

ՀԱՍՏԱՏՈՒՄ ԵՄ՝

ՏՆՕՐԵՆ

Ն. ՄԱՐԿՈՍՅԱՆ

<<Արգինայի Միջնակարգ դպրոց >>

ԹԵՄԱՏԻԿ ՊԼԱՆ

2023-2024 ուսումնական տարի

Առարկան՝	Համաշխարհային պատմություն
Ուսուցիչ՝	Այվազյան Աստղիկ
Դասարան՝	7-րդ
Շաբաթական ժամերի քանակ՝	2 ժամ
Տարեկան ժամերի քանակ՝	68 ժամ

<b>Թեմա 1/ 15 ժամ/ Հին Արևելքի քաղաքակրթությունները:</b>			
<b>Նպատակ</b>			
Ձևավորել հնագույն քաղաքակրթությունների անցած ուղին վերլուծելու և մեկնաբանելու հմտություն, առօրյա հասարակությունների վրա ունեցած ազդեցությունը գնահատելու կարողություն:			
<b>Ուսումնասիրման հարցեր</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ո՞րոնք են Հին Արևելքի քաղաքակրթությունների առանձնահատկությունները:</li> <li>• Ինչպե՞ս են մեր նախնիների ստեղծած մշակութային արժեքներն արտահայտվում մերօրերում, ինչքանո՞վ են դրանք արդիական:</li> <li>• Կարևո՞ր է պահպանել նախնիներից մեզ հասած մշակութային արժեքները, ինչո՞վ:</li> </ul>			
<b>Հիմնական հասկացություն</b>			
Քաղաքակրթություն			
<b>Ենթահասկացություն</b>			
Կառավարում			
Փոխկապակցվածություն			
<b>Վերջնարդյունք</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 7.1.1. Ներկայացնի հնագույն քաղաքակրթությունները, դրանց ձևավորման ու զարգացման ընթացքը, առանձնահատկությունները համեմատի միմյանց հետ:</li> <li>• 7.1.2. Վերլուծի և համակարգի հնագույն քաղաքակրթությունների ձեռքբերումները քաղաքական, տնտեսական, մշակութային, հասարակական համատեքստում:</li> <li>• 7.1.3. Ուսումնասիրի հին քաղաքակրթությունների կողմից ժամանակի մարտահրավերները հաղթահարելու գործընթացները՝ դիտարկելով այն որպես հասարակության զարգացման կարևոր բաղադրիչ:</li> <li>7.1.4. Գնահատի հնագույն քաղաքակրթությունների ազդեցությունը արդի հասարակությունների վրա:</li> </ul>			
	Դաս	Էջ	Ժամ
1	Դասագրքի ներածություն	4-6	1
2	Հին աշխարհի պատմության ներածություն:	6-9	1
3-4-5-6	Հին Եգիպտոս	9-22	4
7-8-9	Հին Միջագետք	22-31	3
10	Խեթական պետությունը	31-35	1
11	Հին Հնդկաստանը	35-40	1
12	Հին Չինաստանը:	40-44	1
13-14	Աքեմենյան Իրանը	44-49	2
15	Թեմա 1-ի ամփոփում		1
<b>Առաջարկվող գործունեության ձևեր</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Աշխատանք սկզբնաղբյուրներով</li> <li>• Դեպքի ուսումնասիրություն</li> <li>• 3D մոդելով միջավայրի ստեղծում</li> <li>• Մահիկաշարի պատրաստում</li> <li>• Ալբոմների, թղթապանակների ստեղծում</li> <li>• Ուսումնասիրելով իր համայնքը հավաքագրի և ամբողջացնի հնագույն քաղաքակրթությունների</li> </ul>			

ձեռքբերումները:			
<b>Խաչվող հասկացություններ</b> <b>Օրինաչափություն</b> Պատճառները, հետևանքները, ընդհանրությունները, առանձնահատկությունները՝ որպես պատմական և հասարակական երևույթների և իրադարձությունների օրինաչափություններ:			
<b>Միջառարկայական կապերը թեմայում</b> <b>Աշխարհագրություն</b> -Քաղաքակրթությունների զարգացման աշխարհագրական			
միջավայրի ազդեցությունը: <b>Լեզու, գրականություն</b> - Պատմական տեքստերի ընթերցում: <b>Մաթեմատիկա</b> - Հաշվարկներ: <b>Արվեստ</b> - Պատմության արտացոլանքը: <b>SZS-սահիկաշարի ստեղծման, տեքստային խմբագրիչներով աշխատելու հմտություններ</b>			
<b>Կապը Հանրակրթության չափորոշի միջին դպրոցի վերջնարդյունքների հետ</b> Հ 2, Հ 8, Հ15, Հ17, Հ25, Հ26, Հ28, Հ30, Հ 31, Հ44			
<b>Թեմա 2/15 Ժամ/</b> <b>Անտիկ քաղաքակրթություններ. Հին Հունաստան և ՀԻՆ Հռոմ</b>			
<b>Նպատակ</b> Ձևավորել անտիկ քաղաքակրթության կազմավորման և զարգացման օրինաչափություններն ու առանձնահատկությունները վերլուծելու, նորարությունների ունեցած դերը ժամանակակից աշխարհի վրա ցույց տալու և գնահատելու հմտություն:			
<b>Ուսումնասիրման հարցեր</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ո՞րոնք են անտիկ քաղաքակրթությունների առանձնահատկությունները:</li> <li>• Ո՞րն է անտիկ քաղաքակրթության ներդրումը համաշխարհային քաղաքակրթության մեջ:</li> </ul> Արդյո՞ք հնարավոր է պատկերացնել արդի աշխարհի զարգացումը առանց անտիկ քաղաքակրթության:			
<b>Հիմնական հասկացություն</b> Գլոբալ փոխազդեցություն <b>Ենթահասկացություն</b> Ժամանակ, տեղ, տարածություն, Չարգացում			
<b>Վերջնարդյունք</b> 1. Վերլուծի անտիկ քաղաքակրթությունների ձևավորման և • Վերլուծի այն գործընթացները և գաղափարները, որոնք հանգեցրին անտիկ քաղաքակրթությունների կործանմանը: • Ուսումնասիրի անտիկ քաղաքակրթությունների կողմից ժամանակի մարտահրավերները հաղթահարելու գործընթացները՝ դիտարկելով այն որպես հասարկության զարգացման կարևոր բաղադրիչ: Գնահատի անտիկ քաղաքակրթությունների ձեռքբերումները և ազդեցությունը արդի հասարակությունների վրա			
	Դաս	Էջ	Ժամ
16-17- 18-19- 20-21	Դաս 16-22 Հին Հունաստանը	49-62	6

22	<b>Գործնական աշխատանք</b>		1
23-24- 25-26- 27-28	Դաս 23-29 Հին Հռոմ	62-77	6
29	<b>Թեմատիկ գրավոր աշխատանք</b>		1
30	Առաջին բաժնի ամփոփում		1

**Առաջարկվող գործունեության ձևեր**

- Աշխատանք սկզբնաղբյուրներով
- Դեպքի ուսումնասիրություն
- Սահիկաշարի պատրաստում
- Բանավեճ
- Դերային խաղ
- Համագործակցային աշխատանք
- Նախագծային աշխատանք

**Խաչվող հասկացություններ**

**Անհատական և մշակութային արժեհամակարգ**

Անհատի դերը և գործունեության ազդեցությունը պատմության հոլովույթում:  
Արժևորել ազգային ու համաշխարհային մշակութային արժեքները հանրահոշակելու, պահպանելու, զարգացնելու և փոխանցելու անհրաժեշտությունը:

**Միջառարկայական կապերը թեմայում**

**Աշխարհագրություն** - Քարտեզի ճանաչում:

**Հայոց լեզու և գրականություն** - Հունական առասպելները, տեքստերի ընթերցում:

**Արվեստ** - Հունական արվեստի առանձնահատկությունների ուսումնասիրում. նկարչություն, երաժշտություն, պար:

**Մաթեմատիկա** – Ձեռքբերումները՝ հաշվարկները, չափումները:

**Հասարակագիտություն** – կառավարման համակարգերի ուսումնասիրում:

**SZS-սահիկաշարի** պատրաստման, տեքստային խմբագրիչներով աշխատելու հմտություններ:

**Կապը Հանրակրթության չափորոշի միջին դպրոցի վերջնադրույթների հետ**

Հ 2, Հ 8, Հ 15, Հ 17, Հ 25, Հ 27, Հ 28, Հ 30, Հ 31, Հ 39, Հ 44,

**Թեմա 3/ 16 ժամ/**

**Միջնադարյան քաղաքակրթությունների զարգացման ուղին Արևմուտքում**

**Նպատակ**

Ձևավորել Արևմուտքի և Ամերիկայի միջնադարյան քաղաքակրթությունների ձևավորման, զարգացման և անկման օրինաչափություններն ու առանձնահատկությունները վերլուծելու, դրանց ունեցած ներդրումն արդի աշխարհում գնահատելու հմտություն:

**Ուսումնասիրման հարցեր**

- Ո՞րոնք են Արևմտյան Եվրոպայի և Ամերիկայի միջնադարյան քաղաքակրթությունների առանձնահատկությունները:
- Ի՞նչ ներդրում են ունեցել Արևմտյան Եվրոպայի և Ամերիկայի միջնադարյան քաղաքակրթությունները համաշխարհային քաղաքակրթության մեջ:

Արդյոք հնարավոր է պատկերացնել արդի աշխարհի զարգացումը առանց Արևմուտքի և Ամերիկայի միջնադարյան քաղաքակրթության:

**Հիմնական հասկացություն**

Փոփոխություն

**Ենթահասկացություն**  
 Հարաբերություններ  
 Պատճառ-հետևանք

**Վերջնարդյունք**

- 7.3.1.Վերլուծի Արևմուտքի և Ամերիկայի միջնադարյան քաղաքակրթությունների ձևավորման զարգացման առանձնահատկություններն ու օրինաչափությունները:
  - 7.3.2.Հետագոտի և ներկայացնի Արևմուտքի և Ամերիկայի միջնադարյան քաղաքակրթությունների անկման պատճառները:
  - 7.3.3.Համեմատի Արևմուտքի և Ամերիկայի միջնադարյան քաղաքակրթությունների քաղաքական, տնտեսական, հասարակական և մշակութային կյանքի առանձնահատկությունները:
- 7.3.4.Գնահատի Արևմուտքի և Ամերիկայի միջնադարյան քաղաքակրթությունների ունեցած ներդրումը արդի աշխարհի ձևավորման վրա:

	Դաս	Էջ	Ժամ
31	Միջին դարերի պատմության ներածություն		1
32-35	Նոր պետությունների առաջացումը Եվրոպայում	81-88	4
36-38	Բյուզանդիան	88-96	3
39-41	Ռուսաստանը միջնադարում	96-105	3
42-43	Խաչակրաց արշավանքները:	105-113	2
44-45	Անգլիան միջնադարում	113-118	2
46-47	Ֆրանսիան միջնադարում	118-124	2
48-49	Գերմանիան միջնադարում	124-130	2
50-51	<<Մինչկոլումբոսյան քաղաքակրթությունները >> Ամերիկայում	130-138	2
52	Թեմա 3-ի ամփոփում		1

- Առաջարկվող գործունեության ձևեր**
- Աշխատանք սկզբնաղբյուրներով,
  - աղբյուրների ուսումնասիրություն
  - Հիմնախնդիրների հետազոտում
  - Սահիկաշարի,
  - թղթապանակի, ստեղծում
  
  - Փաստավավերագրական ֆիլմերի դիտում
  
  - Էքսկուրսիա վիրտուալ թանգարաններում

**Խաչվող հասկացություններ**  
**Համաշխարհայնացում**  
 Հասարակությունների և համակարգերի, համաշխարհային և տեղական գործընթացների փոխհարաբերությունները

- Միջառարկայական կապերը թեմայում**
- Աշխարհագրություն** - Քաղաքական և ֆիզիկական քարտեզ:
  - Հասարակագիտություն** - Քաղաքական համակարգեր:
  - Գրականություն** - Տեքստերի ուսումնասիրում ու վերլուծում, մասնավորապես՝ արաբականն հնդկական մաթեմատիկական դպրոցների վերաբերյալ:
  - Մաթեմատիկա** - Հաշվարկներ և խնդիրների կազմում:
  - ՆԶՊ** - Բանակների կառուցվածքի, զենքի տեսակների ուսումնասիրում:
  - Արվեստ** - Քաղաքակրթությունների տարբերությունների արտացոլումն արվեստում:

<b>SZS-</b> սահիկաշարի պատրաստման, տեքստային խմբագրիչներով աշխատելու հմտություններ:			
<b>Կապը Հանրակրթության չափորոշի միջին դպրոցի վերջնադյունքների հետ</b>			
Հ 2, Հ 8, Հ 15, Հ 17, Հ 25, Հ 26, Հ 28, Հ 30, Հ 31, Հ 44,			
<b>Թեմա 4 / 14 ժամ/</b>			
<b>Միջնադարյան քաղաքակրթությունների զարգացման ուղին Արևելքում</b>			
<b>Նպատակ</b>			
Ձևավորել Արևելքի միջնադարյան քաղաքակրթությունների ձևավորման, զարգացման և անկման օրինաչափություններն ու առանձնահատկությունները վերլուծելու, դրանց ունեցած ներդրումն արդի աշխարհում գնահատելու հմտություն:			
<b>Ուսումնասիրման հարցեր</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ո՞րոնք էին Արևելքի միջնադարյան քաղաքակրթությունների առանձնահատկությունները:</li> <li>• Ո՞րոնք են Արևելքի միջնադարյան քաղաքակրթությունների .Արդյոք հնարավոր է պատկերացնել արդի աշխարհի զարգացումն առանց Արևելքի միջնադարյան քաղաքակրթությունների:</li> </ul>			
<b>Վերջնադյունք</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Վերլուծի Արևելքի միջնադարյան քաղաքակրթությունների ձևավորման, զարգացման առանձնահատկություններն ու օրինաչափությունները:</li> <li>• Հետազոտի և ներկայացնի Արևելքի միջնադարյան քաղաքակրթությունների անկման պատճառները:</li> <li>• Համեմատի Արևելքի միջնադարյան քաղաքակրթությունների քաղաքակրթության հետ . Գնահատի Արևելքի միջնադարյան քաղաքակրթությունների ունեցած ներդրումն արդի աշխարհի ձևավորման վրա:</li> </ul>			
Դաս		Էջ	
53-54	Արաբական արշավները խալիֆայության	138-143	2
55-	Մոնղոլական կայսրությունը	143-147	1
56-57	Չինական քաղաքակրթությունը միջնադարում	147-151	2
58	Հնդկաստանը միջնադարում	152-156	1
59-60	Ճապոնիան միջնադարում	157-161	2
61-62	Օսմանյան կայսրությունը միջնադարում	162-167	2
62-64	Իրանը միջնադարում	168-172	2
65	Գործնական աշխատանք		1
66	Թեմատիկ գրավոր աշխատանք		1
<b>Առաջարկվող գործունեության ձևեր</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Աշխատանք սկզբնաղբյուրներով, աղբյուրների ուսումնասիրություն:</li> <li>• Հիմնախնդիրների հետազոտում:</li> <li>• Մահիկաշարի, թղթապանակի, ստեղծում</li> <li>• Փաստավավերագրական ֆիլմերի դիտում , էքսկուրսիա վիրտուալ թանգարաններում</li> </ul>			
<b>Խաչվող հասկացություններ</b>			

**Ժամանակ և տարածություն**

Պատմության շրջադարձային իրադարձությունները, երևույթները, ընկերային ու առտնին կյանքն ու սովորույթները, անհատների, հասարակությունների և քաղաքակրթությունների փոխհարաբերությունները, անձի, ազգի և մարդկության տեսանկյունից:

**Միջառարկայական կապերը թեմայում**

- Աշխարհագրություն** - Քաղաքական և ֆիզիկական քարտեզ:
- Հասարակագիտություն** - Քաղաքական համակարգեր:
- Գրականություն** - Տեքստերի ուսումնասիրում ու վերլուծում, մասնավորապես՝ արաբական և հնդկական մաթեմատիկական դպրոցների վերաբերյալ:
- Մաթեմատիկա** - Հաշվարկներ և խնդիրների կազմում:
- ՆԶՊ** - Բանակների կառուցվածքի, զենքի տեսակների ուսումնասիրում:
- Արվեստ** - Քաղաքակրթությունների տարբերությունների արտացոլումն արվեստում:
- SZS**- սահիկաշարի պատրաստման, տեքստային խմբագրիչներով աշխատելու հմտություններ:

**Կապը Հանրակրթության չափորոշի միջին դպրոցի վերջնարդյունքների հետ**

Հ 2, Հ 8, Հ 15, Հ 17, Հ 25, Հ 26, Հ 28, Հ 30, Հ 31, Հ 44