

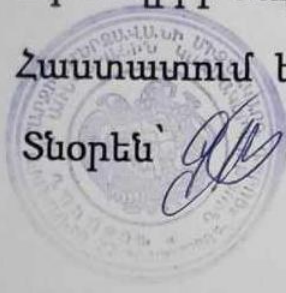
Արմավիրի մարզի «Մերձավանի միջնակարգ դպրոց» ՊՈԱԿ

Հաստատում եմ

Տնօրեն՝



Զ.Ստեփանյան



Թեմատիկ պլանավորում

2023-2024 ուստարի

Տարեկան

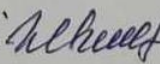
Առարկան ԴՄ հայրենագիտություն

Դասարան Վ

Ժամաքանակ 68 ժամ

Ուսուցիչ Արմենակ Բանդուկյան

Պահպանված է ուսպլանով նախատեսված ժամաքանակը

Փոխտնօրեն՝  Ս.Հարությունյան

Համապատասխանում է պետական չափորոշչին և ծրագրին

Մ/մ նախագահ՝  Վ.Սարգսյան

Իմ հայրենիքը

5-րդ դասարան

Տարեկան ժամաքանակ -68 ժամ/շաբաթական 2 ժամ/

Դասի N	Ժամ	Էջ	Թեմա, դաս	Տնային առաջադրանք
Թեմա 1 Ես ապրում եմ լեռնային երկրում Քարտեզն իմ գործիքն է՝ ժամանակի և տարածության մեջ/12 ժամ/				
Նպատակ Ձևավորել հայրենիք հասկացությունը մեկնաբանելու, տարբեր քարտեզներ ճանաչելու և կիրառելու հմտություն, հոգատար վերաբերմունք սեփական ազգի ու հայրենիքի պատմամշակութային ձեռքբերումների նկատմամբ:				
Վերջնարդյունքներ 1. Նկարագրի իր բնակության վայրը, պետությունը, հայոց հայրենիքը, նրա աշխարհագրական դիրքը, սահմանները, պատմաաշխարհագրական միջավայրը: 2. Ներկայացնի հայրենիքի խորհրդանիշները: 3. Մեկնաբանի և կիրառի զանազան քարտեզներ: 4. Գնահատի իր համայնքի, ազգի պատմամշակութային ձեռքբերումները:				
1	1.1		1. Ես իմ փոքր հայրենիքում. իմ համայնքը, մարզը և երկիրը:	
2	1.2		2. Ես իմ փոքր հայրենիքում. իմ համայնքը, մարզը և երկիրը:	
3	1.3		3. Մեր հարևանները:	
4	1.4		4. Մեր հարևանները:	
5	1.5		5. Քարտեզների տեսակները և տարբերությունը. Արդյոք կարևոր են քարտեզները պատմության մեջ:	
6	1.6		6. Ես ճանապարհորդում եմ Հայկական լեռնաշխարհի տարածքով՝ նահանգներ, մայրաքաղաքներ, բերդեր, ամրոցներ, եկեղեցիներ, լեռներ, լճեր:	
7	1.7		7. Ես ճանապարհորդում եմ Հայկական լեռնաշխարհի տարածքով՝ նահանգներ, մայրաքաղաքներ, բերդեր, ամրոցներ, եկեղեցիներ, լեռներ, լճեր:	
8	1.8		8. Ես ճանապարհորդում եմ Հայկական լեռնաշխարհի տարածքով՝ նահանգներ, մայրաքաղաքներ, բերդեր, ամրոցներ, եկեղեցիներ, լեռներ, լճեր:	
9	1.9		9. Չինանշաններ և դրոշներ՝ ժամանակակից և պատմական:	
10	1.10		10. Չինանշաններ և դրոշներ՝ ժամանակակից և պատմական:	
11	1.11		11. Թեմայի ամփոփում	

12	1.12		12. Թեմատիկ գրավոր աշխատանք	
<p>Թեմա 2</p> <p>Հայերի (իմ) ծագումնաբանությունը.</p> <p>Հայկական լեռնաշխարհի բնակիչների կյանքը, կենցաղն ու ավանդապատումները/15ժամ/</p>				
<p>Նպատակ</p> <p>Ձևավորել հայ ժողովրդի ծագումնաբանությունը, մշակույթը, կենցաղը, ավանդապատումները, ծեսերն ու տոները նկարագրելու և վերլուծելու կարողություն: Մերմանել հոգատար վերաբերմունք ու վարքագիծ ազգային հոգևոր և նյութական մշակույթների նկատմամբ</p>				
<p>Վերջնարդյունքներ</p> <p>1. Մեկնաբանի Հայկական լեռնաշխարհի բնակիչների ավանդական զբաղմունքը, առօրյա կյանքն ու կենցաղը, նյութական և հոգևոր մշակույթի բաղադրիչները (մշակույթը և կենցաղը, ազգային տարազը, խոհանոցը, կիրառական արվեստը), ավանդույթները, տոներն ու ծեսերը:</p> <p>2. Վերլուծի հայ ժողովրդի ծագման մասին ավանդապատումները՝ ներկայացնի դրանց ազդեցությունը իր ինքնության ձևավորման վրա:</p> <p>3. Վերլուծի տեղանքի ու իրադարձությունների, պատմաաշխարհագրական տեղանունների հետ կապված ավանդապատումները:</p> <p>4. Գնահատի ազգային հոգևոր-մշակութային արժեքները՝ որպես համամարդկային արժեքներ:</p> <p>5. Ներկայացնի Հայաստանի Հանրապետության ազգային փոքրամասնությունների ավանդական մշակույթին ու կենցաղին:</p>				
13	2.1		1. Մշակույթ և կենցաղ. ազգային տարազ, խոհանոց, կիրառական արվեստ:	
14	2.2		2. Մշակույթ և կենցաղ. ազգային տարազ, խոհանոց, կիրառական արվեստ:	
15	2.3		3. Ավանդապատումներ. Հայ ժողովրդի ծագում, տեղանք՝ աշխարհագրական և պատմական վայրեր:	
16	2.4		4. Ավանդապատումներ. Հայ ժողովրդի ծագում, տեղանք՝ աշխարհագրական և պատմական վայրեր:	
17	2.5		5. Ավանդույթներ, ծեսեր, պետական և եկեղեցական տոներ:	
18	2.6		6. Ավանդույթներ, ծեսեր, պետական և եկեղեցական տոներ:	
19	2.7		7. Ավանդույթներ, ծեսեր, պետական և եկեղեցական տոներ:	
20	2.8		8. Ավանդույթներ, ծեսեր, պետական և եկեղեցական տոներ:	
21	2.9		9. Ավանդույթներ, ծեսեր, պետական և եկեղեցական տոներ:	
22	2.10		10. Ավանդույթներ, ծեսեր, պետական և եկեղեցական տոներ:	
23	2.11		11. Ավանդույթներ, ծեսեր, պետական և եկեղեցական տոներ:	

24	2.12		12. Հայաստանի ազգային փոքրամասնությունների ավանդական մշակույթն ու կենցաղը, ավանդույթներն ու տոները:	
25	2.13		13. Հայաստանի ազգային փոքրամասնությունների ավանդական մշակույթն ու կենցաղը, ավանդույթներն ու տոները:	
26	2.14		14. Գործնական աշխատանք	
27	2.15		15. Թեմատիկ գրավոր աշխատանք	
Թեմա 3 Հայոց քրիստոնեական արժեհամակարգը/15ժամ/				
Նպատակ Ձևավորել քրիստոնեության հոգևոր, բարոյական, արժեքային համակարգի հիմունքները ու սուսնասիրելու, հոգևոր-ազգային կառույցի դերը հասարակության կյանքում կարևորելու հմտություն, հարգանք սեփական ավանդույթների նկատմամբ:				
Վերջնարդյունքներ 1. Ուսումնասիրի քրիստոնեության հոգևոր, բարոյական, արժեքային համակարգի հիմունքները: 2. Նկարագրի պատմական և մշակութային գործիչներին ու նրանց գործունեությունը քրիստոնեության ընդունման և տարածման գործում: 3. Մեկնաբանի քրիստոնեական եկեղեցու խորհուրդները: 4. Նկարագրի Հայաստանում բնակվող այլ ժողովուրդների կրոնա-դավանաբանական համակարգերը: 5. Համեմատի նախաքրիստոնեական և քրիստոնեական արժեհամակարգերի ընդհանրություններն ու առանձնահատկությունները հայ հասարակության մեջ				
28	3.1		1. Քրիստոնեական արժեհամակարգ. Աստվածաշնչյան առակներ, Նորկտակարանային պատմություններ:	
29	3.2		2. Քրիստոնեական արժեհամակարգ. Աստվածաշնչյան առակներ, Նորկտակարանային պատմություններ:	
30	3.3		3. Քրիստոնեական եկեղեցու խորհուրդները:	
31	3.4		4. Քրիստոնեական եկեղեցու խորհուրդները:	
32	3.5		5. Քրիստոնեական եկեղեցու խորհուրդները:	
33	3.6		6. Քրիստոնեության ընդունումը. առաքյալները:	
34	3.7		7. Քրիստոնեության ընդունումը. առաքյալները:	
35	3.8		8. Հայոց եկեղեցու սրբերը:	
36	3.9		9. Հայոց եկեղեցու սրբերը:	
37	3.10		10. Սբ. Գրիգոր Լուսավորիչ, Ս. Մեսրոպ Մաշտոց:	

38	3.11		11. Սբ. Գրիգոր Լուսավորիչ, Ս. Մեսրոպ Մաշտոց:	
39	3.12		12. Հայաստանում բնակվող ազգային փոքրամասնությունների կրոնա-մշակութային համակարգերը	
40	3.13		13. Հայաստանում բնակվող ազգային փոքրամասնությունների կրոնա-մշակութային համակարգերը	
41	3.14		14. Թեմայի ամփոփում	
42	3.15		15. Թեմատիկ գրավոր աշխատանք	

Թեմա 4

Իմ հայրենիքի էպոսը՝ «Սասնաձոր» և այլ ժողովուրդների էպիկական պատումները/14ժամ/

Նպատակ

Ձևավորել «Սասնա ձոր» էպոսի և այլ ժողովուրդների էպիկական պատումների օրինակով ազգերի մշակութային առանձնահատկությունները վերհանելու հմտություն:

Վերջնարդյունքներ

1. Վերլուծի «Սասունցի Դավիթ» էպոսում ներկայացված արժեհամակարգը:
2. Համեմատի և հակադրի այլ ժողովուրդների էպոսներում ներկայացված արժեհամակարգը «Սասունցի Դավիթ» էպոսի հետ:
3. Տարբերակի էպոսի հերոսների գործունեությունը:
4. Մեկնաբանի էպոսի հերոսների բնավորության գծերը և գնահատի նրանց ազդեցությունը իր վարքի դրսևորման վրա:
5. Հետազոտի և բացահայտի սեփական շրջապատում էպոսի <<մերօրյա>> հերոսներին:

43	4.1		1. «Սասունցի Դավիթ» էպոսը:	
44	4.2		2. «Սասունցի Դավիթ» էպոսը:	
45	4.3		3. Հասարակությունն էպոսում:	
46	4.4		4. Կերպարներն էպոսում:	
47	4.5		5. Կերպարներն էպոսում:	
48	4.6		6. Կերպարներն էպոսում:	
49	4.7		7. Էպոսի դերը հայրենասիրության և ազգային արժեհամակարգի ձևավորման գործում:	
50	4.8		8. Էպոսի դերը հայրենասիրության և ազգային արժեհամակարգի ձևավորման գործում:	
51	4.9		9. Այլ ժողովուրդների էպոսները:	

52	4.10		10. Այլ ժողովուրդների էպոսները	
53	4.11		11. Թեմայի ամփոփում	
54	4.12		12. Գործնական աշխատանք	
55	4.13		13. Թեմատիկ գրավոր աշխատանք	
56	4.14		14. Դաս-էքսկուրսիա	
<p>Թեմա 5 Անհատն ու հասարակությունը/7ժամ/</p>				
<p>Նպատակ Ձևավորել անհատների դերը հասարակության ձևավորման գործում վերլուծելու, գնահատելու հմտություններ:</p>				
<p>Վերջնարդյունքներ 1. Ուսումնասիրի անհատի ունեցած ազդեցությունը հայասարակության վրա: 2. Վերլուծի անհատի ունեցած դերը հասարակության զարգացման տարբեր նագավառներում: 3. Գնահատի անհատի ունեցած դերը հասարակության կյանքում՝ ձևավորելով հարգալից վերաբերմունքնոր արարություն արժեհամակարգի վերաբերյալ:</p>				
57	5.1-2		1. Ո՞վ է անհատը. քաղաքական, ռազմական, տնտեսական, մշակութային գործիչ:	
59	5.3		2. Ինչպե՞ս է ձևավորվում հասարակությունը:	
60	5.4		3. Անհատի դերը հասարակության կայացման գործում:	
61	5.5		4. Անհատի դերը հասարակության կայացման գործում:	
62	5.6		5. Թեմայի ամփոփում	
63	5.7		6. Թեմատիկ գրավոր աշխատանք	
64-68			Դաս-էքսկուրսիաներ	