

ԿԵՐՊԱՐՎԵՍ

Թեմատիկ պլանավորում

1-ին դասարան շաբաթական 2 ժամ

Դաս	Էջ	Դեկորատիվ աշխատանք	Ժամ
Նպատակը		<p>Գունավոր կամ սպիտակ թղթի վրա ռեալիստիկ դեկորատիվ նախշերի կատարման հմտությունների ձևավորում:</p> <p>Ինֆորմայն աշխատանքի կատարման խթանում:</p> <p>Դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման ձևավորում:</p> <p>Ճեպանկարելու, հիշողությամբ և պատկերացմամբ իրականության մեջ հանդիպող տարբեր օբյեկտների պատկերման հմտությունների ձևավորում:</p> <p>Բնական մոտիվների հիման վրա վերացական հորինվածքների ստեղծման հմտությունների ձևավորում:</p>	
Վերջնաբ- պլանները		<p>Գծերի, ձևերի, երկրաչափական պատկերների միջոցով ստանա նանաչելի պատկերներ և հորինվածքներ:</p> <p>Գծերը (նախշերը, տառերը) պատկերի կանոնավոր և նեցրիտ:</p> <p>Կառուցի կոմպոզիցիաներ տարբեր չափերի թղթերի վրա:</p> <p>Աշխատի ինֆորմայն:</p> <p>Միտման արտահայտի հետաքրքիր:</p> <p>Անվանի աշխատանքները, ֆենարկի և մեկնաբանի աշխատանքի ընթացքը:</p>	
2		<u>Երկրաչափական պատկերներ:</u>	1
8		<u>Վարժություն «Գծիկներ»</u>	1
10		<u>Նախշեր</u>	1
22		<u>Հայկական գորգ</u>	1
23		<u>Զարդագոտի,</u>	1
24		<u>Զարդանախշեր</u>	1

27		<u>Շրջան և ձևաձև</u>	1
30		<u>Տննաձևի խաղալիքներ</u>	1
33		<u>«Իմ տատիկի գոգնոցը»</u>	1
38		<u>Պարզ նախեր, «Ի՞նչ է մանրանկարչությունը»</u>	1
40		<u>Ափսեի ձևավորում (մրգեր և հատապտուղներ):</u>	1
41		<u>Բաժակի ձևավորում</u>	1
44		<u>Ոլորանախեր</u>	1
55		<u>Ծառի դեկորատիվ-գարդարական պատկերում</u>	1
58		<u>Պատկերում բուսական և երկրաչափական ռեալիզմ տարրերով</u>	1
60		<u>Հայկական տառատեսակ</u>	1
62		<u>Սփռոց</u>	1
63		<u>Թռչուններ</u>	1
Դաս	Էջ	Թեմատիկ աշխատանք	Ժամ
Նպատակը		<p>Դիտման և ուսումնասիրման, ինչպես նաև բնօրինակից նկարչության արդյունքում ձևով բերված գիտելիքների կիրառման ձևավորում:</p> <p>Ստացած տպավորություններով ինֆորմացիայի աշխատելու, իրենց գիտելիքները, գզացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորությունների ստեղծում:</p> <p>Ինֆորմացիայի վերաբերմունքի արտահայտում:</p> <p>Գույների և երանգների առանձնահատկությունների վերաբերյալ ընդհանուր գիտելիքների և պատկերացումների ձևավորում:</p>	
Վերջնաբ- դյունքները		<p>Կարմիր, կապույտ և դեղին գույներից ստանա բաղադրյալ գույներ:</p> <p>Կիրառի հակադարձ գույները:</p> <p>Կազմի տաֆ գույների ներկապակ:</p> <p>Կազմի սառը գույների ներկապակ:</p> <p>Միտքն արտահայտել է հետաքրքիր, թեման պատկերել է հեռուությամբ:</p> <p>Օգտագործում է թղթի ամբողջ մակերեսը:</p>	

	<p>Գունավորում է թղթի ամբողջ մակերեսը:</p> <p>Աճխատում է ինֆնուրույն</p> <p>Ստանում է հանաչելի պատկերներ և հորինվածքներ:</p> <p>Պատկերում է հերոսին (հերոսներին):</p>	
1	<u>Ծանոթություն Կերպարվեստ առարկային</u>	1
3	<u>Ծխածանի գույները</u>	1
4,5,6	<u>Գունային խառնուրդներ</u>	3
7	<u>Տաֆ և սառը գույներ</u>	1
9	<u>Շինարար խոզուկը</u>	1
11	<u>«Տարվա չորս եղանակները»</u>	1
12	<u>Հեփիաթ «Տարվա չորս եղանակները»</u>	1
13	<u>Սնկեր</u>	1
14	<u>Հատապտուղներ</u>	1
15	<u>«Անձրև է գալիս»</u>	1
16	<u>Կրիա</u>	1
17	<u>«Հագուստ աճան համար», տերևներ</u>	1
18	<u>Աճանային մրգեր</u>	1
19	<u>«Ուրախ գնացի»</u>	1
20	<u>«Սևուկ ուլիկ», սնակ և շենֆ</u>	1
22	<u>«ՈւՇ աճուն»</u>	1
26	<u>«Գնդիկ բոֆոնիկ»</u>	1
29	<u>Առաջին ձյուն</u>	1
30	<u>Եղևնի. եղևնու հյուղ - ծեփակերտում</u>	1

32		<u>Ամանորյա բացիկ</u>	1
32		<u>«Տոնական հրավառություն»</u>	1
35		<u>«Խոզուկ» - ծեփակերտում</u>	1
36		<u>Ալիքաձև նախշեր, «Ծով»</u>	1
37		<u>Ազգային տիկնիկի ձևավորում (Նուրի)</u>	1
38		<u>Հեփիաթի ձևավորում «Շունն ու կատուն»</u>	1
40		<u>«Ժողովրդական վարպետի արհեստանոցում»</u>	1
43		<u>Հանելուկների ձևավորում</u>	1
44		<u>Նապաստակ - ծեփակերտում</u>	1
46		<u>«Իմ մայրիկի դիմանկարը»</u>	1
47		<u>Միջատներ</u>	1
48		<u>Ձկներ</u>	1
49		<u>«Անձրևոտ օր»</u>	1
50		<u>Թիթեռներ - սիմետրիա</u>	1
51		<u>«Գարունը ֆադաֆում»</u>	1
52		<u>«Թռչուն» - ծեփակերտում</u>	1
53		<u>Ծառի պատկերում</u>	1
54		<u>«Պոչատ աղվեսը»</u>	1
57		<u>«Կրկեսում»</u>	1
58		<u>«Կենդանաբանական այգում»</u>	1
60		<u>«Զատիկի հավիկիթներ»</u>	1

61		<u>«Սուսլիկ Որսկանը»</u>	1
62		<u>Ճանապարհորդություն օդապարիկով</u>	1
63		<u>Հեփաթի ձևավորում.</u>	1
Դաս	Էջ	<u>Պատկերում բնօրինակից</u>	Ժամ
Նպատակը	<p>Ջարգացնել համեմատելու, հակադրելու և դասակարգելու կարողություններ: Ճեպակարելու, հիշողությամբ և պատկերացմամբ իրականության մեջ հանդիպող տարբեր օբյեկտների պատկերման հմտությունների ձևավորում: Ինֆնուրոյն աշխատանքի կատարման խթանում: Դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման ձևավորում:</p>		
Վերջնաբ- դյունքները	<p>Գծերի, ձևերի, երկրաչափական պատկերների միջոցով ստանա նաևաչելի պատկերներ և հորինվածքներ Հաղորդի տարբեր բույսերի, թփերի և սերևների գեղանկարչական վերացականությունը: Աշխատի ինֆնուրոյն Միտքն արտահայտի հետաքրքիր Անվանի աշխատանքները, ֆնարկի և մեկնաբանի աշխատանքի ընթացքը Հիշողությամբ կամ երևակայությամբ, բնօրինակից պատկերի առարկաները Կիրառի բնօրինակից պատկերման տարբեր միջոցներ (պարզապես ներկաբծեր, գունային գուգորդում, միայն գիծ, ուրվագիծ, և այլն):</p>		
27		<u>Գնդակներ</u>	1
55		<u>Սենյակային բույսեր</u>	1

