

Քննարկվել և հավանության է արժանացել մեթոդիկավորման նիստում

Մ/Մ նախագահ՝

Գ. Գրիգորյան

«Հաստատում եմ»

Տնօրեն՝

Ն. Բաղդասարյան



ԹԵՄԱՏԻԿ ՊԼԱՆԱՎՈՐՈՒՄ
ՀԱՅՈՑ ԼԵԶՈՒ 12-ՐԴ ԴԱՍԱՐԱՆ
ՏԱՐԵԿԱՆ ՊԼԱՆ 34 շաբաթ
1-ին կիսամյակ՝ 15 շաբաթ
Շաբաթական 2 ժամ, 30ժամ

h/h	Թեմա	Ժամ	առաջադրանքներ
Վերլուծական և հետազոտական աշխատանքներ			16 ժամ
1	Խոսքի ընդհանուր հատկանիշները	1	Վարժություն 1 շաբաթադրություններ Էջ 4
2	Գիտական շաբադրանք	1	Վարժ.5 էջ 7
3	Գիտական շաբադրանք գրելու սկզբունքները	1	Վարժ. 9.10 գ էջ 11
4	Գիտական շաբադրանքի լեզուն	1	Վարժ.13 էջ 14
5	Առաջադրանքով թելադրություն	1	
6	Վերլուծական շաբադրություն	1	Բաֆֆու հայրենասիրական վեպերը
7	Շարդրանքի պլանը	1	Վարժ.15 էջ 15
8	Շաբադրությունների լեզուն	1	Վարժ.19,20,22 էջ 20-21
9	Ինքնուրույն աշխատանք /շարունակել և ավարտել տեքստը/	1	
10	Բառընտրություն	1	Կազմել բառակապակցություններ և նախադասություններ
11	Ձևաբանական միջոցների ու ձևերի ընտրությունը. վերլուծել ձևաբանորեն	1	Վարժ.26 էջ 25
12	Շարահյուսական միջոցների ու եղանակների ընտրությունը	1	Նախադասությունները վերլուծել շարահյուսորեն և ձևաբանորեն
13	1.Թեմատիկ գրավոր աշխատանք	1	Հարցեր և վարժություններ
14	Գործառական ոճ	1	վարժ.3 էջ 32
15	Գիտական ոճ	1	վարժ 5 էջ 33
16	Պաշտոնական ոճ	1	

17	Հրապարակախոսական ոճ	1	վարժ. 7 էջ 336
18	Թեստային աշխատանք	1	
19	Ձայնավորների ուղղագրություն	1	Առաջ. շտեմարանից
20	Բաղաձայնների ուղղագրությունը	1	լրացնել բաց թողած տառերը
21	Երկհնչյուններ	1	Առաջ. շտեմարանից
22	Բառ, բառակապակցություն, նախադասություն	1	վարժ. 10 էջ 42
23	2.Թեմատիկ աշխատանք	1	
24	Հնչյունաբանություն	1	որոշել հնչյունափոխությունը
25	Նախադասության գլխավոր և երկրորդական անդամներ	1	Վերլուծություն
26	Փոխաբերական իմաստ և դարձվածք	1	կազմել նախադասություններ՝ օգտագործելով պատկերավորման միջոցներ
27	Գեղարվեստական ոճի կիրառության ոլորտներ	1	
28	Տեքստ . դասավորել խառը նախադասությունները	1	
29	Գեղարվեստական գրականություն. Պատկերավորման միջոցներ	1	
30	Հրապարակախոսական ոճի կիրառության ոլորտները	1	

**2-րդ կիսամյակ՝ 19 շաբաթ
Շաբաթական 2 ժամ, 38 ժամ**

h/h	Ուսուցանվող նյութ	Ինքնուրույն	Ժամաքանակ
1.	Հայերենի տեղը աշխարհի լեզուների շարքում: Հայերենի զարգացման փուլերը գրային շրջանում:	Հայերենի զարգացման փուլերը՝ գրաբար, միջին հայերեն, աշխարհաբար՝ արևելահայ և արևմտահայ տարբերակով:	1
2.	Լեզվաբանության բաժինները: Հնչյունաբանություն	Հնչյուններ, երկհնչյուններ: Վարժ. 7, 8, 9, 10, 11, 13, 15	1
3.	Ուղղագրություն. Ձայնավորների արտասանությունը և ուղղագրությունը:	Է-ե, օ-ո, ը ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը: Վարժ. 16	1
4.	Բաղաձայնների արտասանությունը և ուղղագրությունը:	Բ-պ-փ, գ-կ-ք, դ-տ-թ, ձ-ճ-ջ, ղ-խ, ռ-ռ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը: Շտեմարանի կատարում:	1
5.	Բաղաձայնների	Վ-ֆ, հ, և, մ-ն, գ-ս, ժ-շ և	1

	արտասանությունը և ուղղագրությունը:	կրկնակ բաղաձայնների ուղղագրությունն և ուղղախոսությունը: Վարժ. 19, 20	
6.	Վանկ, տողադարձ, շեշտ: Հնչյունափոխություն:	Վարժ. 21, 22, 23, 26, 28, 29	1
7.	Թեմատիկ գրավոր աշխատանք		1
8.	Բառագիտություն:	Հոմանիշ, հականիշ, համանուն, հարանուն: Շտեմարանի կատարում:	1
9.	Մենիմաստ և բազմիմաստ, բառի փոխաբերական իմաստ:	Կարողանալ տարբերել բազմիմաստ բառերի առաջնային և երկրորդական փոխաբերական իմաստները: Վարժ. 44, 45	2
10.	Հնարանություններ և նորարանություններ, փոխառություններ, բառապատճենումներ:	Փոխառյալ բառերի արտասանությունը և գրությունը համեմատել այլ լեզուների բառերի գրության և արտասանության հետ: Վարժ. 48, 49, 50	1
11.	Բառակազմություն:	Վարժ. 51, 52, 53, 54	1
12.	Հապավումներ, դարձվածքներ, բառարանագրություն:	Վարժ. 62, 63, 65, 66, 67, 68	1
13.	Թեմատիկ գրավոր աշխատանք		1
14.	Ձևաբանություն: Գոյական անուն:	Գոյականի թիվը: Որոշյալ և անորոշ առումներ, հատուկ և հասարակ գոյականներ, հոլովում, անձնանիշ և իրանիշ գոյականներ: Վարժ. 3, 4, 8, 10, 12, 14, 15	2
15.	Ածական անուն:	Ածականի տեսակները և համեմատության աստիճանները: Վարժ. 19, 20	1
16.	Թվական անուն:	Թվականի տեսակները և կազմությունը: Վարժ. 22, 23, 24	1
17.	Դերանուն:	Տեսակները: Վարժ. 26, 27, 29	1
18.	Բայ:	Խոնարհման տեսակները, սեռը, կազմությունը: Դերբայներ և ձևաբայեր: Վարժ. 31, 32, 34, 38	2
19.	Անկանոն և պակասավոր բայեր:	Խոնարհման առանձնահատկությունները: Վարժ. 47, 48, 49	1
20.	Մակբայ, կապ, շաղկապ,	Տեսակները, կազմությունը: Վարժ. 50, 55, 56, 60, 61, 65, 68	2

	ձայնարկություններ, վերաբերականներ:		
21.	Շարահյուսություն:	Բառակապակցություն, նախադասություն, պարզ և բարդ նախադասություն: Վարժ. 2, 5, 7, 8	1
22.	Նախադասության անդամների կապակցման եղանակներ:	Խնդրառություն, համաձայնություն, հոլովառություն: Վարժ. 11, 12	1
23.	Նախադասության գլխավոր անդամները:	Գոյականական անդամի լրացումներ: Բայական անդամի լրացումներ: Վարժ. 16, 18, 19, 23	1
24.	Դերբայական դարձված:	Վարժ. 32, 34	1
25.	Թերի և միակզմ նախադասություններ:	Վարժ. 38, 39	1
26.	Բարդ նախադասություն:	Ստորադաս նախադասությունների շարահյուսական դերը: Բազմաստորադաս նախադասությունների բաղադրիչների շարահյուսական հարաբերությունները: Վարժ. 45, 46, 48	1
27.	Մեջբերվող ուղղակի և անուղղակի խոսք:	Բարդ նախադասության փոխակերպումը պարզի:	1
28.	Կետադրություն:	Վարժ. 56	1
29.	Շարահյուսական հոմանիշներ:	Մակդիր, համեմատություն, փոխաբերություն: Վարժ. 58, 59, 60, 62, 64	1
30.	Թեմատիկ գրավոր աշխատանք		1
31.	Անցած թեմաների կրկնություն		1
32-38	Կրկնություն		