

Արմավիրի մարզի «Մերձավանի միջնակարգ դպրոց» ՊՈԱԿ



Հաստատում եմ

Տնօրեն՝

Զ.Ստեփանյան

Թեմատիկ պլանավորում

2023-2024 ուստարի

Տարեկան

Առարկան Վերջնական վերաբերմունք

Դասարան 5

Ժամաքանակ 34 ժամ

Ուսուցիչ Աշխեն Զոհրաբյան

Պահպանված է ուսպլանով նախատեսված ժամաքանակը

Փոխտնօրեն՝ Ն.Արսենյան Ս.Հարությունյան

Համապատասխանում է պետական չափորոշիչին և ծրագրին

Մ/մ նախագահ՝ Վ.Սարգսյան

Կերպարվեստ առարկայի թեմատիկ պլանավորում

5-րդ դասարան

Տարեկան 34 ժամ

Շաբաթական 1 ժամ

1 կիսամյակ /15 ժամ/

Digitally signed by STEPANYAN ZARUHI
5205770120
Date: 2023.09.22 20:57:26 AMT

Հ/հ	Դասաժամ	Ամիս, ամսաթիվ	Դասի թեմա	Նպատակ	Ակնկալվող վերջնարդյունք
1	1		Թեմատիկ, ժանրային հորինվածք	Տարբեր նյութերով և միջոցներով ստեղծագործական մտքի հաղորդման հմտությունների ձևավորում:	Ցուցադրել տարբեր նյութերով և միջոցներով ստեղծագործական մտքի հաղորդման հմտություններ:
2	1		Դիմանկար	Կրկնօրինակելու և չափումներ կատարելու հմտությունների ձևավորում	Ստեղծել 2D և 3D երևակայական աշխատանքներ: Ներկայացնել իր և ընկերների աշխատանքները՝ օգտագործելով մասնագիտական բառապաշար:
3	1		Խճանկար	Ստեղծագործական աշխատանքներում կերպարվեստի և դիզայնի տարրերի գրագետ կիրառում:	-անվանել նյութերն ու գործիքները, -փորձարկել նյութերը և գործիքները, -ստանալ ծավալային և հարթ պատկերներ, -ստեղծել կրկնօրինակներ:
4	1		Որմնանկար	Լույսի և ստվերի ուսումնասիրություն, պատկերներին ծավալ հաղորդելու հմտությունների ձևավորում:	Մեկնաբանել և վերլուծել՝ ա. ինչն է հավանում, ինչը՝ ոչ բ. ներկայացնել կարծիք:
5	1		ԳԾԱՆԿԱՐ Նատյուրմորտ	Լույսի և ստվերի ուսումնասիրություն, պատկերներին:	Ցուցաբերել ստեղծագործական գաղափարը զարգացնելու, մշակելու և ավարտին հասցնելու համար անհրաժեշտ Մեթոդների,

				Ծավալ հաղորդելու հմտությունների ձևավորում:	գեղարվեստական նյութերի, գործիքների, կերպարվեստի տարրերի և դիզայնի սկզբունքների իմացություն:
6	1		Էպոս, դիցաբանություն	Ստեղծել իրատեսական, վերացական և երևակայական 2D և 3D աշխատանքներ:	Ցուցադրել ստեղծագործական գաղափարը զարգացնելու, մշակելու և ավարտին հասցնելու համար անհրաժեշտ տարբեր մեթոդներ:
7	1		ԳՃԱՆԿԱՐ- Դիմանկար	Ստանալ ծավալային և հարթ պատկերներ ստեղծել կրկնօրինակներ	Կատարել հայտնի ստեղծագործությունների կրկնօրինակներ՝ կերպարվեստի տարրերն ու սկզբունքներն առավել արտահայտիչ ներկայացնելով:
8	1		Հայկական լեռնաշխարհի կյանքը, կենցաղն ու լեգենդները	Ցուցաբերել տարբեր նյութերով և միջոցներով ստեղծագործական մտքի հաղորման հմտություններ	Ստեղծել արտահայտիչ բնանկարներ, դիմանկարներ, նատյուրմորտներ և հորինվածքներ: Ցուցադրել ստեղծագործական գաղափարը զարգացնելու, մշակելու և ավարտին հասցնելու համար անհրաժեշտ տարբեր մեթոդներ:
9	1		ԳՈՒՆԱՆԿԱՐ «Փողոցն իմ պատուհանից»	Ստեղծագործական աշխատանքներում կերպարվեստի և դիզայնի տարրերի գրագետ կիրառում:	Կիրառել գուներանգներն աշխատանքներին հուզականություն հաղորդելու համար: Ստեղծել հորինվածքներ՝ գաղափարներն արտահայտելով կերպարվեստի տարրերի ու սկզբունքների կիրառմամբ:
10	1		Նվագարաններ	Տարբեր նյութերով և միջոցներով ստեղծագործական մտքի հաղորդման հմտությունների ձևավորում:	Ցուցադրել ստեղծագործական գաղափարը զարգացնելու, մշակելու և ավարտին հասցնելու համար անհրաժեշտ մեթոդների, գեղարվեստական նյութերի,

				Կրկնօրինակելու և չափումներ կատարելու հմտությունների ձևավորում:	գործիքների, կերպարվեստի տարրերի և դիզայնի սկզբունքների իմացություն:
11	1		Գրատտաժ	Տարբեր նյութերով և միջոցներով ստեղծագործական մտքի հաղորդման հմտությունների ձևավորում:	Ստեղծել երևակայության և զգացմունքների վրա հիմնված աշխատանքներ, որոնք արտահայտում են տրամադրություն, զգացմունք կամ անձնապես ունեցած հուզական վերաբերմունք:
12	1		Ազգային տոներ	Ցուցադրություններ կազմակերպելու հմտությունների ձևավորում:	Ներկայացնել մշակութային իրադարձություն, որը ներգործություն է ունեցել (դրական կամ բացասական) իր շրջապատի վրա:
13	1		Հակոբ Հովնաթանյան	Տարբեր ժանրերի և ոճերի ստեղծագործությունների ուսումնասիրություն:	Ճանաչել, տարբերել և գնահատել արվեստի աշխատանքները: Վերլուծել արվեստի ստեղծագործությունները, կիրառել քննական վերաբերմունք տեսաձևի և զգացաձևի վերաբերյալ:
14	1		Ինքնանկար	Ցուցաբերել տարբեր նյութերով և միջոցներով ստեղծագործական մտքի հաղորդման հմտություններ	Ներկայացնել իր և ընկերների աշխատանքները՝ օգտագործելով մասնագիտական բառապաշար: Համեմատել պատկերները:
15	1		Վինսենտ վան Գոգ «Աստղագարդ երկինք»	Ձևավորել քննարկելու, վերլուծություններ կատարելու հմտություններ:	Հասկանալ, որ արվեստը ներկայացնող բոլոր մասնագիտություններն անկրկնելի և կարևոր են: Վերլուծել արվեստի ստեղծագործությունները, կիրառել քննական վերաբերմունք տեսաձևի և

					զգացածի վերաբերյալ, համեմատել պատկերները:
--	--	--	--	--	---

II կիսամյակ /19 ժամ/

Հ/հ	Դասաժամ	Ամիս, ամսաթիվ	Դասի թեմա	Նպատակ	Ակնկալվող վերջնարդյունքներ
16	1		Թեմատիկ ցուցադրություններ	Աշխատանքը գովազդելու, ճիշտ ներկայացնելու հմտություններ:	Մենակ կամ խմբով կազմակերպել ցուցադրություններ: Առաջարկել և նախաձեռնել աշխատանքների ցուցադրության հետաքրքիր տարբերակներ:
17	1		Իրական, վերացական զգացողություններ	Ստեղծել իրատեսական, վերացական և երևակայական 2D և 3D աշխատանքներ:	Ստեղծել երևակայության և զգացմունքների վրա հիմնված աշխատանքներ, որոնք արտահայտում են տրամադրություն, զգացմունք կամ անձնապես ունեցած հուզական վերաբերմունք:
18	1		ԳՈՒՆԱՆԿԱՐ Նատյուրմորտ	Լույսի և ստվերի ուսումնասիրություն, պատկերներին ծավալ հաղորդելու հմտությունների ձևավորում:	Կիրառել գուներանգներն աշխատանքներին հուզականություն հաղորդելու համար: Ստանալ ճանաչելի հարթ և ծավալային պատկերներ ու հորինվածքներ՝ ապահովելով ծավալ:

					Նյութերն օգտագործել մտածված և խնայողաբար, աշխատանքն ավարտելուց հետո կարգի բերել տարածքը
19	1		Որդան կարմիր	Ձևավորել պատկերացումներ, որ արվեստն արտահայտում է իրականությունը:	Ներկայացնել ստեղծագործությունները՝ օգտագործելով մասնագիտական բառապաշար: Համեմատել պատկերները:
20	1		Գառզու	Տարբեր ժանրերի և ոճերի ստեղծագործությունների ուսումնասիրություն:	Վերլուծել արվեստի ստեղծագործությունները, կիրառել քննական վերաբերմունք տեսաձևի և զգացածի վերաբերյալ: Ճանաչել, տարբերել և գնահատել արվեստի աշխատանքները:
21	1		Գովազդ	Աշխատանքը գովազդելու, ճիշտ ներկայացնելու հմտություններ:	Ձևակերպել հարցերը և պատասխանները, թե ինչու և ինչպես պետք է պատրաստվեն աշխատանքները ցուցադրության համար: Ներկայացնել իր և ընկերների աշխատանքները՝ օգտագործելով մասնագիտական բառապաշար:
22	1		Պիտեր Բրեյգել - «Ռամիկների պար»	Ստեղծագործություններում արվեստագետի անհատականության վերհանում:	Բացատրել, թե ինչպես են տարբեր մշակույթներ ներկայանում իրենց յուրահատուկ արվեստով:

					Հասկանալ, որ արվեստը ներկայացնող բոլոր մասնագիտություններն անկրկնելի և կարևոր են:
23	1		ԳՃԱՆԿԱՐ Շինություններ	Ստեղծագործական աշխատանքներում կերպարվեստի և դիզայնի տարրերի գրագետ կիրառում:	Ցուցաբերել ստեղծագործական գաղափարը զարգացնելու, մշակելու և ավարտին հասցնելու համար անհրաժեշտ մեթոդների, գեղարվեստական նյութերի, գործիքների, կերպարվեստի տարրերի և դիզայնի սկզբունքների իմացություն:
24	1		Տոհմաձառ	Աշխատանքը ճիշտ ներկայացնելու հմտություններ:	Պատրաստել նախագծեր և առավել արդյունավետ ցուցադրել դրանք:
25	1		Երևակայական զգացողություններ	Ստեղծել իրատեսական, վերացական և երևակայական 2D և 3D աշխատանքներ:	Օգտագործել տարբեր նյութեր, մոտեցումներ ստեղծագործական աշխատանքներ ստանալու համար (2D, 3D):
26	1		Էպոսը կինոյում, կերպարվեստում	Ցուցադրություններ կազմակերպելու հմտությունների ձևավորում:	Ներկայացնել մշակութային իրադարձություն, որը ներգործություն է ունեցել (դրական կամ բացասական) իր շրջապատի վրա: ճանաչել և քննել ժամանակաշրջանով, մշակույթով և հնարավորություններով պայմանավորված արվեստի ստեղծագործությունը:

27	1		ԳՈՒՆԱՆԿԱՐ Բնության տեսարաններ	Լույսի և ստվերի ուսումնասիրություն, պատկերներին ծավալ հաղորդելու հմտությունների ձևավորում: Արտահայտիչ աշխատանքներ ստեղծելու հմտությունների ձևավորում:	Ցուցաբերել ստեղծագործական գաղափարը զարգացնելու, մշակելու և ավարտին հասցնելու համար անհրաժեշտ մեթոդների, գեղարվեստական նյութերի, գործիքների, կերպարվեստի տարրերի և դիզայնի սկզբունքների իմացություն
28	1		Հայկական մանրանկարչության նմուշների կրկնօրինակներ	Արվեստի ստեղծագործությունների տարիքը, ստեղծման պայմանները, նյութերը հետազոտելու հմտություններ:	Պատրաստել և ներկայացնել ստեղծագործությունների թվայնացված պորտֆոլիո, նանաչել և վերլուծել անցյալում և ներկայում արված ստեղծագործությունները՝ ըստ օգտագործված նյութերի և միջոցների:
29	1		ԳՈՒՅՆ /գույնի ուժգնություն/	Արտահայտիչ աշխատանքներ ստեղծելու հմտությունների ձևավորում:	Նյութերն օգտագործել մտածված և խնայողաբար, աշխատանքն ավարտելուց հետո կարգի բերել տարածքը: Կիրառել գուներանգներն աշխատանքներին հուզականություն հաղորդելու համար:
30	1		ԳԾԱՆԿԱՐ Խոհանոցային հին սպասք	Ցուցաբերել տարբեր նյութերով և միջոցներով ստեղծագործական մտքի հաղորման հմտություններ, ստեղծել կրկնօրինակներ:	Ցուցաբերել գեղարվեստական նյութերի, գործիքների, կերպարվեստի տարրերի և դիզայնի սկզբունքների իմացություն:
31	1		Երվանդ Քոչար, Հակոբ Կոչոյան, Արտաշես	Տարբեր ժանրերի և ոճերի ստեղծագործությունների ուսումնասիրություն:	Ճանաչել և վերլուծել անցյալում և ներկայում արված ստեղծագործություններն ըստ

			Հովսեփյան - Սասունցի Դավիթ	Ուսումնասիրել արվեստի պատմության և տեսության առանձնահատկությունները:	Ժամանակաշրջանների, արվեստագետների մշակույթների, ավանդույթների:
32	1		Լանդշաֆտային դիզայն	Ձևավորել պատկերացումներ, որ արվեստն արտահայտում է իրականությունը:	Ներկայացնել շրջապատող իրականությունն արվեստի միջոցով ներկայացնելու տարբերակներ:
33	1		ԴԿԱ պաննո	Ստանալ ծավալային և հարթ պատկերներ:	Ստանալ ճանաչելի հարթ և ծավալային պատկերներ ու հորինվածքներ՝ ապահովելով ծավալ, տոն, տարածություն, ռիթմ և ամբողջականություն:
34	1		Արվեստի քննադատ	Ձևավորել պատկերացումներ, որ արվեստն արտահայտում է իրականությունը: Ձևավորել դիրքորոշում, որ արվեստը կարող է ազդեցություն ունենալ մեր իրականության վրա:	Ներկայացնել ստեղծագործությունները՝ օգտագործելով մասնագիտական բառապաշար: Համեմատել պատկերները: Հասկանալ, որ արվեստը ներկայացնող բոլոր մասնագիտություններն անկրկնելի և կարևոր են: