

Հրագրանի Խ. Աբովյանի անվան **N1** ավագ դպրոց

Հերթական ատեստավորման ենթական ուսուցիչների

վերապատրաստում

## ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ



ԹԵՄԱ՝ - << ՌԱԶՄԱՀԱՅԻՆԱՍԻՐԱԿԱՆ ԴԱՍՏԻԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ ԵՎ ԵՏԱԶՈՐԱԿՈՉԱՅԻՆ ՏԱՐԻՔԻ ՏՂԱՆՆԵՐԻ ՄՈՏ ՌԱԶՄԱԿԱՆ ՏԵԽՆԻԿԱՅԻ ՀԵՏ ԾԱՆՈԹԱՑՈՒՄՈՎ >>

### **Առարկա՝ ՆՁՊ և անվտանգ գործունեություն**

ԿԱՏԱՐՈՂ՝ - ՄԱՐԳԱՐՅԱՆ ԱՐԹՈՒՐ ԴՊՐՈՑ՝ - ՍԵՎԱՆԻ Խ. ԱԲՈՎՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ԱՎԱԳ ԴՊՐՈՑ ՊՈԱԿ

ԴԱՄԻ ՊԼԱՆ

Ուսուցիչ Ա.Ս.Մարգարյան

Առարկա՝ Նախնական գինվորական պատրաստություն և անվտանգ կենսագործնեություն	
Դասարան՝ 12- րդ	Ուստարի 2023-2024
Բաժին	Մարտավարության հիմունքներ
Թեմա	Զրահատեխնիկայի խոցելի տեղերը
Բաժնի նպատակը	Ա. Գիտենա՛լ Զրահատեխնիկայի խոցելի տեղերը և խոցման միջոցները: Բ. Գիտենա՛լ Զրահատեխնիկայի նշանակությունը: Գ. Գիտենա՛լ Զրահատեխնիկայի գործողությունները ժամանակակից մարտում:
Դասի նպատակը	Տալ գիտելիքներ գրահատեխնիկայի մասին, որպես նշանակալի և կարևորագույն միջոց ժամանակակից պատերազմում:  Տալ գիտելիքներ՝ գրահատեխնիկայի խոցման համար անհրաժեշտ զինատեսակի ընտրության, գրահատեխնիկայի թույլ տեղերի դասավորվածության վերաբերյալ, դրանք արդյունավետ և նպատակային խոցելու համար:
Արժևորում	Մեղիա կարողունակություն, մշակույթային կարողունակություն, բնագիտական կարողունակություն
Վերջնարդյունք	Թեմայի ուսուցումը առակերտներին հնարավորություն կտա Գիտենա՛լ գրահատեխնիկայի մասին, որպես նշանակալի և կարևորագույն միջոց և գրահատեխնիկայի խոցման համար անհրաժեշտ զինատեսակների ընտրության, գրահատեխնիկայի թույլ տեղերի դասավորվածության վերաբերյալ, դրանք պատերազմի ժամանակ արդյունավետ և նպատակային խոցելու համար:
Ընդհանրական խաչվող հասկացությունները:	Ռազմավարություն Կարողանալ ապահովել պաշտպանություն և կազմակերպել գրահատեխնիկայի խոցում: Կոնկրետ առաջացած իրավիճակի վերլուծման և գնահատման արդյունքում հասնել մարտական խնդիրը կատարմանը:
Միջառարկայական կապերը:	Ինֆորմատիկա - Կարող է օգտվել համակարգչից ու ինտերնետի տեղեկատվական աղբյուրներից և նյութի համակարգչային ներկայացում ապահովել: Ռուսերեն (այլ օտար լեզու) - Կարող է ինտերնետի նյութը հասկանալ, թարգմանել հայերեն: Հայոց լեզու - Կարող է նյութը ներկայացնել համակարգված, իր մտքերն արտահայտել գրագետ, տրամաբանված և համոզիչ:

Անհրաժեշտ նյութեր, տեխնիկական միջոցներ:	Դասագիրք, համացանց, տեսասկավառակ
Ուսուցման մեթոդներ:	Բացատրական-ցուցադրական, գրույց, բանավե՛ն:
Գործողություններ և առաջադրանքներ	Ներկայացված թեմաի ուսումնալիրություն և վերլուծություն:
Անցկացման վայրը	ՆԶՊ դասարան
Գնահատում	Իրականացվում է ձևավորող գնահատում ինֆնագնահատում, վոխգնահատում:
<p>Դասի ընթացքը</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Առակերտների հաշվառում՝ 2 րոպե</li> <li>• Նախորդ նյութի ամփոփում հարցերի միջոցով՝ 10րոպե</li> <li>• Նոր նյութի հաղորդում և ամրապնդում՝ 20 րոպե</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Որն է գրահատեխնիկայի նշանակությունը:</li> <li>2.Ի՞նչ է ապահովում գրահատեխնիկան:</li> <li>3. Զրահատեխնիկայի ի՞նչ տեսակներ գիտե՛ք:</li> <li>4.Որն է գրահատեխնիկայի հիմնական դերը մարտադաշտում:</li> <li>5. Ո՞րոնք էն հեռանկարային զարգացումները գրահատեխնիկայի համար</li> <li>6. Զրահատեխնիկայի խոցման համար ինչ զինատեսակներ գիտե՛ք</li> </ol>	
Դիտումներ, դիտարկումներ	Մարտավարություն և կրակային պատրաստություն Ուղղակի և անուղղակի գործողություններ
<p>Առակերտների ընտրվող հնարավոր հարցերի օրինակներ, որոնք ներգրավում են մեծ ֆանակով առակերտների</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Ի՞նչի համար է նախատեսված գրահատեխնիկան:</li> <li>2.Զրահատեխնիկայի ի՞նչ տեսակներ կան</li> <li>3. Ի՞նչ առավելություն է տալիս գրահատեխնիկայի կիրառումը:</li> <li>4.Որն է գրահատեխնիկայի հիմնական դերն մարտադաշտում:</li> <li>5.Ո՞րոնք են հեռանկարային զարգացումները գրահատեխնիկայի համար</li> <li>6. Զրահատեխնիկայի խոցման համար ինչ զինատեսակներ գիտե՛ք՝ Օրինակ,</li> </ol>	

Գրականություն.

Գրականություն.

- Վ. Օհանյան,Լ. Նազարյան և ուրիշներ, ՆԶՊ 11-րդ դասարանի դասագիրք, Երևան 2010 թ.
- Ս. Մանուկյան, Գ. Ճաղարյան, Արտակարգ իրավիճակների և ֆաղափացիական պաշտպանության հիմնահարցեր, Երևան 2017թ.
- Մեր հաղթանակները, հատոր Դ, Երևան 2012 թ.
- Հ. Գ. Ժամկոչյան և ուրիշներ, Հայ ժողովրդի պատմություն, սկզբից մինչև 18-րդ դարի վերջ:

## ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

<b>Նախաբան</b>	4
Գրական համատեքստ	5-8
Ջետազոտության ընթացքը	9-12
<b>Ամփոփում/Եզրակացություններ/</b>	13

## Նախաբան

Այն ինչ այսօր երեխաները կարող են անել

միասին, վաղը դա նրանք կանեն միայնակ

Լև Վիգոտսկի

Ներկայացվող աշխատանքում առաջ է քաշվել ուսումնառության ընթացքում աշակերտների մտածողության զարգացման խնդիրը: Կատարվել է հետևյալ հետազոտական հարցադրումը՝ արդյո՞ք համագործակցային ձևաչափով կիրառվելիս ուսումնառության ուղղվածությունները ավելի դրական են ազդում աշակերտների մտածական կարողությունների վրա՝ զարգացնելով դրանք և բարձրացնելով աշակերտների ընկալունակությունը:

Հետազոտության արդիականությունը հաշվի առնելով այն փաստը, որ կրթությունն այսօր հանդիսանում է անհատի լիարժեք և բազմակողմանի զարգացման հիմնական բաղադրիչը, մեծ նշանակություն է տրվում դասավանդման մեթոդներին: Բացի այդ, ժամանակակից տեխնոլոգիաների դարում, երբ գնալով նվազում է անմիջական միջանձնային շփման անհրաժեշտությունն ու կարևորությունը, ուսուցիչը կատարում է նաև սոցիալական կրթության ֆասիլիտատորի դեր՝ ապահովելով աշակերտների ինտեգրումը հասարակության մեջ, որի փոքր մաս է հանդիսանում դասարանը: Այսպիսով, ներկայացվող հետազոտության արդիականությունը հիմնավորվում է աշակերտներին «սովորել սովորեցնելու», այսինքն հենց մտածողությունը (մասնավորապես

ֆննադատական և ստեղծագործական) զարգացնելու նպատակ հետապնդող ուսումնառություն կազմակերպելու անհրաժեշտությամբ, որը ենթադրում է որպես գործիք օգտագործելով դասավանդման ինտերակտիվ մեթոդներ՝ ապահովել դինամիկ և հագեցած ուսումնական գործընթաց: Հետազոտության վարկած. համագործակցային ուսուցումը արդյունավետ մեթոդ է հանդիսանում սովորողների մտածողությունը զարգացնելու համար (ավագ դպրոցի 10-րդ դասարանի ՆԶՊ դասին»): Որպես էլեկտրոնային փոփոխություն ակնկալվում է համագործակցային աշխատանքի արդյունքում աշակերտների մեծ մասի ուսումնառության արդյունքների բարելավում՝ մտածական միջին և բարձր մակարդակի հմտություններ պահանջող առաջադասարանների մասով:

## 2. Հետազոտական համատեքստ/գրականության ակնարկ /

Հայրենիքից գաա, Հայրենիքից դուրս ինձ համար

Խաբուսիկ են բոլոր դրախտները: - Գարեգին Նժդեհ

Արդյունավետ ուսումնառությանը նպաստող տեխնիկաների մշակման և զարգացման գործընթացներին վերաբերվող հետազոտություններում կարևորվում են սովորողների ֆունկցիոնալ խմբակայնություն, հասկանալիություն, խնդիրներ լուծելու անհատական բնույթը և դրանով էլ պայմանավորված աշակերտների ուսումնառության եղանակների վերաբերյալ գաղափարները: Հատկապես հետաքրքրություն է ներկայացնում սոցիալ-կառուցողական տեսության կողմնակիցների մոտեցումը սույն աշխատանքում հետազոտվող խնդիրն. կարևորվելով խոսքի, հաղորդակցման ազդեցությունը յուրաքանչյուր անհատի մտածողության զարգացման վրա, նրանք խրախուսում են ուսումնառական համայնքների ստեղծման, գույգերով և խմբերով աշխատանքների կազմակերպման գաղափարը (Capel, Leask, Younie, 2016): Մանկավարժության մեջ մեծ ֆունկցիոնալ ձևեր բերած համագործակցային ուսուցման մեթոդները սովորողների անհատական առանձնահատկությունները հաշվի առնելը դիտարկում են որպես ուսումնառության արդյունավետությունը խթանելու միջոց՝ ապահովելով դրական փոփոխակցվածություն, անհատական հաշվետվություն և պատասխանատվություն, միջանձնային կամ փոքր խմբերով աշխատանքի սոցիալական հմտություններ (Ջոնսոնի և Մյուր, 2002): Ժամանակակից հոգեբանության և մանկավարժության ոլորտի տեսական և գործնական հետազոտությունների արդյունքում ձևավորվել է «Ուսումնառության գործընթացի ակտիվացման» գաղափարը, որը ենթադրում է այնպիսի մեթոդների համակարգի կիրառում, որը նախատեսում է ոչ թե ուսուցչի կողմից պատրաստի գիտելիքի մատուցում իսկ աշակերտի կողմից մտապահում և վերարտադրում, այլև ուսուցման ակտիվ ֆունկցիոնալ և պրակտիկ գործունեության ընթացքում գիտելիքների և հմտությունների ինֆորմալ ձևեր բերում (Бобрышов, Смагина, 2010): Ուղղված լինելով առաջնային գիտելիքի ձևեր բերմանը, մտածողության զարգացմանը, հետաքրքրությունների, հմտությունների, կարողությունների ձևավորմանը, ակտիվ մեթոդներով

ուսումնառության գործընթացը այնուհանդերձ բավականին ժամանակ է պահանջում և այդ պատճառով անհնար է ողջ ուսուցումը անցկացնել միայն ակտիվ մեթոդներով: Դրանց հետ զուգահեռ կիրառվում են նաև ավանդական այնպիսի մեթոդներ, ինչպիսիք են պատմելը, բացատրելը, դասախոսությունը: Ակտիվ մեթոդները (համագործակցությամբ ուսուցում, ուսուցողական խաղեր, պրոբլեմային ուսուցում և այլն) պետք է կիրառվեն ուսուցման գործընթացի այն հատվածում, երբ անհրաժեշտ է զարգացնել ուսանողի մտածողությունը և նախադասական ակտիվությունը՝ ապահովելով կրթական խնդիրների լուծում տարբեր տեսանկյուններից: Հատկանշական է՝ այն, որ խմբային աշխատանքի արդյունքում սովորողների մոտ զարգանում են այնպիսի մտածողական հմտություններ, ինչպեսիք են գնահատումը, վերլուծումը, կառուցումը (Петти, 2010): Այս հետազոտության համատեքստում հատկապես կարևոր է որպես համագործակցային ուսուցման տարր ինտերակտիվ առաջադրանքների պլանավորումը և կիրառումը այն առումով, որ դրանք պետք է նպաստեն սովորողների համագործակցությանը, նրանց ակտիվ մասնակցությանը ուսուցման պրոցեսին՝ ապահովելով ուսումնասիրվող նյութի ընկալման և մտածողական հմտությունների մակարդակի բարձրացում, ուսումնառության առաջընթացի գրանցում (Հովհաննիսյան և այլք, 2006): Ուսումնառության պրոցեսում առաջադրանքների բնույթի կարևորությունը շեշտադրվել է հոգեբանության «կոգնիտիվ» դպրոցի կողմից առաջ քաշվող ուսումնառության կառուցողական տեսության դրույթներում (Петти, 2010, стр. 29–31). • «Գործնական խորը գիտելիքներ ձևավորելու համար ուսուցչները պետք է տրամադրեն մտածական բարձր՝ Բլումի տախտնամիայի վերլուծության, սինթեզի, գնահատման հմտություններ պահանջող մակարդակներին համապատասխան առաջադրանքներ: • Դասակարգման բարձր մակարդակների մտածական հմտությունները չեն համարվում բնածին տաղանդ. դրանք կարելի է ձևավորել և զարգացնել ուսումնառության ընթացքում: • Առաջադրանքները պետք է կազմել «սանդղակի» ձևով. Օգտակար է առաջադրանքները կազմել այնպես, որ դրանք աստիճանաբար բարձրանան ըստ Բլումի տախտնամիայի սանդղակների»: Փամանակակից մանկավարժության մեթոդաբանական գրականության մեջ բերվում և ըստ կիրառման նպատակահարմարության մեկնաբանվում են համագործակցային ուսուցման կազմակերպման արդյունավետ մեթոդներ ու հնարներ Սույն ուսումնասիրության շրջանակներում ուշագրավ է նաև Սլավինի կողմից մշակված «Աշակերտների թիմային առաջադիմության» մեթոդը այն առումով, որ կիրառվում է գնահատման այնպիսի համակարգ, որի պարագայում աշակերտը շահագրգռված է ոչ միայն իր, այլ նաև խմբի բոլոր անդամների ուսումնառությամբ: Այստեղ էականն այն է, որ գնահատվում է աշակերտների առաջընթացը : Անկախ մեթոդի ընտրությունից, բոլոր դեպքերում մասնակցությունն առավելագույնի հասցնելու նպատակով ակտիվ ուսումնառության ռազմավարությունների արդյունավետ կառավարման համար կարևորվում են համագործակցային ուսուցման խմբերի տեսակները, ձևավորման սկզբունքները, չափերը, անդամների միջև դերերի բաշխումը, առաջադրանքի կառուցվածքը, խմբային աշխատանքի հաջողության ցուցիչները, ստուգումը, շտկումը, հետադարձ կապը և ամփոփումը (Petty, 2002): Այսպիսով, անդրադառնալով համագործակցային ուսուցման տեսական հիմքերին և գործնական կիրառության ոլորտներին և դիտարկելով մտածողությունը որպես

ինացական գործընթաց, տրամաբանական է դիտարկել մտածողության զարգացման հնարավորությունը համագործակցային ուսուցման ենթատեխնոլոգիաներում: Այս խնդրի շուրջ մեկնաբանությունները խաչվում են հոգեբանության և մանկավարժության բնագավառում կատարված տեսական և գործնական հետազոտությունների արդյունքներում: Մ. Կլարինը հետազոտում է ուսումնառության ընթացքում մտածողության զարգացման խնդիրը և որպես բնագրատական և ստեղծագործական մտածողությունը զարգացնող մոդել առանձնացվում է ուսումնառության ակտիվ մեթոդների՝ մասնավորապես 8 բանավեճերի և ուսումնական դերախաղերի միջոցով կազմակերպվող համագործակցային ուսուցումը (Кларин, 2004): Արևիկ Անափիտսյանը առաջ է քաշում հետևյալ հետազոտական հարցադրումը.

- արդյո՞ք դասավարդման մեթոդները ազդում են բնագրատական մտածողության ձևավորման վրա, և բերում է փորձնական հետազոտություններով հիմնավորված փաստեր առ այն, որ բնագրատական մտածողության ձևավորմանը միանշանակ նպաստում է դասավանդման ինտերակտիվ մեթոդների կիրառումը (Անափիտսյան, 2012):
- Ն. Դավոյանը անդրադառնում է սովորողների բնագրատական մտածողության համար անհրաժեշտ հմտությունների ձեռք բերման գործընթացին և փաստում է, որ Բլումի տախտնամիայի մակարդակների տարազատումն արդյունավետ հատկապես առաջադրանքների և վարժությունների ընտրության և ստեղծման գործընթացում, քանի որ խնդիր է դրվում նպատակադրել ոչ միայն գիտելիքի ձեռքբերումը, այլև վտխել գիտելիք ձեռք բերելու ընթացքում սովորողների վարքագիծը (Դավոյան, 2016):
- Ամփոփելով բերված գրականության վկայությունները, հարկ է նշել, որ սույն հետազոտության խնդիրը արդիական է ինչպես արտասահմանյան, այնպես էլ հայրենական մանկավարժության և կիրառական հոգեբանության բնագավառում: Սակայն բերված ուսումնասիրությունները հիմնականում տեսական բնույթ են կրում և գործնական հիմնավորումների կարիք ունեն: Սույն հետազոտական աշխատանքի նպատակներից է փորձառության հետազոտության վկայությունների վրա հիմնված ուսումնառության միջոցով հետազոտել առաջադրված խնդիրը և կատարել համապատասխան եզրահանգումներ:



## ՏԱՆԿԵՐԻ ԴԵՐՈՒ

Հողը մի կենդանի էակ է, նա ունի իր հոգին,

և առանց հայրենիքի, առանց հարազատ

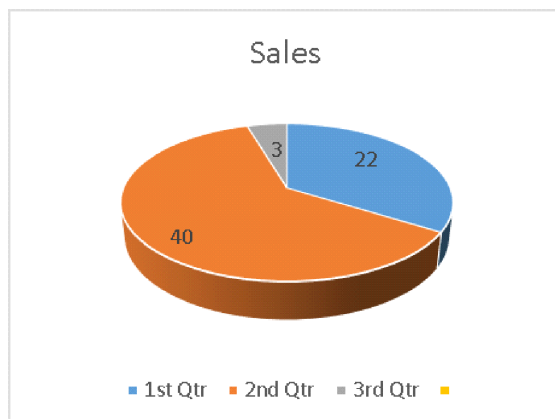
հողի հետ սերտ կապի, մարդ չի կարող գտնել

իրեն, իր հոգին: –Մարտիրոս Սարգսն

Մինչև հիմնական նյութին անցնելը ես աշակերտներին տվի հետևյալ հարցը

Եթե մեր բանակում ծառայությունը պարտադիր չլիներ, Դուք կցանկանայի՞ք ծառայել բանակում.»՝ ստացա հետևյալ արդյունքը

- Ա.) միանշանակ այո՝ 22 –(14%),
- Բ.) կարծում եմ այո՝ 40 – (26%)
- Գ.) ոչ՝ 3–(1,9%)



Երբ սկեսեցի հայրենիքի պաշտպանության մասին խոսել, մտքերի տարալի մերթոդիով հասկացա որքանով են սեղեկացված մեր սպառազինությանը, իսկ երբ հարցը հասավ Տանկի կամ Հրասայլը, «Զրահասայլը» գրահապատ թրթուրավոր

նագմական մեքենաի մասին երեխաների ոգևորությունը ավելի մեծացավ համագործակցային մեթոդի միջոցով և տեսառնկայի միջոցով ներկայացրինք նոր նյութը:

■ Տանկը կամ Հրասայլը, «Զրահասայլը» գրահապատ թրթուրավոր ռազմական մեքենա է, որի հիմնական գեներալ սովորաբար հրանոթն է: Տանկաչինության սկզբնական ժամանակաշրջաններում տանկերը շատ դեպքերում արտադրվում էին միայն գնդացրային գեներալ, իսկ Երկրորդ Համաշխարհային պատերազմից հետո փորձեր էին արվում ստեղծելու հրթիռային հիմնական գեներալ գինված տանկեր: Հայտնի են տանկերի տեսակներ, որոնք ունեցել են [հրանետ](#): Տանկը հեզրիտ նեանակում չունի, քանի որ տարբեր ժամանակաշրջաններում տանկի հայեցակարգը ձևափոխվում էր և տարբեր էր գանազան երկրների բանակներում: Առաջին Համաշխարհային պատերազմի տանկերն առաջին հայացքից կարող են անհանաչելի թվալ , կամ նույնիսկ մի քանի ավելի փորձագետներ **Strv-103** մեքենան որակում են որպես տանկեր ոչնչացնող, այլ ոչ տանկ: Որոշ մեքենաներ, որոնք ուսաստանյան գրականության մեջ անվանվում են «փոքր տանկեր», արևմտյան գրականությունում անվանվում են [տանկաներ](#):

■ **Strv-103** [Leopard 2A7 \(Germany\)](#) [K2 Black Panther \(South Korea\)](#) [M1A2 Abrams \(USA\)](#)



■ ժամանակակից բանակների գինանոցում այժմ համարյա թե կա միայն մեկ տեսակի տանկ՝ այսպես կոչված [հիմնական մարտական տանկեր](#): Այսպիսի տանկի դերը երկակի է՝ վարել ինֆնուրային մարտական գործողություններ հակառակորդի տանկային ուժերի դեմ և սատարել ռազմական մյուս ենթաուժերին իրենց մարտական խնդիրներում այսպես կոչված «միավորված ուժեր» (**combined arms**) տակախկայով:

■

### ՀԱԿԱՏԱՆԿԱՅԻՆ ԶԵՆՔԵՐ



### Ֆուտստափամփուշ

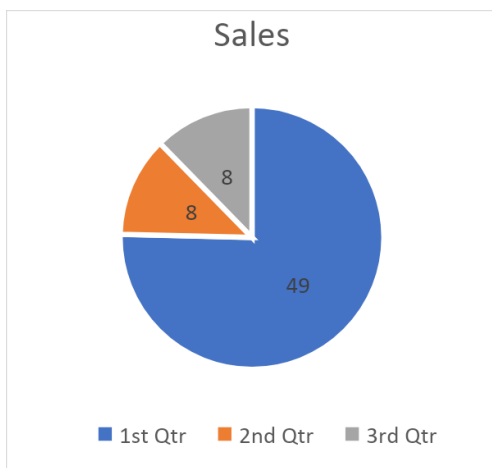
- Ֆաուստափամփուռ Ֆաուստափամփուռ , ձեռքի նռնակներիչ, միակի գործողության զենք՝ [տանկերը](#) և գրահավոր այլ նռնակները խոցելու համար:
- Բաղկացած է կոմունյատիվ նռնակից, որը պոչամասով դրվում է երկու կողմից բաց՝ վառողալիցքով փողի մեջ: Նշանառու հրածգության հեռավորությունը մինչև **30** մ է, գրահախոցելիությունը՝ մինչև **200** մմ, զանգվածը՝ **5,35-3,25** կգ:
- Ֆաուստափամփուռն առաջին անգամ կիրառել են գերմանաֆաշիստական զորքերը՝ [Երկրորդ համաշխարհային պատերազմի](#) վերջում:

Նռնակներ «ՌԳ 22»



- Խորհրդային հակատանկային նռնակները կրակում է ռեակտիվ նռնակներով, կիրառվում է ինքնագնաց հրետանային սարքերի, տանկերի և հակառակորդի այլ գրահատելիսիկայի դեմ: Նռնակները ընդունվել է սպառագինության **1961**թ.-ին:

Դասի վերջի 5 րոպեի ընթացքում անդրադարձ կատարեցի նյութի ամրապնդման մասին և ստացա վերջնադրյունքը այս տեսքով



- ) ՆՁՊ՝ 55-(35%),
- Բ) հումանիտար առարկաներ՝ 8-(5%),
- Գ) երկուսը միասին՝ 2-( 1%):

Այս տոկոսները վերածվեցին ձևավորվող . այնուհետև միավորային գնահատման:

## ՎԵՐՁՆԱՐԴՅՈՒՆՔԸ

Հայրենիք մի սպասեք օտարից և քակտագրից, եթե

դա ձեր արյունով պաշտպանելու չափ հայրենասեր

չեք: -Գարեգին Նժդեհ

Իմ նպատակն էր՝

Տալ գիտելիքներ գրահատեխնիկայի մասին, որպես նշանակալի և կարևորագույն միջոց ժամանակակից պատերազմում:

Տալ գիտելիքներ՝ գրահատեխնիկայի խոցման համար անհրաժեշտ զինատեսակի ընտրության, գրահատեխնիկայի թույլ տեղերի դասավորվածության վերաբերյալ, դրանք արդյունավետ և նպատակային խոցելու համար: Պաստառների և ֆիլմի դիտումով երեխաներին ծանոթացնել խոցման միջոցների հետ:

Թեմայի ուսուցումը աշակերտներին հնարավորություն կտա.

Գիտենա՛լ գրահատեխնիկայի մասին, որպես նշանակալի և կարևորագույն միջոց և գրահատեխնիկայի խոցման համար անհրաժեշտ զինատեսակների ընտրության, գրահատեխնիկայի թույլ տեղերի դասավորվածության վերաբերյալ, դրանք պատերազմի ժամանակ արդյունավետ և նպատակային խոցելու համար: