Քննարկվել և հավանության է արժանացել մեթոդմիավորման նիստում

Մ/Մ նախագահ՝ Ս. Բաղդասարյան

«Հաստատում եմ»

Տնօրեն՝ Ն. Բաղդասարյան

ԹԵՄԱՏԻԿ ՊԼԱՆԱՎՈՐՈՒՄ

ԿԵՐՊԱՐՎԵՍՏ 3-ՐԴ ԴԱՍԱՐԱՆ

Շաբաթական 1 ժամ

Տարեկան 34 ժամ

&	*Ժ/ք*	*էջ*	*Ուսուցման, նպատակը*	*Ուսումնական գործունեություն*	*Ուսուցանվող նյութը*
1	1	6	Ինչպես առանձին ա– ռարկաների, այնպես էլ պարզ ձևի ու գույնի երկու-երեք առարկա ընդգրկող խմբի պատ– կերում: Երանգային ու գունային աստիճանա– վորմամբ ստանալ ձևով ոչ բարդ առարկաների ծավալ: Մի գույնից մյուսին անցման օգտագործում:	Աշնանային կամ գարնանային պատ– կերումը ըստ տրված գունային երանգի: Բնանկարի գծանկար– չական պատկերումը 3–4 պլանով, առարկաների հեռանկարային գունա– վորմամբ:	Թեմատիկ աշխատանք <<Ինչպես անցկացրի ամառը>>:
2	1	7			Մեր բազմագույն երկիրը (Պատկերում բնօրինակից <<Ծաղիկներ>>):
3	1	8-9			***Գործնական աշխատանք*** : Թեմատիկ աշխատանք ՝ «Զբոսանք մարզագետնում>>:
4	1	10			Զրույց ոսկերչության և արծաթագործության մասին (թագի էuքիq):
5	1	14–17			Զրույց դիմանկարի մասին: Ընկերոջ դիմանկարը:
6	1	18			***Գործնական աշխատանք:*** Մեր բարեկամ կենդանիները /աշխատանք բնօրինակից/:
7	1	22			Զրույց նատյուրմորտի մասին: Աշխատանք բնօրինակից:
8	1	26			Զրույց հայկական ճարտարապետության մասին:

&	*Ժ/ք*	*էջ*	*Ուսուցման նպատակը*	*Ուսումնական գործունեություն*	*Ուսուցանվող նյութը*
9	1		Ս տեղծագործական ներուժի ակտիվացման, աշխատանքի պլանավորման, արդ– յունքների ստացման կարողությունների ձևավորում:	Աշխատանքի ճիշտ տեղադրումը թղթի հարթության վրա: Տրված թեմայի համար համապատասխան գունային գամմայի օգտագործում : Թղթի դիրքի ճիշտ ընտրության:	***Գործնական աշխատանք:*** Դեկորատիվ աշխատանք << Խաչքարի ձևավորում>>:
10	1	26			Մեր պապերի ստեղծած հրաշքները (զրույց հայկական ճարտարապետության մասին):
11	1	28			Ճարատարապետական կոթողի նախագիծ:
12	1	32			***Գործնական աշխատանք:*** Բնանկարչություն (թեմատիկ աշխատանք <<Իմ սիրած եղանակը>>):
13	1	34			Թռչնագրեր (բացիկի ձևավորում թռչնագրի օգնությամբ):

&	Ժ/ը	էջ	*Ուսուցման, նպատակը*	*Ուսումնական գործունեություն*	*Ուսուցանվող նյութը*
14	1	36	Ս տեղծագործական ներուժի ակտիվացման, աշխատանքի պլանա– վորման, արդյունքների ստացման կարողութ– յունների ձևավորում: Կոմպոզիցիայի հիմքի բացահայտում: Չնաչափի համալրման և հո– րինվածքի ստեղծման ընդհանուր գիտելիքների և կարողությունների ձևավորում: Երկրաչա– փական պատկերը տարբեր չափաձևերի մեջ տեղավորելու և հորինվածք ստեղծելու կարողությունների ձևավորում: Ստեղծա– գործական կարողութ– յունների ամրապնդում: Ստացած գիտելիքների և կարողությունների ստեղծագործաբար և հմտորեն կիրառելու ունակությունների ամ- րապնդում:	Աշխատանքի ճիշտ տեղադրումը թղթի հարթության վրա: Տրված թեմայի համար համապատասխան գունային գամմայի օգտագործում: Թղթի դիրքի ճիշտ ընտրութ– յուն: Թեմատիկ աշխա– տանքում ամենահետա– քրքիր հատվածի պատկերում: Ստեղծա– գործական դեկորատիվ թեմատիկ կոմպոզիցիա: Հեքիաթային գործող անձանց կամ կենդա– նիների պատկերում ծեփոնով կամ կավով:	Զարդարարական աշխատանք /երկրաչափական պատկերներով նախշեր/:
15	1	42			***Գործնական աշխատանք:*** <<Ամանորյա տոնավաճառ>>:
16	1	37			Ստեղծագործական աշխատանք «Էջի ձևավորում»:
17	1	38			Ձևավորված սպասք /հորինել ինքնատիպ նախշեր/:
18	1	44			***Գործնական աշխատանք*** : Ծովանկարչություն:
19	1 1	40 50			Թեմատիկ աշխատանք «Ձմեռ»: Թեմատիկ աշխատանք «Մեր ընտանիքը»:
20	1				***Գործնական աշխատանք*** : Հեքիաթի ձևավորում:
21	1	54			Գույն և երանգ:
22	1	56			«Գունազեղ ձկների աշխարհում»:
23	1				***Գործնական աշխատանք*** : Թեմատիկ աշխատանք <<Գարուն>>:
24	1	58			Ստեղծագործական աշխատանք «Ես նկարում եմ հեքիաթ»:
25	1				Հեքիաթի ձևավորում:
26	1				***Գործնական աշխատանք*** : Հանելուկների ձևավորում:
27	1				Զատկի հավկիթների ձևավորում:
28	1	60			«Բնության զարմանալի բազմազանությունը» /ջերմություն հաղորդող բնանկար/:
29	1	48			***Գործնական աշխատանք*** : Թեմատիկ աշխատանք <<Ես ծովի ափին>>:
30	1				Թեմատիկ աշխատանք «Ծաղկած ծառեր»:
31	1				Թեմատիկ աշխատանք «Գարուն»:
32	1				Նատյուրմորտ:
33	1				Խմբային պանո «Ծաղկած մարգագետին»:
34	1				Ստեղծագործական աշխատանք «Ամառ»: