



Մայրենի 3-րդ դասարան

Շաբաթական՝ 8 ժամ+1 ժամ

Դասագրքի հեղինակներ՝ Վ. Սարգսյան

Արտահայտի միջնակագ դպրոց

Դասավարձ՝ Գ. Աղաջանյան

Ժամ	Էջ	Դաս
	Թեմա 1 Թեմատիկ պլանավորում	Փոքրիկ պատուհան դեպի մեծ աշխարհ
	Նպատակը	<ul style="list-style-type: none"> • Զարգացնել հաղորդակցական և համագործակցային կարողությունները • Ամրակայել ստեղծագործական հմտությունները
	Վերջնարդյունքները	<ul style="list-style-type: none"> • Արտահայտի սեփական տեսակետը, քննարկի իր ցանկությունները, խոսի իր զգացումների մասին՝ մտքերն արտահայտելով պարզ ու հասկանալի ձևով, պահպանի հայերենի ուղղախոսական կանոնները: • Մասնակցի քննարկումներ, բանավեճերի, լսի և հասկանա արտահայտած մտքերը, ներկայացնի իր մտտեցումները: • Նախընտրած ձևով ներկայացնի մտքերն ու զգացումները լսածի, տեսածի, զգացածի, ընթերցածի, իրեն հետաքրքրող հարցերի մասին և պատասխանի տրված հարցերին: • Նկարագրի առարկաներ և երևույթներ՝ օգտագործելով հատկանիշ ցույց տվող բառեր:
1	4	1. «Հարստություն» Ա. Կապուտիկյան
1	6	2. «Իմ գրադարանը» Լ. Սարգսյան
1	8	3. «Թագավորն ու հողագործը» Ս. Մկրտչյան
1	11	4. «Թութակն ու վանդակը» Ա. Մարտիրոսյան
1	12	5. «Թութակը» գրույց
1	14	6. «Ամենից լավ տունը» Հովհ. Թումանյան

1	17	<u>7. «Տանկը թանգարանում» Ռ. Հայրապետյան</u>
1	19	<u>8. «Սեպտեմբերի 21» Վ. Սարգսյան</u>
1	22	<u>9. «Մուրի և յուզի ծնունդը» Յ. Սահակյան</u>
1	24	<u>10. «Մայր սազի հերիաթը» Վ. Սուխոմլինսկի</u>
1	27	<u>11. «Բմ դասագրքերը» Ս. Մուրադյան</u>
Թեմա 2 Թեմատիկ պլանավորում		Բա՛ց արա թերթերդ, տեսնենք հրաշքներդ
Նպատակը		<ul style="list-style-type: none"> • Ջարգացնել վերլուծական կարողությունները • Ձևավորել ինքնակազմակերպման և ինքնադրսևորման հմտություններ
Վերջնարդյունքները		<ul style="list-style-type: none"> • Ունկնդրի գրական և ոչ գրական տեքստեր, պատասխանի հիմնական գաղափարի վերաբերյալ հարցերին, վերարտադրի դրանք: • Արտահայտիչ արտասանի բանաստեղծություններ, պատմի պատմություններ, հեքիաթներ, առակներ: • Լուռ և բարձրաձայն ընթերցի գրական տեքստեր պահպանելով կարդալու համապատասխան արագությունը, ընկալի գեղարվեստական ստեղծագործության տարամաբանական և զգայական միասնությունը: • Համեմատի և հակադրի հերոսներին ու նրանց գործողությունները, բացատրի ինչպես են դրանք ազդում տեքստի իրադարձությունների ընթացքի վրա:
2/1	32	<u>12. «Կաթիլը» Գ. Փիլոսյան</u>
2/2	34	<u>13. «Կաթիլը» Գ. Փիլոսյան</u>
1	36	<u>14. «Անտառի բնակիչները» Ռ. Դարբինյան</u>
1	39	<u>15. «Արջի և վարազի կոխիլը» Վ. Անանյան</u>
1	42	<u>16. «Գետակը» Հովհ. Թումանյան</u>
1	44	<u>17. «Կարկուտը» Գ. Յիֆերով</u>
1	46	<u>18. «Տերև» Հ. Սահյան</u>
1	48	<u>19. «Սարը» Վ. Խմկենիզկի</u>

1	50	20. «Ում համար է խնձորը» Ա. Ավագյան
1	52	21. «Ծիտիկների տունը» Լե. Ղափոյան
Թեմա 3 Թեմատիկ պլանավորում		Ժողովուրդն իմաստուն է
Նպատակը		<ul style="list-style-type: none"> • Ձարգացնել բանավոր և գրավոր կապակցված խոսքը • Նպաստել հասկանալով և արտահայտիչ կարողալու կարողության ձևավորմանը
Վերջնարդյունքները		<ul style="list-style-type: none"> • Լսի, կարդա և հասկանա ոչ գրական տեքստերը, ըստ նպատակի առանձնացնի անհրաժեշտ տեղեկությունները: • Գտնի բացատրության կարիք ունեցող բառերի իմաստը բառարաններից կամ այլ աղբյուրներից, մեկնաբանի դրանց կիրառությունը համատեքստում: • Ունկնդրածի կամ ընթերցածի վերաբերյալ հույզերն ու մտքերը արտահայտի խոսքի, ինչպես նաև ժեստերի, դիմախաղի, մարմնի լեզվի միջոցով, համապատասխան վերաբերմունք դրսևորի ուրիշների հույզերի նկատմամբ: • Ձևակերպի հետազոտական հարցեր, պլանավորի հարցերի բացահայտմանն ուղղված քայլաշարը, օգտվի համապատասխան ռեսուրսներից, պատրաստի հաղորդում, ներկայացնի անհատական կամ խմբային հետազոտության արդյունքները: • Աշխատի բանավոր և գրավոր տեքստի վրա՝ ավելացնի, փոփոխի, զարգացնի, կամ ընդհակառակը՝ սեղմի, համառոտի:
2/1	56	22. «Առակի ծնունդը» Վ. Սարգսյան
2/2	57	23. «Առակի ծնունդը» Վ. Սարգսյան
1	59	24. «Թագավորը, նագիրը և վեզիրը» Վ. Սարգսյան
1	60	25. «Հնարամիտը» Եզրպոս
1	63	26. «Ճանճը» Ա. Խնկոյան
1	64	27. «Երկու արլուր» Հ. Ասրի
1	66	28. «Երեք հարուստ» սվանդություն
1	68	29. «Ճուր և սագը» Մ. Գոչ

1	70	30. «Մարդը, քնկույզը և ձմերուկը» Վ. Այգեկցի
1	72	31. «Անտասն ու քառիս» Հ. Սևոյան
1	74	32. «Խոզն ու ագռավը» Խնկո Ապեր
1	76	33. «Նշանավոր ոչինչը» Հ. Խանդամուր
1	77	34. «Պղլը Պուղին ու Մեյիք Շահնագարը» ավանդույթ
Թեմա 4 Թեմատիկ պլանավորում		Հայրենիք, ես մի գարկն եմ քո բազկի
Նպատակը		<ul style="list-style-type: none"> • Ջարգացնել հետազոտական կարողությունները • Ջարգացնել իմացական գործընթացները
Վերջնարդյունքները		<ul style="list-style-type: none"> • Նորովի վերարտադրի լսած, ընթերցած տեքստը, սկսի, շարունակի և ավարտի պատմությունը: • Հորինի և շարադրի բանավոր և գրավոր պատկերավոր խոսք: • Գրավոր խոսքում պահպանի ծրագրային նյութերում հանդիպած բառերի ուղղագրությունը: • Հասկանա բառի ուղիղ և փոխաբերական իմաստները, բանավոր և գրավոր խոսքում բառերը կիրառի ուղիղ և փոխաբերական իմաստներով: • Խոսքի մեջ առանձնացնի կազմությամբ տարբեր բառեր (պարզ, բարդ, ածանցավոր) և պահպանի դրանց ուղղագրությունը:
1	82	35. «Հայկը և Բեկը» Վ. Սարգսյան
2/1	86	36. «Սասունցի Դավիթ» Հովհ. Թումանյան
2/2	88	37. «Սասունցի Դավիթ» Հովհ. Թումանյան
1	90	38. «Հայոց հրաշքը՝ Մեսրոպ Մաշտոց» Հ. Շիրազ
1	92	39. «Զրույց բացատում» Վ. Մեյիքսեթյան
2/1	94	40. «Մխիթար Հերացին ու տակառագործը» ավանդություն
2/2	96	41. «Մխիթար Հերացին ու տակառագործը» շարունակություն
1	98	42. «Երկերի բոլոր աստղերը ճանաչում էին նրան» Վ. Սարգսյան
1	102	43. «Մեր Անդրանիկը» Ղ. Սիրունյան

Թեմա 5 Թեմատիկ պլանավորում		Լինում է, չի լինում՝ մի հեքիաթ է լինում
Նպատակը		<ul style="list-style-type: none"> • Զարգացնել հաղորդակցական և համագործակցային կարողությունները • Ընդլայնել աշխարհաճանաչողական գիտելիքները
Վերջնարդյունքները		<ul style="list-style-type: none"> • Բանավոր և գրավոր խոսքում կիրառի դարձվածքներ, հոմանիշ և հականիշ բառեր: • Խոսքում ճիշտ կիրառի խոսքի մասերը (գոյական, ածական, բայ, թվական), գրավոր խոսքում պահպանի օժանդակ բայերի ուղղագրությունը: • Վիրառի տարբեր հնչերանգի նախադասություններ, գրավոր խոսքում պահպանի ճիշտ կետադրությունը: • Հարգի սեփական արժանիքները, շարունակաբար զարգացնի իր մտավոր և ֆիզիկական հնարավորությունները, հարգալից վերաբերվի շրջապատի մարդկանց գաղափարների և նրանց մտավոր և ֆիզիկական հնարավորությունների նկատմամբ: • Հոգ տանի իր և շրջապատող մարդկանց միջև դրական փոխհարաբերությունների ձևավորման մասին:
1	106	44. «Պատվիր, որք չեր կարողանում հեքիաթ պատմել» Ջ.Ռոդարի
1	109	45. «Թագաւորն ու գլուխացին» Ե.Պետրոսյան
1	112	46. «Ինչպես լուծվեց աղվեսի և շան վեճը» հեքիաթ
1	114	47. «Բսակը» հեքիաթ
1	116	48. «Կազին ախայեր» Հովի, Թումանյան
Թեմա 6 Թեմատիկ պլանավորում		Ամենասովորական հրաշքները
Նպատակը		<ul style="list-style-type: none"> • Ամրակայել ստեղծագործական հմտությունները • Զարգացնել վերլուծական կարողությունները
Վերջնարդյունքները		<ul style="list-style-type: none"> • Լինի քաղաքավարի և անկեղծ, պատասխանատվություն կրի իր ուսումնառության, սեփական քայլերի և արարքների համար: • Դրսևորի իր լեզուն շարունակաբար զարգացնելու կամք և խանդավառություն, պատասխանատու և հետևողական

		<p>լինի մայրենի լեզվի գրագետ կիրառման հարցում:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Տեսնի և գնահատի բարին, գեղեցիկը, մարդկայինը վերաբերմունքն արտահայտելով նաև խոսքի միջոցով: • Համագործակցի ընկերների, հասակակիցների հետ, հետևի սեփական խոսքի համապատասխանությանը գրական հայերենի պահանջներին: • Ճանաչի և արժևորի ազգային հերոսներին:
1	122	49. «Թագավորն ու Ավիսթ» Լ. Բերդ
2/1	126	50. «Կառլսոնը, որն ապրում էր տանիքում» Ա.Լ.Ինդգրեն
2/2	128	51. «Կառլսոնը, որն ապրում էր տանիքում» Ա.Լ.Ինդգրեն
1	130	52. «Գորգի տակ» Դ. Բիսեթ
2	131	53. «Գորգի տակ» Դ. Բիսեթ
3	133	54. «Վիեի Թուխը և հագտնի չե. թե ով» Ալեն Ալեքսանդր Միլն
3	136	55. «Հրաշք բաց ծովում» Ֆրանսուա Ռարլե
3/1	139	56. «Սուտլիկ օրսկանը» Հ. Թումանյան
1	142	57. «Թե ինչպես Չիպոլինոն խաբեց Սաստիկո շանը» Ջ. Ռոզարի
2	144	58. «Թե ինչպես Չիպոլինոն խաբեց Սաստիկո շանը» Ջ. Ռոզարի
1	147	59. «Էլիզաբեթը հանդիպում է Բորոյին» Էպտոն Մինկլեր
2	149	60. «Էլիզաբեթը հանդիպում է Բորոյին» Էպտոն Մինկլեր
2	152	61. «Հարցեր» Է. Միլիտոսյան
2	153	62. «Գիրքը հրաշք է. քնած լինես, թե արթուն»