«Կերպարվեստ»

Խմբակի ծրագիր

(Շաբաթական 2 ժամ , տարեկան 68 ժամ)

Արարատի մարզի Նարեկի Ա. Ստեփանյանի անվան միջնակարգ դպրոց

Ուսուցիչ՝ Ա. Ավետիսյան

Գծանկար (10 ժամ)

Նպատակը

Ծանոթացնել գծի կուլտուրայի , արտահայտչության , պատկերվող առարակների համաչափության , ծավալային պատկերում , հեռանկարի պատկերում , լույսի ու ստվերի պատկերում :

Խնդիրներ

Ընկալել պատկերվող առարկաների ձևը , ծավալը , լույսը , ստվերը , հեռանկարը , շարժման ռիթմը :

Վերջնարդյունքներ

Կարողանալ ներկայացնել գծի միջոցով պատկերվող առարկաների , իրերի հեռանկարային ծավալային տարածությունը ,լույսը և ստվերը :

Բովանդակություն

1. ***Նատյուրմորտ (8 ժամ)***

ա) Զրույց նատյուրմորտի մասին (1 ժամ)

բ) Պարզագույն երկրաչափական պատկերներով նատյուրմորտ (2 ժամ)

գ) Նատյուրմորտ մրգերով (2 ժամ)

դ) Ճեպանկար (2 ժամ)

ե) Բնության տեսարաններ (1 ժամ)

2. ***Դիմանկար (2 ժամ)***

Գունանկար (12 ժամ)

Նպատակը

Պատկերվող առարկաների գունային կառուցվածքը, ձևը ,ծավալը , հեռանկարչական կրճատումները ,լույսի ստվերի երանգների ինքնուրույն վերլուծման կարողությունների զարգացումը :

Խնդիրներ

Ընկալել պատկերվող առարկաների ձևը, ծավալը , կառուցվածքը, գույնը , երանգները , լույսը ստվերը տարածական դիրքը , տարածական կրճատումները :

Բովանդակություն

1.Գույն և երանգ (2 ժամ)

2.Աշխատանք տաք և սառը գույներով (2 ժամ)

3.Պարզ նատյուրմորտ (2 ժամ)

4.Մրգերով նատյուրմորտ (2 ժամ)

5.Կենցաղային իրերով նատյուրմորտ (4 ժամ)

Թեմատիկ նկարչություն (12 ժամ)

Նպատակը

Զարգացնել և ակտիվացնել ստեղծագործական ներուժը գեղարվեստական ոճաձևերի ստեղծագործաբար կիրառումը :

Խնդիրներ

«Կոմպոզիցիա» հասկացության լայն ըմբռնում որպես ստեղծագործության թեմայի գեղարվեստական նյութի, ձևի կատարման տեխնիկական հնարքների ամբողջություն:

Վերջնարդյունքներ

Կարողանա նյութերը , թեմաները տարբերելով և մշակելով դրանցով աշխատելու հնարքները :

Բովանդակություն

1.Զրույց թեմատիկ նկարչության մասին _ (2 ժամ)

2.Թեմայի ընտրություն կերպարի բացահայտում _ (2 ժամ)

3.Նախանկարի ստեղծում և ընտրություն _ (2 ժամ)

4. Նախանկարի գունային երանգի բացահայտում ըստ կերպարի_ (2 ժամ)

5.Ընտրված թեմայի վերջնական մշակում և ավարտ _ (4 ժամ)

Հեռանկար (12 ժամ)

Նպատակը

Զարգացնել հեռանկարչության գաղափարը `գծային, գունային և տոնային :

Խնդիրներ

Ծանոթացնել հեռանկարչության կառուցման սկզբունքներին:

Վերջնարդյունքներ

Կարողանալ ստեղծագործություններում կիրառել հեռանկարչական ունակությունները :

Բովանդակություն

1.Հիմնական հասկացողություն հեռանկարի և տարածության մասին _ (2 ժամ)

2.Գծային հեռանկար _ (2 ժամ)

3.Գունային հեռանկար _ (2 ժամ)

4. Տոնային հեռանկար_ (2 ժամ)

5.Կոմպոզիցիա _ (4 ժամ)

Պլեներ (Էտյուդ) (4 ժամ)

Նպատակը
Բնության նկատմամբ սիրո և հոգատար վերաբերմունքի դաստիարակում : Տրամադրության և իրավիճակի արտահայտում `գույնի , երանգի ռիթմի և ձևի միջոցով :
Խնդիրներ
Պատկերվող առարկաների գունային կառուցվածքի ձևի , ծավալի երանգավորման ինքնուրույն վերլուծման և պատկերման կարողությունների զարգացում :
Վերջնարդյունքներ
Կարողանալ նկարել բնության տեսարաններ ըստ սեփական դիտարկումների :
Բովանդակություն
1.Էտյուդներ _ (4 ժամ)

Դեկորատիվ կիրառական արվեստ (6 ժամ)

Զարդանկար

Նպատակը
Ծանոթացնել զարդանախշի ծագման և զարգացման մասին տեսակները և դրանց կիրառումը կյանքում:
Խնդիրներ
Ծանոթանալ նկարազարդման և պատկերազարդման առանձնահատկություններին:
Վերջնարդյունքներ
Իմանալ և կարողանալ օգտագործել տարբեր նյութեր նկարազարդման ժամանակ:

Բովանդակություն

1.Կենաց ծառ _ (2 ժամ)

2. Զարդանախշի կազմում _ (2 ժամ)

ա) բուսական

բ) Երկրաչափական

գ) Կենդանական

3. Զարդանախշի օգնությամբ ձևավորել հայկական որևէ հեքիաթ: (2 ժամ)

Մանրանկարչություն (12 ժամ)

Նպատակը

Ծանոթացնել հայկական մանրանկարչության ծագմանը և զարգացմանը :Հայտնի մանրանկարիչների աշխատանքների արտանկարում :

Խնդիրներ

Ընդգծել նկարի գլխավոր ասելիքը պատկերում
Կարևորել գունային նրբերանգները :

Վերջնարդյունքներ

Ծանոթանալ հայկական մանրանկարչության մեծ վարպետներին և կրկնօրինակել որևէ նկար :

Բովանդակություն

1.Ծանոթացում հայակակն մանրանկարչությանը _ (2 ժամ)

2.Մանրանկարչություն _ (8 ժամ)

3.Ստեղծել սեփական մանրանկարը _ (2 ժամ)