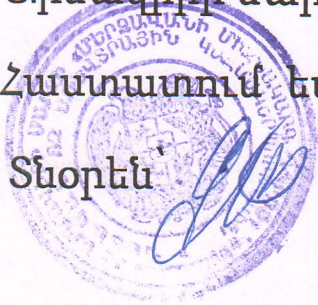


Արմավիրի մարզի «Մերձավանի միջնակարգ դպրոց» ՊՈԱԿ

Հաստատում եմ

Տնօրեն

Ջ.Ստեփանյան



Թեմատիկ պլանավորում

2023-2024 ուստարի

Տարեկան

Առարկան Մեխանիկա

Դասարան V դասարան

Ժամաքանակ 51 ժամ

Ուսուցիչ Ն. Բաբայան

Պահպանված է ուսպլանով նախատեսված ժամաքանակը

Փոխտնօրեն՝ Ս. Հարությունյան

Համապատասխանում է պետական չափորոշիչին և ծրագրին

Մ/մ նախագահ՝ Ա. Գրիգորյան

# ՏԵԽՆՈԼՈԳԻԱ

## V դասարան

Տարեկան ժամաքանակ - 51 ժամ

I կիսամյակ, շաբաթական 2 ժամ

II կիսամյակ, շաբաթական 1 ժամ

| N             | Դասի թեման               | Դասի վերջնարդյունքները                            | Ուսումնական նյութ |
|---------------|--------------------------|---|-------------------|
| Ներածական դաս |                          |   |                   |
| ԴԱՍ 1.        | Մարդու գործունեությունը: | Սահմանել «պահանջմունք», «տեխնոլոգիա» եզրույթները, | § 1 (էջ 3-8),     |

|                        | Տեխնոլոգիաներ  | դասակարգել տեխնոլոգիաները:<br>Բացատրել տեխնոլոգիա, տեխնիկա, ավտոմատացում, նախագծում եզրույթների նշանակությունը:   |               |
|------------------------|--|---|---------------|
| Թեմա 1. Խոհարարություն |  |   |               |
| Դաս 2.                 | Սննդի և սնվելու նշանակությունը<br>Գործնական աշխատանք<br>1.<br>Կազմել առողջ սննդի սննդակարգ | 1. Թվարկել ածխաջրերի, սպիտակուցների, ճարպերի, վիտամինների, բջջանյութի, հանքանյութերի և ջրի հիմնական գործառույթները օրգանիզմի համար:<br>Թվարկել, թե որ սննդախմբերից կարելի է դրանք ստանալ:<br>2. Բացատրել օրգանիզմի սննդարար նյութերի պահանջները՝ կախված տարիքից, քաշից և ֆիզիկական ակտիվությունից:<br>3. Ընտրել ճիշտ բաղադրամասեր և կազմել առողջ սննդի սննդակարգ: | § 2 (էջ 9-11) |

|        |   |   |                 |
|--------|---|---|-----------------|
| Դաս 3. | Մանդի անվտանգությունը   | Ներկայացնել սննդային թունավորման նախանշանները և ինչպես ցուցաբերել առաջին բժշկական օգնությունը:<br>Պահպանել խոհանոցի կարգուկանոնը, մաքրությունը և հիգիենան:<br>Պահպանել կերակրի պատրաստման և պահպանման կանոնները:<br>Գնել միայն որակյալ սննդամթերք, օգտվել արտոնագրված խանութներից և սննդի կետերից:  | § 3<br>(12-15)  |
| Դաս 4. | Խոհանոցը և նրա կահավորանքը<br>Գործնական աշխատանք<br>2.<br>Տետրի մեջ կատարել խոհանոցի պլանավորում                          | Ներկայացնել խոհանոցի կահավորանքի կանոնները<br>Պահպանել խոհանոցին ներկայացված անվտանգության և սանիտարահիգիենիկ կանոնները:  | § 4<br>(16-18)  |
| Դաս 5. | Սպասքադրում և վարքի կանոններ<br>Գործնական աշխատանք<br>3.<br>Սեղանի սպասքադրում:<br>Անձեռոցիկի ծալադրում օրիգամի եղանակով: | Ներկայացնել սեղանի սպասքադրման և սեղանի շուրջ վարվեցողության կանոնները:<br>Սեղանի սպասքադրումը կատարել ճիշտ<br>հաջորդականությամբ: Սեղանի վրա սպասքը դասավորել որոշակի կարգով և ապահովել համապատասխան սպասքով:<br>Ընտրել ճաշի սպասք համապատասխան ճաշացանկին:<br>Պահպանել սեղանից օգտվելու վարքի կանոնները:<br>Սպասքադրել սեղանը նախաճաշի, ճաշի, ընթրիքի համար:<br>Մի քանի տարբերակներով և սեղանի ձևավորմանը համապատասխան ընտրել և ծալադրել անձեռոցիկներ: Կկարողանա տեսնել և վեր հանել միջառարկայական կապերը:<br>Պահպանել խոհանոցին ներկայացված անվտանգության և սանիտարահիգիենիկ կանոնները: | § 5.<br>(19-21) |

|                 |   |  |   |
|-----------------|---|--|---|
| Դաս 6           | Բանջարեղենի մշակումը:<br>Աղցանների<br>պատրաստում:<br>Գործնական աշխատանք<br>4.<br>Բանաջարեղենային<br>աղցանի պատրաստում | Ներկայացնել բանջարեղենի<br>նախնական մեխանիկական<br>մշակման գործողությունները,<br>Ներկայացնել բանջարեղենի<br>ջերմամշակման տեսակները:<br>Ընտրել բաղադրամասեր և<br>պատրաստել բանաջարեղենային<br>աղցան:                            | § 6 (21-<br>25)                           |
| Դաս 7.          | Թեմատիկ գրավոր<br>աշխատանք  | Կատարել թեմատիկ գրավոր<br>աշխատանքը:   |   |
| Թեմա 2. Գրաֆիկա |   |  |   |
| Դաս 8.          | Գրաֆիկական<br>պատկերների մասին<br>Գծագրական նյութեր<br>և պիտույքներ:<br>Գծագրական գործիքներ<br>Գործնական աշխատանք     | Սահմանել գրաֆիկական<br>պատկեր հասկացությունը,<br>տարբերի գրաֆիկական<br>պատկերների տեսակները:<br>Նկարագրել գրաֆիկական<br>աշխատանքների համար<br>գործածվող գծագրական նյութերն<br>ու պիտույքները, բացատրել դրանց<br>կիրառությունը: | § 7. (2628)<br>§ 8(2830)<br>§9(30-<br>31) |
| Դաս 9.          | 5.<br>Գծագրական գործիքների<br>և պիտույքների<br>օգնությամբ պատկերել<br>տարբեր գրաֆիկական<br>պատկերներ                  | Թվարկել գծագրական<br>գործիքների անվանումներն ու<br>ներկայացնել դրանց<br>կիրառությունը:<br>Կարողանալ գծագրական<br>գործիքներով կատարել<br>գրաֆիկական աշխատանքներ՝<br>էսքիզ, տեխնիկական նկար, պարզ<br>հատակագիծ, գծագիր:          |   |

|                |   |  |                                     |
|----------------|---|--|-------------------------------------|
| <p>Դաս 10.</p> | <p>Գծագրերի ձևավորման ստանդարտները</p> <p>Գործնական աշխատանք 6.</p> <p>A4 կամ A3 ձևաչափի թղթի վրա գծել շրջանակ և կատարել հիմնական մակագրություն:</p> <p>Գծել տարբեր տեսակի գծեր:</p> <p>Կատարել չափադրում:</p>  | <p>Նկարագրել գծագրերի ձևավորման ստանդարտները՝ գծագրի ձևաչափերը և հիմնական մակագրությունը, գծերի տեսակները, ստանդարտ գրատեսակները, գծագրական մասշտաբները, չափադրման կանոնները:</p> <p>Կարողանալ գծել տարբեր տեսակի գծեր՝ գծագրերի ձևավորման ստանդարտներին համապատասխան:</p> <p>Ներկայացնել չափադրման կանոններն ու գծերի տարբեր տեսակների կիրառությունը:</p> | <p>§ 10(3239)</p>                   |
| <p>Դաս 11.</p> | <p>Գործնական աշխատանք 6.</p> <p>A4 կամ A3 ձևաչափի թղթի վրա գծել ստանդարտ տառատեսակներ:</p>  | <p>Գծել ստանդարտ տառատեսակներ՝ պահպանելով կանոնները:</p>   |                                     |
| <p>Դաս 12.</p> | <p>Երկրաչափական կառուցումներ:</p> <p>Գործնական աշխատանք 7.</p> <p>A4 կամ A3 ձևաչափի թղթի վրա գծագրական գործիքներով կառուցել զուգահեռ և փոխուղղահայաց ուղիղներ</p> <p>A4 կամ A3 ձևաչափի թղթի վրա կատարել երկրաչափական կառուցումներ՝ հատվածի և շրջանագծի բաժանում հավասար մասերի:</p> | <p>Տիրապետել գծագրերի կառուցման տեխնիկային, կարողանալ ճիշտ բռնել կարկիներ, քանոնն ու մատիտը:</p> <p>Կարողանալ կառուցել զուգահեռ և փոխուղղահայաց ուղիղներ:</p> <p>Կարողանալ հատվածը բաժանել համեմատական մասերի:</p> <p>Կարողանալ շրջանագիծը բաժանել համեմատական մասերի:</p>   | <p>§ 11(3945)</p> <p>§ 11(3945)</p> |

|  |   |   |                            |
|--|---|---|----------------------------|
| Դաս 13.                                | Թեմատիկ գրավոր աշխատանք   | Կատարել թեմատիկ գրավոր աշխատանքը:   |                            |
| Թեմա 3. Փայտանյութի մշակման տեխնոլոգիա |   |   |                            |
| Դաս 14.                                | Փայտը որպես բնակա կոնստրուկցիոն նյութ<br>Սղոցանյութեր   | Ներկայացնել ծառի և բնափայտի կառուցվածքը:<br>Տարբերել փայտի առավել տարածված կիրառական տեսակները, ներկայացնի դրանց կիրառման բնագավառները:<br>Թվարկել փայտի արատները:<br>Ուսուցչի տված նմուշների օգնությամբ ուսումնասիրել փայտի տարբեր տեսակները<br>Ներկայացնի սղոցանյութի տեսակները:<br>Նկարագրի սղոցանյութի հիմնական տեսակների ստացման տեխնոլոգիական եղանակները: | § 12(46-48)<br>§ 13(49-51) |
| Դաս 15.                                | Աշխատատեղի և կահավորումը աշխատանքի կազմակերպումը<br>Գործնական աշխատանք 8.<br>Ատաղձագործական դազգահի ընտրությունը և նախապատրաստվածքի ամրացումը | Ներկայացնի ատաղձագործական դազգահի կառուցվածքը և հիմնական տարրերը:<br>Կարգաբերել ատաղձագործական դազգահն ըստ իր հասակի:<br>Կարողանալ դազգահի վրա ամուր և հուսալի ամրացնել նախապատրաստվածքը:<br>Ներկայացնել դազգահի վրա աշխատելու անվտանգության կանոնները:   | § 14(51-54)                |
| Դաս 16.                                | Շինվածքի պատրաստման տեխնոլոգիայի մասին<br>Գործնական աշխատանք 9. Փայտանյութից շինվածքի պատրաստման տեխնոլոգիական քարտի կազմում                  | Սահմանել տեխնոլոգիական գործընթացի էությունը, ներկայացնել դրա կատարման հերթականությունը:<br>Կարողանալ կարդալ ուսուցչի կողմից տրված դետալի գծագիրը:<br>Կազմել պարզ դետալի պատրաստման տեխնոլոգիական քարտ:  | § 15(54-56)                |

|  |  |  |                            |
|--|--|--|----------------------------|
|  |  |  |                            |
| Դաս 17.                                | Նախապատրաստվածքի չափանշումը<br>Փայտի մշակումը ձեռքի գործիքներով            | Սահմանել չափանշման գործընթացի էությունը և կանոնները:<br>Ներկայացնել չափանշման գործիքներն ու եղանակները:<br>Տարբերել ձեռքի գործիքներով փայտի մշակման եղանակները:<br>Ներկայացնել ձեռքի գործիքներով սղոցման, ռանդման և անցքերի շաղափման գործընթացները:<br>Ներկայացնել փայտամշակման ձեռքի գործիքներով աշխատանքի անվտանգության կանոնները: | § 16(56-58)<br>§ 17(58-67) |
| Դաս 18.                                | Շինվածքների հավաքում և վերջնամշակում<br>Գործնական աշխատանք                 | Կարողանալ կարդալ շինվածքի հավաքման գծագիրը:<br>Ներկայացնել փայտից շինվածքի պատրաստման գործընթացի հավաքման աշխատանքների հաջորդականությունը:<br>Ուսուցչի օգնությամբ, սղոցի, ռանդայի և ձեռքի շաղափիչի կիրառմամբ փայտից պատրաստի որևէ պարզ շինվածքի դետալներ (օրինակ՝ նկարի շրջանակ)   | §18, (67-72)               |
| Դաս 19.                                | 10Փայտի մշակումը ձեռքի գործիքներով<br>Շինվածքների հավաքում և վերջնամշակում | Նախորդ դասին պատրաստած դետալներից հավաքի շինվածք:<br>Կարողանալ ճիշտ և անվտանգ գործածել մուրճը և արքանը:<br>Կարողանալ մեխերի, պտուտակների կամ սոսնձի օգնությամբ միմյանց միացնել դետալները:<br>Կարողանալ կատարել շինվածքի վերջնամշակում՝ ներկելով կամ լաքապատումով:  | §18, 67-72                 |
| Դաս 20.                                | Թեմատիկ գրավոր աշխատանք  | Կատարել թեմատիկ գրավոր աշխատանքը:  |                            |
| Թեմա 4. Հագուստի պատրաստման տեխնոլոգիա |  |  |                            |

|         |   |  |                 |
|---------|---|--|-----------------|
| Դաս 21. | Նյութագիտության տարրեր<br>Գործնական աշխատանք 11. Մանրաթելերի և գործվածքի տեսակների ուսումնասիրում | Ներկայացնել տեքստիլ մանրաթելերի դասակարգումը:<br>Ներկայացնել գործվածքների կառուցվածքը և տեսակները:<br>Տարբերել բնական և արհեստական մանրաթելերը:<br>Տարբերել գործվածքների տեսակները:<br>Որոշել գործվածքի շիտակ երեսը: | § 19, (73 – 76) |
|---------|---|--|-----------------|

|         |  |  |                 |
|---------|--|--|-----------------|
| Դաս 22. | Հագուստ: Նախագծում և մոդելավորում        | Ներկայացնել հագուստի նախագծման հաջորդական քայլերը:<br>Ներկայացնել մարդու մարմնակազմվածքի չափսերը վերցնելու կանոնները:<br>Ներկայացնել հագուստի մոդելավորման գործընթացը: | § 20, (76 – 80) |
| Դաս 23. | Կարվածքի մշակման տեխնոլոգիան             | Տարբերել ձեռքով կարվածքներ պատրաստելու համար անհրաժեշտ գործիքներն ու պարագաները:<br>Ներկայացնել ձեռքի կարատեսակները  | §21, 80-84      |
| Դաս 24. | Գործնական աշխատանք 12. Գոգնոցի նախագծում | Կատարի մարմնակազմվածքի չափսերի գրանցում:   | (76-79)         |
| Դաս 25. | Գոգնոցի մոդելավորում                     | Գծել գոգնոցի գծագիրը՝ կիրառելով մասշտաբ: Նախորդ դասին պատրաստած ձևանների ձևափոխմամբ կատարի գոգնոցի մոդելավորում:   | (79-80)         |



|  |  |   |                    |
|--|--|---|--------------------|
| Դաս 26.  | Գործնական աշխատանք 13. Ձեռքի կարատեսակների կատարման տեխնիկան | Կտորի նմուշների վրա կատարի տարբեր կարատեսակների նմուշներ:                 | (80-84)<br>(76-84) |
| Դաս 27.  | Գործնական աշխատանք 14. Կարել զոզնոց                          | Պահպանելով անվտանգության կանոնները ձևանների օգնությամբ ձևի և կարի զոզնոց: |                    |
| <b>Թեմա 5. Ձեռնարկատիրական գործունեություն</b> |  |   |                    |
| Դաս 28.  | Ձեռնարկատիրական գործունեության մասին                         | Ներկայացնել ձեռնարկատիրական գործունեության էությունը և տեսակները:         | §22, (85 - 86)     |

|         |                         |  |              |
|---------|-------------------------|--|--------------|
| Դաս 29. | Արտադրության գործոնները | Ներկայացնել արտադրության գործոնները: Սահմանի ձեռներեցություն եզրույթը: | §23, (86-88) |
| Դաս 30. | Թեմատիկ գրավոր աշխատանք | Կատարել թեմատիկ գրավոր աշխատանքը:                                      |              |

**Թեմա 6. Կենցաղային էլեկտրական սարքեր**

|         |   |  |              |
|---------|---|--|--------------|
| Դաս 31. | Էլեկտրական էներգիա: Ստացման աղբյուրները | Ներկայացնել էլեկտրական էներգիայի ստացման աղբյուրները: Տարբերել էլեկտրական էներգիայի ստացման ավանդական և այլընտրանքային աղբյուրները: Թվարկել կենցաղում օգտագործվող էլեկտրական էներգիայի սպառիչները: | §24, (89-91) |
|---------|---|--|--------------|

|  |   |  |                         |
|--|---|--|-------------------------|
| Դաս 32.                                | Էլեկտրական շղթան և նրա տարրերը<br>Գործնական աշխատանք 15. Պարզ էլեկտրական շղթայի հավաքում: | Ներկայացնել հաղորդիչների և մեկուսիչների տարբերությունը:<br>Թվարկել պարզագույն էլեկտրական շղթայի տարրերը:<br>Ներկայացնել էլեկտրական շղթաներում հաճախակի օգտագործվող տարրերի գրաֆիկական պայմանանշանները:<br>Պահպանելով անվտանգության կանոնները՝ հավաքի պարզ էլեկտրական շղթա: | §25, (91-94)<br>(92-94) |
| Դաս 33.                                | Կենցաղային էլեկտրասարքավորումներ  | Դասակարգել կենցաղային էլեկտրական սարքավորումները:  | §26. (94 – 97)          |
| Դաս 34.                                | Էլեկտրական սարքերի շահագործման անվտանգության կանոնները                                    | Թվարկել դրանց առանձնահատկությունները:<br>Ներկայացնել էլեկտրալուսաարձակիչ, էլեկտրատաքացուցիչ և էլեկտրամեխանիկական սարքավորումները:<br>Ներկայացնել էլեկտրական սարքերի շահագործման անվտանգության կանոնները  | §27. (97 - 99)          |
| Դաս 35.                                | Թեմատիկ գրավոր աշխատանք   | Կատարել թեմատիկ գրավոր աշխատանքը:  |                         |
| Թեմա 7. Նյութերի գեղարվեստական մշակում |   |  |                         |
| Դաս 36.                                | Գեղարվեստական արհեստները պատմական Հայաստանում   | Ներկայացնել հին և միջնադարյան Հայաստանում զարգացած արհեստները՝   | §28, (100-101)          |

|         |   |  |                |
|---------|---|--|----------------|
| Դաս 37. | Դեկորատիվ կիրառական արվեստ                                | Ներկայացնել ժողովրդական և կիրառական արվեստների և գեղարվեստական արհեստների պատմական ծագումն ու զարգացումը՝ հին աշխարհից մինչև մեր օրերը:          | §29, (102-103) |
| Դաս 38. | Գեղարվեստական ձևավորում<br>Գործնական աշխատանք 16          | Ներկայացնել գեղարվեստական ձևավորման մի քանի եղանակներ՝ դեկորատիվ ներկում և երանգավորում, նկարազարդում:   | §30, (103-106) |
| Դաս 39. | Դեկորատիվ ներկման կամ նկարազարդման աշխատանքների կատարում: | Տարբեր տեխնիկաներով կատարի դեկորատիվ ներկման կամ նկարազարդման աշխատանքներ՝ թղթի, ստվարաթղթի կամ այլ մակերևույթի վրա:                             |                |
| Դաս 40. | Փայտի խարափորագրում                                       | Բացատրել էլեկտրախարանիչի կառուցվածքը և աշխատանքի սկզբունքը:<br>Ներկայացնել փայտի խարափորագրման տեխնիկան:   | §31, (106107)  |
| Դաս 41. | Գործնական աշխատանք 16 Խարափորագրում նրբատախտակի վրա       | Կարողանալ օգտվել փայտի էլեկտրախարանիչ սարքից:<br>Դասագրքում բերված քայլերի հերթականությամբ կատարի փորագրում՝ պահպանելով անվտանգության կանոնները: |                |
| Դաս 42. | Գործվածքի գեղարվեստական մշակման մասին                     | Ներկայացնել գործվածքի գեղարվեստական մշակման եղանակները՝ ասեղնագործություն ատլասակարով, խաչաձև կարով, ժապավեններով և ուլունքներով, պեչվորկ:       | §32, (108112)  |
| Դաս 43. | Գործնական աշխատանք 17 Գործվածքի գեղարվեստական մշակում     | Կատարել գործվածքի գեղարվեստական մշակման աշխատանք՝ §32-ում բերված տեխնիկաներից որևէ մեկով:  |                |

|                                       |   |   |                    |
|---------------------------------------|---|---|--------------------|
| Դաս 44.                               | Փափուկ խաղալիքներ:<br>Խաղալիքի պատրաստման<br>տեխնոլոգիան  | Ներկայացնել փափուկ<br>խաղալիքների տեսակները, դրանց<br>ստեղծման պատմությունը:<br>Ներկայացնել փափուկ խաղալիքի<br>պատրաստման համար<br>անհրաժեշտ տարրերը՝ նյութերը,<br>գործիքներն ու օժանդակ<br>պարագաները: | §33, (112-<br>113) |
| Դաս 45.                               | Գործնական աշխատանք<br>18. Փափուկ խաղալիքի<br>ձևանների պատրաստում                                      | Դասագրքում բերված օրինակով<br>պատրաստել փափուկ խաղալիքի<br>ձևաններ:<br>Կտորից ձևել և կարել փափուկ<br>խաղալիքներ:  | §34, (114-<br>117) |
| Դաս 46.                               | Թեմատիկ ամփոփում  | Հարցերի օգնությամբ կատարել<br>թեմայի ամփոփում:  |                    |
| <b>Թեմա 8. Ստեղծագործական նախագիծ</b> |   |   |                    |
| Դաս 47.                               | Նախագծային<br>գործունեություն:  | Ներկայացնել նախագծային<br>գործունեության էությունն ու<br>նպատակը:<br>Թվարկել նախագծման հիմնական<br>փուլերը և ներկայացնել դրանց<br>բովանդակությունը:   | § 35,<br>(118-119) |
| Դաս 48.                               | Ստեղծագործական<br>նախագծի հիմնական<br>փուլերը   | Ներկայացնել ստեղծագործական<br>նախագծի հիմնական փուլերը,<br>Ներկայացնել նախագծի<br>յուրաքանչյուր փուլի<br>գործողությունները:   | §36,<br>(119124)   |
| Դաս 49.                               | Ստեղծագործական<br>նախագծի թեմայի<br>ընտրություն,<br>ստեղծագործական<br>նախագծի կատարման<br>աշխատանքներ | Կարողանա ընտրել<br>ստեղծագործական նախագծի<br>արդիական թեմա:<br>Կատարի խմբային կամ<br>անհատական ստեղծագործական<br>նախագիծ:   |                    |

|        |   |   |  |
|--------|---|---|--|
| Դաս 50 | Ստեղծագործական նախագծի պաշտպանություն   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Կատարի ստեղծագործական նախագծի պաշտպանություն և աշխատանքների ցուցադրություն:</li> <li>• Կատարի ինքնագնահատում, փոխադարձ գնահատում:</li> </ul> |  |
| Դաս 51 | Աշակերտների աշխատանքների ցուցադրություն | Ներկայացնել իր կողմից պատրաստված աշխատանքները, ընկերների հետ համագործակցելով՝ կազմակերպել ցուցահանդես:  |  |

