

Հաստատում եմ՝

Տնօրեն՝

Ն.Մարկոսյան

<<Արգինայի Միջնակարգ դպրոց >>

ԹԵՄԱՏԻԿ ՊԼԱՆ

2023-2024 ուսումնական տարի

Առարկան՝	Հայոց եկեղեցու պատմություն
Ուսուցիչ՝	Այվազյան Աստղիկ
Դասարան՝	11-րդ
Շաբաթական ժամերի քանակ՝	1 ժամ
Տարեկան ժամերի քանակ՝	34 ժամ

Թեմատիկ պլանավորում

Հայոց եկեղեցու պատմություն

11-րդ դասարան

Տարեկան 34-ժամ(շաբաթական 1 ժամ)

N	Թեմա	Ժամաքանակ	Նպատակ	Վերջնարդյունք	Էջերիքանակ
1.	Ներածություն	1.	Սովորողի հետ զրույցի միջոցով վեր հանել և պարզել առարկայի վերաբերյալ նրանց գիտելիքների պաշարը		
2.	Աշխարհայացք, արժեքներ	1.	Իմանա աշխարհայացք և արժեք հասկացությունների բովանդակությունը, վեր հանել քրիստոնյա մարդու աշխարհայացքի գլխավոր հատկանիշը	Կարողանա պարզաբանել աշխարհայացքի 3 աստիճանները, դրանց փոխկապակցվածությունը, բացատրել «արժեք» հասկացությունը	5-10
3.	Քրիստոնեական ազգային արժեքային համակարգի ձևավորումը	1.	Վեր հանի և հիմնավորի քրիստոնեության ընդունման անհրաժեշտությունը	Կարողանա ամբողջական պատկերացում տալ քրիստոնեական – ազգային արժեհամակարգի ձևավորման գործընթացի մասին	11-18
4.	Ազգային եկեղեցական կյանքի կազմակերպման ձևերն ու սկզբու	1.	Իմանա հոգևոր-ազգային կենտրոնի առջև ծառայած խնդիրները և եկեղեցական	Պարզաբանել և բացատրել հոգևոր – ազգային կյանքի	20-24

	նքները		կյանքի կազմակերպման ձևերը	միասնական սկզբունքների և ձևերի նշանակությունը	
5.	Ազգային հոգևոր նկարագիր	1.	Ձևավորել ամբողջական պատկերացում ազգային – հոգևոր նկարագրի բովանդակության և կառուցվածքի մասին	Կարողանա ներկայացնել ազգային – հոգևոր նկարագրի բովանդակության և կառուցվածքի մասին	26-31
6.	Կրկնություն	1.	Անցած նյութի կրկնություն	Գնահատում	
7.	Թեմատիկ գրավոր աշխատանք 1	1.	Անցած թեմաների ստուգում	Գնահատում	
8..	Ազգ	1.	Ձևավորել ամբողջական պատկերացում՝ ազգը բնութագրող հիմնական հատկանիշների մասին	Կրողանա բացատրել ազգ հասկացությունը , նրա բնորոշ հատկանիշները, հիմնավորել , որ ազգը հիմնարար արժեք է	34-41
9.	Հայրենիք	1.	Պարզաբանել «հայրենիք» հասկացության բովանդակությունը	Կարողանա վեր հանել հայոց եկեղեցու դերը հայրենիք արժեքի Ձևավորման ու պահպանման գործում	43-48
10.	Գործնական աշխատանք 1	1.	Սովորածը կիրառելու կարողության ստուգում	Գնահատում	
11.	Հայրենասիրություն, անկախություն , անձնագոհություն	1.	Ցույց տալ որ , հայրենիքի պահպանման հիմնական գործոնը հայրենասիրությունն է	Կարողանա պարզաբանել , որ հայրենասիրության շնորհիվ է միայն , որ հայ ժողովուրդը ծանրագույն փորձությունների ենթարկվելով , կարողացել է պահպանել իր ինքնուրույնությունը,	51-57

				զարգացնել մշակույթը և շարունակել պայքարել ազատության և անկախության համար	
12.	Ազատություն, անկախություն, պետականություն	1.	Պարզաբանել որ, ազատությունը , անկախությունը և պետականությունը ազգերի գոյության հիմնական պայմաններն են և քրիստոնեական ազգային արժեհամակարգում մեկ ամբողջություն են ներկայացնում	Կարևորել պետության գոյության համարմիասնության , արդարության և համերաշխության սկզբունքներիանհրաժեշտությունը	59-64
13.	Ընտանիք	1.	Ներկայացնել հայկական ավանդական ընտանիքը որպես ազգային առանցքային արժեք	Արժևորել ընտանիքի դերը ազգային արժեքների և մշակույթի պահպանման տեսանկյունից	66-71
15.	Ամփոփում	1.	Կիսամյակի ամփոփում		
16-17.	Մշակույթըևազգային-հոգևորարժեքներիպահպանումնուվերարտադրությունը	2.	Ցույց տալ , որ հայկական մշակույթը խարսխված է քրիստոնեական –ազգային արժեհամակարգի վրա,մշակույթի միջոցով է վերարտադրվում ու զարգանու հայոց արժեհամակարգը	Նպաստել այն բանին ,որ սովորողների մեջ ամրապնդվի ազգային մշակույթի կրողը, պահպանողն ու զարգացնողը լինելու գիտակցությունը	72-80
18-19.	. Փիլիսոփայություն	2.	Ծանոթացնել հայ մեծ փիլիսոփաների հայացքներին ու աշխատություններին	Հասնել այն բանին,որ սովորողները հասկանան փիլիսոփայության տեղն ու դերը հայոց մշակույթում	82-89
20-21.	Եկեղեցականմատենագրություն	2.	Ընդհանուր պատկերացում ձևավորել եկեղեցական գրականության մասին վեր հանել դրա տարբեր ուղղությունները	Սովորողների մեջ հետաքրքրություն առաջացնել եկեղեցական	91-97

				մատենագրության հանդեպ	
22-23.	Հայպատմագրությունը V-XXդդ.	2.	Ամբողջական պատկերացում տալ հայ պատմագրության սկզբնավորման և զարգացման փուլերի , դրա տարբեր ժանրերի վերաբերյալ	Ամրապնդել սովորողների սերն ու հպարտությունը սեփական պատմության հանդեպ	99-108
24.	Գործնականաշխատանք 2	1.	Սովորածը կիրառելու կարողության ստուգում	Գնահատում	
25.	Հայգրչության արվեստը	1.	Տալ պատկերացում հայկական գրատեսակների մասին { երկաթագիր, բոլորագիր, նոտրգիր, շղագիր և այլն }	Տալ պատկերացում գրերի թվային արժեքի , հայկական տոմարի մասին	111-116
26.	Մանրանկարչություն:	1.	Տալ պատկերացում հայկական ձեռագրերի ստեղծման և նկարագարման մասին	Տալ պատկերացում հայկական ձեռագրերի , մանրանկարչական դպրոցների վերաբերյալ	118-122
27-28.	Խորհրդանիշներ:	2.	Իմանա ազգային պետական խորհրդանիշները	Կարողանա բացատրել խորհրդանիշ հասկացությունը	124-135
29.	Թեմատիկ գրավոր աշխատանք 2	1.	Անցած թեմաների ստուգում	Գնահատում	
30.	Խաչքար	1.	Խաչքարի տեղը հայ ժողովրդի և ընդհանրական համամարդկային մշակութային ժառանգության մեջ	Բացատրել խաչքարի կառուցվածքը և տեսակները	137-144
31.	Ճարտարապետություն	1.	Ամբողջական պատկերացում ձևավորել հայկական ճարտարապետության և նրա բնորոշ առանձնահատկությունների վերաբերյալ	Սովորողների մեջ հետաքրքրություն առաջացնել ճարտարապետության հանդեպ	146-154
32.	Հայերաժշտական մշակույթը	1.	Իմանա հոգևոր երաժշտության ակունքները և ազգային երաժշտության առանձնահատկությունները	Կարողանա ներկայացնել միջնադարի հայ երգահանների գործունեությունը	156-163

33-34.	Ամփոփում	2.	Անցած թեմաների ստուգում	Գնահատում	
--------	----------	----	-------------------------	-----------	--