

ՎԱՂԱՐՇԱՊԱՏԻ Մ.ԳՈՐԿՈՒ ԱՆՎԱՆ N 5 ԱՎԱԳԴՊՐՈՑ

ՀԵՐԹԱԿԱՆ ԱՏԵՍՏԱՎՈՐՄԱՆ ԵՆԹԱԿԱ ՈՒՍՈՒՑԻՉՆԵՐԻ
ՎԵՐԱՊԱՏՐԱՍՏՈՒՄ

Ավարտական հետազոտական աշխատանք

Թեմա- ЗНАНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ, В ПРОЦЕССЕ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ОБЩЕНИЯ, В ФОРМИРОВАНИИ СИСТЕМЫ ЦЕННОСТЕЙ

Մասնակից՝ Սոկրատ Կարախանյան

Դպրոց՝ Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածնի հովանու ներքո գործող
«Էօրնեկեան հանրակրթական դպրոց»

Վերապատրաստող՝ Մելիք-Շահնազարյան Ժաննա

Վաղարշապատ 2023թ.

СОДЕРЖАНИЕ

<u>ВВЕДЕНИЕ</u>	3
<u>ЗНАНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ, В ПРОЦЕССЕ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ОБЩЕНИЯ, В ФОРМИРОВАНИИ СИСТЕМЫ ЦЕННОСТЕЙ</u>	5
<u>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</u>	16
<u>СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ</u>	17

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы: Процессы глобализации, демократические преобразования в социально-политической и экономической жизни детерминируют масштабные трансформации в современном образовательном пространстве. Образование призвано обеспечить реализацию не только воспитательной и развивающей функции педагогического процесса, но и социокультурной. Концепция модернизации образования выдвигает новые требования к системе образования, которые предполагают необходимость для развивающегося общества современно образованных, нравственных, предприимчивых людей, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, способных к сотрудничеству, отличающихся мобильностью, динамизмом, с чувством глубокой ответственности за судьбу государства. Наша страна накопила огромный потенциал ценностей, которые закреплены в традициях, обычаях, укладе жизни многих народностей и наций. Вместе с тем преобразования в политической, экономической и социальной сферах жизни общества предопределяют становление и функционирование новых для общества ценностей, которые утверждают государственная власть и социальные институты. Вследствие этого необходимо проанализировать систему базовых национальных ценностей, выявить психологические механизмы и педагогические условия их формирования у младших школьников. В этике высшей ценностью считают категорию добра, которая отражает абсолютное, идеально совершенное, а выше нравственными ценностями смысл жизни, счастье, любовь, правда, справедливость, дружба, потому что осознание этих понятий в корне влияет на поведение и сознание человека. Ценности трактуют как средство отражения действительности в сознании человека, то есть субъективное отражение объективной реальности. В сознании людей ценности отражаются в виде оценочных суждений. Поскольку действительность не знает абсолютного, то ценности имеют относительный характер. Критерием оценки является обобщенный образ, образец, идеал.

Цель исследования: Цель исследовательской работы является формирование системы ценностей школьников в процессе преподавания предмета.

Исходя из цели исследования, определены следующие задачи: изучить понятие и природу ценностей, обсудить вопросы формирования системы ценностей учащихся.

Структура работы. Работа включает введение, заключение, список использованной литературы.

Дело в том, что даже владея одним и тем же языком, люди не всегда могут правильно понять друг друга, и причиной часто является именно расхождение культур.
Е. М. Верещагин

Всему миру известно, что Россия является одним из ярчайших примеров стран с огромным количеством разных национальностей.

И, действительно, народностей в России так много, что я не каждый сможет назвать их точное количество. Возникает резонный вопрос: что же объединяет такую страну, на чем держится единство российского народа? Ответ прост – независимо от того, в каком уголке России мы проживаем, мы все без исключения используем русский язык. Именно он объединяет бескрайнюю страну. На этом языке разговаривают около двухсот различных народов и национальностей, проживающих на территории России. Несмотря на такое большое количество этносов, использующих свои национальные языки, и огромную по площади территорию, русский язык был и остается языком межнационального общения. На мой взгляд, это удивительно, ведь существуют и государства с меньшей площадью и небольшой численностью населения, где по-прежнему актуальны проблемы коммуникации, и люди, живущие буквально через дорогу, говорят, в прямом смысле слова, на разных языках и не понимают друг друга. В России же удалось сплотить такое большое количество народностей всего лишь одним средством – русским языком, что говорит об уникальности страны. К тому же, при лидирующей роли русского языка, не ущемляются права на существование и использование родных языков прочих народностей, сохраняются традиции и многих других языков.

Функция у всех языков одна: язык как инструмент, орудие культуры передает из поколения в поколение хранящиеся в нем ее духовные сокровища. Овладевая родным языком, дети усваивают вместе с ним и обобщенный культурный опыт предшествующих поколений. Можно сказать, что язык в определенной мере формирует личность человека, и носитель языка через заложенное в языке видение мира, менталитет, отношение к людям и т. п., несет в себе культуру своего народа.

Стоит отметить, что русский язык является исторически признанным средством межкультурного общения. Однако в век современных информационных технологий, доля лиц, владеющих русским языком на высоком уровне, постоянно сокращается. В это же время внутри страны происходит активное возрождение национальных культур и языков народов России. В такой ситуации русский язык становится объединяющим началом общероссийского социума, позволяющего преодолевать противоречия, создавать общую культурно-языковую среду общения, формировать правила и модели поведения, принимаемые и разделяемые всеми участниками общества. На всем постсоветском пространстве русский язык сохранил свою значимость, и на нем говорит не только старшее поколение бывших советских республик, но и молодые люди, которые активно используют его в повседневной жизни. Что касается роли русского языка во всем мире, то, благодаря непрерывному экономическому росту страны и ее возрастающему политическому влиянию на международной арене, значение русского языка только увеличивается, и в последнее время становится все больше желающих его изучать.

С созданием единого евразийского экономического пространства, многие страны СНГ изъявили желание о присоединении к этой организации. И на данном этапе русский язык уже выступает в качестве официально признанного международного языка коммуникации, объединяющего многие народы, подобно тому, как это было во времена СССР.

Таким образом, можно уверенно говорить о том, что русский язык все больше приобретает международное значение, становится языком международных съездов и конференций и с каждым днем усиливает своё влияние на другие языки. Его изучают многие люди в разных странах мира, благодаря чему русский язык по общему числу говорящих занимает 3 место среди мировых языков и является официальным в большинстве авторитетных международных организаций, таких как ООН, ОБСЕ, МАГАТЭ, ЮНЕСКО и ВОЗ.

В последние годы в образовании вообще и в школьном образовании в частности особое внимание уделяется развитию у учащихся умения успешно участвовать в межкультурном диалоге.

Необходимость этого продиктована как особенностями социокультурных пространств конкретных государств, представляющих собой поликультурные сообщества, так и факторами современных мировых интеграционных процессов. В их контексте межкультурный диалог признается одним из ключевых понятий современной международной политики и рассматривается в качестве основы «для применения ценностей культурного многообразия в повседневной жизни, как профилактический метод предотвращения конфликтов внутри общества, как противодействие стереотипам, расизму, дискриминации» (Баттаини-Драгони, 2009). Формировать у учащихся понимание того, что мир ментально многообразен, развивать умение успешно общаться с представителями иных культур, вставать на их позицию, смотреть на мир их глазами можно в рамках любого учебного предмета. Однако именно урокам языка (родного, второго, иностранных) в данном процессе следует отвести особое место, поскольку «изучение языка помогает избежать развития стереотипного представления о других, развивать любознательность и открытость чему-то непохожему и открывать другие культуры. помогает увидеть, что контакт с теми, кто имеет другую социальную и культурную идентичность, обогащает»

ФОРМИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ЦЕННОСТЕЙ СРЕДИ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТА

Ценность – своего рода поведенческий ориентир, который обуславливает цель активности личности. Зависимо от объекта оценочного отношения человека или материального мира, другого человека или собственного «Я», ценности условно разделяют на материальные, социальные и духовные. Будучи образованием идеального порядка, ценности, получают практическое воплощение в реальном поведении людей. Внутренняя структура ценности проявляется через значение – смысловое содержание предмета или процесса, информация о его свойствах, особенностях – происходит

оценивание и отнесение феномена к определенной ценностной системе. Здесь осуществляется выделение смысла, первостепенное оценивание, которое может трансформироваться в более сложную систему с огромным влиянием на личность¹. Рост и расширение связей между субъектом и объектом ценностной системы дают возможность утверждать, что между ее элементами существует тесная взаимосвязь на уровне причинно-следственных, пространственных, временных, внешнего и внутреннего отношений. Один из самых выдающихся социологов прошлого века Флориан Знавецкий убеждал, что мир состоит только из вещей и ценностей. При этом «ценности важнее, чем вещи, поскольку оказывают на жизнь человека, его деятельность и содержание ее стремлений значительно большее влияние, чем вещи». Вещи не имеют влияния на человеческое поведение, а ценности как раз обуславливают и определяют ее².

Любая вещь может стать ценностью, если в процессе общественных отношений люди будут предоставлять ей особое значение. И наоборот - ценность может оказаться просто вещью, если выяснится, что в ходе общественных отношений индивиды не придают ей особого значения. Ценности — это правила поведения, с помощью которых группа пытается поддерживать и регулировать те действия, которые связывают между собой ее членов. Пока люди постоянно ориентируются на заданные в группе нормы и правила, поддерживают их своей готовностью действовать в соответствии с ними и высказываниям понимание соответствующих действий со стороны других, до этого правила остаются для них ценностями.

Ценности формируются на индивидуальном уровне, поэтому их невозможно отменить декретом или постановлением. Невозможно, например, обратиться к «голосу разума» отдельных индивидов, найти убедительные аргументы в пользу того, что для их

¹ Абдульханова - Славская, А. Диалектика человеческой жизни [Текст] / А. Абдульханова – Славская. - М. : Мысль, 1999. – 224 с.

² Адамова, А. Г. Сущность духовно-нравственного воспитания учащихся в контексте системного подхода [Текст] // ВЕСТНИК. – 2008. – № 7. – С. 26.

же пользы лучше будет поступать именно так, как требуют общественные руководители - и люди начнут действовать в соответствии с этими рационально обоснованных требований.

В теории ценностей категория «ценность» выступает как зависимая от исторического развития, социальных условий, общественных отношений, диалектики абсолютного и относительного, объективного и субъективного. В основе такого подхода лежат практические потребности людей, которые являются субъективными факторами ценностей, поскольку составляют внутреннее определение субъекта. Объективный фактор, как утверждают исследователи, образуют имманентные качества их носителя. Каждое общество имеет уникальную систему ценностей. Набор ценностей, которые усваивает индивид в процессе социализации, ему даёт именно общество.

Решение поставленной в исследовании проблемы потребовало разработки модели формирования ценностей у младших школьников на уроках. Модель – это мысленно или практически созданная структура, воспроизводящая определенную часть действительности в упрощенной (идеализированной, схематической) форме.

Метод моделирования позволяет исследовать характеристики, связи, и свойства реальной системы. Важнейшая цель современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства лежит в воспитании, социальнопедагогической поддержке формирования полноправного гражданина России. Проблема условий приобретает «педагогическую» окраску в исследованиях В.И. Андреева, А.Я. Найна, Н.М. Яковлевой, Н.В. Ипполитовой, М.В. Зверевой, Б.В. Куприянова, С.А. Дыниной и др., найдя свое отражение в многочисленных трактовках термина «педагогические условия». Термин «педагогическое условие» определяется как определенная обстановка или обстоятельство, которое положительно или негативно

влияет на формирование и развитие педагогических явлений, процессов, систем, качеств личности³.

Педагогические условия рассматриваются как: 1) совокупность каких-либо мер педагогического воздействия и возможностей материально-пространственной среды; 2) компонент педагогической системы, отражающий совокупность внутренних и внешних элементов, обеспечивающих её эффективное функционирование и дальнейшее развитие; содержательная характеристика одного из компонентов педагогической системы, в качестве которого выступают содержание, организационные формы, средств обучения и характер взаимоотношений между учителем и учениками. 3) планомерная работа по уточнению закономерностей как устойчивых связей образовательного процесса. Теоретический анализ педагогических условий, показал различные подходы и мнения в определении понятия «педагогические условия».

Ученые рассматривают педагогические условия как: совокупность объективных возможностей содержания обучения, обеспечивающих успешное решение поставленной педагогической задачи; обстоятельства, при которых учебные дисциплины, методика их преподавания, обучения и воспитания представлены в лучших взаимосвязях, что дает возможность плодотворно преподавать, с одной стороны, а с другой – успешно учиться; «совокупность форм, методов и средств образовательной среды, способствующей эффективности обучения»⁴; «обстоятельства, которые обуславливают определенное направление развития педагогического процесса».

Раскрывая суть, виды и функции педагогических условий, Н. Духанина предлагает такую их классификацию: - организационные (оптимальная заполняемость групп и профессиональная готовность учителя; организация творческого сотрудничества преподавателя и учеников в учебно-воспитательном процессе на основе

³ Алексеева, В. Г. Молодой рабочий: Формирование ценностных ориентаций [Текст] / В. Г. Алексеева. – М. : Мысль, 1983. – 222 с.

⁴ Алексеева, В.Г. Ценностные ориентации как фактор жизнедеятельности и развития личности [Текст] // Психологический журнал. –1984. – № 5. – С. 63-70.

субъектно-субъектных отношений; организация учебного процесса с использованием активных форм и методов обучения в соответствии со спецификой дисциплин предметной подготовки); - методические (методы и формы обучения); - методико-инструментальные (инновационные методы, модульная система обучения); - содержательные (актуальность и целесообразный выбор содержания обучения, разработка рабочих программ, методическое и дидактическое обеспечение учебных дисциплин предметной подготовки); - содержательно-целевые (построение учебного процесса на основе системного анализа, актуализация субъективного опыта учеников и его привлечения к содержанию подготовки, соответствие требованиям и основным положениям личностно ориентированного обучения); - материально-технические (применение новых информационных технологий, соблюдения при этом санитарно-гигиенических требований); - мотивационные (систематическая диагностика уровня развития их профессиональных способностей, презентация своих достижений); - личностные (субъектно-субъектные отношения между преподавателем и учеником с учетом индивидуально-возрастных особенностей студентов). Итак, педагогические условия мы определяем, как особенности организации учебно-воспитательного процесса, которые детерминируют результаты воспитания, образования и развития личности, объективно обеспечивают возможность их достижения. Важнейшим педагогическим условием является целенаправленный отбор и конструирование элементов содержания уроков, направленного на формирование ценностей школьников.

Ознакомление детей с реакцией людей на внимание, заботу окружающих (школьникам может быть предложено пронаблюдать, как относятся близкие друг к другу, что человека радует, что огорчает, какие обиды может один человек нанести другому и т.п.). Прием визуализации – дети представляют, закрыв глаза, что они уменьшились в размерах до муравья и ползут по камню. Ощущая себя маленьким беззащитным, ребенок старается поделиться своими впечатлениями, что помогает понять, что всему живому нужна защита, сочувствие, тепло, помощь. Прием

драматизации. Каждый ребенок обладает «театральным инстинктом», что помогает острее реагировать на поведение окружающих и дает возможность выразить отношение непосредственно через действие. Игровая деятельность создает возможность для самовыражения в той или иной нравственной ситуации. Игровой материал и роли помогают ученикам пережить эмоции, связанные с осознанием сопереживания. На уроках могут конкретизироваться общие задачи развития ценностей и воспитания обучающихся для более полного достижения национального воспитательного идеала с учетом национальных и региональных условий и особенностей образовательного процесса. Убеждение в воспитательном процессе, и на уроке достигается при использовании различных приемов и методов: чтение и анализ материала, связанного с национально-базовыми традициями, этические беседы, разъяснение, внушение диспуты. Посредством изучения темы Космос, можно убедить детей в том, насколько хрупка наша планета, насколько мы можем быть незащищены в огромной «бесконечной» галактики. На уроках часто используют рассказ на этическую тему. В этических беседах создаются ситуации, в которых дети должны совершить самостоятельный выбор своего поступка, своей линии поведения. Например, при изучении темы «Дикие и домашние животные», можно использовать ситуацию нравственного выбора по проблеме «Птенцы и дети». Сначала прочитать на уроке рассказ Н. И. Сладкова «Жалейкин и птенчик». Затем провести беседу, подводящую детей к пониманию запрета – не брать птенцов, не подбирать детёнышей диких животных. В ходе беседы, ребята приходят к мысли, что жалеть природных обитателей надо, но жалеть умеючи, чтобы не принести им вред.

Целью этической беседы является углубление нравственных понятий, обобщение и закрепление знаний, формирование системы нравственных взглядов и убеждений. Этическая беседа – метод систематического и последовательного обсуждения знаний. Этическая беседа рассматривается в практике работы школы как специфическая форма организации нравственного воспитания учащихся. Цель этической беседы - вооружение учащихся знаниями этических норм, правил культуры поведения; формирование

умений и навыков нравственного поведения, соблюдение норм морали; воспитание уважения человека к себе и другим; формирование потребности в соблюдении моральных норм и пропаганде норм нравственности во взаимоотношениях людей. Методика проведения беседы, этической беседы, предусматривает учет индивидуальных и возрастных особенностей учащихся, уровня их воспитанности, личностных потребностей учащихся и коллектива школьников. Чтобы разговор не стал монологом или не превратилась в бескорыстную болтовню необходимо соблюдать следующие требования. При обсуждении необходимо: использовать морально-этические ситуации, соответствующее содержание; соблюдать принципы научной обоснованности, доступности нравственных понятий, вводимых в беседу; гуманизации и демократизации отношений в системе «учитель-ученик»; отбирать такие вопросы для обсуждения, которые вызовут детей на откровенный разговор; осуществлять личностно-ориентированный подход к ученикам (учитывать личностные качества, индивидуальные и возрастные особенности ученика, на этой основе сделать содержание беседы лично значимым для каждого воспитанника), реализовывать диалогический и имитационно-игровой подход; связывать материал с реальной жизнью класса, с проблемами жизни детей. Обстановка так же играет не мало важную роль для восприятия этического рассказа. Эмоциональное воздействие окружающей обстановки должно соответствовать замыслу и содержанию рассказа. Младших школьников можно вывести на экскурсии, где дети ознакомились с окружающей средой, и рассказ будет сопровождаться конкретными примерами.

Для младших школьников можно применить элементарный прием, в виде фраз: «Поступать нужно так», «Все делают так». Разъяснение стоит применять только там и только тогда, когда оно действительно необходимо, когда действительно нужно, что-то объяснить, сообщить о нравственных положениях, когда это нужно чтобы повлиять на сознание и чувства школьника. Опять же при использовании этого метода на уроке можно рассказать детям про бездомных животных, которые живут в наших дворах, и

обсудить благоприятные действия, которые мы можем совершить по отношению к животным. «Все делают так, все стараются подкармливать бездомных животных, чтоб животные жили дольше и чувствовали нашу заботу о них». Убеждение как метод воспитания обеспечивает эффективность всех методов, лежит в основе профессиональной направленности питомца и, соответственно, определяет его деятельность и поведение. Убеждение - это знания, которые для питомца имеют личностный смысл (то есть проверенные им в жизни) и формируют его мировоззрение. К. Д. Ушинский считал, что основой воспитания есть убеждение, а на убеждение можно влиять только убеждением. Убеждение обращено к логике и разуму питомца. Поэтому воспитателю необходимо руководствоваться принципами формальной логики, к которым относятся определенность соображений, что достигается четким и конкретным речью; последовательность и непротиворечивость рассуждений; обоснованность высказываний. Основные условия эффективности убеждения: - личная убежденность воспитателя; - глубокая его профессиональная компетентность; - знание и умелое использование индивидуально-психических особенностей воспитанников и элементов психологии коллектива; - обращение не только к сознанию воспитанника, но и к его подсознанию, эмоционально-чувственной и волевой сфер; - умение контактировать с воспитанниками, способность слушать, сочувствовать; - логичность, ясность и правдивость в изложении материала; - открытость, эмоциональность и оптимизм; - умение доказывать, отрицать и объяснять различные утверждения, умело используя факты и примеры. Пример - один из методов воспитательного процесса. Пример дает конкретные образцы для подражания и тем самым активно формирует сознания, чувства, убеждения, активизирует деятельность. Когда мы говорим о примере, мы подразумеваем, прежде всего, пример живых конкретных людей - родители, воспитатели, друзья. Либо примеры героев книг, фильмов, исторических личностей. На уроке можно приводить огромное количество примеров, связанных с нравственностью, солидарностью, эстетикой. Например, чтобы привить любовь детей к природе,

растительности можно привести примеры каких-либо конкретных мест, сделав акцент: «Вот посмотрите, двор микрорайона украшают клумбы с цветами, возле подъездов стоят красивые кусты сирени, никто ни кидает мусор, микрорайон наполнен чистым воздухом, вам приятно выйти на улицу и т.д.». Конкретные примеры, связанные с тем, что дети видят каждый день, сравнения сыграют роль в развитии у детей эстетических и нравственных качеств. У детей будет действительно стремление сделать свой двор лучше, не сорить, ухаживать за цветами, возможно даже сыграет свою роль соревновательный характер, а у нас лучше, а у нас красивее. Психологической основой примера служит подражательность. Подражательность - деятельность индивида. Как правило ученики младших классов подражают тем, кто оказывает на них наиболее сильное впечатление. Таким образом, учитывая эти закономерности восприятия личности, следует добиваться того, чтобы носители добрых начал были приятны и симпатичны, а носители пороков вызывали неприязнь⁵. Необходимо отметить, что методы воспитания выступают в сложном и противоречивом единстве. Решающее значение будет иметь гармонично организованная их система. Вполне возможно, что на каком-то определенном этапе воспитательного процесса тот или иной метод может применяться в более или менее изолированном виде. Считаю, что уроки по предмету должны основываться на применении всех методов, поскольку в сочетании они принесут лучший результат. Понятия «ценности» и «ценностные ориентации» носят многомерный характер. В разные моменты человеческой жизни на первый план выходят разные ценности. Базовые ценности общества формируются исходя из целей и задач, которые стоят перед ним в определенный исторический период и отображают фундаментальные общественные потребности. Каждое общество имеет уникальную систему ценностей. Набор ценностей, которые усваивает индивид в процессе социализации, ему даёт именно общество. В рамках начального образования наибольшие

⁵ Анисимов, С.Ф. Духовные ценности: производство и потребление [Текст] / С. Ф. Анисимов. – М.: Мысль. – 2008. – 15-45 с.

возможности для формирования ценностей имеет учебный предмет. Уроки призваны формировать, прежде всего, основы гражданской идентичности и экологической культуры, так же способствуют приобщению к базовым национальным ценностям, становлению и развитию ценностных ориентаций, значимых личностных качеств.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, понятие ценности является не только одним из важнейших социологических понятий, позволяющих объяснить социальные действия учащихся, но они создают культурный мир целой социальной группы индивидов.

Ценности - это главные основы общества, то насколько однородны они станут в будущем, насколько гармонично смогут сочетаться ценности разных социальных групп, определит во многом успешность развития нашего общества и страны в целом.

Система личностных ориентаций находится в непрерывной динамике. В определенных жизненных ситуациях человек может функционировать на различных уровнях этой системы. Психологической основой ценностно-смысловых ориентаций личности является многообразная структура потребностей, мотивов, интересов, целей, идеалов, убеждений, мировоззрения. Ценностно-смысловые ориентации личности формируются и развиваются в процессе социализации учащихся.

Выявление жизненных ориентиров и ценностей студентов, а также знание интересов молодежи позволяют наиболее эффективно построить учебно-воспитательный процесс, предотвратить возможные негативные последствия, возникающие вследствие нерешенности отдельных проблем и вовремя реагировать на меняющиеся запросы общества.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абдульханова - Славская, А. Диалектика человеческой жизни [Текст] / А. Абдульханова – Славская. - М. : Мысль, 1999. – 224 с.
2. Адамова, А. Г. Сущность духовно-нравственного воспитания учащихся в контексте системного подхода [Текст] // ВЕСТНИК. – 2008. – № 7. – С. 26.
3. Алексеева, В. Г. Молодой рабочий: Формирование ценностных ориентаций [Текст] / В. Г. Алексеева. – М. : Мысль, 1983. – 222 с.
4. Алексеева, В.Г. Ценностные ориентации как фактор жизнедеятельности и развития личности [Текст] // Психологический журнал. –1984. – № 5. – С. 63-70.
5. Анисимов, С.Ф. Духовные ценности: производство и потребление [Текст] / С. Ф. Анисимов. – М.: Мысль. – 2008. – 15-45 с.
6. Анисимов, С.Ф. Ценности реальные и мнимые [Текст] / С. Ф. Анисимов. – М.: Мысль, 2003. – 183 с.
7. Анищенко В.П. Человек как высшая ценность в системе взаимодействия со средой [Текст] // Среда и человек. – Ижевск, 2003. –№ 3. – С. 5.

8. ТЕРКУЛОВ ТИМУР.,, РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ЯЗЫК МЕЖКУЛЬТУРНОГО ОБЩЕНИЯ”

9 Маргарита Гаврилина Латвийский Университет, Латвия

Статья „МЕЖКУЛЬТУРНЫЙ ДИАЛОГ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛАХ ЛАТВИИ”