

Արմավիրի մարզի «Մերձավանի միջնակարգ դպրոց» ՊՈԱԿ

Հաստատում եմ

Տնօրեն

Զ.Ստեփանյան



Թեմատիկ պլանավորում

2023-2024 ուստարի

Տարեկան

Առարկան Հայոց կենդանի պատմություն

Դասարան Ճ1

Ժամաքանակ 68 րոպ

Ուսուցիչ Վերոնիկա Խարությունյան

Պահպանված է ուսպլանով նախատեսված ժամաքանակը

Փոխտնօրեն՝ Աննա Ս. Հարությունյան

Համապատասխանում է պետական չափորոշիչին և ծրագրին

Մ/մ նախագահ՝ Էմմա Վ. Սարգսյան

Հայոց եկեղեցու պատմություն

XI դասարան (68 ժամ)

Դասի N /ժամ	Դասի բաժինը, թեման, նյութը	Սովորողներին ներկայացվող չափորոշչային պահանջները ըստ Ա, Բ, Գ մակարդակների	Էջ
1/1	Ներածություն		
ԹԵՄԱ I. ԱՇԽԱՐՀԱՅԱԳՔ, ԱՐԺԵՔՆԵՐ			
2/1	Աշխարհայացք, արժեքներ: Ի՞նչ է աշխարհայացքը. արժեքներ:	Ա մակարդակ Իմանա՝ ինչպես է ձևավորվում աշխարհայացքը Կարողանա՝ տարբերել աշխարհայացքի երեք աստիճանները, դրանց փոխկապակցվածությունը Բ մակարդակ Իմանա՝ «արժեք» հասկացությունը Կարողանա՝ ցույց տալ ազգային և համամարդկային արժեքների փոխադարձ կապը	Սովորել §17, էջ 5-8
3/1	Աշխարհայացք, արժեքներ: Ի՞նչ է աշխարհայացքը. արժեքներ:	Գ մակարդակ Իմանա՝ «աշխարհայացք» և «արժեք» հասկացությունները Կարողանա՝ սահմանել քրիստոնյայի աշխարհայացքի առանձնահատկությունները	Սովորել §17, էջ 8-9
ԹԵՄԱ II. ՔՐԻՍՏՈՆԵԱԿԱՆ-ԱԶԳԱՅԻՆԱՐԺԵՔՆԵՐԻ ՀԱՄԱԿԱՐԳԸ			
4/1	Քրիստոնեական ազգային արժեքային համակարգի ձևավորումը:	Ա մակարդակ Իմանա՝ քրիստոնեության ընդունման պատմական անհրաժեշտությունը և տեսական հիմնավորվածությունը	Սովորել §2, էջ 11-14
5/1	Քրիստոնեական ազգային արժեքային համակարգի ձևավորումը:	Կարողանա՝ պարզաբանել արտաքին արժեքային նկրտումներին դիմակայելու անհրաժեշտությունը Բ մակարդակ Իմանա՝ 4-20-րդ դդ առաջացած վտանգները և դրանք հաղթահարելու պատմական ընթացքը Կարողանա՝ օրինակներով հիմնավորել քրիստոնեության դերը Գ մակարդակ Իմանա՝ հայ ժողովրդի վերջնական մշակութային կողմնորոշումը Կարողանա՝ ամբողջական պատկերացում տալ	Սովորել §2, էջ 14-17

		քրիստոնեական արժեքային համակարգի ձևավորման գործընթացի մասին	
6/1	Ազգային եկեղեցական կյանքի կազմակերպման ձևերն ու սկզբունքները:	Ա մակարդակ Իմանա՝ Ազգային եկեղեցական կյանքը և նրա առջև ծառայած խնդիրները Կարողանա՝ ցույց տալ Ազգային եկեղեցական կյանքի կազմակերպման մոդելի ձևավորման առանձնահատկությունները Բ մակարդակ Իմանա՝ Ազգային եկեղեցական կյանքի տեսական	Սովորել §3, էջ 20-24
7/1	Ազգային եկեղեցական կյանքի կազմակերպման ձևերն ու սկզբունքները:	բնագավառը Կարողանա՝ հասարակական-եկեղեցական կյանքը ստորաբաժանել բնագավառների Գ մակարդակ Իմանա՝ հայոց եկեղեցու դիրքորոշումը Ազգային եկեղեցական կյանքի կազմակերպման մեջ Կարողանա՝ կարևորել ընդհանրական և հայկական եկեղեցական կանոնների տարանջատումը	Սովորել §3, էջ 20-24
8/1	Ազգային հոգևոր նկարագիր: Ազգային հոգևոր նկարագրի ձևավորման գործընթացը: Ազգային հոգևոր նկարագրի կառուցվածքը:	Ա մակարդակ Իմանա՝ ինչ է ազգային հոգևոր նկարագիրը Կարողանա՝ ձևավորել ամբողջական պատկերացում ազգային-հոգևոր նկարագրի բովանդակության և կառուցվածքի մասին Բ մակարդակ Իմանա՝ ազգային-հոգևոր նկարագիրը ձևավորող	Սովորել §4, էջ 26-31
9/1	Ազգային հոգևոր նկարագիր: Ազգային հոգևոր նկարագրի ձևավորման գործընթացը: Ազգային հոգևոր նկարագրի կառուցվածքը:	հատկանիշները առանձնակի կարևորելով լեզվի և հավատի նշանակությունը Կարողանա՝ ներկայացնել հայ ժողովրդի պատմական միջավայրը, գործոնները ազգային-հոգևոր նկարագրի ձևավորման մեջ Գ մակարդակ Իմանա՝ ազգային-հոգևոր նկարագրի բաղադրատարերը Կարողանա՝ ամբողջական պատկերացում տալ այդ բաղադրատարերի մասին	Սովորել §4, էջ 26-31
ԹԵՄԱ III. ՀԻՄՆԱՐԱՐ ԱՐԺԵՔՆԵՐ			
10/1	Թեմատիկ աշխատանք N1		
11/1	Ազգ: Ազգ հասկացությունը:	Ա մակարդակ Իմանա՝ «ազգ» հասկացությունը, նրա բնորոշ հատկանիշները	Սովորել §5, էջ 34-36

12/1	Ազգ: հասկացությունը:	Ազգ Կարողանա՝ հիմնավորել, որ ազգը հիմնարար արժեք է Բ մակարդակ Իմանա՝ էթնոս հասկացությունը Կարողանա՝ պատմական նյութի հիման վրա ցույց տալ էթնոսների զարգացման փուլերը, ազգերի առաջացման և գոյատևման պայմանները ու գործոնները Գ մակարդակ Իմանա՝ ազգին բնորոշ հատկանիշները Կարողանա՝ ազգային հատկանիշները մեկնաբանել հայերի օրինակով	Սովորել §5, էջ 36-41
13/1	Հայրենիք:	Ա մակարդակ Իմանա՝ երբ է ձևավորվել «հայրենիք» բառը Կարողանա՝ հայերի օրինակով ներկայացնել հայրենիք հասկացության ժամանակային-տարածքային ընդգրկումները Բ մակարդակ Իմանա՝ հայոց եկեղեցու դերը հայրենիքի ձևավորման գործում	Սովորել §6, էջ 43-48
14/1	Հայրենիք:	Կարողանա՝ ցույց տալ, որ հայության գոյատևումն ու զարգացումը հնարավոր է միայն սեփական հայրենիքում Գ մակարդակ Իմանա՝ ազգ-հայրենիք կապը Կարողանա՝ հայրենիքը դիտարկել որպես ազգի գոյատևման առհավատյալ	Սովորել §6, էջ 43-48
15/1	Գործնական աշխատանք N1		
16/1	Հայրենասիրություն, ազգասիրություն, անձնագոհություն:	Ա մակարդակ Իմանա՝ ինչ է հայրենասիրությունը, ազգասիրությունը և անձնագոհությունը	Սովորել §7, էջ 51-54
17/1	Հայրենասիրություն, ազգասիրություն, անձնագոհություն:	Կարողանա՝ պարզաբանել, որ այդ հատկանիշների շնորհիվ է յուրաքանչյուր ազգ գոյատևում Բ մակարդակ Իմանա՝ ինչ է զինվորականի պատվո վարքականոնը և վեր հանի դրա արդիական նշանակությունը Կարողանա՝ պատմական օրինակներով ներկայացնել հայերի ռազմական հատկանիշների մասին օտարների գնահատականը Գ մակարդակ Իմանա՝ յուրաքանչյուր ազգի համար հայրենիքի կարևորությունը Կարողանա՝ հայրենասիրական օրինակներ սերմանել շրջապատի մեջ	Սովորել §7, էջ 54-57

18/1	Ազատություն, անկախություն, պետականություն:	<p>Ա մակարդակ Իմանա՝ ինչ է ազատությունը, անկախությունը և պետականությունը Կարողանա՝ բացատրել, որ ազատությունը ազգերի ինքնուրույն ապրելու իրավունքն է</p> <p>Բ մակարդակ Իմանա՝ հայոց եկեղեցու դերը հայկական պետականության ստեղծման և պահպանման գործում Կարողանա՝ պատմության էջերը թերթելով հիմնավորել եկեղեցու դերը</p>	Սովորել §8, էջ 59-61
19/1	Ազատություն, անկախություն, պետականություն:	<p>Գ մակարդակ Իմանա՝ ազատության և արդարության սկզբունքների գործնական կիրառման և սեփական անկախ ազգային պետություն ունենալու կարևորությունը Կարողանա՝ կարևորել պետության գոյության համար միասնության, արդարության և համերաշխության կարևորությունը</p>	Սովորել §8, էջ 61-64
20/1	Ընտանիք:	<p>Ա մակարդակ Իմանա՝ ընտանիքի դերը հավատքի և ազգի պահպանման գործում Կարողանա՝ ընդգծել Հայոց եկեղեցու դերը ընտանիքի պահպանման գործում</p> <p>Բ մակարդակ</p>	Սովորել §9, էջ 66-71
21/1	Ընտանիք:	<p>Իմանա՝ պսակի խորհուրդը Կարողանա՝ ընտանիք-պսակ կապը հիմնավորել</p> <p>Գ մակարդակ Իմանա՝ հայկական միջավայրի վերաբերմունքը ընտանիքի նկատմամբ Կարողանա՝ ընտանիքի որակի, քանակի, ամրության համեմատություններ կատարել ավանդական և ներկայիս ընտանիքների միջև</p>	Սովորել §9, էջ 66-71
ԹԵՄԱ IV. ՔՐԻՍՏՈՆԵԱԿԱՆ-ԱԶԳԱՅԻՆՄՇԱԿՈՒՅԹԸ			
22/1	Մշակույթը և ազգային-հոգևոր արժեքների պահպանումն ու վերարտադրությունը:	<p>Ա մակարդակ Իմանա՝ ազգային մշակույթ հասկացությունը, ազգային մշակույթի էլիտար շերտը Կարողանա՝ պարզաբանել մշակույթ և քաղաքակրթություն հասկացությունները, էլիտար շերտի էությունն ու հասարակական նշանակությունը</p>	Սովորել §10, էջ 72-76

23/1	Մշակույթը և ազգային-հոգևոր արժեքների պահպանումն ու վերարտադրությունը:	<p>Բ մակարդակ Իմանա՝ ազգ-մշակույթ փոխադարձ կապը Կարողանա՝ ցույց տալ, որ հայկական մշակույթը խարսխված է քրիստոնեական-ազգային արժեհամակարգի վրա</p> <p>Գ մակարդակ Իմանա՝ ազգային մշակույթի էթնոպաշտպան գործառույթը, մշակույթի մշտական զարգացման անհրաժեշտությունը</p> <p>Կարողանա՝ նպաստել ազգային մշակույթի զարգացման կարևորությունը</p>	Սովորել §10, էջ 76-80
24/1	Փիլիսոփայություն:	<p>Ա մակարդակ Իմանա՝ ինչ է փիլիսոփայությունը Կարողանա՝ ներկայացնել փիլիսոփայության տարբեր ուղղությունները</p> <p>Բ մակարդակ Իմանա՝ փիլիսոփայության ուրույն դերը հայկական</p>	Սովորել §11, էջ 82-86
25/1	Փիլիսոփայություն:	<p>մշակույթի մեջ Կարողանա՝ փիլիսոփայության սկզբնավորման ու զարգացման փուլերը կապել պատմական տարբեր դարաշրջանների հետ</p> <p>Գ մակարդակ Իմանա՝ հայ փիլիսոփաների աշխատանքները Կարողանա՝ համեմատել հայ և համաշխարհային փիլիսոփաների գաղափարները, գտնել նմանություններ և տարբերություններ</p>	Սովորել §11, էջ 86-89
26/1	Թեմատիկ աշխատանք N2		
27/1	Եկեղեցական մատենագրություն:	<p>Ա մակարդակ Իմանա՝ եկեղեցական մատենագրության ընդհանուր բնութագիրը Կարողանա՝ վեր հանել տարբեր ուղղությունների դերն ու նշանակությունը հայ հոգևոր մշակույթի զարգացման գործում</p> <p>Բ մակարդակ Իմանա՝ եկեղեցական մատենագրության բաժինները Կարողանա՝ երկերը դասակարգել ըստ այդ բաժանումների և դրանց չափորոշիչների</p> <p>Գ մակարդակ Իմանա՝ ինչ են մեկնողական, ջատագովական, հակաճառական, սրբախոսական գրականություն, ճառեր, քարոզներ, ծիսական երկերը Կարողանա՝ ցույց տալ այդ բաժինների կապը</p>	Սովորել §12, էջ 91-98

28/1	Գործնական աշխատանք N2		
29/1	Կրկնություն		
30/1	Ամփոփիչ կրկնություն		
31/1	Հայ պատմագրությունը V-XX դդ.:	Ա մակարդակ Իմանա՝ ինչ է պատմագրությունը, որն է պատմագրության դերը հայոց արժեհամակարգի ձևավորման, պահպանման և փոխանցման գործում	Սովորել §13, էջ 99-103
32/1	Հայ պատմագրությունը V-XX դդ.:	Կարողանա՝ ներկայացնել պատմագրությունն ու դրա զարգացումը Բ մակարդակ Իմանա՝ պատմագրության զարգացման փուլերը Կարողանա՝ պատմական երկերը դասակարգել ըստ ժամանակաշրջանների և պատվիրատուների Գ մակարդակ Իմանա՝ հայ պատմագրության ուրույն դերը համաշխարհային պատմագրության մեջ Կարողանա՝ հայ պատմագրությունը տարբերել համաշխարհային պատմագրությունից	Սովորել §13, էջ 104-108
33/1	Հայ գրչության արվեստը:	Ա մակարդակ Իմանա՝ հայ գրչության արվեստը, գրատեսակները Կարողանա՝ տարբերել երկաթագիր, բոլորգիր, նոտրգիր, շղագիր գրատեսակները Բ մակարդակ Իմանա՝ գրչության մեջ օգտագործվող	Սովորել §14, էջ 111-113
34/1	Հայ գրչության արվեստը:	համառոտագրությունները, կցագրությունները և փակգրերը Կարողանա՝ օգտագործել առոգանության նշանները, գրերի թվային արժեքները և հայկական տոմարը Գ մակարդակ Իմանա՝ հայ ժողովրդի վերաբերմունքը ձեռագիր մատյանի և ընդհանրապես գրի, գրչության նկատմամբ Կարողանա՝ պատմության էջերը թերթելով կարևորել գրի դերը	Սովորել §14, էջ 114-116
35/1	Մանրանկարչություն:	Ա մակարդակ Իմանա՝ ինչ է մանրանկարչությունը Կարողանա՝ ներկայացնել ձեռագիրը մշակելու արվեստը Բ մակարդակ Իմանա՝ գրչության արվեստի և մանրանկարչության կապը	Սովորել §15, էջ 118-122

36/1	Մանրանկարչություն:	<p>Կարողանա՝ նշել պետական կառույցների, ազնվականության և եկեղեցու դերը մշակույթի զարգացման գործում</p> <p>Գ մակարդակ</p> <p>Իմանա՝ մանրանկարչության խորհրդաբանությունը՝ որպես քրիստոնեական աշխարհայացքի գեղարվեստական արտահայտություն</p> <p>Կարողանա՝ զանազանել մանրանկարչական դպրոցները և այդ դպրոցները ներկայացնող անհատականություններին</p>	Սովորել §15, էջ 118-122
37/1	Գործնական աշխատանք N1		
38/1	Խորհրդանիշներ:	<p>Ա մակարդակ</p> <p>Իմանա՝ խորհրդանիշի սահմանումը</p> <p>Կարողանա՝ բերել օրինակներ, որոնք կարող են խորհրդանիշ դառնալ տվյալ ազգի համար</p> <p>Բ մակարդակ</p> <p>Իմանա՝ ազգի բնատարածքը, լեզուն, մարդաբանական առանձնահատկությունները, նյուցազնավեպը, գրականության, ճարտարապետության և արվեստի մեծագույն ձեռքբերումները ազգային խորհրդանիշներ են</p>	Սովորել §16, էջ 124-129
39/1	Խորհրդանիշներ:	<p>Կարողանա՝ խորհրդանիշները դիտարկել որպես ազգը մյուսներից առանձնացնող տարբերանշաններ</p> <p>Գ մակարդակ</p> <p>Իմանա՝ ազգային, պատմաաշխարհագրական, պետական խորհրդանիշները</p> <p>Կարողանա՝ ներկայացնել խորհրդանիշների խորհրդաբանությունը</p>	Սովորել §16, էջ 129-135
40/1	Թեմատիկ աշխատանք N1		
41/1	Խաչքար:	<p>Ա մակարդակ</p> <p>Իմանա՝ խաչքարային արվեստի սկզբնավորումն ու զարգացումը</p> <p>Կարողանա՝ բացատրել խաչքարի կառուցվածքը, տեսակները</p> <p>Բ մակարդակ</p> <p>Իմանա՝ խաչքարերի կառուցման եղանակների և</p>	Սովորել §17, էջ 137-142
42/1	Խաչքար:	<p>խաչքարագործ վարպետների մասին</p> <p>Կարողանա՝ կարևորել խաչքարի դերը հայ ժողովրդի և համամարդկային մշակութային ժառանգության մեջ</p> <p>Գ մակարդակ</p> <p>Իմանա՝ խաչքարի խորհրդաբանությունը</p>	Սովորել §17, էջ 143-144

		Կարողանա՝ ներկայացնել խաչքարերի կառուցման նպատակները	
43/1	Ճարտարապետություն:	Ա մակարդակ Իմանա՝ հայկական ճարտարապետության բնորոշ առանձնահատկությունները Կարողանա՝ թվել մի քանի եկեղեցիներ Բ մակարդակ Իմանա՝ ճարտարապետության վրա ազգային և հավատքային ազդեցությունը Կարողանա՝ հայկական ճարտարապետությունն	Սովորել §18, էջ 146-150
44/1	Ճարտարապետություն:	առանձնացնել համաշխարհային ճարտարապետությունից Գ մակարդակ Իմանա՝ հայկական ճարտարապետության սկզբնավորումը, զարգացման փուլերը, յուրաքանչյուր դարաշրջանին բնորոշ գծերը և ճարտարապետական դպրոցները Կարողանա՝ ճարտարապետական դպրոցները բաժանել ըստ տարածաշրջանների և ժամանակաշրջանների	Սովորել §18, էջ 150-154
45/1	Հայ երաժշտական մշակույթը:	Ա մակարդակ Իմանա՝ երբ և ինչպես է ձևավորվել ազգային երաժշտությունը Կարողանա՝ ներկայացնել երաժշտության տեսակները, դրանց բնորոշ առանձնահատկությունները Բ մակարդակ	Սովորել §19, էջ 156-159
46/1	Հայ երաժշտական մշակույթը:	Իմանա՝ ինչ է հոգևոր երգերի ժողովածուն Կարողանա՝ նշել հոգևոր երաժշտության զարգացման ձեռքբերումները Գ մակարդակ Իմանա՝ քրիստոնեության մուտքը որակական փոփոխություններ բերեց հայկական երգարվեստի մեջ Կարողանա՝ առանձնացնել զարգացման փուլերը	Սովորել §19, էջ 159-163
47/1	Թեմատիկ աշխատանք N2		
48/1	Աստվածաշունչ մատյան: Հին Կտակարան:	Ամակարդակ Իմանա՝ «Աստվածաշունչ» մատյանի՝ որպես քրիստոնյաների Սուրբ գրքի, «Աստվածաշունչ» մատյանի հատվածների, Հին և Նոր Կտակարանների գրքերի քանակի, հայերեն թարգմանության	5-րդ դաս. դասագիրք, էջ 9-33
49/1	Աստվածաշունչ մատյան: Նոր	հեղինակների մասին: Կարողանա՝ նշել «Աստվածաշունչ» մատյանի բովանդակության հիմնական	5-րդ դաս.դաս

	<p>Կտակարան:</p>	<p>առանձնահատկությունները: Բ մակարդակ Իմանա՝ Աստվածաշնչի ստեղծման ընթացքի, տարածման, Նոր Կտակարանի հեղինակների, գրքերի հիմնական բովանդակության մասին Աստվածաշնչի հայերեն տպագրության տարեթիվը: Կարողանա՝ արժևորել «Աստվածաշունչ» մատյանի հայերեն թարգմանության կարևորությունը: Գ մակարդակ Իմանա՝ «Աստվածաշունչ» մատյանի հիմնական գաղափարի, Հին և Նոր Կտակարանների գրքերի և նրանց հիմնական բովանդակության մասին: Կարողանա՝ երկայացնել Հին և Նոր Կտակարանների գրքերի առանձնահատկությունները:</p>	<p>ագիրք, էջ 37-80</p>
<p>50/1</p>	<p>Հայ առաքելական եկեղեցու խորհուրդները:</p>	<p>Ա մակարդակ Իմանա՝ Հայոց եկեղեցու խորհուրդները, յուրաքանչյուր խորհուրդի նպատակը, մկրտության և դրոշմի խորհուրդների միասնական անվանումը, հաղորդության խորհուրդը որպես պատարագի հիմնական առանցք լինելու մասին: Կարողանա՝ բացատրել և հիմնավորել մկրտության խորհրդի որպես առանցքային խորհուրդ նշանակությունը: Բ մակարդակ Իմանա՝ պարտադիր և կամավոր խորհուրդները, յուրաքանչյուր խորհրդի կատարման ընթացքը, վայրը, կրկնելիության հնարավորությունը: Կարողանա՝ բացատրել խորհուրդ, ձեռնադրություն, նարոտ, կնունք, կնքահայր, դրոշմ, մյուռոն, ապաշխարություն, մեղք, զոջում, խոստովանություն, քավություն, թողություն, նշխար, բաղարջ, անապակ, հայ քրիստոնյա, պսակադրության ուխտ, հասկացությունները և արտահայտությունները, վերլուծել գործած մեղքերը խոստովանելու անհրաժեշտությունը: Գ մակարդակ Իմանա՝ խորհուրդների հիմնական իմաստը, դրոշմի խորհրդի ժամանակ մյուռոնով դրոշմվող մարմնի մասերը, յուրաքանչյուր խորհրդի կատարման համարանհրաժեշտ պայմանները և խորհրդանիշները /իրերը/: Կարողանա՝ խաչակնքել և բացատրել խաչակնքման նպատակը, բացատրել մանուկների մկրտության պատճառները, գնահատել խորհուրդների դերը և</p>	<p>6-րդ դաս. դասագիրք, էջ 28-39</p>

		հիմնավորել խորհուրդներին մասնակիցլինելու կարևորությունը:	
51/1	Հայոց եկեղեցու տոները (Ավետում և Ծնունդ, Ս. Սարգիս, Ս. Վարդանանց, Բուն Բարեկենդան և Մեծ պահք, Տյառնընդառաջ, տոները)	Ա մակարդակ Իմանա՝ ինչ է տոներ, պետական և եկեղեցական մի քանի կարևոր տոներ: Կարողանա՝ բացատրել շարժական և անշարժ տոների տարբերությունները: Բ մակարդակ Իմանա՝ Հայոց եկեղեցու տոների հիմնական խմբերը:	6-րդ դաս. դասագիրք, էջ 45-59
52/1	Հայոց եկեղեցու տոները (Ծաղկազարդ, Ս. Հարություն, Համբարձում, Կաթողիկե Ս. Էջմիածին տոները)	Կարողանա՝ բացատրել տաղավար տոն, տերունական տոն, պահքի օրեր, սուրբ, տոնացույց, բառերն ու արտահայտությունները: Գ մակարդակ Իմանա՝ տաղավար հինգ տոները: Կարողանա՝ թվարկել տերունական և սրբերին նվիրված տոներ:	6-րդ դաս. դասագիրք, էջ 61-68
53/1	Հայոց եկեղեցու տոները (Պայծառակերպություն, Վերափոխում, Խաչվերաց, Վարագա խաչ, Թարգմանչաց տոները)		6-րդ դաս. դասագիրք, էջ 70-82
54/1	Գործնական աշխատանք №2		
55/1	Հիսուս խոսում է առակներով:	Ա մակարդակ Իմանա՝ առակների հիմնական բովանդակությունը: Կարողանա՝ վերլուծել առակների բովանդակությունը: Բ մակարդակ Իմանա՝ առակների մանրամասները: Կարողանա՝ համեմատել առակների բովանդակությունները: Գ մակարդակ Իմանա՝ առակների բացատրություն մանրամասները: Կարողանա՝ մեկնաբանել առակների իմաստը:	5-րդ դասարանի դասագիրք, էջ 66-75
56/1	Հին հայոց հավատալիքները:	Ա մակարդակ Իմանա՝ հեթանոս հայերի կողմից պաշտվող բնության երևույթները, բարի և չար ոգիների մասին, հեթանոս հայերի կարծիքով աշխարհի բաղկացուցիչ մասերը, հայոց հեթանոսական դիցարանի մի քանի աստվածների անուններ: Կարողանա՝ թվարկել հեթանոսական պաշտամունքի կենտրոնները Հայկական լեռնաշխարհում: Բ մակարդակ Իմանա՝ բարի և չար ոգիների անունները, աշխարհաստեղծման հայոց առասպելը, հեթանոսական դարաշրջանի առասպելների անունները:	7-րդ դասարանի դասագիրք, էջ 5-8

		<p>Կարողանա՝ բացատրել դիվահար, Շահապետ վայրաց, Բախտ, տոտեմիզմ, Անդունդ, հեթանոսություն, Միերի դուռ անուններն ու հասկացությունները, համեմատել Արամազդի տաճարը Դելփյան տաճարի հետ, բացատրել Ամանոր և Վանատուր աստվածների դերը հայ իրականության մեջ:</p> <p>Գ մակարդակ</p> <p>Իմանա՝ Աշտիշատի տաճարի տեղում հետազայում կառուցված Ս. Կարապետ վանքի մասին, իմանա Վանի թագավորության գլխավոր աստվածների անունները:</p> <p>Կարողանա՝ մեկնաբանել հայոց հեթանոսական առասպելների առանձնահատկությունները, բացատրել Իշպուհինի արքայի կողմից ժայռի վրա նվաճված ժողովուրդների աստվածների անունները փորագրման պատճառները:</p>	
57/1	<p>Քրիստոնեության մուտքը Հայաստան: Հայոց առաջին լուսավորիչներ</p>	<p>Ա մակարդակ</p> <p>Իմանա՝ Քրիստոնեությունը Հայաստանում առաջինը քարոզած առաքյալների անունները, առաքյալների գործունեության կենտրոնները:</p> <p>Կարողանա՝ բացատրել Հայոց եկեղեցու՝ Առաքելականանվանումը:</p> <p>Բ մակարդակ</p> <p>Իմանա՝ Եղեսիայում գահակալող Աբգար թագավորի մասին, Հայաստանում Թադեոս և Բարդուղիմեոս առաքյալների հանդիպման վայրը, Սանատրուկ արքայի վերաբերմունքը առաքյալների և նրանց հետևորդների նկատմամբ</p> <p>Կարողանա՝ վերլուծել Սանատրուկ արքայի գործունեության պատճառները, բացատրել Առաքելական եկեղեցի, Սրբազան ավանդություն, Աթոռ Թադեի արտահայտությունները:</p> <p>Գ մակարդակ</p> <p>Իմանա՝ Թադեոս և Բարդուղիմեոս առաքյալների Ավետարանում միջատակված անունները, առաքյալների նահատակության վայրերում կառուցված եկեղեցիների անունները</p> <p>Կարողանա՝ համակարգված երկայացնել մեկնաբանել Հայաստանում առաքյալների գործունեությունը և դրա արդյունքները</p>	<p>7-րդ դասարանի դասագիրք, էջ 22-25</p>
58/1	<p>Քրիստոնեության հռչակումը որպես պետական կրոն</p>	<p>Ա մակարդակ</p> <p>Իմանա՝ Պարսկաստանում տեղի ունեցած հեղաշրջումը, Գրիգորի՝ Խոր վիրապ նետվելու մասին, քրիստոնեությունը պետական կրոն հռչակելու տարեթիվը և այդ ժամանակ իշխող արքայատոհմը, Հայոց հոգևոր կենտրոնը, Մայր տաճարի</p>	<p>7-րդ դասարանի դասագիրք, էջ 33-37</p>

		<p>նավակատիքի տարեթիվը և օրը Կարողանա՝ վերլուծել Տրդատի հիվանդանալու պատճառները, բացատրել Էջմիածին անվան ստուգաբանությունը</p> <p>Բ մակարդակ Իմանա՝ քրիստոնեության պետական կրոն հռչակելու հետ կապված կարևոր իրադարձությունները և սրբազան ավանդությունը, Ագաթանգեղոս պատմիչի մասին, Գրիգոր Լուսավորչի տեսիլքը</p> <p>Կարողանա՝ բացատրել դարձի բերել, վկայարան, տեսիլք, Սուրբ սեղան, սրբերի մասունքներ բառերն ու հասկացությունները, ներկայացնել քրիստոնեության հաստատման ընթացքը Հայաստանում, վերլուծել Գրիգոր Լուսավորչի Կեսարիայում եպիսկոպոս, իսկ Աշտիշատում՝ կաթողիկոս ձեռնադրվելու պատճառները</p> <p>Գ մակարդակ Իմանա՝ Վաղարշապատում VII դ. կառուցված վկայարանները, քրիստոնեության ընդունման անհրաժեշտության հետ կապված պատմական դեպքերն ու երևույթները, Գրիգոր Լուսավորչի կողմից հիմնադրված եկեղեցիները, Տրդատ արքայի մկրտության տարեթիվը և վայրը</p> <p>Կարողանա՝ մեկնաբանել Հայաստանում քրիստոնեությունը պետական կրոն հռչակելու անհրաժեշտությունը, բացատրել հայոց դարձի պատմական նշանակությունը:</p>	
59/1	<p>Հայոց եկեղեցու ամրապնդումը: Ս. Սահակ Պարթև և Ս. Մաշտոց»</p>	<p>Ա մակարդակ Իմանա՝ Սահակ Պարթևի և Մեսրոպ Մաշտոցի մասին կենսագրական տեղեկություններ, Վռամշապուհ արքայի գործունեության մասին, Հայոց գրերի ստեղծման վայրը, տարեթիվը, հայերեն թարգմանված առաջին նախադասությունը, Աստվածաշնչի հայերեն թարգմանության անվանումը, Սուրբ Թարգմանչաց տոնի օրը</p> <p>Կարողանա՝ բացատրել պարսից արքայի կողմից Սահակ Պարթևին՝ կաթողիկոսությունից զրկելու և աքսորելու պատճառները, բացատրել Մաշտոցի և Սահակ Պարթևի մտահոգությունը՝ աղվան և վրաց ժողովուրդների գիր ունենալու համար</p> <p>Բ մակարդակ Իմանա՝ Հայոց գրերի ստեղծման նախադրյալները, գրերի գյուտից հետո ձեռնարկված գործողությունները</p> <p>Կարողանա՝ բացատրել ազգային ինքնագիտակցություն, համազգային կրոն,</p>	<p>7-րդ դասարանի դասագիրք, էջ 62-66</p>

		<p>արտահայտությունները, գնահատել հայոց գրերի գյուտի նշանակությունը</p> <p>Գ մակարդակ</p> <p>Իմանա՝ Սահակ Պարթև կաթողիկոսի գործունեության հետ կապված կարևորագույն իրադարձությունները, Սահակ Պարթևի գրական, մշակութային ժառանգության մասին</p> <p>Կարողանա՝ գնահատել Սահակ Պարթևի ազգանվեր գործունեությունը, համեմատել Տրդատ Մեծ-Գր. Լուսավորիչ և Վրամշապուհ-Սահակ Պարթև համագործակցությունը</p>	
60/1	Տիեզերական ժողովներ	<p>Ա մակարդակ</p> <p>Իմանա՝ առաջին երեք տիեզերական ժողովների գումարման վայրերը և տարեթվերը, բնագրի անվանումը, որի մեջ ամբողջացան առաջին երեք տիեզերական ժողովների որոշումները</p> <p>Կարողանա՝ բացատրել առաջին տիեզերաժողովների գումարման պատճառները</p> <p>Բ մակարդակ</p> <p>Իմանա՝ Նիկեայի, Կ.Պոլսի և Եփեսոսի տիեզերաժողովների հրավիրման պատճառները, Արիոսի,</p> <p>Մակեդոնիկ Նեստորի առաջաշածուսմունքները</p> <p>Կարողանա՝ բացատրել աղանդ, աղանդավորություն, հերետիկոսություն, տիեզերական ժողով հասկացությունները</p> <p>Գ մակարդակ</p> <p>Իմանա՝ Հավատոհանգանակը</p> <p>Կարողանա՝ ներկայացնել առաջին երեք ժողովների ժամանակ ընդունված որոշումները</p>	7-րդ դասարանի դասագիրք, էջ 70-72
61/1	Քաղկեդոնի ժողովը և հայոց եկեղեցին	<p>Ա մակարդակ</p> <p>Իմանա՝ Քաղկեդոնի, Դվինի I և II ժողովների գումարման տարեթվերը, Քաղկեդոնի ժողովի որոշումների հանդեպ Հայոց եկեղեցու վերաբերմունքի մասին</p> <p>Կարողանա՝ բացատրել Հայոց եկեղեցու՝ Քաղկեդոնի ժողովին չմասնակցելու պատճառները</p> <p>Բ մակարդակ</p> <p>Իմանա՝ Քաղկեդոնի ժողովի հրավիրման պատճառների, Եվտիմեոսի և նրա քարոզների մասին, Դվինի I և II ժողովների ընդունած որոշումների մասին</p> <p>Կարողանա՝ բացատրել երկաբնակ, միաբնակ, միաբնակ-ուղղափառ հասկացությունները</p> <p>Գ մակարդակ</p>	7-րդ դասարանի դասագիրք, էջ 83-85

		<p>Իմանա՝ Քաղկեդոնի ժողովի ընդունված բանաձևը, Հայաստանում նեստորականների հիմնավորվելու մասին, Դվինի I և II ժողովները հրավիրած կաթողիկոսների անունները</p> <p>Կարողանա՝ վերլուծել քաղկեդոնականության նկատմամբ Հայոց եկեղեցու դիրքորոշման պատճառները և գնահատել դրա պատմական նշանակությունը, համեմատել Դվինի I և II եկեղեցական ժողովների որոշումները:</p>	
62/1	<p>Հայ առաքելական եկեղեցու արտաքին և ներքին կառուցվածքը:</p>	<p>Ա մակարդակ</p> <p>Իմանա՝ Հայոց առաջին եկեղեցիների հիմնադրման ժամանակաշրջանը:</p> <p>Կարողանա՝ նկարագրել իրենց բնակավայրի եկեղեցու արտաքին կառուցվածքը:</p> <p>Բ մակարդակ</p> <p>Իմանա՝ Հայկական եկեղեցիների արտաքին կառուցվածքը, եկեղեցում պատարագի Սուրբ սեղանի և մկրտության ավազանի գտնվելու վայրը:</p> <p>Կարողանա՝ բացատրել հիմնօրհներ և վանք հասկացությունները:</p> <p>Գ մակարդակ</p> <p>Իմանա՝ Հայկական եկեղեցիներին ներքին կառուցվածքը:</p> <p>Կարողանա՝ նկարագրել իրենց բնակավայրի եկեղեցու ներքին կառուցվածքը և համեմատել հայկական եկեղեցու հատակագծի հետ, բացատրել եկեղեցու դերը հայ մարդու համար:</p>	<p>6-րդ դասարանի դասագիրք, էջ 14-23</p>
63/1	<p>Ազատ կամք և բանականություն:</p>	<p>Ա մակարդակ</p> <p>Իմանա՝ «Ազատ կամք» հասկացության բովանդակությունը</p> <p>Կարողանա՝ բացատրել ազատ կամքի կարևորությունը յուրաքանչյուր անհատի կյանքում</p> <p>Բ մակարդակ</p> <p>Իմանա՝ «Դուք ազատության կոչված եք», երկու տեսակետ՝ դետերմինիզմ և ինդետերմինիզմ, Կարողանա՝ ցույց տալ դետերմինիզմ և ինդետերմինիզմ ուսմունքների կեղծ լինելը</p> <p>Գ մակարդակ</p> <p>Իմանա՝ կապը ազատ կամքի, բանականության և կատարած արարքի համար պատասխանատվության միջև</p> <p>Կարողանա՝ ցույց տալ, որ քրիստոնեական վարդապետությունը լուսավորում է մարդու բանականությունը, Ադամի օրինակը:</p>	<p>10-րդ դասարանի դասագիրք, էջ 42-49</p>

64/1	Մարդ անհատի դերը և առաքելությունը:	<p>Ա մակարդակ Իմանա՝ մարդ անհատի եզակի դերը տիեզերքում Կարողանա՝ պարզաբանել աստվածանման և աստվածապատկերով մարդու առավելությունները տիեզերքում</p> <p>Բ մակարդակ Իմանա՝ մեղքի բովանդակությունը, մեղքը՝ որպես մարդն իր առաքելությունից և կոչումից զրկող գործողություն</p> <p>Կարողանա՝ պարզաբանել եկեղեցու դերը մեղքից ազատվելու գործում</p> <p>Գ մակարդակ Իմանա՝ եկեղեցու դերը ազգի պահպանման գործում Կարողանա՝ ներկայացնել, որ մեղքից ազատվելու միակ ճանապարհը սեփական ջանքերն ու Աստվածային շնորհն են</p>	10-րդ դասարանի դասագիրք, էջ35-40
65/1	Հայոց եկեղեցու ժամերգությունները և Ս. Պատարագ	<p>Ա մակարդակ Իմանա՝ հայոց եկեղեցու ծեսերը Կարողանա՝ ներկայացնել ծեսերն ու դրանց խորհուրդը</p> <p>Բ մակարդակ Իմանա՝ ինչ է աղոթքը, ժամերգությունն ու պատարագը Կարողանա՝ ցույց տալ դրանց կարևորությունը</p> <p>Գ մակարդակ Իմանա՝ աղոթքը՝ որպես Աստծո հետ հարաբերվելու առաջնային միջոց, ժամերգության ընդհանրական աղոթքի ծես լինելու և պատարագի առանցքային նշանակություն ունենալու մասին Կարողանա՝ ներկայացնել աղոթքի տեսակներն ու պատարագի բաղադրիչները</p>	10-րդ դասարանի դասագիրք, էջ117-120
66/1	Հոգևոր բարեպաշտական սովորույթներ:	<p>Ա մակարդակ Իմանա՝ հոգևոր բարեպաշտական սովորությունները Կարողանա՝ տալ պատկերացում հոգևոր բարեպաշտական սովորույթների՝ որպես ընդհանրական եկեղեցուն և հայոց եկեղեցուն բնորոշ արարողությունների վերաբերյալ</p> <p>Բ մակարդակ Իմանա՝ առավել տարածում գտած մի շարք հոգևոր բարեպաշտական արարողությունների մասին Կարողանա՝ բացատրել խաչակնքման, մոմավառության, խնկարկության, երկրպագության, տնօրհների, անդաստանի, գերեզմանօրհների, հոգեհանգստի իմաստը</p> <p>Գ մակարդակ Իմանա՝ հոգևոր բարեպաշտական արարողությունների</p>	10-րդ դասարանի դասագիրք, էջ124-129

		<p>կատարման կարգը</p> <p>Կարողանա՝ բացատրել խաչակնքման, մոմավառության, խնկարկության, երկրպագության, տնօրհներթի, անդաստանի, գերեզմանօրհներթի, հոգեհանգստի և մատաղի իմաստն ու խորհրդաբանությունը</p>	
67/1	Կրկնություն		
68/1	Ամփոփիչ կրկնություն		