



ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅԱՆ
ԴԱՍՂԵԿԻ ԱՇԽԱՏԱՆՔԱՅԻՆ
ՏԱՐԵԿԱՆ ԾՐԱԳԻՐ

Կոտայքի մարզ, գ. Ակունք

Ակունքի միջն. դպրոց, 9-րդ դասարան

ուսումնական հաստատության անվանումը, դասարան

Աբրահամյան Ջերմինե Իգիթի

դասղեկի ազգանունը, անունը, հայրանունը

«2023-2024» ուստարի

Կրթական դաստիարակչական աշխատանքների հիմնական ուղղությունները

1. Ներածություն (դասարանի ընդհանուր բնութագիրը)

9-րդ դասարանում սովորում են 27 աշակերտ՝ 15 տղա և 12 աղջիկ: Աշակերտների գերակշիռ մասը լավ սովորող աշակերտներ են: Ուսման առաջադիմությունը 100% է, ունենք 8 հարվածային, 1 գերազանցիկ: Կազմակերպված դասարան է: Դասարանում առաջնային նպատակ է սահմանված թիմային միջավայրի ամրապնդումը, որտեղ իշխում են փոխադարձ սերն ու ապրումակցումը, փոխօգնություններն ու ընկերասիրությունը: Դասարանում կատարվում է լրջագույն աշխատանք, որ կրթվեն իրավագիտակից, մարդու հիմնարար իրավունքներն ու պարտականությունները գերակա համարող քաղաքացիներ, որ ոնց համար արժեք են գիտելիքն ու հայրենիքը, ազգային ավանդույթները, ընտանիքն ու ընկերությունը:

2. Ուստարվա ընթացքում նախատեսվող ուսումնադաստիարակչական աշխատանքները

Դասարանի կազմակերպչական աշխատանքներ, դասասենյակի կահավորման և մաքրության պահպանում:

1.Աշակերտների ինտելեկտուալ հմտությունների զարգացում, տարաբնույթ թեմաներով գրույցներ, քննարկումներ, բանավեճեր, էքսկուրսիաներ, որոնք կսերմանեն ընկերասիրություն, հայրենասիրություն, մարդասիրություն և առանձնահատուկ ուշադրություն ազգային արժեքների և ավանդույթների նկատմամբ:

2.Աշակերտների անվտանգության և առողջության պահպանում, նրանց հաղորդակցման և համագործակցության կարողությունների զարգացում: Ծնողական ժողովների անցկացում, սերտ կապ ծնող-դպրոց-ուսուցիչ հարաբերություններում:

2.1 - Հոգևոր դաստիարակություն

Երեխայի ճիշտ հոգեկերտվածքի զարգացման կարևոր գործոնն է նրա հոգևոր դաստիարակությունը: Սերմանել հարգանք ազգային մշակույթի, հոգևոր արժեքների նկատմամբ: Նրանք պետք է գաղափար կազմեն մեր եկեղեցական տոների մասին, պատկերացում ունենան դրանց ավանդույթների, ծիսակարգի և նշանակության մասին:

2.2 – Գեղագիտական դաստիարակություն

Աշակերտների գեղագիտական դաստիարակությունը, ճաշակը և գեղեցիկը գնահատելու կարողություններ զարգացնելու նպատակով հաճախել թանգարաններ, արվեստի սրահներ, պատկերասրահներ և այլն: Ունկնդրել դասական և ազգային երաժշտություն:

2.3 – Ռազմահայրենասիրական դաստիարակություն

Առաձևահատուկ վերաբերմունք ձևավորել պետության, պետական խորհրդանիշների նկատմամբ: Սերմանել և դաստիարակել աշակերտների մեջ հայրենասիրություն, հայրենիքը խոսքերի փոխարեն գործով սիրելու կարողություն ու հմտություն:

2.4 – Ֆիզիկական դաստիարակություն

Ընդգծել ֆիզկուլտուրայի կարևորությունը մարդը լիարժեք հիքսիրացման գործում: Կարողանան տարբերակել առողջ սնունդը, իմանալ և գիտակցել դրա դերը առողջության պահպանման հարցում, ունենան առողջ քնի և և հանգստի իրավունք, զբաղվեն մարմնակրթությամբ, կոփեն մարմինը: Հետևել, որ աշակերտները մասնակցեն դպրոցում կազմակերպվող սպորտային միջոցառումներին: Անցկացնել զրույցներ անձնական հիգիենայի և առողջության վերաբերյալ:

2.5 – Աշխատանքային դաստիարակություն

Դպրոցական գույքի, դասագրքերի պահպանում և դրանց խնամքի գիտակցում: Յուրաքանչյուր աշխատանքի հաջողության գրավականը ամուր և համապարփակ գիտելիքն է, ապա նաև դրա կիրառման կարողությունն ու հմտությունը: Հետևել, որ բոլոր աշակերտները դպրոցում ներգրավվեն իրենց կարողություններին համապատասխան աշխատանքում և գնահատեն ու կարևորեն աշխատանքը:

2.6 – Բնապահպանական դաստիարակություն

Աշակերտների մոտ ձևավորել և զարգացնել շրջակա միջավայրի նկատմամբ հոգատար վերաբերմունք: Բակը, դպրոցը համարեն իրենց սեփականությունը և հոգ տանեն մաքրության և բարեկարգման համար: Հասնել այն գիտակցությանը, որ բնության պահպանությունը յուրաքանչյուրիս գործն է, իսկ երկիր մուլորակը բոլորիս տունն է:

3. Դպրոց-ընտանիք կապը

Անձի, աշակերտի համակողմանի ու ներդաշնակ զարգացման համար խիստ կարևորվում է դպրոց-ընտանիք, ուսուցիչ-ծնող անմիջական կապը, երկու կողմերի նպատակների հատման կետում աշակերտն է, նրա ցանկալի ապագան: Կազմակերպել զրույց ընտանիքում երեխաների և մեծերի փոխհարաբերությունների մասին: Կազմակերպել ծնողական ժողովներ, ցանկացած խնդրին լուծում տալ:

Ամրապնդել դպրոց ընտանիք կապը: Ծնողներին ներգրավել դպրոցական առօրյա գործերի մեջ, ապահովել նրանց մասնակցությունը տարբեր միջոցառումներին:

ՈՒՍՈՒՄՆԱԴԱՍՏԻԱՐԱԿՉԱԿԱՆ ԱԾԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ԶԻՄՆԱԿԱՆ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ

Ուս/շ	Ուս. աշխատանքի բովանդակությունը	Կատարող
I	Թիմային միջավայր, դասարանական կանոնների համաստեղծում	Դասղեկ, աշակերտներ
II	Ջոհարիի մոթոդով ինքնաճանաչում	Դասղեկ, աշակերտներ
III	Քննարկում «Ազգային ինքնություն և արժեք» թեմայով	Դասղեկ, աշակերտներ
IV	«Դեռահասի օրագիր»	Դասղեկ, աշակերտներ
V	«Լավագույն գիրքը» քննարկում	Դասղեկ, աշակերտներ
VI	Քննարկում «Ընկերությունը ուժ է»	Դասղեկ, աշակերտներ
VII	Համամարդկային արժեքներ	Դասղեկ, ծնողներ, աշակերտներ
VIII	Բանավեճ «Անտարբերությունը և շահերի բախումը» թեմայով	Դասղեկ, աշակերտներ
IX	Վարժանք «Իմ իմ արտաքին ու ներքին եսերը»	Դասղեկ, աշակերտներ
X	Ապրումակցում և անտարբերություն	Դասղեկ, աշակերտներ
XI	Մարդու հոգևոր և ֆիզիկական առողջություն	Դասղեկ, աշակերտներ
XII	Չրույց «Անհատ և քաղաքացի» թեմայով	Դասղեկ, աշակերտներ
XIII	Գիտության դերը մարդու կյանքում	Դասղեկ, աշակերտներ
XIV	Քննարկում «Իրավունք և պարտականություն» թեմայով	Դասղեկ, աշակերտներ
XV	Քննարկում «Կարծիք և իրավունք» թեմայով	Դասղեկ, աշակերտներ
XVI	Հայկական պետական տոները և դրանց խորհուրդը	Դասղեկ, աշակերտներ
XVII	Չրույց «Հայոց մեծերը» թեմայով	Դասղեկ, աշակերտներ
XVIII	Անվտանգային կանոններ և ինքնապաշտպանություն	Դասղեկ, զինղեկ, աշակերտներ
XIX	Անվտանգություն, վտանգի կանխարգելում	Դասղեկ, զինղեկ, աշակերտներ
XX	«Գիտելիքը ուժ է»	Դասղեկ, աշակերտներ
XXI	Վնասակար սովորություններ	Դասղեկ, աշակերտներ

XXII	Բռնություն, հալածանք, շահագործում	Դասղեկ, աշակերտներ
XXIII	Ֆիզիկական ակտիվություն և առողջություն	Դասղեկ, աշակերտներ
XXIV	Պետականություն և ազգային արժեքներ	Դասղեկ, աշակերտներ
XXV	Հայկական հնագույն մշակութային կոթողներ	Դասղեկ, աշակերտներ
XXVI	Հայազգի գիտնականներ, որոնք «փոխել» են աշխարհը	Դասղեկ, աշակերտներ
XXVII	Հայկական մշակույթ...	Դասղեկ, աշակերտներ
XXVIII	Փոխհարաբերություններ, սեռային խնդիրներ	Դասղեկ, աշակերտներ
XXIX	Մեդիագրագիտություն և անձնական տվյալների պաշտպանություն	Դասղեկ, աշակերտներ
XXX	«Բոլոր մարդիկ հավասար են»- գրույց հանդուրժողականության մասին	Դասղեկ, աշակերտներ
XXXI	Հոգեկան, հուզական և սոցիալական առողջություն	Դասղեկ, զինղեկ, աշակերտներ
XXXII	Դերային խաղ՝ Եթե ես	Դասղեկ, աշակերտներ
XXXIII	Փոխհարաբերություններ, սեռային խնդիրներ	Դասղեկ, ծնողներ, աշակերտներ
XXXIV	Զրույց «Հուզական գրագիտություն» թեմայով	Դասղեկ, աշակերտներ