

Արմավիրի մարզի «Մերձավանի միջնակարգ դպրոց» ՊՈԱԿ

Հաստատում եմ

Տնօրեն

Ջ.Ստեփանյան



Թեմատիկ պլանավորում

2023-2024 ուստարի

Տարեկան

Առարկան Իսկաշխարհային պատմություն

Դասարան XI

Ժամաքանակ 34

Ուսուցիչ Լևոնտիկ Սևերջյան

Պահպանված է ուսպլանով նախատեսված ժամաքանակը

Փոխտնօրեն՝ Ս.Հարությունյան

Համապատասխանում է պետական չափորոշչին և ծրագրին

Մ/մ նախագահ՝ Վ.Սարգսյան

Թեմատիկ պլանավորում
«Համաշխարհային պատմություն»
/Ընդհանուր և բնագիտամաթեմատիկական հոսք /
11-րդ դասարան
Շաբաթական 1 ժամ
Տարեկան 34 ժամ

Դասագրքի հեղինակներ՝ Համաշխարհային պատմություն: 11-րդ դասարան: Ընդհանուր և բնագիտամաթեմատիկական հոսքեր (Ռուբեն Սաֆարյան, Վալերի Դլեչյան, Վահրամ Պետրոսյան, Արամ Նազարյան): Երևան, Զանգակ, 2017

ՀԱՄԱՇԽԱՐՀԱՅԻՆ ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆ (Ընդհանուր և բնագիտամաթեմատիկական հոսքեր)		
Բաժին 1 ՆՈՐ ԺԱՄԱՆԱԿՆԵՐ (ՇԱՐՈՒՆԱԿՈՒԹՅՈՒՆ) (9 ժամ)		
Գլուխ Ա Նոր ժամանակների միջազգային հարաբերությունները: Առաջին համաշխարհային պատերազմը: /7 ժամ /		
Նպատակ	Նպաստել 17-րդ դարից մինչ 20-րդ դարասկիզբը ընկած ժամանակահատվածի միջազգային հարաբերությունների մասին գիտելիքների ձեռքբերմանը, միջազգային հարաբերությունների հիմնական սուբյեկտների ճանաչման, նշանավոր գործիչների գործունեությունը բացատրելու, վերլուծելու, մեկնաբանելու, համեմատելու, համադրելու, գնահատելու, արժևորելու կարողությունների զարգացմանը:	
Վերջնարդյունքներ	Կարողանա՝ <ul style="list-style-type: none"> • բացատրել XVII դարից մինչ XX դարի սկիզբը միջազգային հարաբերությունների ձևավորման գործընթացը, • բացատրել ժամանակաշրջանի կարևոր պատմական, սուբյեկտների (պետություն, պատմական դեմք, միջազգային կառույց) գործունեության նպատակները և դրանցից բխող հետևանքները, • վերլուծել ժամանակաշրջանի կարևոր պատերազմները և վերջիններիս թողած հետևանքները միջազգային աշխարհաքաղաքական համակարգի փոփոխությունների և կերպափոխումների վրա: 	
Ժամ	Էջ	Դաս
1/1/	7-12	§ 1. Միջազգային հարաբերությունները XVII դարից մինչև նապոլեոնյան դարաշրջանի ավարտը:
1/2/	12-16	§ 2. Միջազգային հարաբերությունները 1814-1860-ական թվականներին :
1/3/	16-20	§ 3. Միջազգային հարաբերությունները XIX դարի վերջին և XX դարի սկզբին:

1/4/	21-23	§ 4 Լվաճողական պատերազմները XIX դարի վերջին և XX դարի սկզբին:
1/5/	24-28	§ 5. Առաջին աշխարհամարտի պատճառները և սկիզբը :
1/6/	28-32	§ 6. Ռուսաստանը և քաղաքակրթական պառակտումը 1917 թվականին:
1/7/	32-36	§ 7. Առաջին աշխարհամարտի ավարտը և հանրագումարները :
1/8/		Գործնական աշխատանք

Գլուխ Բ
ՀԱՄԱՇԽԱՐՀԱՅԻՆ ՄՇԱԿՈՒՅԹԸ ԵՄ ԺԱՄԱՆԱԿՆԵՐՈՒՄ
/ 2 ժամ /

Նպատակ	Նպաստել նոր ժամանակաշրջանի համաշխարհային մշակույթի մասին գիտելիքների ձեռքբերմանը, տվյալ ժամանակաշրջանի մշակութային կարևոր ուղղությունների, նշանավոր մշակութային գործիչների գործունեությունը մեկնաբանելու, գնահատելու, արժևորելու կարողությունների զարգացմանը:
Վերջնարդյունքներ	Կարողանա <ul style="list-style-type: none"> ներկայացնել գիտակրթական կյանքի զարգացման միտումները, լուսավորականության շարժման և հասարակագիտական մտքի զարգացման տեմպերը, թվարկել XVII-XIX դարերի գեղարվեստական մշակույթի ուղղությունները, ներկայացնել նշանավոր մշակութային գործիչներին, մեկնաբանել և արժևորել վերջիններիս ստեղծագործությունները:

Ժամ	Էջ	Դաս
1/9/	37-41	§1. Կրթությունը և գիտությունը:
1/10/	41-46	§ 2. Գեղարվեստական մշակույթը:
1/11/	7-46	Թեմատիկ գրավոր աշխատանք

Բաժին 2
ՆՈՐԱԳՈՒՅՆ ՇՐՋԱՆ
(19 ժամ)

Գլուխ Ա
ԱՐԴՅՈՒՆԱԲԵՐԱԿԱՆ ՀԱՍԱՐԱԿՈՒԹՅԱՆ ՆՈՐ ՃԳՆԱԺԱՍԸ. ԵՐԿՐՈՐԴ
ՀԱՄԱՇԽԱՐՀԱՅԻՆ ՊԱՏԵՐԱԶՄԸ
/11 ժամ/

Նպատակ	Նպաստել հետպատերազմյան աշխարհի սոցիալ-տնտեսական և քաղաքական վերափոխումների վերաբերյալ գիտելիքների ձեռքբերմանը, եվրոպակենտրոն համակարգի ձևավորման գործընթացը վերլուծելու, մեկնաբանելու, վերաբերմունք արտահայտելու, գնահատելու, կարողությունների զարգացմանը:
Վերջնարդյունքներ	Կարողանա <ul style="list-style-type: none"> բնութագրել Առաջին աշխարհամարտից հետո աշխարհաքաղաքական ընդհանուր վիճակը, բացատրել նոր ձևավորված հասարակական-քաղաքական, գաղափարական և տնտեսական գործընթացները,

		<ul style="list-style-type: none"> • թվարկել ամբողջատիրական և ժողովրդավարական վարչակարգի պատկանող երկրներ, ներկայացնել դրանց առանձնահատկությունները, • բացատրել կարևոր եզրույթները:
Ժամ	Էջ	Դաս
1/12/	47-56	§ 1. Առաջին աշխարհամարտի արդյունքների ամփոփումը:
1/13/		§ 2. Եվրոպակենտրոն աշխարհն ու հոգևոր ճգնաժամը:
1/14/	55-60	§ 3. Ամբողջատիրական վարչակարգերը:
1/15/		Կրկնություն
1/16/	60-64	§ 4. Արևմտյան ժողովրդավարության երկրները:
1/17/	64-68	§ 5. Զարգացած երկրների տնտեսությունը միջպատերազմյան շրջանում:
1/18/	68-74	§ 6. Սոցիալիզմի խորհրդային տնտեսական մոդելը:
1/19/	74-82	§ 7. Մերձավոր և Միջին Արևելքի երկրները XX դարի առաջին կեսին
1/20/		§ 8. Ճապոնիան, Չինաստանը, Հնդկաստանը և արդիականացումը:
1/21/	82-85	§ 9. Միջազգային հարաբերությունները Երկրորդ աշխարհամարտի նախօրյակին:
1/22/	86-88	§ 10-11. Երկրորդ համաշխարհային պատերազմը:
1/23/	88-95	§ 10-11. Երկրորդ համաշխարհային պատերազմը (շարունակություն – Խորհրդային Միության Հայրենական մեծ պատերազմը: Աշխարհամարտի ավարտը: Պատերազմի հետևանքները և արդյունքները):
1/24/		Թեմատիկ գրավոր աշխատանք
Գլուխ Բ ԱՇԽԱՐՀԸ ՍԱՌԸ ՊԱՏԵՐԱԶՄԻ ԺԱՄԱՆԱԿԱՇՐՋԱՆՈՒՄ /8 ժամ /		
Նպատակ		Նպաստել աշակերտների մոտ երկրորդ աշխարհամարտից հետո երկրներ աշխարհաքաղաքական համակարգի մասին գիտելիքների ձեռքբերմանը, տվյալ ժամանակաշրջանի միջազգային հարաբերություններում գրանցած կարևոր իրադարձությունները, նշանավոր գործիչների գործունեությունը բացատրելու, վերլուծելու, մեկնաբանելու, համեմատելու, համադրելու, վերաբերմունք արտահայտելու, գնահատելու, արժևորելու կարողությունների զարգացմանը:
Վերջնարդյունքներ		Կարողանա՝ <ul style="list-style-type: none"> • ներկայացնել սառը պատերազմը, վերջինիս պատճառները և դրանցից բխող հետևանքները, • բացատրել երկրներ աշխարհաքաղաքական համակարգը, • բացատրել միջազգային հարաբերություններում գրանցված հասարակական-քաղաքական և տնտեսական փոփոխությունները, • բացատրել կարևոր եզրույթները:
Ժամ	Էջ	Դաս

1/25/	96-105	§1-2.Սառը պատերագմը:Հետպատերագմյան աշխարհակարգը:Երկրնեռ աշխարհակարգը
1/26	105-109	§ 3. Արևմտյան աշխարհի երկրները. ԱՄՆ և Մեծ Բրիտանիա:
1/27/	109-113	§ 4. Արևմտյան աշխարհի երկրները. Ֆրանսիա, Գերմանիա և Իտալիա:
1/28/	113-117	§ 5. Սոցիալիստական ճամբարը:
1/29/		Գործնական աշխատանք
1/30/	118-121	§ 6. Միավորված ազգերի կազմակերպությունը: Եվրոպայի միասնացման գործընթացը
1/31/	121-125	§ 7. Գաղութային համակարգի փլուզումը
1/32/	126-130	§ 8-9. Տնտեսության զարգացման ուղիները
1/33/	135-139	§ 10. Մերձավոր և Միջին Արևելքի երկրները
1/34/	140-143	§ 11. Չինաստան, Հնդկաստան. արդիականացման տարածները: Ճապոնիայի թռիչքաձև զարգացումը