в неопределенную игру, не выражая никаких чувств;

2) Игрушки, помогающие преодолеть агрессию:

- ножи, мечи, ружья, пистолеты, бита позволяют выражать агрессивные чувства в игровой ситуации и тем самым освобождаться от нее;
- игрушки, изображающие диких животных;

3) Игрушки для творческого самовыражения и ослабления эмоций:

- песок, вода, кубики, краски, палитра.

В игровой деятельности воспитанники действуют по игровым правилам. Итоги игры выступают в двойном плане – как игровой и учебно-познавательный результат. Дидактическая функция игры реализуется через обсуждение игрового действия, анализ соответствия игровой ситуации как моделирующей, ее соотношения с реальностью. Важная роль в этой модели, по мнению Г.К. Селевко, принадлежит заключительному обсуждению, в котором учащиеся совместно

анализируют ход и результаты игры. В арсенале педагогики начальной школы содержатся игры способствующие обогащению и закреплению у воспитанников бытового словаря, связной речи; игры, направленные на развитие числовых представлений, обучение счету; игры, развивающие память, внимание, наблюдательность, укрепляющие волю; игры, направленные на формирование базовой культуры личности.

2.3. Методические особенности ролевых игр для обучения русскому языку в начальных классах.

Изучение иностранного языка в настоящее время связано с коммуникативной направленностью обучения, которая является одним из важнейших принципов современной методики преподавания иностранного языка. Ученики в начальных классах должны уметь строить свои высказывания в соответствии с намеченной коммуникативной целью, определенными условиями общения и правилами речевого поведения.

Основной формой ролевой игры на этой стадии обучения будут преимущественно так называемые (воспроизведение диалогов, выученных наизусть). Это обусловлено тем, что на начальном этапе обучения иностранному языку уровень владения учащимися этим языком еще недостаточен, чтобы составить собственный диалог и импровизировать его.

Главной задачей при проведении ролевых игр для учителя развить умения учащихся воспроизводить диалоги, не сидя за партой, а проигрывая соответствующие роли с добавлением невербального общения, правильного интонационного и фонетического оформления реплик. Ребята должны научиться входить в социальное положение предложенных им персонажей, оценивать их эмоционально-психологическое состояние и в соответствии с этим действовать как актеры. Здесь важно обращать внимание на строгую последовательность реплик, на логическое построение диалога с точки зрения этикета, на интонационный рисунок и фонетически верное произнесение фраз. Эти умения необходимо доводить до автоматизма, так как на последующих этапах обучения они должны иметь прочный закрепившийся характер. Рассмотрим основные задачи обучения устному общению учеников. Необходимо научить следующему:

1. при непосредственном общении в типичных ситуациях делать развернутые сообщения, используя формулы речевого этикета;
2. описывать лица, предметы, животных и действия с ними;
3. выражать намерения, удивление, требование, удовлетворение; понимать и выполнять или отклонять просьбы, пожелания, указания;
4. высказываться логично и последовательно об увиденном, прочитанном или услышанном.

Таким образом, на данном этапе обучения иностранному языку необходимо добиться того, чтобы учащиеся могли делать элементарные высказывания, начать, поддержать и закончить разговор в различных ситуациях общения.



ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ II

Исходя из вышеизложенного, видно, что начальному этапу изучения иностранного языка придается огромное значение. И это не случайно. Ведь от того, как идет обучение на этом этапе, зависит успех в овладении предметом на последующих этапах.

Кроме того, именно на начальном этапе реализуется методическая система, положенная в основу обучения иностранному языку, что с первых шагов позволяет учителю войти в эту систему и осуществлять учебно-воспитательный процесс в соответствии с его основными положениями.

Чтобы овладеть иностранным языком как средством общения, надо сформировать такие умения, которые позволяли бы учащимся строить свои

высказывания в соответствии с намеченной коммуникативной целью, определенными условиями общения и правилами речевого поведения. При коммуникативно-ориентированном обучении, протекающем в искусственной языковой среде общения, формированию этих умений во многом способствует использование ролевых игр в учебном процессе.

ГЛАВА III. МЕСТО РОЛЕВОЙ ИГРЫ В ОБУЧЕНИИ ГРАММАТИКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА В АРМЯНСКОЙ ШКОЛЕ.

3.1. Использование грамматических ролевых игр для создания речевых ситуаций на иностранном языке

Формирование речевых грамматических навыков следует проводить поэтапно с учетом условий функционирования грамматических структур в речи. Целесообразно выделить 3 основных этапа формирования грамматического навыка продуктивной речи:

- 1) ознакомление и первичное закрепление;
- 2) тренировка;
- 3) применение.

Ознакомление с новым грамматическим материалом для продуктивного усвоения на начальном этапе обучения чаще всего осуществляется в учебно-речевых ситуациях, предъявляемых устно или в чтении под руководством учителя в следующей последовательности:

1. Общая установка на функциональную направленность новой грамматической структуры.
2. Создание и предъявление учебно-речевых ситуаций, типичных для функционирования новой грамматической структуры.
3. Контроль понимания значения новой грамматической структуры и правильности ее употребления посредством выборочного перевода с иностранного на родной язык.
4. Выбор правила и его формулировка;
5. Анализ и осознание грамматических явлений с помощью ознакомительных упражнений.

Приемы для создания учебно-речевых ситуаций грамматических явлений разнообразны. Их можно свести к нескольким основным:

- использование реальных предметов и физических действий для раскрытия сущности явления;
- привлечение воображаемых действий (жестов, пантомимы) для передачи значения того или иного явления;
- использование различных средств изобразительной наглядности (картин, серий картинок, фотографий, открыток, слайдов, марок, планов, географических карт, использование учебных фильмов)
- создание иноязычного контекста путем ссылки на реальные события, отношения, факты. Такие ситуации создаются словесным путем, с опорой на внутреннюю наглядность.
- использование переводных языковых средств, грамматических структур в виде перевода-толкования, объяснения, сравнения.

3.2. Фрагмент урока по изучению грамматического явления в 4 классе

Чтобы организовать учебное игровое общение, необходимо создать условия для такого выполнения игрового задания, в котором достигалось бы не присоединение реплики, а взаимодействие партнеров, поскольку общение есть именно взаимодействие участников. Ролевая игра может эффективно использоваться на уроках иностранного языка с учетом основных положений теории ведущей деятельности и содержания возрастных периодов развития школьников, а также исследований проблем общения и речевой деятельности.

Рассмотрим фрагмент одного из уроков.

При этом учителем использовалась одна из грамматических игр «Подарки». Целью данной игры является закрепление лексики по теме, автоматизация употребления изученных глаголов в будущем времени в устной речи.

Учащимся была дана следующая установка:

«А сейчас давайте поделимся на две команды и поиграем. На доске вы видите 2 ряда слов: 1. Наименование подарка, 2. Список глаголов. Вам необходимо сказать, используя при этом глаголы из списка, что вы будете делать с подарками, полученными в день рождения. Каждый из вас придумывает по одному предложению. Выигрывает команда, которая быстрее справится с заданием и составит предложения без ошибок». В данном случае участники

ролевой игры не только обмениваются репликами, но и действуют согласно воображаемой ситуации, что значительно повышает интерес и мотивацию к обучению.

Целесообразность использования ролевых игр обусловлена тем, что дети отдают предпочтение групповой форме учебной работы. Для них совместная деятельность и общение приобретают личностную значимость, они стремятся к освоению новых форм и способов общения, познанию других людей в общении, организации взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. При всем разнообразии сюжетов в играх скрывается примерно одно и то же содержание – деятельность человека и отношения людей в обществе. Чтобы ролевая игра была интересной и выполнила свои обучающие функции, конечно, необходима тщательная подготовка к ее проведению. Все должно проходить в доброжелательной атмосфере, вызывать чувство радости общения. Чем свободнее чувствует себя учащийся, тем инициативнее он будет в общении. Требуется, чтобы учащиеся в процессе игры могли максимально эффективно использовать известным им грамматический и лексический материал. На начальном этапе преподаватель руководит процессом и следит за происходящим. В последующем его роль будет меняться и постепенно становиться лишь наблюдательной. Ролевые игры можно использовать на разных этапах обучения. При подготовке к проведению игры необходимо объяснить ученикам их роли, например, общение с друзьями, в семье, в официальном учреждении. Кроме того, можно дать информацию о человеке: где он работает, что любит делать, какие у него привычки. Но информация не должна даваться уж очень подробная, так как мы понимаем, что студент должен уметь проявить свое творческое начало. Участвующие в игре должны сами пофантазировать, домыслить образ своего персонажа, может быть, что-то попробовать изменить. В зависимости от целей, которые преследует учитель, ролевые игры условно можно разделить на лексические, грамматические, игры, развивающие память. Лексические игры тренируют учащихся в употреблении слов в ситуациях, приближенных к естественной обстановке, например, в магазине, в поликлинике, в музее, в гостинице, в развитии речевой реакции, в

знакомстве с сочетаемостью слов. Грамматические игры должны создавать ситуации для употребления того или иного речевого образца, развивать речевую активность и самостоятельность. Технология ролевой игры состоит из нескольких этапов:

1. Этап подготовки. На данном этапе сначала разрабатывается сценарий, затем составляется план игры.
2. Этап объяснения - формулировка целей урока, распределение ролей, постановка проблемы. При необходимости учащиеся могут обращаться за помощью к преподавателю.
3. Процесс игры. На этом этапе разыгрывается непосредственно сама ситуация.
4. Этап анализа и обобщения. По окончании игры преподаватель обменивается мнениями с учащимися, решают, что получилось, а на что следует еще раз обратить внимание. В заключении подводятся итоги, отмечаются ошибки и формулируется окончательный итог урока. Далее мы рассмотрим более подробно некоторые виды игр.

1. «Стенка на стенку»

Группа делится на две команды, они выстраиваются лицом друг к другу, образуя как бы две «стенки». Одна команда может задавать хором вопрос, а другая хором отвечать. А) «Спросите и догадайтесь». Цель: отработка вопросительной интонации и вопросительных конструкций. Учащиеся одной команды загадывают, что они будут делать сегодня вечером. Участники второй команды задают вопрос: Сегодня вечером вы будете смотреть телевизор? - Нет, мы не будем смотреть телевизор; Сегодня вечером вы будете гулять? - Нет, мы не будем гулять, и т.д. Если вторая команда отгадала, то они получают очко, если не отгадали, то спрашивают: А что вы будете делать сегодня? - Сегодня мы будем играть в футбол. Б) «Кем вы хотите стать/работаете?». Цель: отработка форм творительного падежа существительных и прилагательных. Участник первой группы спрашивает: Кем вы хотите стать/работаете? Участник второй группы не отвечает на вопрос, а разыгрывает пантомиму, показывая действия, типичные для представителя данной профессии. Задача первой команды - отгадать задуманную профессию.

2. «Советы и рекомендации»

Группа делится на две команды, для каждой команды подготовлены наборы карточек с описанием разных проблем, например: «Вы хотите поменять работу, потому что старая вам не нравится», « Вы хотите похудеть», «Вам одиноко в незнакомом городе», «Вы хотите бросить курить» и т.д.

Карточки лежат лицевой стороной вниз. Участник первой команды берет карточку, читает проблему, а участники второй команды должны дать совет, как лучше поступить в данной ситуации. Ответы рекомендуется начинать со слов: «Вам (имя) надо/не надо ...», «Я советую/не советую вам...», «Вам можно/нельзя...».

Использование ролевых игр на уроках не является заменой традиционному выполнению упражнений из учебника, способом занять учеников, когда они устали. Это скорее кульминационная деятельность в обучении языку, где обучающиеся могут применить свои лексические и грамматические знания. И учитель, создавая искусственную ситуацию для общения, связывает учебный процесс и реальные ситуации.

ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ III

Итак, мы выяснили, что формирование речевых грамматических навыков важно проводить поэтапно с учетом условий функционирования грамматических структур в речи.

Ознакомление с новым грамматическим материалом для продуктивного усвоения на начальном этапе обучения чаще всего осуществляется в учебно-речевых ситуациях, предъявляемых устно или в чтении под руководством учителя в определенной последовательности.

Что касается четвероклассников, наблюдения показывают, что они еще сохранили некоторые особенности предшествующего возрастного периода, когда ведущей деятельностью была детская ролевая игра. Способность играть выражается в том, что ученики четвертых классов охотно принимают воображаемую игровую ситуацию и вовлекаются в нее. Данный возрастной

период, характеризуется тем, что у школьников повышается интерес к межличностному общению в учебно-трудовой деятельности.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

При описании ролевой игры в обучении иностранному языку в данной работе отмечались психологические преимущества игры. Это развитие воображения и фантазии, и мышления, и артистизма. В то же время игра рассматривалась как проявление особой живости, непринужденности и приподнятости настроения. Игра – это, прежде всего деятельность и ее, как и всякую деятельность, можно разложить на сумму отдельных психических способностей: восприятие + память + мышление + воображение.

Ролевые игры дают детям возможность испробовать себя в различных ситуациях, а также учат их социальному общению. Такие игры дают представление об ответственности и умении отстаивать свое мнение, тем самым подготавливая детей к будущим жизненным ситуациям и взаимодействию с окружающими. Ролевые игры включают в себя такие составляющие, как творческое мышление, логика, актерское мастерство и способность к познанию. Основываясь на практическом подходе, ролевые игры способствуют обучению ребенка через его собственный опыт.

Таким образом, подводя итоги нашего исследования, основываясь на вышесказанном, можно утверждать, что ролевая игра занимает особое место в преподавании и обучении русскому языку в армянской школе. Ролевая игра максимально в непринужденной форме заставляет учащихся активировать все накопленные знания и умения владеть иностранным языком.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. **Ариян М.А.** Варианты ситуативных ролей для средней школы.
2. **Бабинская П.К.** Практический курс методики преподавания иностранных языков.
3. **Бескоровайная, Л.С.** Настольная книга учителя начальных классов.
4. **Выготский, Л.С.** Избранные психологические исследования. А.М. Леонтьева,
5. **Гальскова, Н.Д.** Теория и практика обучения иностранным языкам.
6. **Китайгородская, Г.А.** Методические основы интенсивного обучения иностранным языкам.
7. **Колесникова, О.А.** Ролевые игры в обучении иностранным языкам.
8. **Колкер, Я.М.** Практическая методика обучения иностранным языкам.
9. **Леонтьев, А.Н.** Совершенствование методики обучения иностранному языку в средней общеобразовательной школе.
10. **Мильруд, Р.П.** Обучение школьников речевому воздействию на уроке иностранного языка.
11. **Панфилова, А.П.** Игровое моделирование в деятельности педагога.
12. **Селевко, Г.К.** Энциклопедия образовательных технологий.
13. **Эльконин, Д.Б.** Психология игры.